

Conceptos básicos de lingüística

Jordy Joaquín Cuan Robledo ¹, Eduardo Cantorán Flores ¹,
Rafael Pérez Aguirre ¹

¹ Facultad de Ciencias de la Computación, Benemérita Universidad
Autónoma de Puebla, México

1. Introducción

El ser humano tiene la necesidad de poder expresar sus pensamientos y sentimientos a través de las palabras, esta capacidad se conoce como lenguaje. El lenguaje es un conjunto de palabras y reglas que contribuyen en la comunicación. Para ello previamente se debe conocer el vocabulario, el cual contendrá el conjunto de palabras definidas en el lenguaje, y la gramática que es el conjunto de reglas que establecen lo que es permisible.

2. Niveles de descripción formal

Existen 6 niveles de descripción formal que corresponden a la fonética, la fonología, la morfología, la sintaxis, la semántica y la pragmática.

2.1. Fonética/Ortografía

La fonética forma parte de la lingüística que estudia los diferentes sonidos del lenguaje, los cuales se conocen como fonemas. Lo más relevante de esta área es saber distinguir, poder detectar las diferencias entre acentos, dialectos, diferenciar ciertos matices en el habla que permitan dar otro significado al mensaje.

Se integra con las consonantes que son sonidos que bloquean el flujo de aire completa o parcialmente. Ejemplos de estas son la b,c,d,f,g,h,j,k,l,m,n,ñ,p,q,r,s,t,w,x,y,z las cuales pueden ser clasificadas según el tracto vocal. También se componen de las vocales a,e,i,o,u que se clasifican dependiendo al timbre (agudo, intermedio y grave), a la posición de la lengua y la apertura de la lengua con el paladar.

La ortografía es parte de la gramática que establece las reglas de escritura de un lenguaje. Cabe mencionar que esta parte no tiene relación directa con la comprensión de un texto, ya que el ser humano puede captar la esencia del mensaje aunque este esté mal escrito, sin embargo esto implicaría mayor carga al lector.

2.2. Fonología

Es la rama de la lingüística que estudia los elementos fónicos como su valor distintivo y funcional. Interpreta la manera en que los sonidos surgen a nivel abstracto o mental.

Existen vocablos muy similares que solo se diferencian a partir de un sonido mínimo y que significan algo muy distinto. Algunos ejemplos de pares mínimos son roca y loca, o masa y casa.

Algunos rasgos fonéticos que ayudan a diferenciar los fonemas son sus consonantes, sus sílabas, su sonido, su sonoridad y aspiración y su modo de articulación.

2.3. Morfología

La morfología se encarga de estudiar las reglas de composición de los fonemas y la derivación de las palabras del lenguaje.

En general satisface tres aspectos: la categorización de las palabras (verbo, sustantivo, adjetivo, adverbio), las variaciones que estas pueden tener (flexión) y, la derivación y composición de las palabras y lemas subyacentes.

Un ejemplo puede ser la siguiente palabra: “redactamos” la cual puede ser agrupada en “redacta”, “mo” y “s” (3 unidades). Y cada uno puede ser asignado a un id.

2.4. Sintaxis

La sintaxis se encarga de la manera en que se unen y relacionan palabras para formar estructuras más complejas como oraciones y poder utilizarlas de manera coherente.

Hace uso de categorías sintácticas como sujeto, verbo, objeto... por ejemplo: Yo/PP puedo/VBA programar/VB.

Una sentencia puede ser representada sintácticamente utilizando la estructura de un árbol (grafos). La creación del árbol puede ser mediante la estructura de la frase utilizando por ejemplo agrupación entre corchetes y, mediante la estructura de sus dependencias (relaciones léxicas) a través de relaciones básicas.

2.5. Semántica

Estudia el significado de las palabras y la relación entre categorías tales como el sujeto, objeto y profundidad.

Su principal objetivo es descomponer el significado de la palabra en algo más pequeño conocido como lemas, estos permiten segmentar y diferenciar los significados de las palabras.

2.6. Pragmática

Se encarga de estudiar el lenguaje respecto a su relación con el contexto que lo acompaña. Ciertas palabras pueden cambiar su significado dependiendo del contenido en donde se desarrolla. Contextos como situación, lugar, cultura o política denotarían un significado distinto.

Y si nos vamos un poco más podrían asignarse objetos del mundo real a los nodos de la estructura de la oración.

3. Categorías lingüísticas

3.1. Part of Speech

Las partes de la oración suelen ser más o menos estables en los lenguajes. Part of Speech tiene a su vez algunas categorías que se describen brevemente a continuación.

Algunos ejemplos de la categoría abierta son el verbo, sustantivo, pronombre, adjetivo, numeral y adverbio.

Para la categoría cerrada tenemos la preposición, conjunción, artículo y intersección y partícula.

En la categoría número y género se encuentran los nombres, pronombres, verbos, adjetivos, todo aquello que se pueda contabilizar y o asociar a masculino, femenino o neutro.

También existe la categoría de caso en la que radican los sustantivos, por ejemplo en el español tenemos el singular y plural.

Otra categoría son las personas y el tiempo. Por ejemplo los pronombres personales yo, tú, él, nosotros, ustedes y ellos, así como también el pasado, presente y futuro.

La categoría de voz y aspecto hace referencia a si la voz es considerada activa o pasiva y si el aspecto es perfecto o imperfecto.

3.2. Tipología del lenguaje

Pueden ser definidas por características morfológicas, tales como las analíticas que hacen uso de las palabras para poder expresar alguna categoría. Las infectivas que hacen uso del prefijo, sufijo e infijo para cambiar algunas categorías. Y las aglutinantes que hacen referencia a una categoría morfema no léxica.

3.3. Etiquetas

Es una lista que contiene todas las posibles combinaciones de los valores de categoría para cada lenguaje. Normalmente son formados por letras y números.

3.4. Diccionario

Es un repositorio de información sobre las palabras del lenguaje. Se encuentran organizadas por su morfología, sintácticamente y por su semántica.

4. Palabras, frases, cláusulas, oraciones

Las palabras es la unidad más pequeña a nivel sintáctico. Pueden ser clasificadas de acuerdo a su acentuación, su función gramatical y número de sílabas.

Las frases son un conjunto de palabras que dan un sentido completo. Estas se clasifican de acuerdo al tipo de mensaje que se desee transmitir

Las cláusulas tienen un significado predictivo ya que son un conjunto de palabras con un sentido.

Las oraciones consisten en un conjunto de cláusulas. Estas ya contienen un sentido completo de lo que se desea expresar. Se inician con la primera letra en mayúscula.