**CHECKLIST**

**para corregir “Podcasts Channel”**

Para que un proyecto apruebe, tiene que cumplir con todas las condiciones del checklist correspondiente.

Condiciones para entregar \_

● Archivos mínimos entregados:

● En la carpeta entregada se incluyen como mínimo un archivo .html, uno .css. También debe contener al menos una imagen en formato png y otra en formato svg. Verificar que el .html no tenga errores, utilizando alguna herramienta de validación ( por ejemplo: https://validator.w3.org / )

● El proyecto debe estar organizado con diferentes directorios para las imágenes y los estilos.

● El sitio debe estar subido a un servidor con una *url* pública.

Condiciones para aprobar \_

● Condición 1: Deben utilizarse etiquetas semánticas en títulos,secciones, listas, y en todos los casos donde los elementos cumplan una función que se corresponda con una etiqueta existente.

---

## 1. \*\*Títulos\*\*

- Usas `<h1 class="site-title">` para el título principal: ✔️ Semántico.

- Usas `<h2>`, `<h3>`, `<h4>` para subtítulos y títulos de secciones: ✔️ Semántico.

## 2. \*\*Secciones\*\*

- Usas `<header>`, `<nav>`, `<main>`, `<section>`, `<footer>`: ✔️ Todas son etiquetas semánticas correctas para cada área.

## 3. \*\*Listas\*\*

- El menú de navegación está en `<ul class="nav-links">` con `<li>`: ✔️ Es una lista semántica.

- Listas de invitados, episodios, etc., están estructuradas con `<div>`, pero podrían beneficiarse de `<ul>` si se trata de una colección de elementos similares (no obligatorio si son cards).

## 4. \*\*Otros elementos\*\*

- Imágenes usan `<img>` con atributos `alt`: ✔️ Correcto.

- No se detectan usos de elementos no semánticos (como `<div>` para títulos, listas, etc.) en los fragmentos principales.

---

### \*\*Conclusión\*\*

\*\*Tu HTML cumple la premisa de usar etiquetas semánticas para títulos, secciones, listas y elementos funcionales\*\*.

La estructura principal (header, nav, main, sections, footer, listas, encabezados) está correctamente implementada con HTML5 semántico.

---

● Condición 2: Debe haber al menos un ícono con clases de la librería

**Font Awesome** o similar.

* Hay **tres íconos** (<i class="fab fa-twitter"></i>, <i class="fab fa-instagram"></i>, <i class="fab fa-spotify"></i>) usando clases de Font Awesome.

\*\*Conclusión:\*\*

\*\*La condición 2 se cumple.\*\*

Tu HTML contiene al menos un ícono con clases de la librería Font Awesome.

● Condición 3: Se deben utilizar al menos dos tipografías importadas.

* **Importas dos tipografías de Google Fonts:**
  + Inter (usada en el body y textos generales)
  + Montserrat (usada en títulos, por ejemplo .site-title y .hero h2)

**Conclusión:**  
**La condición 3 se cumple.**  
Tu código utiliza al menos dos tipografías importadas.

● Condición 4: Las imágenes deben contener el atributo alt con información adecuada.

* **La mayoría son descriptivos y relevantes**, describen el contenido (por ejemplo, "Logo Canal de Podcast", "Katie Bouman", "María López, diseñadora UX y autora").
* Algunos pueden mejorarse para mayor claridad y corrección gramatical:
  + "grace hopper" → **mejor:** "Grace Hopper, pionera de la computación"
  + "susan kare" → **mejor:** "Susan Kare, diseñadora de iconos"
  + "fotos/Katie Bouman" (en el atributo alt) → **mejor:** "Katie Bouman, científica informática"
* **Conclusión**
* **La condición 4 se cumple**:  
  Tus imágenes contienen el atributo alt con información adecuada, aunque puedes mejorar algunos textos para mayor detalle o corrección de mayúsculas y contexto.

● Condición 5: Debe haber al menos una sección con límites no rectangulares (*en las guías se utilizan líneas oblicuas*).

**Revisión en tu CSS:**

CSS

.episodes {

clip-path: polygon(0 4%, 100% 0, 100% 100%, 0 100%);

}

Esto significa que la sección con clase episodes (usada en tu HTML como <section id="episodios" class="section episodes">)  
**tiene límites superiores no rectangulares**, ya que el clip-path crea un efecto de línea oblicua en la parte superior.

**Conclusión:**  
**La condición 5 se cumple.**  
Tu sitio contiene al menos una sección con límites no rectangulares (línea oblicua), gracias al uso de clip-path en la sección .episodes.

● Condición 6: Los reproductores de los episodios deben estar embebidos en elementos <iframe>.

Cada episodio tiene un <iframe> que integra el reproductor de Spotify.

**Conclusión:**  
**La condición 6 se cumple.**  
Todos los reproductores de los episodios están embebidos dentro de elementos <iframe>.

¿Necesitas ayuda para validar alguna otra condición o para mejorar la accesibilidad de los iframes?

● Condición 7: Debe haber al menos una imagen superpuesta con un elemento que no la contenga (*en las guías se muestra el ejemplo de la imagen del teléfono en la sección “De dónde venimos”*).

● Condición 8: Debe haber un navbar con menú hamburguesa que se expanda y contraiga dinámicamente utilizando únicamente HTML y CSS.

HTML

<nav class="navbar">

<div class="brand">

<img src="/fotos/BTXA.png" alt="Logo Canal de Podcast" class="logo">

<h1 class="site-title">Canal <span>Podcast</span></h1>

</div>

<input type="checkbox" id="nav-toggle" class="nav-toggle" aria-label="menú">

<label for="nav-toggle" class="nav-toggle-label">

<span></span>

</label>

<ul class="nav-links">

<!-- links aquí -->

</ul>

</nav>

**CSS relevante:**

CSS

.nav-links {

position: fixed;

inset: 60px 0 0 0;

background: #fff;

color: #111;

list-style: none;

display: flex;

flex-direction: column;

gap: 1rem;

padding: 1rem;

transform: translateY(-10%);

opacity: 0;

pointer-events: none;

transition: all .25s ease;

}

/\* toggle comportamiento \*/

.nav-toggle:checked + .nav-toggle-label + .nav-links {

transform: none;

opacity: 1;

pointer-events: auto;

}

.nav-toggle {

display: none;

}

.nav-toggle-label {

display: inline-block;

/\* ... estilos ... \*/

}

**¿Funciona solo con HTML y CSS?**  
Sí:

* El menú hamburguesa se abre (expande) y cierra (contrae) controlando el estado de un <input type="checkbox"> con el selector :checked.
* No hay JavaScript involucrado.
* El menú se muestra y oculta dinámicamente según el estado del checkbox.

**Conclusión:**  
**La condición 8 se cumple.**  
Tu navbar incluye un menú hamburguesa que se expande y contrae dinámicamente utilizando únicamente HTML y CSS.

● Condición 9: El sitio debe contar con anchors que enlacen la barra de navegación con las secciones correspondientes y los íconos de las redes con sitios externos.

**Revisión de tu HTML**

**1. Barra de navegación con anchors internos**

HTML

<ul class="nav-links">

<li>

<label for="nav-toggle">

<a href="#home">Inicio</a>

</label>

</li>

<li>

<label for="nav-toggle">

<a href="#episodios">Episodios</a>

</label>

</li>

<li>

<label for="nav-toggle">

<a href="#invitados">Invitados</a>

</label>

</li>

<li>

<label for="nav-toggle">

<a href="#about">Sobre</a>

</label>

</li>

</ul>

* Cada enlace de menú apunta a una sección interna (href="#home", etc.).
* Las secciones existen en el HTML (<section id="home">, <section id="episodios">, etc.).

**2. Íconos de redes enlazando a sitios externos**

HTML

<div class="socials">

<a href="https://twitter.com" target="\_blank" rel="noopener noreferrer"><i class="fab fa-twitter"></i></a>

<a href="https://instagram.com" target="\_blank" rel="noopener noreferrer"><i class="fab fa-instagram"></i></a>

<a href="https://spotify.com" target="\_blank" rel="noopener noreferrer"><i class="fab fa-spotify"></i></a>

</div>

* Cada ícono usa un anchor que enlaza a un sitio externo y abre en una nueva pestaña (target="\_blank").

**Conclusión:**  
**La condición 9 se cumple.**  
Tu sitio cuenta con anchors que enlazan la barra de navegación con las secciones correspondientes y los íconos de las redes sociales con sitios externos.

● Condición 10: Debe haber al menos un cambio de estilo a través de hovers.

Ejemplo de reglas :hover en tu código:

CSS

a:hover {

opacity: .9;

}

.episode-card:hover {

transform: translateY(-4px);

transition: transform .18s ease;

}

* Los enlaces <a> cambian la opacidad cuando se pasa el mouse sobre ellos.
* Las tarjetas de episodios .episode-card se elevan con un efecto de transformación al hacer hover.

**Conclusión:**  
**La condición 10 se cumple.**  
Tu sitio tiene al menos un cambio de estilo mediante hovers, tanto en enlaces como en tarjetas de episodio.

● Condición 11: El objetivo del proyecto es replicar un esquema laboral de un Desarrollador Front-End, por lo que el diseño debe ser igual al de referencia.

**Conclusión:** Condición 11 **no se valida solo por código**, sino por comparación visual y funcional con la referencia dada.