

Guía de escalada en Villanueva de Valdegobia



DECÁLOGO PARA UNA ESCALADA SOSTENIBLE EN VALDEGOBIA

La Naturaleza ha puesto a nuestra disposición un magnífico territorio para la práctica de la escalada y otras actividades de montaña, y hemos de ser conscientes de la enorme suerte de disponer de las condiciones que posibilitan dichas prácticas.

La escalada conlleva tanto aspectos físicos como mentales y debe contar con una dimensión ética que nos sitúe por encima de un modelo de actividad deportiva tradicional basada en simples gestos técnicos.

Escalar debe consistir en una auténtica simbiosis con el medio natural, de modo que esta práctica mantenga una armonía con los valores originales de las actividades de montaña.

Cada persona, escaladora o no, debe dejarse seducir por la pasión de la actividad en un medio privilegiado, por un profundo respeto a dichos lugares, a sus habitantes, a sus propietarios, a las costumbres, leyes y normas (tanto locales como de ámbito más general).

CONSIGNAS DE SENTIDO COMÚN:

1- No circules con **vehículos a motor** por pistas de usos restringidos y **aparca tu vehículo únicamente en los lugares autorizados** y recomendados para ello, evitando generar molestias al resto de usuarios.

2- Respeta a los propietarios, vecinos y habitantes locales, así como sus propiedades.

3- No escales en lugares o **vías prohibidas** y haz caso a las posibles regulaciones al respecto.

4- No enciendas **fuegos**.

5- Respeta la **flora y la fauna**.

6- Recoge todos tus desechos, y si es posible deja los lugares de paso aún mejor que cuando has llegado.

7- Controla a tu mascota, y evita molestias a otros animales y/o personas.

8- La **acampada libre está prohibida**. Recuerda que tienes un camping con sus servicios correspondientes a pocos kilómetros.

9- Respeta las aficiones y prácticas de otros colectivos (ornitólogos, botánicos, arqueólogos, paseantes...) La escalada sostenible ha de basarse en unos principios de **convivencia y respeto mutuo**.

10- La **apertura** de nuevos sectores, vías, reequipamientos, etc. está **prohibida sin la autorización** correspondiente, expedida (o no) previa entrega del proyecto y su aprobación por las partes y autoridades competentes.



COMO LLEGAR



ACCESO - SECTORES

1	SAN MARTÍN
---	------------

2	CAMPA
---	-------

3	TECHO
---	-------

4	KAPARRAK
---	----------

5	MIRANDA
---	---------

6	JATXO
---	-------

7	CIRCO
---	-------

8	ICEBERG
---	---------

9	FOSILES
---	---------

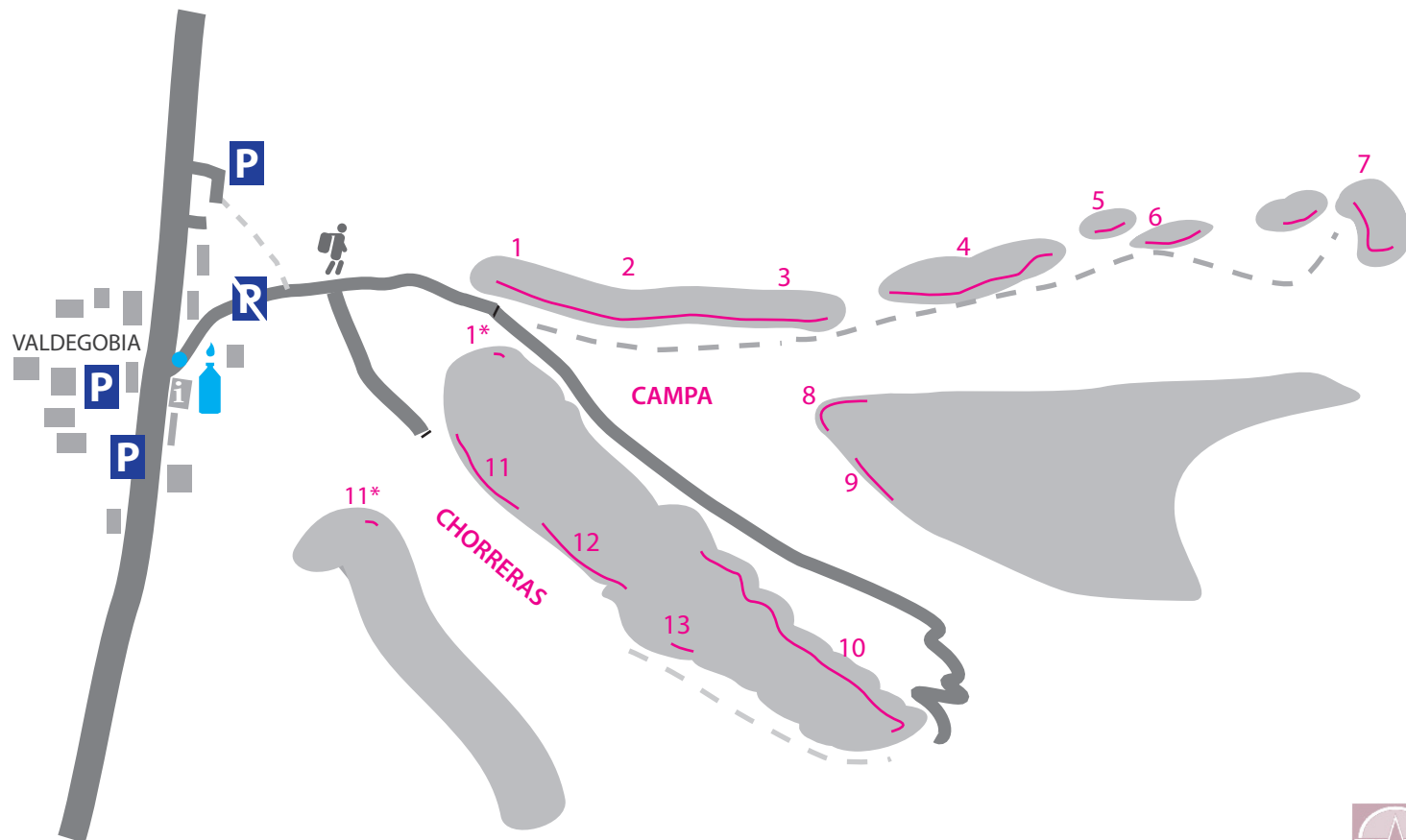
10	SAN PEDRO
----	-----------

11	KORRAL
----	--------

12	CHORRERAS
----	-----------

13	OVERFRANKEN
----	-------------

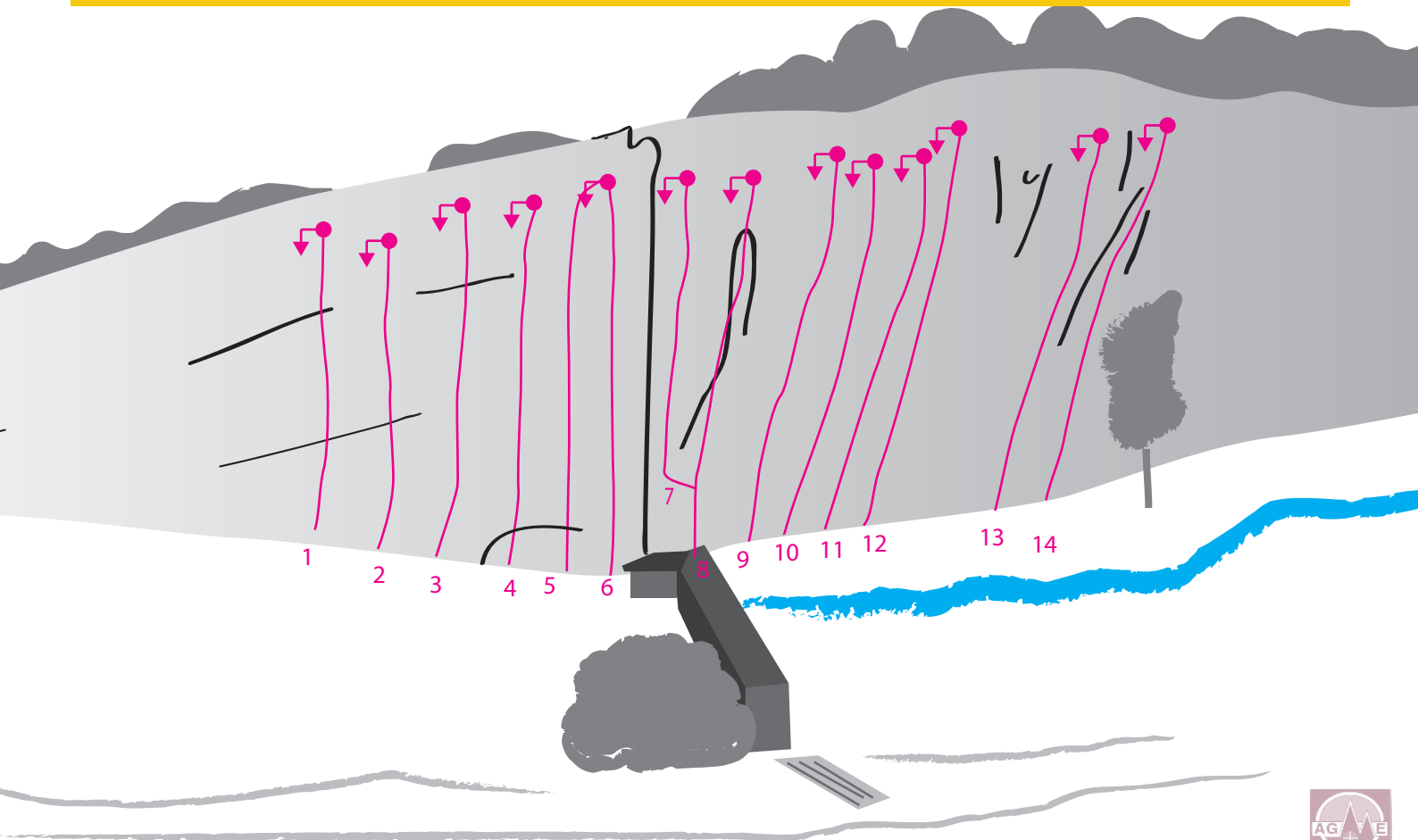
ACCESO - SECTORES



1 SAN MARTÍN DE VALPARAISO

1_	5c	
2_	6a+	Iron Maider
3_	6b+	Pelma & Luis
4_	6b+	Suprnenas
5_	6b+	Tía Ganga
6_	6b+	
7_	6b+	
8_	6c	
9_	7a+	
10_	7a	San Martín
11_	7b	Morokil
12_	8b+	Pro de Burton
13_		Bichos
14_	8a	Ant-z

1 SAN MARTÍN DE VALPARAISO

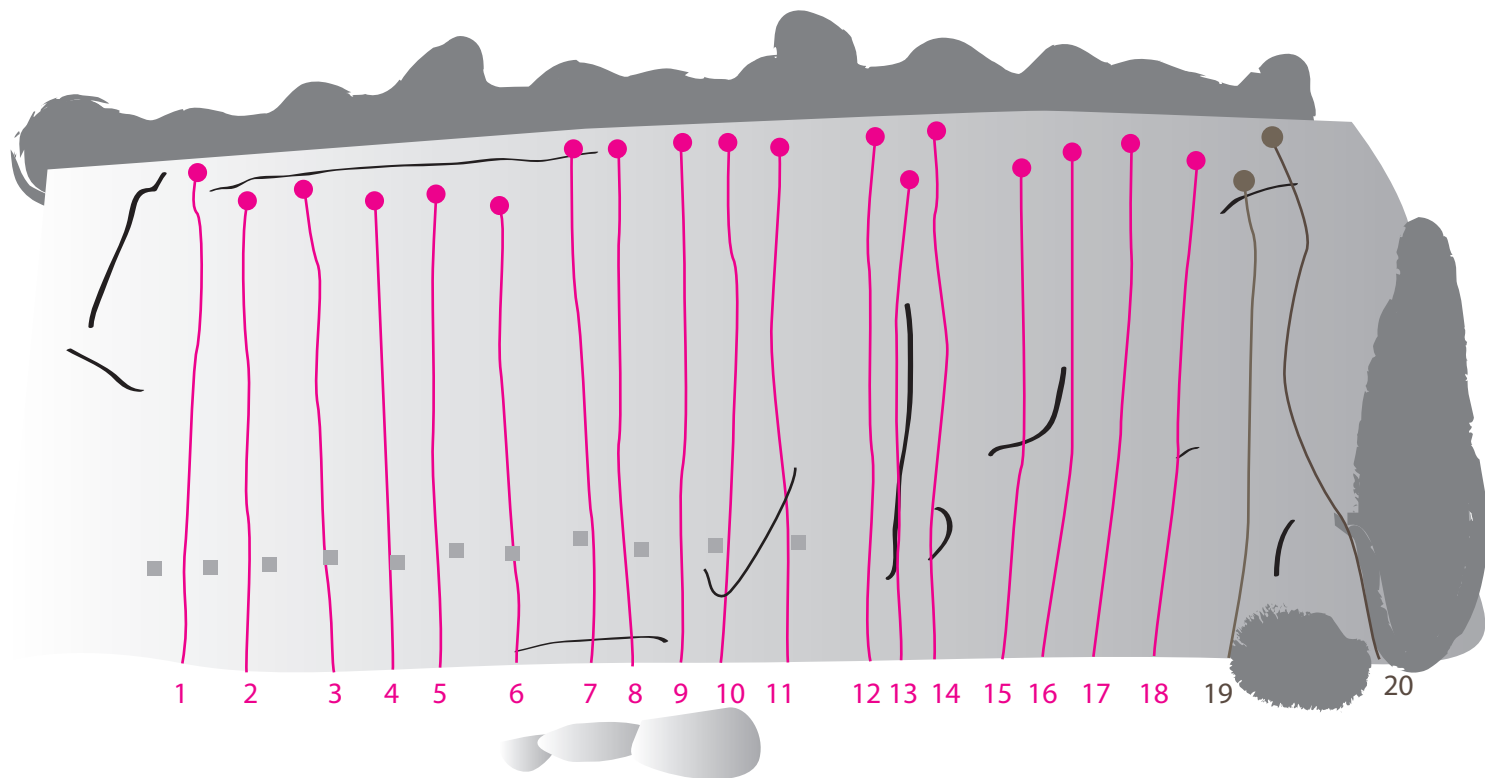


1 SAN MARTÍN DE VALPARAISO

1_	8b/+	Ivaj
2_	8a+	Villanueva de Valdeagonía
3_	8a	La Mala
4_	7c+/8a	Arnasa artu
5_	8a	Juan sin miedo
6_	8b	Happy
7_	8a/+	Hurtos
8_		
9_	8a+	Only Looking
10_	8b+	El trueno azul

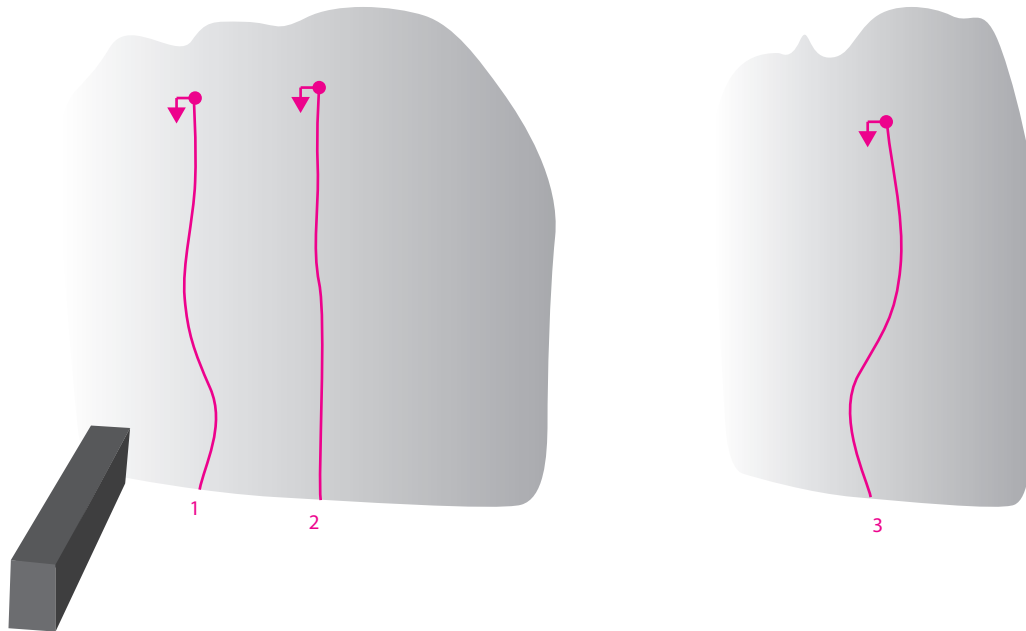
11_	8b	Laidi Faidi
12_	8a	Pipajaten
13_		
14_	8b+/c	Gezurren erresuma
15_	9a	Psicoterapia
16_	8a+	Poo-zi
17_	7b+	El ataque de los txones
18_	7c+	Lori
19_		ELIMINADA
20_		ELIMINADA

1 SAN MARTÍN DE VALPARAISO



1* FRENTE A SAN MARTIN

1_	6b	Sol
2_	6b	Luna
3_		Mimoso



2 CAMPA

1_	5+	Penumbra
2_	6a+ /b	La reina de Valparaíso
3_	6a	ELIMINADA
4_	6a+	DESVIADA
5_	6b+	Elo
6_	6b+	Yoli
7_	7b	Caballo loco
8_	7b+ /7c	Aupa el Rubio
9_	7c+/8a	Risitas
10_	8a+/b	Maktub
11_	7c+	Gandhi
12_	8a+/b	Aluminosis
13_	8b+	Olatz
13*_		La tía Olatz
14_	7c+	La tia Mildred

15_		
16_		
17_	8a/+	Kroma Presas
18_	7c	El club del Marisco
19_	7b	Nostraladamus
20_	7a	Metamorfosis
21_	7c	No me la cortes
22_	7c+/8a	Osito for ever
23_	7c	Pier no doyuna
24_	7c	Oker Dabiltza
25_	7c	Pati Glamour
26_	7c+/8a	La noche del mamífero
27_	7c	Tres de marzo
28_	7a+	El vaquilla
29_	7b	El Larguirucho

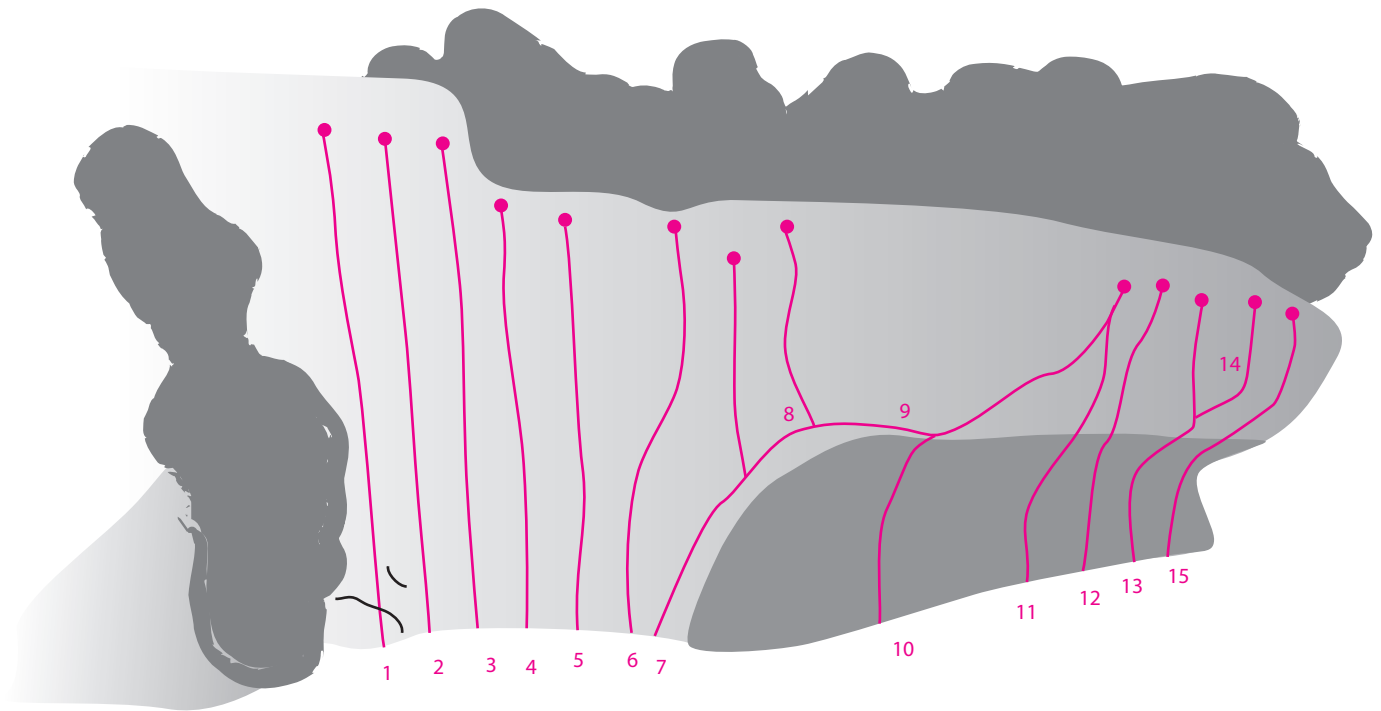
2 CAMPA



3 TECHO

1_	7c	Amina
2_	7c+	Ameli
3_	8a	Pinches Escuencle
4_	7b/+	Richelier
5_	7b+	Hiru kak
6_	7a+	El legado
7_	7b	Quemando bloques
8_	7b+	Las ovejitas de Wyoming
9_	7b+	Jindentroker
10_		Erekeere
11_	8b+	Rasputin
12_		
13_	8c	Kulu n'gele
14_	8b	Nunka mais
15_	8?	Pink Panter

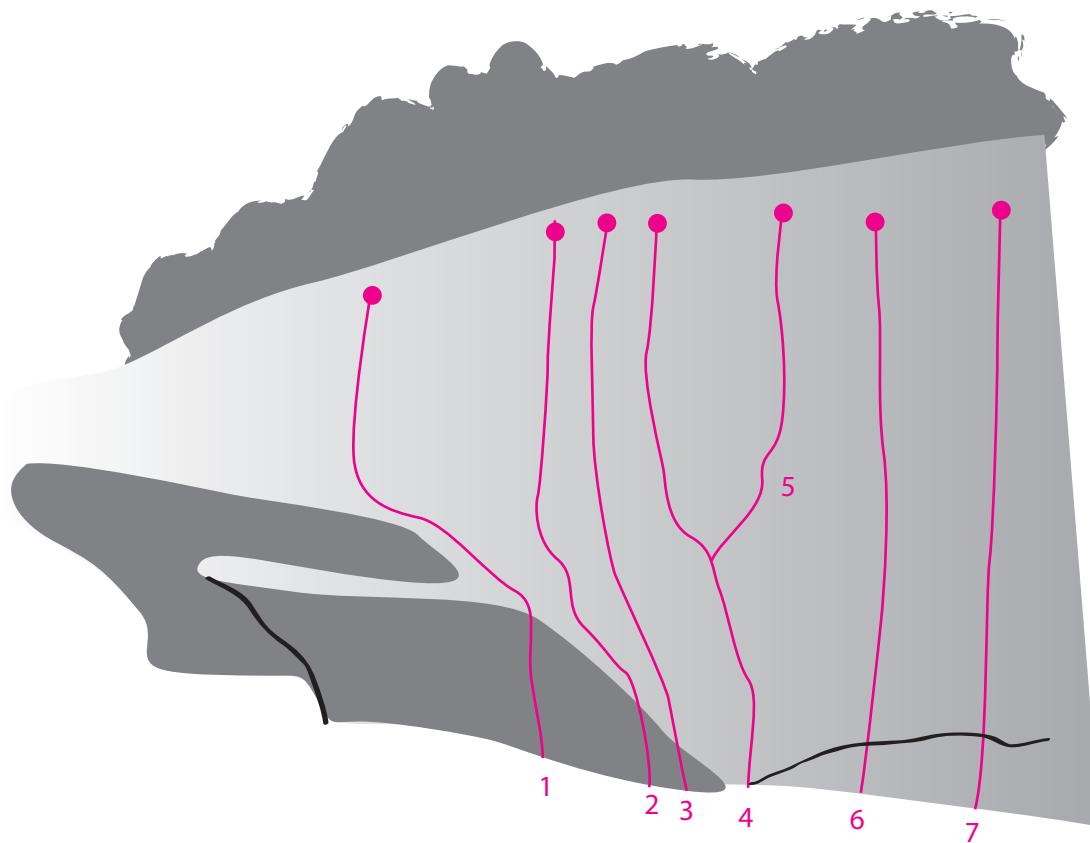
3 TECHO



3 TECHO

1_		Mescalito
2_	7c	Karamelito
3_	8?	Midnait suku
4_	7b+	El manager
5_	7b	Cordobita
6_	7b	Malaguita
7_	7a+	Pin Pan Pun

3 TECHO

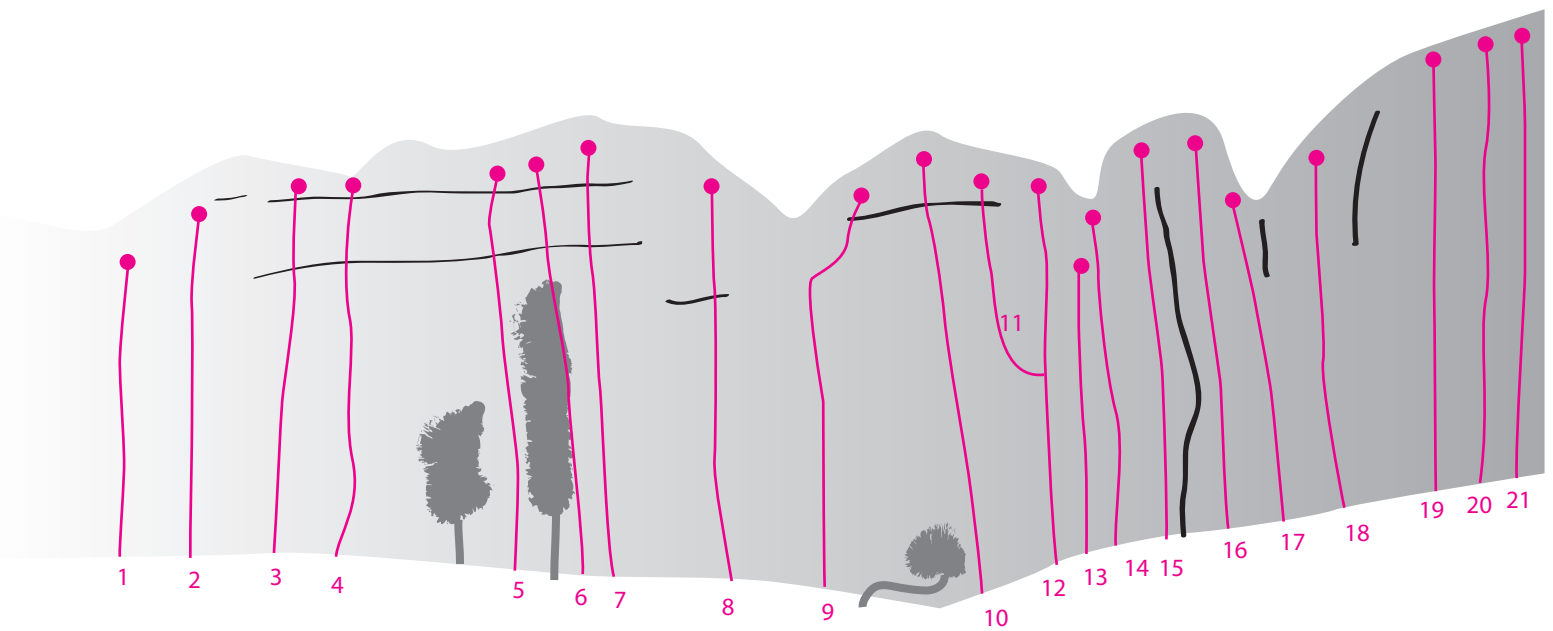


4 KAPARRAK

1_	6a	Pinurri
2_	6a	Parbulario
3_	6b+/c	Laranja ura
4_	6c	Azken Hatsa
5_	7a+	Tentazioa goian bizi da
6_		
7_	7a+	Kapar Demokratak
8_	6c+	Esne Bidea
9_	6b+/c	Basotsa
10_	7a	Radio 5 todo mentiras
11_	7b+	La enfermedad del olvido

12_	8a	Patrimon
13_		
14_	7b	Antartika
15_	7a	Sexante
16_	7a	Val-del-agobio
17_	6b	Zintzarria
18_	6c	Azkena Agian
19_	7c	Tanghi
20_		
21_		

4 KAPARRAK



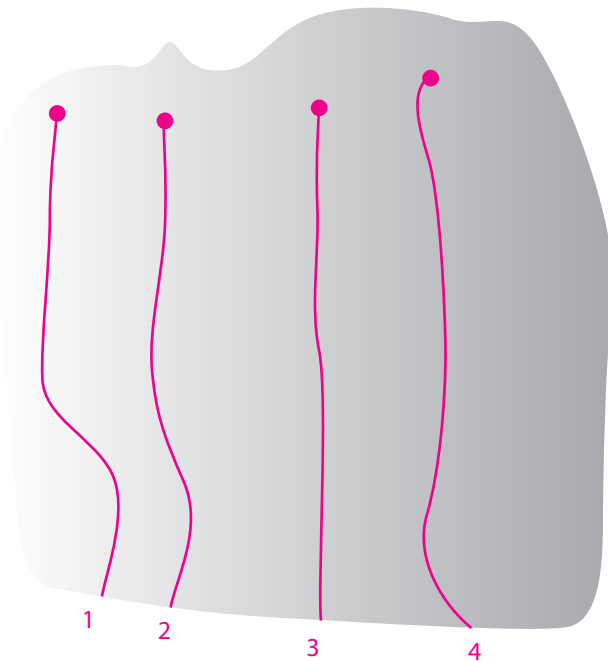
5 MIRANDA

1_ $7c+$

2_ $7c$

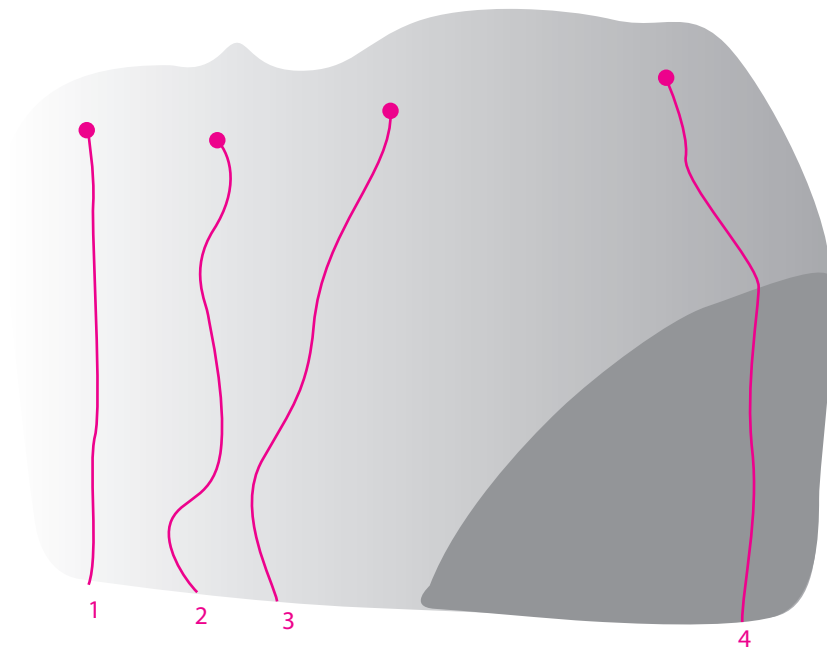
3_ $7b$

4_ $7a+$



6 JATXO

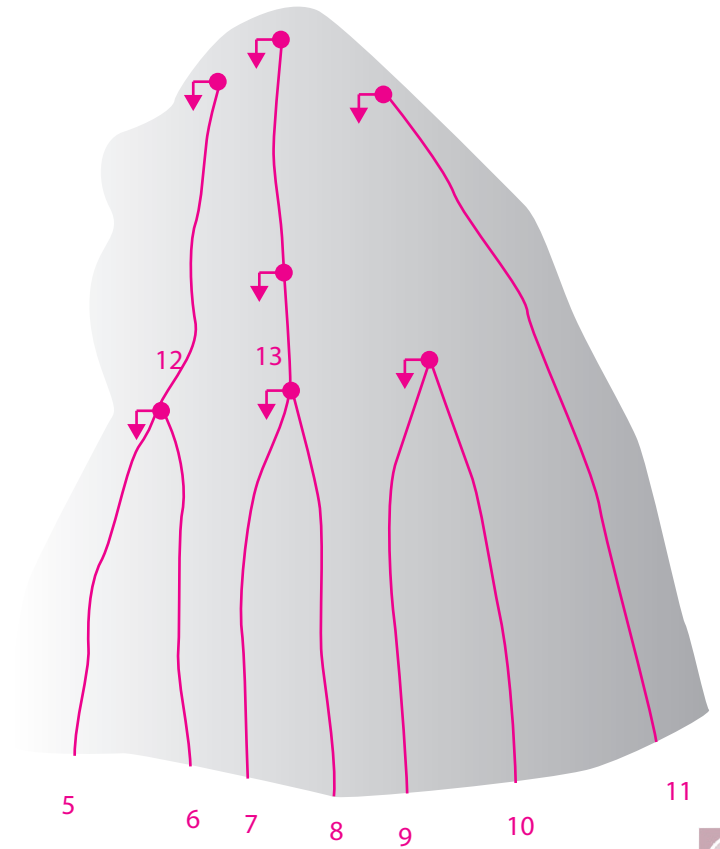
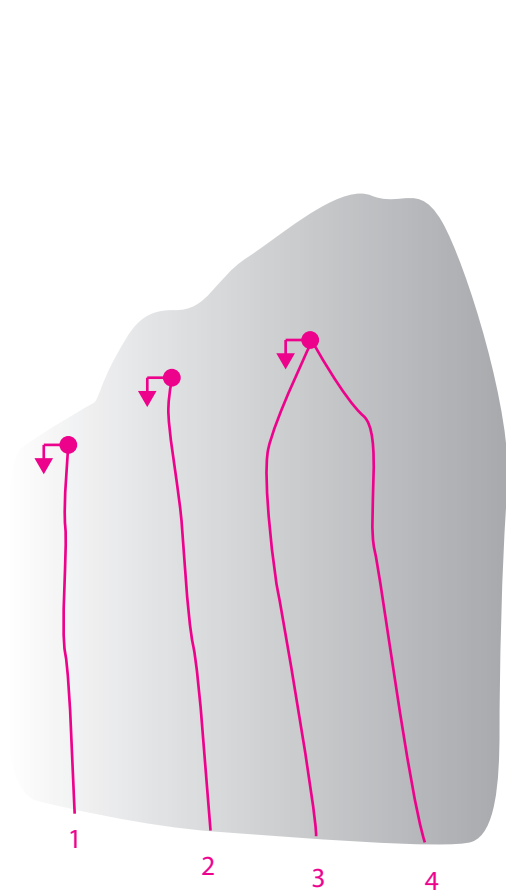
1_	7a	
2_	7c	Pillas o no pillas
3_	8a+	El enano del bosque
4_	8a	Jatxo



7 CIRCO

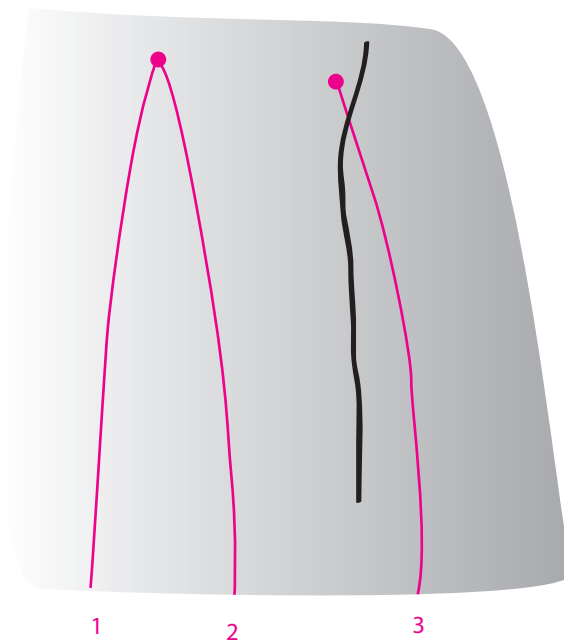
1_		
2_		
3_	6c+	
4_	6a+	La invertida
5_	V	A malegria
6_	V	El duendecillo sin cojoncillo
7_	V	Nother light
8_	V	Jack Herer
9_	5c	Todo terrano
10_	6a	Viu, riu la pena al riu
11_	6b	El salto de la rana
12_	6c	La dama de la guadaña
13_	6a+	Entre el miedo y el deseo

7 CIRCO



8 ICEBERG

1_	7c	Huevos de toro
2_	6c+	
3_	6a	

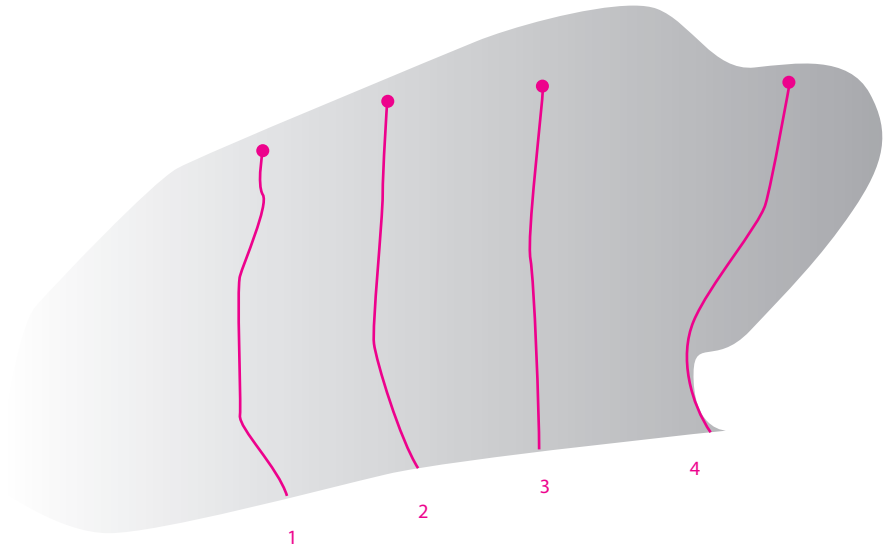


8 ICEBERG

- | | | |
|----|----|---------------|
| 1. | V+ | Arte uno |
| 2. | V+ | Chimenea CMCM |

- | | | |
|----|-----|---------------------|
| 1. | 6c+ | |
| 2. | 7a | |
| 3. | 7a | Iceberg a la deriva |
| 4. | 7b+ | Power plant |

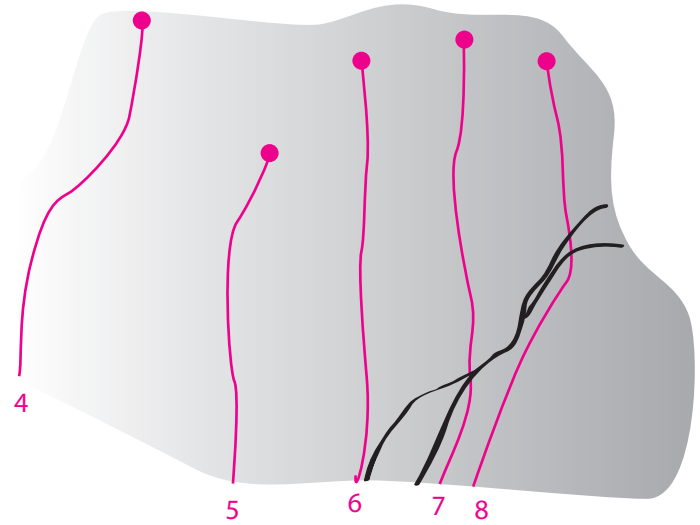
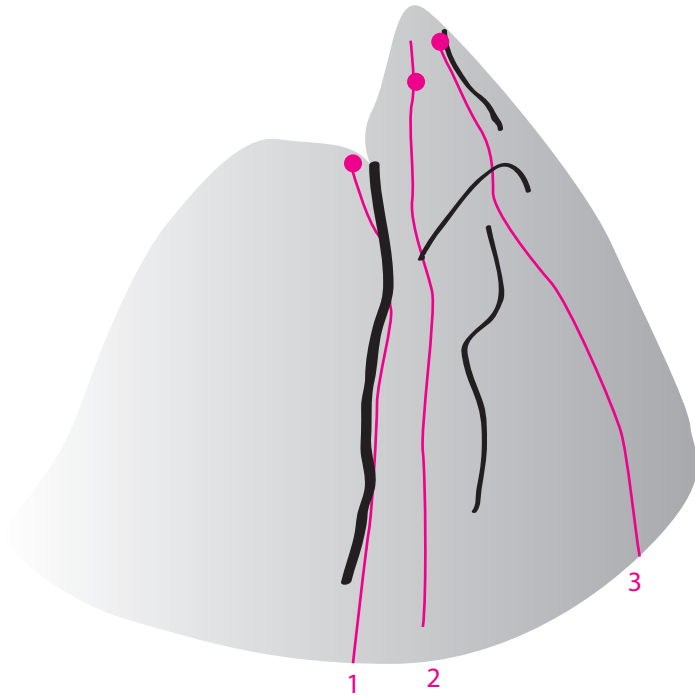
8 ICEBERG



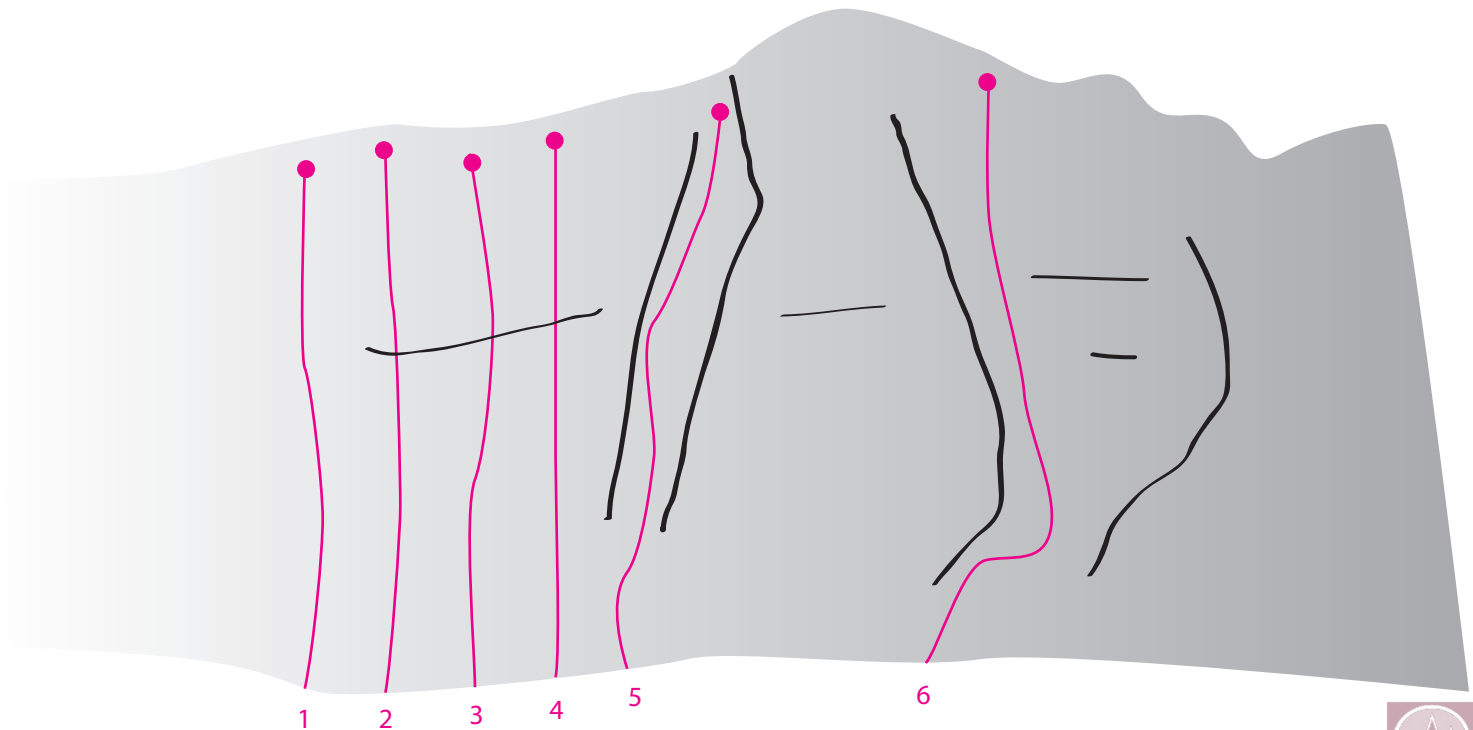
9 FOSILES

- | | | |
|----|-----|--------------------------|
| 1. | 6a | |
| 2. | 6b+ | |
| 3. | | El descanso del guerrero |
| 4. | 6c+ | |
| 5. | 6a | |
| 6. | 6a+ | |
| 7. | 6b | |
| 8. | 6a | |

9 FOSILES



9 FOSILES

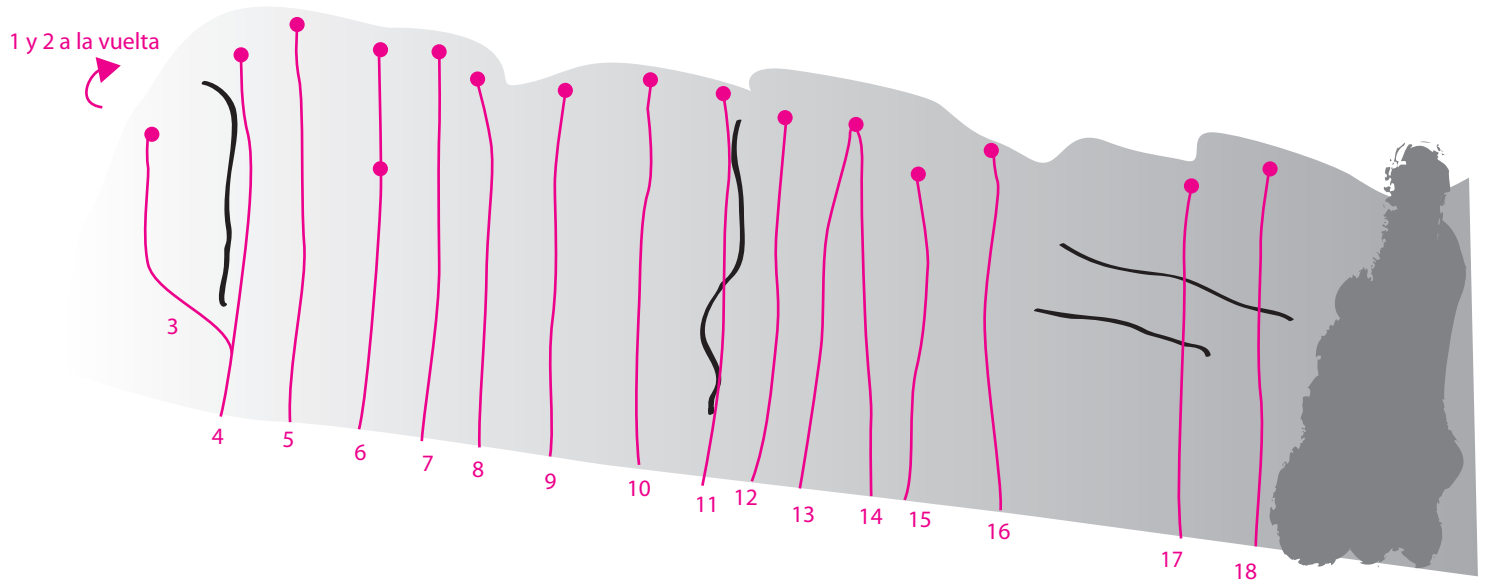


10 SAN PEDRO

1.	6a	Patera
2.	6a	Kaiuko
3.	7a	Ezker Muturrekoa
4.	6b+	Kostata
5.	6b+	Pozarren
6.	7c (R1) 8a (R2)	PatAgonia
7.	7c	Damaskora Bidean
8.	7a	Hasieran Dagi Koska
9.	6c+/7a	Jauria Episcopal

10.	7a	Soflamista
11.	6b	Adolfoaren Legadua
12.	6b	Justidad y Liberticia
13.	6c	Mamporrore Judicial
14.	6c	Forro de Ermua
15.	6b+	Pasta ya!
16.	7a+	Noraezean
17.	6c	Dabilen Harria
18.	6c	Bazterrean Gozo

10 SAN PEDRO

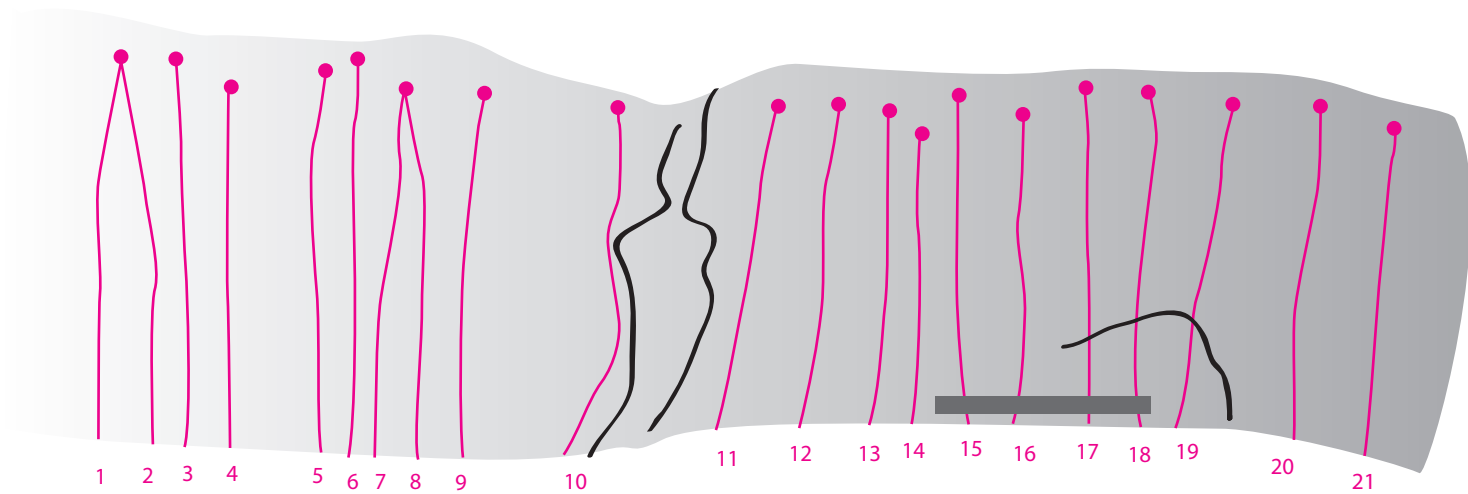


10 SAN PEDRO

1.	6a	Ska
2.	6a	Ndalue
3.	6b	Ezustean
4.	5c	Holmigas Suben Al Albol
5.	6a	Tok, Tok, Tok
6.	6b	Damoklesen Blokea
7.	6b	Sweet Promised Land
8.	6c+	Sika Zikin
9.	6c	Krotxet
10.	6a	Ohianaren Liburua
11.	6b+	Totem

12.	6c	Tabu
13.	6c+	Arteak Hartu Ezinik
14.	6c	Kepa Tocapelotas
15.	6c+	Miguelico, Caudillo Naburro
16.	6b+	Igongo Gatzink
17.	7a+	Ahaztuak
18.	7b	Memoria Selektiboa
19.	7a	Zazpigarren Zigilua
20.	7b	Abaro
21.	7a	Last But Not Least

10 SAN PEDRO



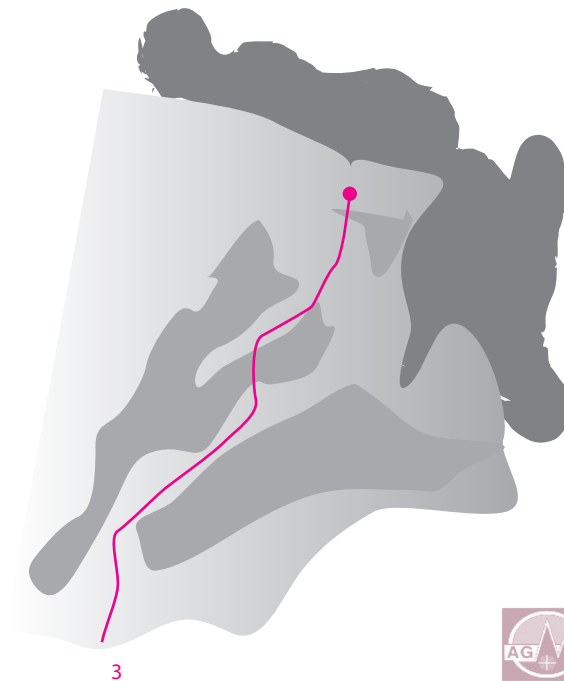
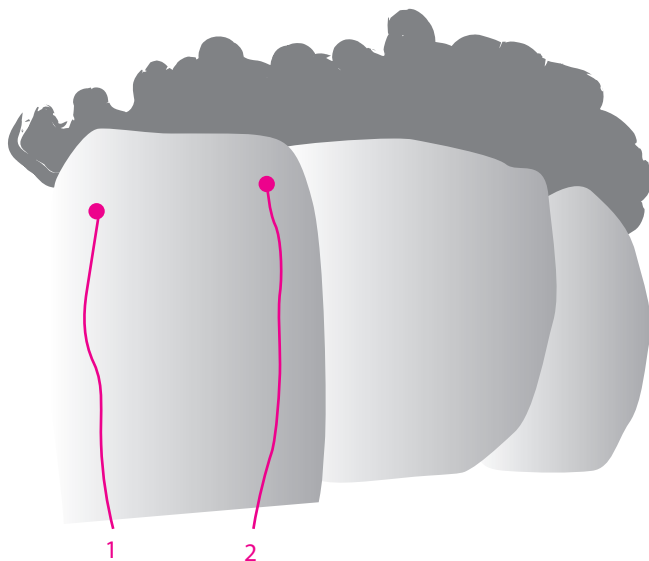
11* ENTRADA A LA DCHA

1.

2.

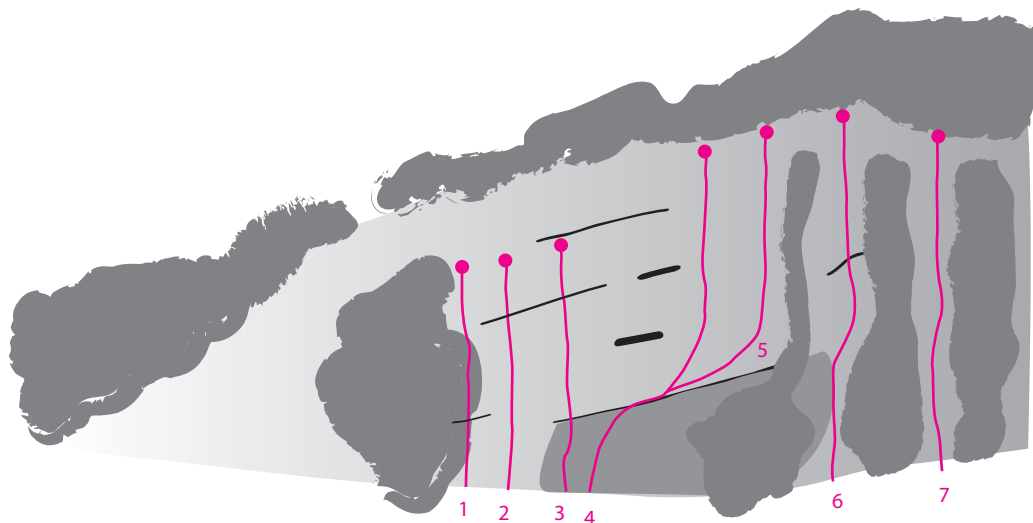
3.

El caballo de la soledad



11 KORRAL

1.	6b+	
2.		
3.	8b	Amparo
4.	8a+	El Centinela
5.	8c+	
6.	7a+	

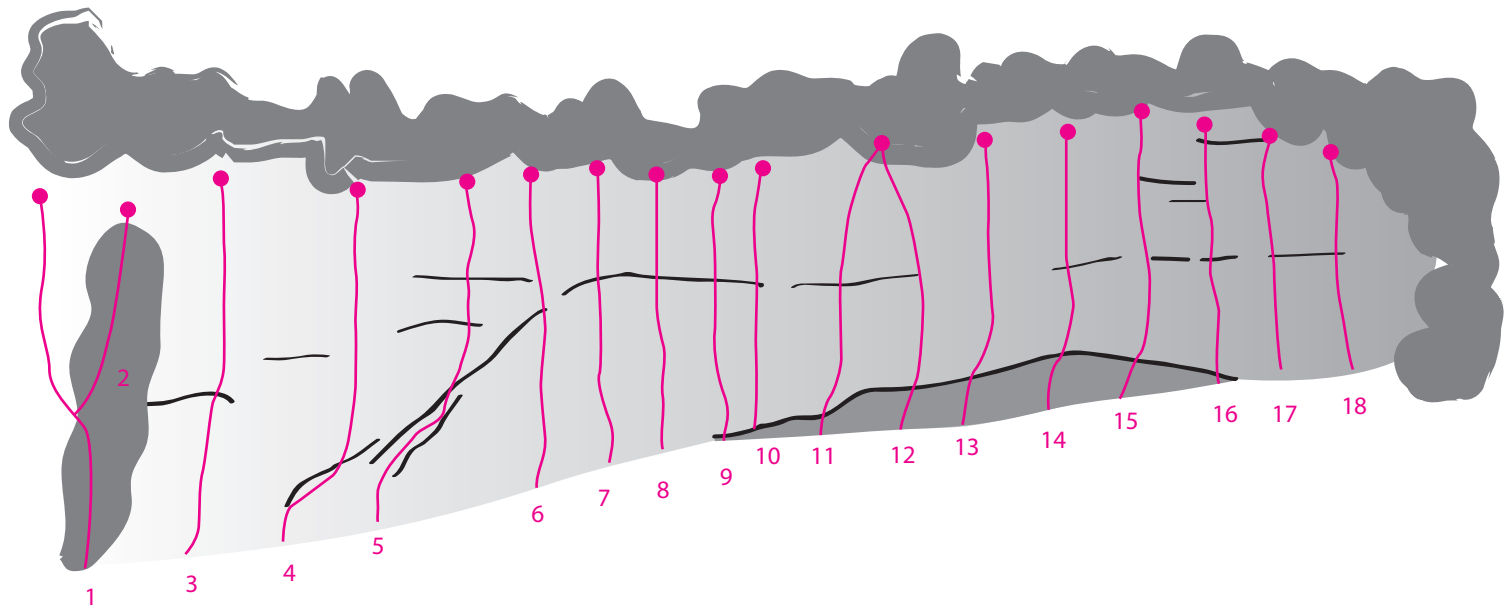


11 KORRAL

1.		Que corra la sangre
2.		
3.	7b+	La boca de la vaca
4.	8a+	Exterminio
5.	7c+	La más bonita guanche
6.	7c	Olor a muerte
7.	7c	Mala gente
8.		
9.	7b+	
10.	7a	

11.	7a	Anorexia sexual
12.	6b+	Destino final
13.	6b	Karkiñoly
14.	6b	
15.	6b+	Vaya soooba me dao
16.	6b	
17.	6b+	Basajaun
18.	6b	
19.		Andale pendejos
20.		

11 KORRAL

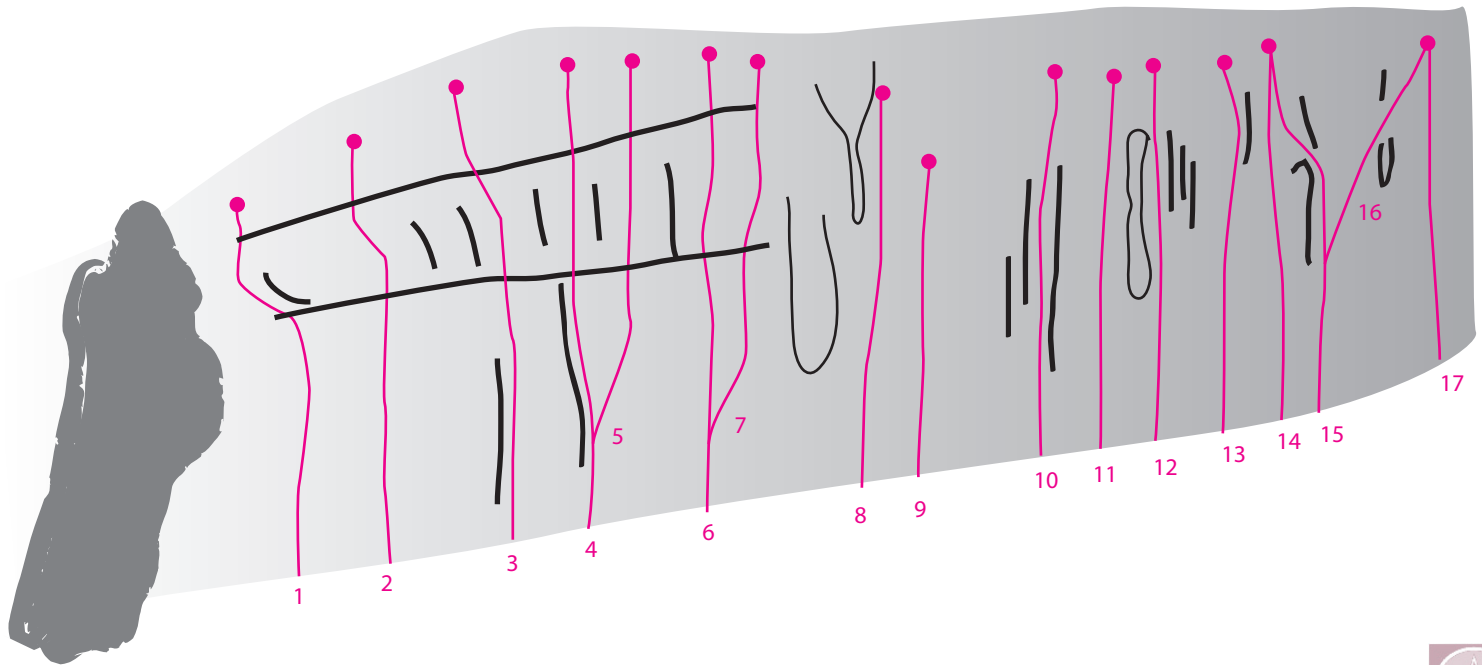


12 CHORRERAS

1.	7c	Princesita
2.	7c	Yihad
3.	7c+	
4.	7b+	Al salir de clase
5.	7c	
6.	7b+	Juegos ocultos
7.	7b	Matatu
8.	7a+	Comando nabo
9.		

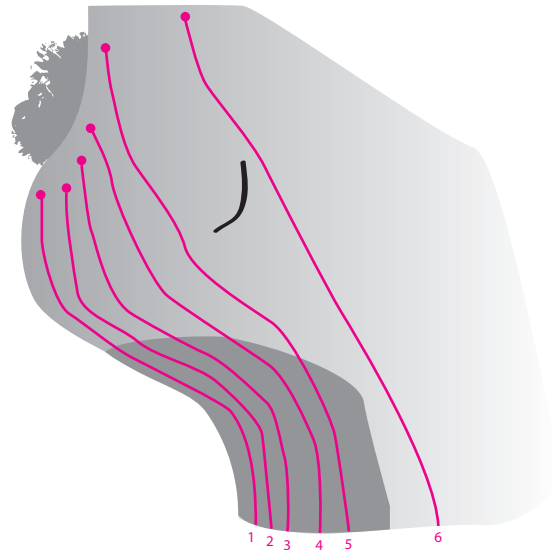
10.	7b	Guerra sucia
11.	7c	Gattaca
12.	7b	
13.	7a+	Histeria
14.	7c+	Murgegalo
15.	7c	Clifton Room 16
16.	7c+	Kaligula y Marco Antonio
17.	7b	Lucifer

12 CHORRERAS



13 OVERFRANKEN

1.		
2.	8c	Art Attak
3.	8c	Tiger
4.	8a/+	Sapito
5.	8b	Itxu
6.	8a+	Overfranken



Se autoriza la reproducción total o parcial de los contenidos de esta guía, siempre que se cite expresamente a la diseñadora grafica, autores y su origen.

La escalada es un deporte que puede comportar un riesgo para el usuario y para practicarlo hace falta estar convenientemente equipado y formado.

Para contribuir a esta formación la Escuela Alavesa de Alta Montaña imparte diferentes cursos de formación.

Toda persona adulta tiene que asumir el riesgo que supone esta actividad.

El equipamiento y las condiciones de las vías cambian por ello la autora y la AMF no se hacen responsables del estado de las mismas.

La escalada en Villanueva de Valdegobia esta regulada por la Diputación Foral de Álava mediante la Orden Foral Nº182/2010



Diseño grafico: **Garbiñe Uriarte**

Diseño portada y contraportada: **Mendian amf-fam**

Fotos: **amf-fam**

Edita: **amf-fam**

2011©amf-fam