|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CARACTERISTICA** | **TELEVISIÓN ANÁLOGA** | **TELEVISIÓN DIGITAL TERRESTRE** |
| **CONCEPTO** | La televisión análoga  es un sistema para la transmisión y recepción de imágenes en movimiento y sonido a distancia que emplea un mecanismo de difusión. La transmisión puede ser efectuada por medio de ondas de radio, por redes de televisión por cable, Televisión por satélite o IPTV. El receptor de las señales es el televisor. | La televisión digital (o DTV, de sus siglas en inglés: digital TV) se refiere al conjunto de tecnologías de transmisión y recepción de imagen y sonido, a través de señales digitales. En contraste con la televisión tradicional, que codifica los datos de manera analógica, la televisión digital codifica sus señales de forma binaria, habilitando así la posibilidad de crear vías de retorno entre consumidor y productor de contenidos, abriendo la posibilidad de crear aplicaciones interactivas, y la capacidad de transmitir varias señales en un mismo canal asignado, gracias a la diversidad de formatos existentes. |
| **MEDIOS DE TRASMISION** | Ondas  electromagnéticas que pueden viajar por el espacio libre, medios guiados como  cable coaxial, fibra óptica, antenas satelitales | Ondas  electromagnéticas que pueden viajar por el espacio libre, medios guiados como  cable coaxial, fibra óptica, antenas terrestres de comunicación (no satelitales). |
| **MEDIO DE RECEPCIÓN** | Antena  en periferia(generalmente techos o sitios alto o con recepción al aire libre)–cable coaxial – televisor análogo o    Antena  en periferia(generalmente techos o sitios alto o con recepción al aire libre)–antena televisor– televisor análogo | Antena- decodificador –Televisor con estándares Digitales.  Sintonizador del televisor digital |
| **CALIDAD DE LA IMAGEN –SONIDO-VIDEO** | En transmisión analógica esos problemas se manifiestan como nieve, ruido en la imagen, dobles imágenes, colores deficientes y sonido de baja calidad.  Ante la baja señal y ruido la señal reduce notablemente su calidad.  El formato de video tiene una relación de aspecto de 4:3.  La resolución más alta que puede tener un televisor análogo es de 512 x 400.  Los formatos 480i, 480p, 576i y 576p, son conocidos como definición estándar o SD  Fotogramas de 25 cuadro por segundo | La codificación digital que genera una reducción en el ancho de banda proporciona una mejor calidad en cuanto a audio y video, a sabiendas que por un mismo canal de televisión pueden ir hasta tres canales como se apreció en cuanto al aprovechamiento del espectro de frecuencia, las características obtenidas son similares a las de presentación de imagen de un formato DVD y en ciertos casos de formato de alta definición (HD) simultáneamente  Debido al mejor aprovechamiento del ancho de banda, las emisiones de TDT pueden constar de mayor calidad audiovisual.  Los formatos 720p, 1080i, y 1080p, son conocidos como de alta definición, aunque para efectos comerciales, algunos fabricantes han acuñado el término "FULL HD" para hacer referencia exclusiva al formato 1080p. Genéricamente, se habla simplemente de HDTV para referirse a la televisión de alta definición. Desplega de 50/60 cuadros por segundo. |
| **ESTANDARES** | PAL - ATSC | DVB  -  ATSC -  ISDB  - DTMB |
| **ANCHO DE BANDA** | 6 MGHz | 2 MGHz |
| **TECNICAS DE MODULACIÓN** | AM  - FM | COFDM para el estándar DVB-T |
| **ESQUEMA DE TRASMISIÓN** | La tecnología de televisión analógica sólo permite la transmisión de un único programa de televisión por cada canal UHF (ya sea de 6 MHz, 7 MHz u 8 MHz de ancho de banda). Además los canales adyacentes al que tiene lugar una emisión han de estar libres para evitar las interferencias. | La codificación digital de los programas permite que en el ancho de banda disponible en un solo canal UHF se puedan transmitir varios programas con la calidad similar a la de un DVD o uno o dos con calidad HD. |