

## ATTACHED 1.

### CORPUS DE PIEDRAS PRECIOSAS EN LA ANTIGÜEDAD.

**Achates.** La Ágata es un conjunto de variedades semi-transparentes provenientes del cuarzo. Existen a su vez diferentes variantes según Plinio: el *aethachates* que quemada da el olor de la mirra; la *cerachates* que se asemeja a la cera; la *coralloachates*, asemejada al coral con pequeñas motas de oro; la *dendrachates* o ágata que parece contener la figura de un árbol; la *haemachates* con manchas semejantes a la sangre; la *jaspachates* o ágata parecida al jaspe; la *leucachates* de colores blancos rotos; la *smaragdachates* similar a la esmeralda<sup>1</sup>. Este mineral será recogido en origen en la rivera del Achates por los romanos (río Drillo en la actualidad, en Sicilia), dando nombre a la gema. Fuera de este ámbito, estas piedras se encontraban en los torrentes de Creta, Chipre, Rodas, Lesbos, Tracia, Mesena (antigua capital griega de Mesenia) en Traquinia (entorno a Oetam<sup>2</sup>), Frigia, en el curso del río Choaspes y de otros lugares de Persia, de la India y de Egipto. Plinio, haciéndose eco de los conocimientos de los magos de la época atribuye una serie de cualidades medicinales a esta gema (previo paso por el mortero), la cual dice ser muy buena contra la picadura de los escorpiones y de los arácnidos, además de atribuirle otras tantas cualidades mágicas, como el poder desviar las tormentas, detener el curso de los ríos, etc.

**Acoitonos.** Piedra de venas irregulares en su composición<sup>3</sup>, que en ocasiones es confundida como una variante más de las ágatas.

**Acopos.** Gema que se asemeja a la piedra pómez; porosa y con puntos dorados<sup>4</sup>. Sirve para neutralizar los dolores producidos por la fatiga mental.

**Adadu-dactylos, Adadu-nephros, Adadu-opthalmos.** Originarias de la región Siria, consagradas al Dios Adad, que da nombre a la piedra, cuya naturaleza mineralógica es desconocida<sup>5</sup>.

**Adamas,** también conocida como diamante<sup>6</sup>. En la antigüedad se le dio el nombre de “piedra indomable” por su difícil trato en los talleres, pese a ello, se podía reducir a fragmentos minúsculos. Las incrustaciones salientes (*crustae*) podían servir para grabar en el resto de gemas colocándose previamente como punta de los hierros de grabado, en este caso el *ferro includuntur*. Plinio habla de seis variantes de diamantes diferenciadas por sus propiedades externas, su grosor y el país de procedencia. En un principio el único punto de extracción de diamantes en la antigüedad se creyó que estaba en Etiopia. Una vez se hizo patente la posibilidad de hallarlo fuera de este territorio se conocieron piedras procedentes de: la India, transparentes como el cristal; la Península Arábiga, más pequeños y en algunas ocasiones nombrados como *cenchron* por no superar el grosor de un grano de mijo; los diamantes macedónicos, procedentes de las minas de oro de los Filipos; los de origen chipriota, con tonos propios del azul celeste y menos duros que el resto, pero muy deseados por sus propiedades medicinales. Por último Plinio hace referencia a la *sideritis* como otro diamante, que puede romperse a martillazos y llegar a perforarse con otro diamante. Como muchas otras piedras, el diamante posee una serie de beneficios médicos que la hacen deseable: inhabilita los venenos, disipa las molestias mentales, etc.

---

<sup>1</sup> PLIN. *HN* 37, 139-142; THEOPHR. *De lapid.* 31.; ISID. 16, 11, 1.

<sup>2</sup> PAUSANIAS. 10, 12, 1.

<sup>3</sup> *Anthol. gr.* 695.

<sup>4</sup> PLIN. *HN*. 37, 143.

<sup>5</sup> PLIN. *HN*. 37, 186.

<sup>6</sup> PLIN. *HN*. 37, 55-61; ISID. 16; 13, 2; THEOPHR. *De lapid.* 19 y ss.

**Aegophthalmos**, ágata. Tiene una variante que según los antiguos puede parecerse el ojo de una cabra o al ojo del cerdo<sup>7</sup>.

**Aegyptilla**. Gema blanca con venas rojas y negras, o azules y negras. Sin duda una variedad más de ágata<sup>8</sup>.

**Aethipicus**. Piedra de color férreo, que adquiere tonalidades oscuras<sup>9</sup>.

**Aetitis**. Según Plinio, piedra de colores similares al águila de cola blanca<sup>10</sup>. Común de Persia, en la rivera del Éufrates. También se encuentra en África.

**Alabandicus**, *alabandina*, la almandina. Piedra que se extrae de la región de Caria, y en Alabanda (antigua ciudad de Caria en la Anatolia actual)<sup>11</sup>. Suele diferenciarse en dos variantes: las más brillantes para los varones y las que tienen una luz más tenue para las mujeres.

**Alabastritis**<sup>12</sup>. Gema variedad del onyx; blanca con diferentes motas. Su lugar de extracción está relacionado con la ciudad de Damasco y con Alabastro (Egipto). Molida se puede utilizar como producto de higiene para los dientes, además de ser un gran remedio contra la halitosis.

**Alectorias**<sup>13</sup>. Piedra cristalina y con reflejos argentinos, cuyo grosor máximo no supera el de un haba. Se suele encontrar en las mollejas de las gallinas. Para los magos recibió este nombre al atribuirle la cualidad de poder domar la ira y la furia de los hombres. En posesión de Milón de Crotona fue considerada como un talismán de su invencibilidad, ya que la portaba siempre en sus combates.

**Ambra**. Piedra semipreciosa compuesta de resinas fósiles. Una de las piedras preciosas más populares en los mercados romanos. Se encuentra desde Groenlandia hasta los Urales, y desde el norte de Francia, Escandinavia, hasta los márgenes del Mar Báltico<sup>14</sup>. De forma testimonial, se ha encontrado ámbar en los yacimientos de Sicilia y en los Apeninos boloñeses. La dificultad para establecer el lugar de procedencia de muchas de las piezas llevó a C.W. Beck en la década de los setenta del siglo XX a establecer, mediante un análisis esotrofotométrico de rayos infrarrojos, los diferentes tipos de ámbar según su origen<sup>15</sup>.

Al parecer, al final de la Edad del Bronce (XII-X a.C.) estas piedras ya se habían extendido por toda la vertiente oriental de Europa. Poco a poco fue adquiriendo mayor notoriedad la ruta que partía desde el Báltico hasta el alto Adriático. En este punto se distribuía hacia el interior de la Península Itálica o hacia la Península Balcánica, en adelante. La ruta del ámbar que partía del Báltico, atravesando *Raetia* y *Pannonia*, hasta el Véneto, era muy transitada por los romanos desde el s.I a.C.<sup>16</sup> En este sentido, en época alto-imperial, el mayor mercado de ámbar se halló en Aquileia, donde el ámbar nórdico y local se entremezclaba<sup>17</sup>. Después de la conquista de Dacia por Trajano, otros yacimientos de ámbar fueron encontrados en la actual Valacchia.

---

<sup>7</sup> PLIN. *HN*. 37, 187; ISID. 16, 15, 19.

<sup>8</sup> PLIN. *HN*. 37, 148; ISID. 16, 11, 3.

<sup>9</sup> ISID. 16, 15, 13.

<sup>10</sup> PHILOSTR. *Apoll. Tyan.* II, 14; PLIN. *HN*. 216, 149-151; 37, 187; ISID. 16, 4, 22; PLUT. *De fluv.* 20, 2.

<sup>11</sup> PLIN. *HN*. 37, 92; ISID. 16, 14, 6.

<sup>12</sup> THEOPHR. *De lapid.*, 6; PLIN. *HN*. 37, 143; ISID. 16, 5, 7.

<sup>13</sup> PLIN. *HN*. 37, 144; ISID. 16, 13, 8.

<sup>14</sup> Seguramente fue durante la Edad Terciaria cuando se originasen las capas de este mineral por todo el territorio mencionado, a causa de continuos movimientos sísmicos.

<sup>15</sup> LEVRERO, R. (2013) pp. 63, 121, not. 52.

<sup>16</sup> LEVRERO, R. (2013) p. 65.

<sup>17</sup> GAGETTI, E. (2007) pp. 133-135.

El ámbar llegó a alcanzar cifras astronómicas según la pieza y el comprador, siendo además famosas sus cualidades curativas y como amuleto contra varios males.

**Amethystus.** Para los antiguos la amatista es el cuarzo con tintes rojizos y violáceos que se puede encontrar en la Península Ibérica, en especial en la zona de Cartagena. También se hallaba en Francia, próximo a Brioude, en Armenia menor (Asia Menor), en la Península Arábiga, en la India y en las minas de Quadi el-Hudi, al sudeste de Assuan (Etiopia). Plinio comenta que la variante índica es sin duda la más hermosa, mientras que existen otras variantes procedentes de Tasos y Chipre de menor calidad. Algunas variantes de la amatista pueden ser conocidas como *socondion*, *sapenos*, *pharanitis*, *paederotas*, *anterotas*, y piedra de Venus<sup>18</sup>. Se consideró como un gran remedio contra los venenos y contra los males originados por la embriaguez. También se conoce una gema violácea con el nombre de *amethyzon*<sup>19</sup>.

**Anancitis, ananchitide.** Gema que servía en la hidromancia<sup>20</sup> y que evocaba imágenes de los dioses<sup>21</sup>.

**Androdamas**<sup>22</sup>, también conocida como *argyrodamas* es una variedad de la hematita, brillante como la plata y que los magos empleaban para dominar la ira y la violencia de los hombres.

**Anthracitis**<sup>23</sup>. Esta gema con tintes férreos. Se encontraba en Thesprotia, Arcadia y en África.

**Antipathes.** Piedra negra opaca. Entre sus cualidades, se le atribuía la cura de la lepra. Se podía encontrar en Misia (Anatolia actual)<sup>24</sup>.

**Aphrodisiaca.** Gema de color rosa tirando a blanco<sup>25</sup>.

**Apsyctos o absyctos.** Gema negra con tintes rojizos. Se creía que calentada al fuego podía mantenerse por siete días caliente, usándose como un gran remedio contra el frío<sup>26</sup>.

**Arabicus**<sup>27</sup>. Muy parecida al marfil. Se creía excelente contra las enfermedades nerviosas.

**Argyrites, argyrophylax.** Piedra parecida a la plata y recogida en el río Pactolo (actual Turquía)<sup>28</sup>.

**Aromatitis.** Gema procedente de Arabia y Egipto con colores propios de la mirra<sup>29</sup>.

**Asbetos o asbestos.** Gema de color férreo, extraída de Arcadia<sup>30</sup>.

---

<sup>18</sup> THEOPHR. *De lapid.*, 30 y ss.; PLIN. *HN.* 37, 121 y ss.; ISID. 16, 9, 1. DENYS LE PÉRIÉGÈTE, 1122; AVIÉNUS, 1325-1326; *Epigramas de Bobbio*, 20; PRISCIEN, 1022; HELIODORO, 5, 13, 3-5, 14, 1. Plinio parece desconocer la existencia de la amatista de Etiopia. La variedad índica parece proceder de Ceylan. Todo ello en SCHNEIDER, P. (2004) pp. 212-213.

<sup>19</sup> ISID. 16, 9, 5; PLIN. *HN.* 37, 121. y THEOPHR. 30 y ss.

<sup>20</sup> Según la RAE; hidromancia o hidromancia (del lat. *Hydromantia*, y este del gr. *ὕδρομαντεία*): arte supersticiosa de adivinar por la observación del agua.

<sup>21</sup> PLIN. *HN.* 37, 192; ISID. 16, 15, 22.

<sup>22</sup> PLIN. *HN.* XX16, 146 y 37, 144; ISID. 16, 1, 17; 15, 8.

<sup>23</sup> THEOPHR. *De lapid.*, 33; PLIN. *HN.* 37, 98 y 189; ISID. 16, 14, 2.

<sup>24</sup> PLIN. *HN.* 37, 145; PLUT. *De fluv.* XXI, 5.

<sup>25</sup> PLIN. *HN.* 37, 148.

<sup>26</sup> PLIN. *HN.* 37, 148; ISID. 16, 11, 2.

<sup>27</sup> PLIN. *HN.* 37, 145.; ISID. 16, 4, 11; 15, 14.

<sup>28</sup> PLUT. *De fluv.* VII, 3; ISID. 16, 15, 7.

<sup>29</sup> PLIN. *HN.* 37, 145; ISID. 16, 7, 14.

<sup>30</sup> PLIN. *HN.* 37, 146; ISID. 16, 4, 4.

**Aspilatis** o **aspisatis**<sup>31</sup>. Proviene de Arabia. Tiene tintes férreos, así como plateados. Según Plinio esta piedra resulta provechosa en la cura contra dolores del bazo si se aplica junto a pelos de camello.

**Aster**, **asteria**, **asteritis**, **astrios**<sup>32</sup>. Gema de gran luz que procede de la India y de Carmania.

**Astrapaea**. Piedra de color negra o azul celeste<sup>33</sup>.

**Atizoe**. Gema con tintes argentinos y procedente de la India, Persia y del Monte Ida<sup>34</sup>.

**Augitis** o **augetis**<sup>35</sup>. Piedra que con toda seguridad podría tratarse de una variedad de la *callaina*.

**Autoglyphos**<sup>36</sup>. Tipo de ágata, que sirvió para realizar un tipo de hacha persa y en la que se representaba la figura de Cibeles.

**Balanites**. Gema que suele aparecer con tonalidades verdosas o bronceadas acompañadas de venas férreas. Se puede encontrar en Coptos (Egipto) y de la región eritrea de Troglodítica<sup>37</sup>.

**Baptes**. Piedra blanda, de olor agradable<sup>38</sup>.

**Baroptis** o **baroptenus**. De color negro con motas blancas y rojas<sup>39</sup>.

**Batrachites**, gema de Coptos (Egipto), con una base verdosa tirando a roja y azul<sup>40</sup>.

**Beli oculus**<sup>41</sup>. “El ojo de Baal” es una gema blanca con un ribete negro y en cuyo interior brilla un punto dorado. Piedra de gran belleza que será utilizada en la veneración de la divinidad asiria Baal.

**Beryllus**. El berilo o “agua marina”, según Plinio quizás deba entenderse como una variedad más de la esmeralda debido a su tono verde marino<sup>42</sup>. Suele tallarse en prismas hexagonales. La India es el único país que las produce. También se conoce una segunda variedad de estas gemas bajo el nombre de *chrysoberullos* que son un poco más pálidos, pero con tintes dorados. Otra variante de los mismos responde al nombre de *chrysoprasum*, bastante similar a la anterior piedra. Por último, cabe mencionar las *hyacinthizantes*, los *aeroidis*, los *cernios* y los oleaginosos como diferentes variantes de esta gema.

---

<sup>31</sup> PLIN. *HN*. 37, 146.

<sup>32</sup> PLIN. *HN*. 37, 131-133; PLUT. *De fluv.* XII, 4; ISID. 16, 10, 3; 13, 7.

<sup>33</sup> PLIN. *HN*. 37, 189.

<sup>34</sup> PLIN. *HN*. 37, 147.

<sup>35</sup> PLIN. *HN*. 37, 147.

<sup>36</sup> PLUT. *De fluv.* XII, 2.

<sup>37</sup> PLIN. *HN*. 37, 149; ISID. 16, 15, 10. Sobre los trogloditas; SCHNEIDER, P. (2004) pp. 64-66. El territorio de los Trogloditas se extendía en la región africana próxima al Golfo de Arabia en su parte meridional, un área aproximada que se enmarcaría entre Berenice y Ptolemais Theron; *ibid.* p. 525, Carte 5. La mer Érythrée et son littoral. Plinio, valiéndose de Ctesias, hace mención a los Trogloditas indianos. En esta línea: PLIN. *HN*. VII, 23 (CTESIAS, *Asia*); ÉPIPHANE DE CONSTANTIA. *Ancoratus*, 113, 1; MIGNE, J.P. *Patrologiae cursus completus, series Graeca* (P.G.). Paris, 43, 221. Otras noticias de los trogloditas en la región eritrea: BIBLE DES SEPTANTE. *Chron.*, 2, 12, 3; DIODORO DE SICILIA, 3, 32-33; STR. 1, 2, 34; 16, 4, 17-18; 17, 1, 53. PLIN. *HN*. 6, 172-173; 6, 172; 7, 31; 12, 86; SENECA. N.Q. 4A, 2, 18; *Elien*. N.A. 17, 45; *Geographiae Expositio*, 5, 17; HELIODORO, 8, 16, 4; 10, 26, 2; SCHOLIES DE THÉOCRITE, *Id.*, 7, 114; THÉOPHYLACTE DE SIMOCATTA, *Hist.*, 7, 17; ISID. *Etym.*, 9, 2, 129.

<sup>38</sup> PLIN. *HN*. 37, 149.

<sup>39</sup> PLIN. *HN*. 37, 150; ISID. 16, 11, 5.

<sup>40</sup> PLIN. *HN*. 37, 149.

<sup>41</sup> PLIN. *HN*. 37, 149; ISID. 16, 10, 9.

<sup>42</sup> PLIN. *HN*. 37, 76-77; ISID. 16, 7, 5 y 6.

**Bolae**<sup>43</sup>. Gemas que se parecen a un terrón de tierra y que proceden de la Península Ibérica.

**Bostrychitis**. Variedad de ágata oscura con venas blanquecinas o sanguinolentas. Los antiguos le encontraron cierto parecida al cabello femenino<sup>44</sup>.

**Botryitis**. Piedra a veces oscura, a veces del color de la vid, y parecida en forma a una uva<sup>45</sup>.

**Brontes** o **brontia**. Gema que se asemeja a la cabeza de una tortuga y que tiene la cualidad de curar aquellas heridas producidas por el impacto de un rayo<sup>46</sup>.

**Bucardis**<sup>47</sup>. Fósil confundido con una piedra que se parece un corazón de un buey, y que sólo se encuentra en Babilonia.

**Cadmitis**. Una variedad más de *ostracitis*<sup>48</sup>.

**Callais**, **callaina** o **gallaina**<sup>49</sup>. Piedra de tintes verdosos, parecida tanto al topacio como a la esmeralda o al zafiro y que según E. Babelon podría tratarse de una turquesa<sup>50</sup>. Siguiendo a Plinio, sabemos de su existencia en la India, en el Cáucaso y en Campania. A ello se añade la noticia de que también se hallaría en los nidos de unos cisnes negros conocidos como *melancoryphi*, propios de la región arábiga.

**Cantharias**. Son gemas-fósiles con forma de escarabajo<sup>51</sup>.

**Capnitis**. Ágata donde les capas están enrolladas en espiral<sup>52</sup>.

**Cappadocia**. Piedra parecida al marfil y procedente de Frigia<sup>53</sup>.

**Carchedonius**. La piedra conocida actualmente bajo el nombre de calcedonia se correspondería a esta variante mineral. Se reconoce en la antigüedad otra variante de cuarzo bastante común, de blanco mate, nebuloso, y en algunas ocasiones ligeramente azulado. Este mineral se extraía de Egipto, de la India, Persia y África constatándose un gran comercio con la ciudad de Cartago. En origen se utilizó para fabricar vasos y copas además de usarse para el grabado decorativo<sup>54</sup>.

**Carcinias**. Gema con el color rojizo propio de los cangrejos de río<sup>55</sup>.

**Catochitis**. Piedra procedente de la isla de Córcega<sup>56</sup>.

**Catoptritis** o **catopyritis**. Variedad de la pirita de Capadocia<sup>57</sup>.

---

<sup>43</sup> PLIN. HN. 37, 150.

<sup>44</sup> PLIN. HN. 37, 150 y 191.

<sup>45</sup> PLIN. HN. 37, 150.

<sup>46</sup> PLIN. HN. 37, 150 y 176.

<sup>47</sup> PLIN. HN. 37, 150.

<sup>48</sup> PLIN. HN. 37, 151.

<sup>49</sup> PLIN. HN. 37, 111-112 y 115; ISID. 16, 7, 10.

<sup>50</sup> BABELON, E. *Gemmae*, en DAREMBERG, M.C. SAGLIO, E. (1904) p. 1463, s.v. *Callais* et *callaina* ou *gallaina*..

<sup>51</sup> PLIN. HN. 37, 187.

<sup>52</sup> PLIN. HN. 37, 151.

<sup>53</sup> PLIN. HN. 37, 151.

<sup>54</sup> PLIN. HN. 37, 104; ISID. 16, 14, 5; ESTRABÓN. 16I, 3, 11 y 19.

<sup>55</sup> PLIN. HN. 37, 187; ISID. 16, 15, 18.

<sup>56</sup> PLIN. HN. 37, 152.

<sup>57</sup> PLIN. HN. 37, 152.

**Cenchritis.** Gema con motas parecidas a los granos de mijo<sup>58</sup>.

**Cepionidis** o **ceponides.** Mineral de Atarneo<sup>59</sup> parecido al cristal o al jaspe<sup>60</sup>.

**Cepitis** o **cepolatitis.** Piedra blanca brillante con venas entre-cruzadas<sup>61</sup>.

**Ceramitis.** Piedra con el color arcillosos<sup>62</sup>.

**Ceraunia**<sup>63</sup>. Una variante de esta piedra extraída de Carmania es muy parecida al cristal. Sabemos de otra variante negra y otra roja que tienen como lugares de extracción la India y Lusitania.

**Ceritis.** Piedra del color de la cera<sup>64</sup>.

**Chalazias.** Gema igual de dura que el diamante y que se cree que puesta al fuego es capaz de mantenerse fría, y a la que se le atribuían ciertas propiedades medicinales<sup>65</sup>.

**Chalcites.** Variante de la malaquita con tintes parecidos al cobre<sup>66</sup>.

**Chalcophonos** o **chalcophthongos.** Piedra negra parecida a su vez al bronce<sup>67</sup>.

**Chelidonia.** Piedra de dos tonalidades distintas, una del color blanco de las golondrinas y otra púrpura con motas negras<sup>68</sup>.

**Chelonia.** Gema de la India, conocida por sus grandes propiedades medicinales<sup>69</sup>.

**Chelonitis.** Piedra parecida al ojo de una tortuga reconocida y que en las manos adecuadas puede adquirir propiedades mágicas hasta el punto de creerse como amuleto capaz de dominar las tormentas<sup>70</sup>.

**Chernitis.** Tipo de ágata blanquecina utilizada en muchas ocasiones para conservar los cadáveres de la putrefacción<sup>71</sup>.

**Chloritis.** Piedra de colores herbáceos hallada en el vientre de la motacilla, un ave<sup>72</sup>.

**Choaspitis.** Gema verdosa y dorada que adquiere su nombre del río Choaspes (Persia)<sup>73</sup>.

**Chryselectrus.** Piedra de tintes dorados<sup>74</sup>.

---

<sup>58</sup> PLIN. HN. 37, 188.

<sup>59</sup> Isla frente a Lesbos: PAUSANIAS, 4, 35,10.

<sup>60</sup> PLIN. HN. 37, 156.

<sup>61</sup> PLIN. HN. 37, 156.

<sup>62</sup> PLIN. HN. 37, 157.

<sup>63</sup> PLIN. HN. 37, 132, 134 y 176; ISID. 16, 13, 5.

<sup>64</sup> PLIN. HN. 37, 153.

<sup>65</sup> PLIN. HN. 37, 189; ISID. 16, 4, 36; 10, 4 y 13, 4.

<sup>66</sup> PLIN. HN. 37, 191; ISID. 16, 15, 9.

<sup>67</sup> PLIN. HN. 37, 154; ISID. 16, 15, 9.

<sup>68</sup> PLIN. HN. 37, 154; ISID. 16, 9, 6.

<sup>69</sup> PLIN. HN. 37, 155.

<sup>70</sup> PLIN. HN. 37, 155; ISID. 16, 15, 23.

<sup>71</sup> THEOPHR. De lapid., 6; PLIN. HN. 37, 191.

<sup>72</sup> PLIN. HN. 37, 156.

<sup>73</sup> PLIN. HN. 37, 156; ISID. 16, 7, 16.

<sup>74</sup> PLIN. HN. 37, 51; ISID. 15, 7.

**Chrysocolla** o **amphidanes**. Gema de color verde-grisáceo tirando hacia el dorado y originaria de la India<sup>75</sup>.

**Chrysolampis**. Gema etíope que variaría su tonalidad según el impacto solar; por el día resulta más pálida, mientras que por la noche adquiere tonos propios del fuego<sup>76</sup>.

**Chrysolithos**<sup>77</sup>. Gema transparente con colores dorados. De este grupo también son los conocidos como *chryselectrae* piedras de tonalidad eléctrica con diversas variantes conocidas; algunas más duras, otras más rojizas, blanquecinas, etc. Los criselectros más bellos son originarios de la India, seguidos de los arábigos, los del Ponto Euxino y los de la Península Ibérica. Además, se atestiguan en Egipto, Etiopía y Libia<sup>78</sup>.

**Chrysopis** o **chrysopastus**. Gema con las mismas características que la *chrysolampis* y propia de Etiopía<sup>79</sup>.

**Cinaedias**<sup>80</sup>. Gema blanca de forma oblonga hallada en la cabeza del pescado de su mismo nombre. Era conocida por sus cualidades adivinatorias; en concreto, la capacidad de pronosticar los cambios del mar.

**Circos**. Gema del color de la pera<sup>81</sup>.

**Cissitis**. Gema blanca y transparente cuyos contornos parecen hojas de hiedra<sup>82</sup>.

**Clitoris**. Piedra negra procedente del Monte *Lilaea* (Grecia) utilizada especialmente para hacer pendientes<sup>83</sup>.

**Cochlis**. Gema procedente de la Península Arábiga. Para realizarla se cuece durante siete días y siete noches en miel, lo que provoca que se eliminen las impurezas y que coja cuerpo hasta convertirse en una piedra preciosa que puede ser decorada según demanda de los clientes<sup>84</sup>.

**Collotes**, gema que se recoge en la ribera del río Nilo y a la que se le atribuyen cualidades mágicas<sup>85</sup>.

**Corallium** o **coralium**. Conocida como coral<sup>86</sup>, y como *gorgonia*. La *corallis* es una piedra rojiza que se encuentra en Syene (Asuán, Egipto) y en la India; la *coralloachates* es una ágata-coralina que se parece al coral.

**Corsoides**. Gema cuya tonalidad se asemeja a los cabellos canosos<sup>87</sup>.

---

<sup>75</sup> THEOPHR. 26 y 40.; PLIN. *HN*. 37I, 86, 37 147

<sup>76</sup> PLIN. *HN*. 37, 156; ISID. XV, 15, 4.

<sup>77</sup> PLIN. *HN*. 37, 90-91, 101, 126-127, 172; ISID. 16, 15, 2.

<sup>78</sup> Por Plinio sabemos del comercio de crisolitos desde Etiopía, aunque las de la calidad superior son las índicas. Los crisolitos etíopes también se menciona en el Periplo del Mar Eritreo; CASSON, L. (1989) p. 190. Otras referencias al hallazgo de estas gemas en la India; JÉROME, *Epist.* 37, 2? [cf. THARSIS]; *Versus de Asia*. str. 7, C.C.L. 175, p. 443. Sobre la posible coincidencia de las gemas mencionadas por Plinio y del autor del Periplo en la zona de Etiopía sean las mismas, véase: SCHNEIDER, P. (2004) p. 213.

<sup>79</sup> PLIN. *HN*. 37, 156; ISID. 16, 15, 2.

<sup>80</sup> PLIN. *HN*. 37, 153; ISID. 16, 10, 8.

<sup>81</sup> PLIN. *HN*. 37, 153.

<sup>82</sup> PLIN. *HN*. 37, 183.

<sup>83</sup> PLUT.*De fluv.* XXV, 5.

<sup>84</sup> PLIN. *HN*. 37, 193-194.

<sup>85</sup> PLUT.*De fluv.* 16, 2.

<sup>86</sup> THEOPHR. 38; PLIN. *HN*. XXXII, 21 y 42; 37, 153 y 164; ISID. 16, 8, 16; 8, 16 y 15, 25.

<sup>87</sup> PLIN. *HN*. 37, 153.

**Corybas.** Piedra mágica con el color negro del cuervo, y procedente de Micenas<sup>88</sup>.

**Crateritis.** Gema difícil de encontrar y que tiene un color entre el berilo y el *electrum*<sup>89</sup>.

**Crocallis.** Gema que parece una cereza<sup>90</sup>.

**Crocias.** Piedra del color del azafrán<sup>91</sup>.

**Cryphios.** Proveniente del Monte Ida<sup>92</sup>.

**Crystallus.** Cristal de roca mineral incoloro propio del cuarzo<sup>93</sup>. Las mejores serían de origen índico, pero también se atestiguan en Chipre, en los Alpes, junto Albanda (Turquía) y *Orthosiam*. Plinio se hace eco de la historia de Pitágoras, un prefecto del rey Plotomeo, que constata el hallazgo de este tipo de gemas en las costas del Mar Eritreo, concretamente en una isla cercana a las costas árabes conocida como Nocrón o isla de los muertos. En ella se recogen unos cristales con el grosor de un codo. En esta línea, Cornelio Bocchus informa de los cristales de gran grosor procedentes de las excavaciones llevadas a cabo en la montaña *Ammaeensis* (Lusitania).

**Cyamias.** Gema negra que resulta similar a un haba<sup>94</sup>.

**Cyanus.** Gema azul con motas de oro. De gran valor son las procedente de Escitia, seguidas por las procedentes de Chipre y Egipto donde ya se conocía su uso desde hacía muchos años, empleándose en la realización de obras de arte<sup>95</sup>.

**Cyitis.** Piedra blanca de Coptos y que al agitarse o removerse puede dar la impresión de alcanzar otras tonalidades<sup>96</sup>.

**Daphneas**<sup>97</sup>. Gema a la cual Zoroastro atribuyó ciertas propiedades médicas contra la epilepsia.

**Dendritis.** Gema asociada a la creencia que plantada bajo un árbol que desea cortar evita que el filo del hacha utilizada se embote<sup>98</sup>.

**Diadochos.** Variedad del berilo<sup>99</sup>.

**Dionysias.** Mineral oscuro con motas de color rojo. Preserva a quien la ingiere de los males producidos por la embriaguez. Triturado con agua, su sabor es semejante al vino<sup>100</sup>.

**Diphues.** Piedra blanca y negra, en la que se representan ambos sexos, diferenciados por una fina línea de separación<sup>101</sup>.

---

<sup>88</sup> PLUT. *De fluv.* 16II, 8.

<sup>89</sup> PLIN. *HN.* 37, 154.

<sup>90</sup> PLIN. *HN.* 37, 154.

<sup>91</sup> PLINIO: 37, 191.

<sup>92</sup> PLUT. *De fluv.* XIII, 4.

<sup>93</sup> THEOPH. *De lapid.* 30; DIODORO SICULO. II, 52; PLIN. *HN.* 37, 23 y ss.; ISID. 16, 4, 7; 11, 8.

<sup>94</sup> PLIN. *HN.* 37, 188.

<sup>95</sup> THEOPH. 31, 39 y 55; PLIN. *HN.* 37, 119; ISID. 16, 9, 7.

<sup>96</sup> PLIN. *HN.* 37, 154.

<sup>97</sup> PLIN. *HN.* 37, 157.

<sup>98</sup> PLIN. *HN.* 37, 192.

<sup>99</sup> PLIN. *HN.* 37, 157.

<sup>100</sup> PLIN. *HN.* 37; 157; ISID. 16, 4, 7; 11, 8.

<sup>101</sup> PLIN. *HN.* 37; 157.



***Draconitis* o *dracontia lapis*.** Gema blanca translúcida que se extrae de los reptiles conocidos como “dragones” y que debe ser extraída del mismo tras su decapitación. Se atestigua este reptil a lo largo de las costas del Océano Índico, testimoniada su existencia en Etiopía y la India<sup>102</sup>.

***Drosolithus* o *Jovis gemma*.** Piedra blanquecina<sup>103</sup>.

***Dryitis*.** Piedra que obtiene su nombre de los troncos de la madera y que es tan ignífuga como estos<sup>104</sup>.

***Echitis*.** Gema del color de la víbora<sup>105</sup>.

***Encardia*.** Piedra de color negro y con la forma de un corazón<sup>106</sup>.

***Enhygros*.** Gema blanca, lisa y con los bordes perfectamente redondeados<sup>107</sup>.

***Enorchis*.** Piedra blanca<sup>108</sup>.

***Epimelas*.** Al igual que la anterior es blanca<sup>109</sup>.

***Erotylos*.** Gema de propiedades mágicas, conocida también como *amphicomos* y *hieromnemom*<sup>110</sup>.

***Erythallis* o *eristalis*.** Piedra blanca que según por donde se mire obtiene tintes rojizos<sup>111</sup>.

***Eumeces*.** De origen Bactrio y la cual se cree produce sueños adivinatorios si se coloca bajo la cama al dormir<sup>112</sup>.

***Eumithres* o *mitras*.** También conocida por los asirios como piedra de *Belus* (Marduc), el dios más importante dentro de su panteón. Gema con el color verdoso del puerro<sup>113</sup>.

***Eupetalos*.** Variedad del jaspe que tiende a encontrarse en cuatro tonalidades diferentes: azul, rojo fuego, rojo y verde manzana<sup>114</sup>.

***Eureos* o *euneos*.** Gema blanquecina, con tintes propios de la canela, muy parecida a las almejas. Es de origen fósil<sup>115</sup>.

***Eurotias*.** De color negro<sup>116</sup>.

---

<sup>102</sup> PLIN. *HN*. 37, 158; 37, 58; ISID. XIX, 5, 15; PHILOSTRATO, *V.A.*, 3, 8; TIMOTEO DE GAZA, *De animalibus*, 25. Plinio no da la localización de estos reptiles de los cuales se extrae esta gema ósea, pero Solin si es capaz de precisar su posición en Etiopía. Por Apolonio, mencionado en Philostrate sabemos de la existencia de estos reptiles en la India, por consiguiente, se deduce que estos animales serían capaces de emigrar por las diferentes costas índicas. Esta última hipótesis se defiende en: SCHNEIDER, P. (2004) p. 216.

<sup>103</sup> PLIN. *HN*. 37, 170; ISID. 16, 12, 2.

<sup>104</sup> PLIN. *HN*. 37, 188.

<sup>105</sup> PLIN. *HN*. 37, 187; ISID. 16, 15, 18.

<sup>106</sup> PLIN. *HN*. 37; 159.

<sup>107</sup> PLIN. *HN*. 37, 100.; ISID. 16, 13, 9.

<sup>108</sup> PLIN. *HN*. 37; 159.

<sup>109</sup> PLIN. *HN*. 37, 161; ISID. 16, 10, 10.

<sup>110</sup> PLIN. *HN*. 37, 160.

<sup>111</sup> PLIN. *HN*. 37, 160.

<sup>112</sup> PLIN. *HN*. 37, 160.

<sup>113</sup> PLIN. *HN*. 37, 160.

<sup>114</sup> PLIN. *HN*. 37, 161.

<sup>115</sup> PLIN. *HN*. 37, 161.

**Eusebes.** Mineral que se utilizó para la construcción del trono de piedra en el Templo de Hércules, en Tiro<sup>117</sup>.

**Exebenus.** Gema blanquecina utilizada por los artesanos joyeros para pulir el oro<sup>118</sup>.

**Galacticis** o **galaxias.** Cuarzo de colores lechosos que lleva venas rojas o blancas y se encuentra en la ribera del río Nilo y el *Achelous*. Es sabida en la antigüedad su capacidad para la formación de leche en el cuerpo de las nodrizas y de saliva en los infantes. También conocida como *leucogaca*, *leucograohitis*, *synnephitis* y la *epomelas*, esta última de tonos rojizos<sup>119</sup>.

**Gassinades.** Gema de tonos florales originaria de Media<sup>120</sup>.

**Geranitis.** Variedad de ágata que recuerda al cuello de una grulla<sup>121</sup>.

**Glossopetra.** Gema que parece una lengua humana y a la que se le atribuyen propiedades mágicas<sup>122</sup>.

**Goniae.** Piedra que es usada en rituales en los que se desea la venganza de un enemigo<sup>123</sup>.

**Haematitis**<sup>124</sup>. Substancia metálica negra, a veces mostrada con tintes rojizos. Muy utilizada en la antigüedad para ser grabada. A ella se le atribuían propiedades mágicas; los médicos la utilizaban mucho para enfermedades de los ojos y del hígado. Según Plinio las más hermosas tendrían un origen etíope, pese a que las procedentes de Arabia y del resto de África serían igual de codiciadas. En la India existe una variedad blanquecina que los indios conocerían como *menui* y los griegos como *xanthos*.

**Hammitis.** Gema que parece un huevo de pescado y que es originaria de Egipto y de la Península Arábiga<sup>125</sup>.

**Hammochrysos.** Gema que se asemeja a la arena, pero con tintes dorados<sup>126</sup>.

**Hammonis Cornu.** Gema con tintes dorados y que los etíopes consideraban como una piedra sagrada, tratándose en realidad de un fósil muy común<sup>127</sup>.

**Heliotropium.** La primera de las esmeraldas, de color verde del puerro y con tonos rojos sanguinolientos. Se puede encontrar en Chipre, Etiopia y en otros territorios africanos. Se considera que puede hacer invisible a la persona que la lleva encima<sup>128</sup>.

**Hephaestitis.** Gema tan dorada que permite el reflejo de los objetos sobre ella. Se puede encontrar en Cilicia<sup>129</sup>.

---

<sup>116</sup> PLIN. *HN*. 37, 161.

<sup>117</sup> PLIN. *HN*. 37, 161.

<sup>118</sup> PLIN. *HN*. 37, 159; ISID. 16, 10, 11.

<sup>119</sup> PLIN. *HN*. 37, 162; ISID. 16, 4, 20; 10, 4.

<sup>120</sup> PLIN. *HN*. 37, 163.

<sup>121</sup> PLIN. *HN*. 37, 187.

<sup>122</sup> PLIN. *HN*. 37, 164; ISID. 16, 15, 17.

<sup>123</sup> PLIN. *HN*. 37, 164.

<sup>124</sup> THEOPHR. 37; PLIN. *HN*. 37, 144 y ss.; 168 y ss.; ISID. 16, 4, 16; 8, 5.

<sup>125</sup> PLIN. *HN*. 37, 167; ISID. 16, 4, 29.

<sup>126</sup> PLIN. *HN*. 37, 188; ISID. 16, 15, 5.

<sup>127</sup> PLIN. *HN*. 37, 167.

<sup>128</sup> PLIN. *HN*. 37, 165; ISID. 16, 7, 12.

<sup>129</sup> PLIN. *HN*. 37, 156.; ISID. 16, 15, 15.

**Hepatitis.** Gema que es capaz de curar las enfermedades del hígado<sup>130</sup>.

**Hermuaedoeon.** Variedad de ágata con círculos dorados y capas orbiculares; donde el fondo puede ser negro, blanco o verdoso<sup>131</sup>.

**Hexecontalithos.** Gema que alberga una variedad cromática de sesenta colores a la vez y que se encuentra en Troglodítica<sup>132</sup>.

**Hieracitis.** Gema con tintes negros<sup>133</sup>.

**Hormiscion o hormesion.** De color férreo<sup>134</sup>.

**Hyacinthos, la hyacinthe**<sup>135</sup>. Piedra de gran belleza purpúrea, más clara que la amatista y que se encuentra en Etiopía. En la India se le da el nombre de *hyacinthizon* a una gema parecida a la amatista.

**Hyaenia.** Gema como los ojos de la hiena y a la cual los magos le atribuyen propiedades adivinatorias<sup>136</sup>.

**Iaspis.** Piedra conocida como jaspe, siendo una de las gemas más comunes en la antigüedad clásica y cuyo nombre proviene del semítico. Esta piedra fue muy apreciada primero por su hermoso color opaco y segundo por su fácil modelado. Se distinguen entre distintas variedades: el jaspe lídio ó piedra oscura; la *plasma* que es verde poroso; el jaspe sanguíneo, como una variedad más del heliotropo; el jaspe egipcio; el jaspe con bandas repleto de capas, parecido al ágata; el jaspe índico, parecido a la esmeralda (según Plinio); la variante de Chipre de color verde claro o los procedentes de Persia y de las costas del Mar Caspio de color azul celeste; los griegos los llamaban *boria* o *aerizusa*. Existen otras variedades en Frigia, en Capadocia y en las orillas del Termodonte. Sin duda las más deseadas por su color púrpura son las conocidas como *terebinthizusa*, a la vez que las *sphragis* son muy conocidas por sus capas e indirectamente se tiene constancia de otras tantas variedades: *capnias*, *iasponyx*, *monogrammos*, *polygrammos*, siendo estas últimas de capas blancas<sup>137</sup>.

**Icterias.** Gema verdosa de la cual se conocen cuatro variantes distintas y que suelen diferenciarse entre ellas por su opacidad<sup>138</sup>.

**Idaei dactyli.** Piedras oscuras que tiene una forma que recuerda a un dedo humano y que son propias de la isla de Creta, tratándose seguramente de un fósil común<sup>139</sup>.

**Indica.** Gema rosada de la India, que cuando se frota desprende un sudor purpúreo<sup>140</sup>.

**Ion.** Gema violácea procedente de la India<sup>141</sup>.

---

<sup>130</sup> PLIN. HN. 37; 186.

<sup>131</sup> PLIN. HN. 37, 166.

<sup>132</sup> PLIN. HN. 37, 167; ISID. 16, 12, 5.

<sup>133</sup> PLIN. HN. 37, 167; ISID. 16, 15, 19.

<sup>134</sup> PLIN. HN. 37, 168; ISID. SVI, 14, 11.

<sup>135</sup> PLIN. HN. 37, 122 y 125; ISID. 16, 9, 3.

<sup>136</sup> PLIN. HN. 37, 168; ISID. 16, 15, 25.

<sup>137</sup> THEOPHR. 23, 27 y 35; PLIN. HN. 37, 115 y ss.; ISID. 16, 7, 8.

<sup>138</sup> PLIN. HN. 37, 170.

<sup>139</sup> PLIN. HN. 37, 170; ISID. 16, 15, 12.

<sup>140</sup> PLIN. HN. 37, 170.

<sup>141</sup> PLIN. HN. 37, 170.

**Iris.** Gema parecida al cristal de origen persa y extraída de una isla del Mar Rojo, próxima a Berenice. Existe una variedad de esta piedra conocida como *Ieros*<sup>142</sup>.

**Leontios.** Gema parecida a una garra de león<sup>143</sup>.

**Lepidotis.** Piedra que asemeja sus colores a los de las escamas de los pescados<sup>144</sup>.

**Lesbiagleba.** Gema terrosa hallada en la isla de Lesbos<sup>145</sup>.

**Leucochryses.** De color dorado con capas blancas<sup>146</sup>.

**Leucophthalmos.** Conocida comúnmente como ojo de gato<sup>147</sup>.

**Leucopoecilos.** Gema blanca atravesada por una línea dorada<sup>148</sup>.

**Libanochrus.** Gema del color del incienso con tonalidades propias de la miel<sup>149</sup>.

**Linourgos.** Piedra del color lívido recogida en el río Aqueloo (Grecia)<sup>150</sup>.

**Liparea.** Por Plinio sabemos de sus propiedades especiales para reunir a bestias salvajes<sup>151</sup>.

**Lychnis.** Gema común que se asemeja a la llama de una lucerna. Plinio hace mención a diversas variedades. Se puede encontrar en la India, cerca de *Orthosiam*, cerca de Caria, y sorprendentemente, en los nidos de las cigüeñas<sup>152</sup>.

**Lycophthalmos.** Ágata de capas orbiculares que contiene diversos colores y que parece un ojo de un lobo<sup>153</sup>.

**Lyncuriu.** Es una variedad más de la jacinta. Teofrasto la definió como la piedra más amarilla y pálida, por encima incluso del ántrax. Se le atribuyen propiedades curativas contra las enfermedades del hígado<sup>154</sup>.

**Lysimachos.** Gema parecida al mármol de la isla de Rodas, pero con venas doradas<sup>155</sup>.

**Machaera.** Piedra cuya forma se asemeja a la de un cuchillo y que se encuentra en el Monte Berecinte<sup>156</sup>.

**Margarita.** Incluimos a las perlas dentro de este apartado ya que algunos autores clásicos, como Plinio, las consideraron gemas. Fue Isidoro de Sevilla quién la mencionase como la *prima*

---

<sup>142</sup> PLIN. *HN*. 37, 136; ISID. 16, 13, 6.

<sup>143</sup> PLIN. *HN*. 37, 190.

<sup>144</sup> PLIN. *HN*. 37, 170.

<sup>145</sup> PLIN. *HN*. 37, 170.

<sup>146</sup> PLIN. *HN*. 37, 128; ISID. 16, 15, 6.

<sup>147</sup> PLIN. *HN*. 37, 171.

<sup>148</sup> PLIN. *HN*. 37, 171.

<sup>149</sup> PLIN. *HN*. 37, 171.

<sup>150</sup> PLUT. *De fluv.* XXII, 3.

<sup>151</sup> PLIN. *HN*. 37, 172; ISID. 16, 15, 22.

<sup>152</sup> PLIN. *HN*. 37, 103; PLUT. *De fluv.* I, 2; ISID. 16, 14, 4.

<sup>153</sup> PLIN. *HN*. 37, 187; ISID. 16, 15, 20.

<sup>154</sup> THEOPHR. 27 y 31; PLIN. *HN*. VIII, 137; 37, 52 y ss.; ISID. 16, 8, 8.

<sup>155</sup> PLIN. *HN*. 37, 172.

<sup>156</sup> PLUT. *De fluv.* X, 5.

*candidarum gemmarum*, en clara alusión como la mejor entre las gemas<sup>157</sup>. Como ya sabemos, proceden de las costas índicas, arábicas, britanas, mauritanas, eritreas y de griegas, entre otros lugares<sup>158</sup>.

**Meconitis.** Sin duda un fósil que parece una amapola<sup>159</sup>.

**Medea** o **Media.** Gema negra con venas doradas y que ingerida tiene el sabor del vino<sup>160</sup>.

**Melichloros** o **melichrus**<sup>161</sup>. Gema que tiene una cara de color oscuro y la otra del color de la miel.

**Melichrysus.** Gema de la India que se parece a la miel<sup>162</sup>.

**Memnonia.** Propia de Egipto<sup>163</sup>.

**Mesoleucos.** Gema atravesada por una línea blanca<sup>164</sup>.

**Mesomelas.** Gema atravesada por una línea negra<sup>165</sup>.

**Mithrydax** o **mitras.** Gema de múltiples colores. Se halla en Persia y en las costas montañosas del Mar Rojo<sup>166</sup>.

**Molochitis.** De color verde más oscuro y mate que la esmeralda. Se le atribuyen excelentes propiedades medicinales<sup>167</sup>.

**Mormorion.** Piedra de distintas variedades. Un tipo negro es conocido como *promnion*; otra de color del rubí es conocida como *alecandrinum*; mientras que la que tiene tonos propios de la coralina es la *cyprium*. Se encuentra en la India, en *Galatia*, además de en Tiro y en los Alpes<sup>168</sup>.

**Morochtos.** Gema verdosa como el puerro<sup>169</sup>.

**Mynda.** Piedra blanquecina que se recoge en la ribera del río Tigris<sup>170</sup>.

**Myrmecias.** Gema negra con protuberancias en su capa exterior<sup>171</sup>.

**Myrmecitis.** Piedra que contiene la imagen interna de lo que parece una hormiga<sup>172</sup>.

---

<sup>157</sup> PLIN. HN. 37; 204 y ss.; ISID. 16, 10, 1. Sobre una posible distinción de las perlas como gemas en la antigüedad, pese a incluirse en muchas ocasiones como materiales similares: *ThLL*, vol. VI, Leipzig 1925-1934, s.v. *Gemma*, II, p.1753-54.

<sup>158</sup> véase el capítulo sobre comercio de perlas. En especial el apartado sobre el comercio de perlas de roca dura.

<sup>159</sup> PLIN. HN. 37, 173; ISID. 16, 15, 20.

<sup>160</sup> PLIN. HN. 37, 173; ISID. 16, 11, 4.

<sup>161</sup> PLIN. HN. 37, 191; ISID. 16, 7, 15.

<sup>162</sup> PLIN. HN. 37, 128; ISID. 16, 15, 6.

<sup>163</sup> PLIN. HN. 37, 173.

<sup>164</sup> PLIN. HN. 37, 174.

<sup>165</sup> PLIN. HN. 37, 174; ISID. 16, 11, 6.

<sup>166</sup> PLIN. HN. 37, 173; ISID. 16, 12, 2.

<sup>167</sup> PLIN. HN. 37, 114; ISID. 16, 7, 11.

<sup>168</sup> PLIN. HN. 37, 173.

<sup>169</sup> PLIN. HN. 37, 173.

<sup>170</sup> PLUT. *De fluv.* XXIV, 2.

<sup>171</sup> PLIN. HN. 37, 174.

<sup>172</sup> PLIN. HN. 37, 187; ISID. 16, 15, 19.

**Myrrhitis.** Gema con el color de la mirra procedente de Persia<sup>173</sup>.

**Murrhina.** Se desconoce si realmente este es el material utilizado para realizar los célebres vasos murrinos<sup>174</sup>.

**Myrsinitis.** Gema con el color de la miel y el olor del mirto<sup>175</sup>.

**Narcissitis.** Gema con tonalidades verdosas propias de la hiedra y con el olor del narciso<sup>176</sup>.

**Nasamonitis.** Piedra del color de la sangre y con venas negras<sup>177</sup>.

**Nebritis.** Gema consagrada al dios Baco. Comúnmente conocida como nebride, y que da nombre a esta piedra<sup>178</sup>.

**Nilion.** Piedra que se parece al topacio con tintes ahumados. Se encuentra en la India, en Ática y en la ribera del río Nilo<sup>179</sup>.

**Nipparene.** Piedra similar a los dientes de un hipopótamo y que recibe el nombre de una localidad de Persia<sup>180</sup>.

**Obsidianum, obsidius lapis.** La obsidiana es una piedra negra y translúcida, que se puede encontrar en la India y en la Península Itálica (Samnio)<sup>181</sup>.

**Oica.** Gema de diferentes tonalidades; desde el negro, al rosa y pasando al blanco<sup>182</sup>.

**Ombria o notia.** Piedra que según la creencia popular caería con la lluvia<sup>183</sup>.

**Onocardia.** Gema parecida a una cochinilla<sup>184</sup>.

**Onyx.** El onyx de la antigüedad se corresponde tanto al alabastro como a la calcedonia, así como a ciertas variantes de la sardonía. Los más apreciados provienen de la India y de Arabia<sup>185</sup>.

**Opalus.** Piedra muy apreciada por los artesanos joyeros y muy utilizada para grabados. El ópalo también es conocido como *paederos* o *paederota*. Existe una variedad conocida como *sangenon* y que sólo se produce en la India. En una escala cualitativa, a continuación, se encuentra el ópalo tracio, el chipriota; también se halla en otros lugares de Asia menor. Los procedentes de Egipto se conocen como *taenites*<sup>186</sup>.

**Ophicardelon o ophicardelos.** Ágata negra entre dos capas blancas<sup>187</sup>.

---

<sup>173</sup> PLIN. *HN*. 37, 174; ISID. 16, 7, 14.

<sup>174</sup> PLIN. *HN*. XXXIII, 5; XX16, 198; 37, 21 y 204; ISID. 16, 12, 6.

<sup>175</sup> PLIN. *HN*. 37, 174.

<sup>176</sup> PLIN. *HN*. 37, 188.

<sup>177</sup> PLIN. *HN*. 37, 175.

<sup>178</sup> PLIN. *HN*. 37, 175.

<sup>179</sup> PLIN. *HN*. 37, 114.

<sup>180</sup> PLIN. *HN*. 37, 175.

<sup>181</sup> PLIN. *HN*. XX16, 196-197; 37, 177 y 200; ISID. 16, 4, 21.

<sup>182</sup> PLIN. *HN*. 37, 176.

<sup>183</sup> PLIN. *HN*. 37, 176.

<sup>184</sup> PLIN. *HN*. 37, 176.

<sup>185</sup> THEOPHR. 31; PLIN. *HN*. XX16, 59-61; 37, 90 y ss.; ISID. 16, 9, 3.

<sup>186</sup> PLIN. *HN*. 37, 80 y ss.; 129 -130; ISID. 16, 10, 2; 12, 3.

<sup>187</sup> PLIN. *HN*. 37, 177.

**Orca.** Gema marrón, con algunos reflejos blancos y verdosos<sup>188</sup>.

**Oritis** o **sideritis**. Gema globular y que, según la creencia popular, creaba inmunidad contra los ataques de fuego<sup>189</sup>.

**Ostracias** o **ostracitis**. No es otra cosa que un hueso de sepia, parecido a una ágata y que sirve para grabar otras gemas<sup>190</sup>.

**Paeanitidis** o **gaeanida**. Variedad del cristal que se halla en Macedonia y que se parece al hielo<sup>191</sup>.

**Panchrus**. Gema que destaca por tener una gama variada de tonalidades<sup>192</sup>.

**Paneraston** o **panerota**. Gema indeterminada<sup>193</sup>.

**Pangonus**. Piedra muy similar al cristal<sup>194</sup>.

**Pantarbe**. Gema que por la noche adquiere tintes fogosos<sup>195</sup>.

**Pardalios**. Piedra parecida a un pie de pantera<sup>196</sup>.

**Perileucos**. Gema de un blanco roto<sup>197</sup>.

**Philadelphos**. Piedra con el color del cuervo y con la forma de un hombre. Se encuentre en los montes *Haemus* y *Rhodope*<sup>198</sup>.

**Phloginos** o **chrysitis**. Parecida al ocre y procedente de Egipto<sup>199</sup>.

**Phlogitis** o **phlogiditis**. Gema que guarda en su interior un tono que recuerda a una llama<sup>200</sup>.

**Phoenicitis**. Piedra que se parece a un dátil<sup>201</sup>.

**Phycitis**. Piedra que se parece a un alga<sup>202</sup>.

**Polias**. Piedra blanquecina y que tiene una variedad más oscura conocida como *spartopolion*<sup>203</sup>.

**Polythrix**. Gema verde<sup>204</sup>.

---

<sup>188</sup> ISID. 16, 12, 1.

<sup>189</sup> PLIN. HN. 37, 176.

<sup>190</sup> PLIN. HN. 37, 151 y 177; ISID. 16, 4, 20 y 25; 15, 16.

<sup>191</sup> PLIN. HN. 37, 180.

<sup>192</sup> PLIN. HN. 37, 178; ISID. 16, 11, 1.

<sup>193</sup> PLIN. HN. 37, 178.

<sup>194</sup> PLIN. HN. 37, 178.

<sup>195</sup> PHILOSTR. V.A. III, 46; NICETAS EUGENIANUS, 6, 398; HELIODORO, 8, 11, 2?. Éste último no precisa claramente el origen de esta gema, pero suele situarse en la India y Etiopia, para ello: SCHNEIDER, P. (2004) pp.216-217.

<sup>196</sup> PLIN. HN. 37, 190.

<sup>197</sup> PLIN. HN. 37, 180.

<sup>198</sup> PLUT. De fluv. XI, 4.

<sup>199</sup> PLIN. HN. 37, 179.

<sup>200</sup> PLIN. HN. 37, 189; ISID. 16, 14, 9.

<sup>201</sup> PLIN. HN. 37, 180 y 189.

<sup>202</sup> PLIN. HN. 37, 180.

<sup>203</sup> PLIN. HN. 37, 191.

**Polyzonos.** Gema negra con zonas de color blanco<sup>205</sup>.

**Pontica**<sup>206</sup>. Existen diferentes variantes de esta ágata; una da la impresión de ser una estrella; otra, parece tener gotas sangre; una tercera, presenta con gotas doradas; otra muestra líneas cruzadas; una última parece representar montañas y valles, según Plinio.

**Prasius.** El plasma: es el cuarzo opaco del color verdoso de la hierba, que se conoce a veces como la falsa esmeralda o primera esmeralda. Plinio distingue entre tres variantes; la más deseada es la *chrysoprasius* que es verde poroso tirando hacia el dorado y que se usa para fabricar grandes ajuares. Esta proviene de la India<sup>207</sup>.

**Pyren.** Gema con tonalidad propia de la oliva<sup>208</sup>.

**Pyritis.** Piedra negra. Resulta ser el óxido de sulfuro que se hace llamar pirita<sup>209</sup>.

**Rhoditis.** Gema que se parece a una rosa<sup>210</sup>.

**Sagda.** Gema verde o negra que se encuentra en Caldea y en Samotracia<sup>211</sup>.

**Sandaster, sandastros, sandrisita, sandasirus o garmantique.** Según Plinio se podría dividir esta piedra según los sexos. La más deseada sería luminosa. Se puede encontrar en la Península arábiga, así como en la India. Los caldeos las empleaban para sus ceremonias religiosas<sup>212</sup>.

**Sapphirus.** El lapiuláuli. El origen del nombre del zafiro es semítico<sup>213</sup>. Este mineral se considera como una variante del *cyanu*<sup>214</sup>.

**Sarcitis.** Gema que se asemeja a la carne de vacuno<sup>215</sup>.

**Sarda, sardius.** Es una variedad más de la calcedonia. La gama cromática tiende a ir del rojo anaranjado al rojo marrón, siendo semi-translúcido. Se pueden recoger hermosas variantes de esta piedra en los alrededores de Sardes, así como en Armenia, en Caldea, en Arabia, en Egipto, el Epiro, en Paros, en Assos y en la India. De esta última se diferencian tres variantes: una roja,

---

<sup>204</sup> PLIN. HN. 37, 190.

<sup>205</sup> PLIN. HN. 37, 189.

<sup>206</sup> PLIN. HN. 37, 179; ISID. 12, 4; 15, 26.

<sup>207</sup> PLIN. HN. 37, 113-114; ISID. 16, 7, 4 y 7; 14, 8.

<sup>208</sup> PLIN. HN. 37, 188.

<sup>209</sup> PLIN. HN. 37, 189.

<sup>210</sup> PLIN. HN. 37, 191; ISID. 16, 9, 8.

<sup>211</sup> PLIN. HN. X37, 181; ISID. 16, 7, 13.

<sup>212</sup> PLIN. HN. 37, 100-102; ISID. 16, 14, 3. El pasaje en el que Plinio indica la localización de esta gema (en la India y Arabia) es particularmente confuso. Esta piedra no se ha podido identificar y tampoco encontrar en la India bajo el nombre de sandastros, para ello véase: ANDRÉ, J. FILLIOZAT, J. (1986) p. 373, n. 222; SCHNEIDER, P. (2004) p.215, n. 110. En este último libro se hace mención a que posiblemente el *sansastros* deba entenderse leyendo a Plinio como una variedad más de ll carbúnculo. Son piedras que han adquirido su tonalidad por efectos producidos por la luz, siendo común encontrarlas en territorios soleados. Se menciona su existencia en la India, país de las gemas por excelencia. Sobre la existencia de estas gemas en la India véase: STR, 15, 1, 67 (*Nearco*); 15, 1, 69; PLIN, HN 5, 34; 37, 92; 37, 94; 37, 95-96; 37, 100-102; *Lettre d'Alexandre à Aristote*, p. 193; *Expositio totius mundi*, 6, p. 144; JÉRÔME, *Quaest. Hebr. In Gen.*, 2, 12, ÉPIPHANES DE CONSTANTIA, *De XII gemmis*, 15-16; ISID. *Etym*, 14, 3, 7; 16, 4, 2; DIODORO DE SICILIA, 3, 53, 6; 2, 52, 4. En esta línea WARMINGTON, E.H. (1928) p. 252, quién precisa las diversas regiones indicas productoras de estas piedras.

<sup>213</sup> Éxodo. 28, 18.

<sup>214</sup> PLIN. HN. 37, 119 y ss.; ISID. 16, 9, 2.

<sup>215</sup> PLIN. HN. 37, 181.



otra llamada *pionia* a causa de su suavidad, y una tercera que produce todo su efecto cuando se aplica sobre una hoja de plata<sup>216</sup>.

**Sandonyx** o **sandonyche**. Es una variante más de ágata con capas en blanco similares en tonalidad al color de las uñas y rojo carmesí o marrón como el sardo<sup>217</sup>.

**Sauritis**. Gema que se encuentra en el vientre de un lagarto<sup>218</sup>.

**Scarbunculus** o **carbunculus**<sup>219</sup>. Según Plinio esta gema correspondería al cuarzo hialino coloreo en rojo sangre o en rosa, por su semejanza con una llama, también conocido vulgarmente como rubí. Existen diferentes variantes procedentes de la India, del país de los Garamantes o de Cartago, el rubí etíope, el rubí alabandique, etc. De menor relevancia se encuentran en Tracia, en Trecén, en Orcómeno, en Corinto y en Chios (todos estos en Grecia). A esta piedra se le atribuyen también propiedades mágicas.

**Scaritis**. Gema parecida a un pescado, tratándose de un fósil<sup>220</sup>.

**Scorpitis**. Gema que parece un escorpión y que se trata de un fósil<sup>221</sup>.

**Selenitis**. Gema blanquecina y translúcida con tintes propios del color de la miel. De origen arábigo<sup>222</sup>.

**Sicyonos**. Piedra oscura que se recoge en el río Araxe (entre Azerbaijan e Irán) y que se emplea en los sacrificios<sup>223</sup>.

**Sideritis**. Gema del color férreo; una de sus variantes conocida como *sideropocilos* se encuentra en Etiopía<sup>224</sup>.

**Smaragdus**<sup>225</sup>. Esta claro que la esmeralda, identificada tras el descubrimiento del continente americano, no fue conocida por los antiguos romanos. Estos sí tenían, por el contrario, conocimiento de un cuarzo verde que en joyería se conoce como peridoto o falsa esmeralda. Para Plinio, junto a las perlas y a los diamantes, la esmeralda sería la siguiente piedra más bella, de la cual existirían diferentes variantes; las *scythiques* serían las más bellas, seguidas de las de Bactria, las de Egipto, Chipre, Persia, Ática, el Monte Taigeto (Laconia), Sicilia, etc. Los árabes próximos a Juba las conocerán como *chloran*; en Persia se conoce una variedad llamada *tanos*, la variedad chipriota se llama *chalcosmaragdus*, otras variantes llevan el nombre de *hermineus*, de *limoniatis*, etc. Se comenta que el emperador Nerón llegó a utilizarlas para ver los juegos del circo a través de ellas. En Tiro, dentro del templo de Hércules, se encontraba un pilar hecho de un solo corte de esmeralda; en Egipto se puede ver algunos de los obeliscos y la estatua colosal de Serapis hecha de un sólo bloque de esmeralda<sup>226</sup>.

**Solis gemma**. Piedra blanca capaz de proyectar los rayos del sol<sup>227</sup>.

---

<sup>216</sup> THEOPHR. 8 y 23; PLIN. HN. 37, 105 y ss.; ISID. 16, 8, 2.

<sup>217</sup> PLIN. HN. 37, 86-89; ISID. 16, 8, 4.

<sup>218</sup> PLIN. HN. 37, 181.

<sup>219</sup> THEOPHR. 8, 18 y 30; PLIN. HN. 37, 91 y ss.; ISID. 16, 14, 1.; STR. 16I, 3, 9 y 19.

<sup>220</sup> PLIN. HN. 37, 187.

<sup>221</sup> PLIN. HN. 37, 187; ISID. 16, 15, 19.

<sup>222</sup> PLIN. HN. 37, 181; ISID. 16, 4, 6; 10, 7.

<sup>223</sup> PLUT. De fluv. XXXIII, 3.

<sup>224</sup> PLIN. HN. 37, 182; ISID. 16, 15, 11.

<sup>225</sup> THEOPHR. 4, 8, 23 y ss.; PLIN. HN. 37, 182; ISID. 16, 15, 11.

<sup>226</sup> PLIN. HN. 37, 62 y ss.

<sup>227</sup> PLIN. HN. 37, 181.

**Sophron.** Piedra que se halló en el río conocido como Menderes (actual Turquía). Conocida por *Antiphrasis* como la piedra sobria.<sup>228</sup>

**Spongitis.** Parecida a la esponja<sup>229</sup>.

**Steatitis.** La esteatita<sup>230</sup>.

**Succinum.** Ámbar que en la antigüedad se asemejó mucho al cristal<sup>231</sup>.

**Sycitis.** Piedra del color de los higos<sup>232</sup>.

**Synochitis.** Gema utilizada en la hidromancia para evocar a los muertos<sup>233</sup>.

**Synodontitis.** Extraída del interior de ciertos pescados y utilizada como elemento decorativo<sup>234</sup>.

**Syringitis.** Gema que se parece a la paja<sup>235</sup>.

**Syrtitis** o **syrtitidis.** Una variedad del *carbunculus* que se encuentra en algunos lugares del Golfo de Syrtes (costa Africana) y que tiene el color de la miel<sup>236</sup>.

**Taos** o **timictonia.** Gema colorida que recuerda a las plumas de un pavo real<sup>237</sup>.

**Tecolithos.** Gema que se parece al hueso de una aceituna<sup>238</sup>.

**Tephritis.** Gema ceniza que se asemeja en forma a un croissant<sup>239</sup>.

**Thelycardios** o **mule.** Según los persas, gema del color del corazón<sup>240</sup>.

**Thelyrrhizos.** Gema ceniza o rosada con el fondo blanco<sup>241</sup>.

**Thracia.** Gema oscura con tres variantes conocidas: una verde, una pálida y una última con marcas sanguinolentas<sup>242</sup>.

**Topazus.** Según Plinio esta gema verde de gran uso en la orfebrería y en la glíptica. El Topacio citado por los antiguos se corresponde realmente con nuestro peridoto. Se extra de una isla de las costas arábigas; según Plinio, isla de *Ophiodês* (por razón de la abundancia de serpientes) o simplemente isla del Topacio, siendo descubierto en origen por los Trogloditas<sup>243</sup>. La isla se

---

<sup>228</sup> PLUT. *De fluv.* 9, 3.

<sup>229</sup> PLIN. *HN.* 37, 182.

<sup>230</sup> PLIN. *HN.* 37, 186.

<sup>231</sup> THEOPHR. 29; PLIN. *HN.* 37, 31 y ss.; ISID. 16, 8, 6.

<sup>232</sup> PLIN. *HN.* 37, 191.

<sup>233</sup> PLIN. *HN.* 37, 192; ISID. 16, 15, 22.

<sup>234</sup> PLIN. *HN.* 37, 182.

<sup>235</sup> PLIN. *HN.* 37, 182.

<sup>236</sup> PLIN. *HN.* 37, 93.

<sup>237</sup> PLIN. *HN.* 37, 187; ISID. 16, 19.

<sup>238</sup> PLIN. *HN.* 37, 184.

<sup>239</sup> PLIN. *HN.* 37, 184.

<sup>240</sup> PLIN. *HN.* 37, 183.

<sup>241</sup> PLIN. *HN.* 37, 183.

<sup>242</sup> PLIN. *HN.* 37, 183.

<sup>243</sup> PLIN. *HN.* XXXV, 39 (Isla del Topacio), VI, 170 (Juba), 37, 108 (Juba); ISID. 16, 7, 9. Otras noticias sobre el Topacio de origen indico pueden estar ligadas a la concepción errónea de algunos autores sobre los territorios orientales, confundiendo la India con el Golfo Árabe, en esta línea: DIONISIO PERIEGETES, 1121; ÉPIPHANES DE CONSTANTIA, *De XII gemmis*, 10; ESTEBÁN DE BIZANCIO, *EtHN.*, 628; PRISCEN, 1021, p. 112 en

encuentra próxima al Golfo de *Akathartos* (Foul Bay) y actualmente se conoce como isla Saint-John (Jazirat Zabarjad)<sup>244</sup>.

Por Plinio sabemos de la diferencia entre dos tipos de topacio, uno más poroso y otro más cristalino. En algunas ocasiones debido a la descripción sumaria establecida por los autores clásicos resulta difícil saber si realmente estamos frente a un topacio de la isla del Topacio, o bien se puede tratar de una piedra con otra procedencia como el *nilion* el *callais*, etc., aquí expuestas. Conocida también es la historia del topacio de cuatro codos utilizado para la realización de una estatua por orden de Arsinoé, mujer de Ptolomeo II Filadelfo.

**Thrasydile.** Piedra propia del río Eurotas y que sería muy utilizada en Grecia, llegándose a consagrar incluso en el Templo de Atenea *Chalciaecos*<sup>245</sup>.

**Trichrus.** Gema negra procedente de África<sup>246</sup>.

**Triglitis.** Gema parecida al pescado<sup>247</sup>.

**Triophthalmos.** Gema que según se mira da la impresión de hallarse frente a tres ojos humanos<sup>248</sup>.

**Veientana.** Gema negra con alguna que otra zona blanquecina en sus bordes y que es originaria de Italia, próxima a Veyes (*Veii*)<sup>249</sup>.

**Veneris crines.** Gema negra con filamentos o venas rojizas, parecida a los cabellos<sup>250</sup>.

**Vitrum annulare.** Es una pasta vidriosa y colorida que imita a las gemas. Según Plinio su fabricación supuso un verdadero problema a la hora de distinguir entre las imitaciones y el resto de gemas<sup>251</sup>.

**Zathenis.** Gema del territorio procedente de Persia en su territorio más occidental, próximo a Tracia, con el color del ámbar<sup>252</sup>.

**Zmilampis** o **zmilaces.** Gemas brillantes que se encuentran en las riveras del Eúfrates y que se parecen al mármol de *Proconesus*. Las que ofrecen tintes verdosos son muy apreciadas<sup>253</sup>.

**Zoraniscaea.** Gema procedente de la India y utilizada por los magos<sup>254</sup>.

---

*Geographi Graeci minores* (G.G. M.), tome 2, de. Müller, Paris 1861 (DIONISIO PERIEGETES; EUSTAQUIO, *Ad Per.*, G.G.M. 2, p. 400. Los errores sobre la percepción espacial en la antigüedad en torno a la procedencia del topacio: SCHNEIDER, P. (2004) pp. 211-212. Más noticias sobre el hallazgo de esta piedra en Etiopia, Arabia y la región de los Trogloditas aparte de Plinio y San Isidoro en: *BIBLIA DE LOS SETENTA*, JOB, 28, 19; DIODORO DE SICILIA, 3, 39, 5 (AGATÁRQUIDAS); STR, 16, 4, 6 (ARTEMIDORO); JUAN CRISÓSTOMO, *Syn. Script. Sacr.*, en MIGNE, J.P. *Patrologiae cursus completus* (P.G.), 56, series Graeca. Paris, 366 (cit. de JOB).

<sup>244</sup> WOELK, D. (1966) pp. 197-198.

<sup>245</sup> PLUT. *De fluv.* 16I, 2.

<sup>246</sup> PLIN. *HN.* 37, 183; ISID. 16, 7.

<sup>247</sup> PLIN. *HN.* 37, 187.

<sup>248</sup> PLIN. *HN.* 37, 186.

<sup>249</sup> PLIN. *HN.* 37, 184; ISID. 16, 11, 5.

<sup>250</sup> PLIN. *HN.* 37, 184; ISID. 16, 6.

<sup>251</sup> PLIN. *HN.* XX16, 194 y ss.; 37, 98, 117, 128.; ISID. 16, 16.

<sup>252</sup> PLIN. *HN.* 37, 185.

<sup>253</sup> PLIN. *HN.* 37, 185; ISID. 16, 15, 14.

<sup>254</sup> PLIN. *HN.* 37, 185.