

	INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META		
	FORMATO DE INSCRIPCIÓN PARA ENTIDADES	VERSIÓN 2.0	CÓDIGO F-SIC-01

Se deben diligenciar obligatoriamente **TODOS** los campos, cualquier inconsistencia en la información suministrada implicará la devolución del formato. Escriba N/A si la pregunta no aplica a la entidad.

1 - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ENTIDAD U ORGANIZACIÓN

1.1 NOMBRE:		1.2 SIGLA
1.3 NIT:	1.4 AÑO DE CONSTITUCIÓN:	
1.5 RESEÑA:		

DATOS DEL REPRESENTANTE LEGAL

1.6 NOMBRES:		1.7 APELLIDOS:
1.8 CARGO:		1.9 AÑO DE VINCULACIÓN:
1.10 TIPO DOCUMENTO IDENTIDAD: CC <input type="checkbox"/> CE <input type="checkbox"/> PAS <input type="checkbox"/> TI <input type="checkbox"/> RUT <input type="checkbox"/>	1.11 NÚMERO DE DOCUMENTO:	1.12 LUGAR DE EXPEDICIÓN

DATOS DEL CONTACTO DE LA ORGANIZACIÓN

1.13 NOMBRES:		1.14 APELLIDOS:
1.15 CARGO:		1.16 AÑO DE VINCULACIÓN:

2. DATOS DE UBICACIÓN

2.1 MUNICIPIO:	2.2 ÁREA: URBANA <input type="checkbox"/> RURAL <input type="checkbox"/>
2.3 DIRECCIÓN:	2.4 DIRECCIÓN DE CORRESPONDENCIA:
2.5 TELÉFONO:	2.6 FAX:
2.8 E-MAIL:	2.9 PÁGINA WEB:

3. DATOS JURÍDICOS

TIPO DE ENTIDAD	3.1 CLASE DE ENTIDAD
PRÁCTICA ARTÍSTICA	DANZA - CONTEMPORÁNEA <input type="checkbox"/>
	DANZA BALLET <input type="checkbox"/>
	DANZA - URBANA <input type="checkbox"/>
	DANZA - FOLCLOR <input type="checkbox"/>
	MÚSICA - BANDAS <input type="checkbox"/>
	MÚSICA - COROS <input type="checkbox"/>
	MÚSICA - ORQUESTA SINFÓNICA <input type="checkbox"/>
	MÚSICA - AGRUPACIONES MÚSICA TRADICIONAL <input type="checkbox"/>
	MÚSICA - POPULAR <input type="checkbox"/>
	MÚSICA - AGRUPACIONES MÚSICA ACADÉMICA <input type="checkbox"/>
	TEATRO - DE SALA <input type="checkbox"/>
	TEATRO - TITERES <input type="checkbox"/>
	TEATRO - MUSICAL <input type="checkbox"/>
	TEATRO - PARA ESPACIOS NO CONVENCIONALES <input type="checkbox"/>

	LITERATURA - EDITORIALES	<input type="checkbox"/>
	LITERATURA - REVISTAS	<input type="checkbox"/>
	LITERATURA - TALLERES	<input type="checkbox"/>
	LITERATURA - INSTITUCIONES LITERARIAS	<input type="checkbox"/>
	LITERATURA - UNIVERSIDADES	<input type="checkbox"/>
	LITERATURA - CÁMARA DEL LIBRO	<input type="checkbox"/>
	ARTES - PLÁSTICA	<input type="checkbox"/>
	ARTES - VISUAL	<input type="checkbox"/>
	CINEMATOGRAFÍA	<input type="checkbox"/>
FORMACIÓN	FORMAL	<input type="checkbox"/>
	NO FORMAL	<input type="checkbox"/>
PRODUCCIÓN, COMERCIALIZACIÓN Y DIVULGACIÓN	PRODUCCIÓN, COMERCIALIZACIÓN Y DIVULGACIÓN	<input type="checkbox"/>
	EMPRESA FONOGRAFICA	<input type="checkbox"/>
	EDITORIAL	<input type="checkbox"/>
	EMPRESA EN CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN DE INSTITUCIÓN	<input type="checkbox"/>
	PRODUCTORA DE EVENTOS	<input type="checkbox"/>
	REPRESENTACIÓN ARTÍSTICA	<input type="checkbox"/>
	DISTRIBUIDORA	<input type="checkbox"/>
	GALERISTA	<input type="checkbox"/>
3.2 TIENE PERSONERÍA JURÍDICA: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		
3.3 NATURALEZA: PRIVADA <input type="checkbox"/> PÚBLICA <input type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>		
3.4 CARÁCTER DE LA ENTIDAD: CON ANIMO DE LUCRO <input type="checkbox"/> SIN ANIMO DE LUCRO <input type="checkbox"/>		
3.5 OBJETO SOCIAL:		
REGIMEN		3.6 SUBREGIMEN
ESPECIAL	FUNDACIÓN	<input type="checkbox"/>
	ASOCIACIÓN	<input type="checkbox"/>
	COOPERATIVA	<input type="checkbox"/>
	CORPORACIÓN	<input type="checkbox"/>
COMÚN	EMPRESA UNIPERSONAL	<input type="checkbox"/>
	SOCIEDAD ANONIMA	<input type="checkbox"/>
	SOCIEDAD LIMITADA	<input type="checkbox"/>
	OTRO	<input type="checkbox"/>
NO CONTRIBUYENTE		NO CONTRIBUYENTE <input type="checkbox"/>
3.7 DEPENDE DE ALGUNA ENTIDAD: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		3.8 NOMBRE DE LA ENTIDAD:
3.9 NIVEL: INTERNACIONAL <input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> DEPARTAMENTAL <input type="checkbox"/> MUNICIPAL <input type="checkbox"/>		
3.10 LA ENTIDAD PERTENECE A ALGUNA RED: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		3.11 NOMBRE DE LA RED:
3.12 NIVEL: INTERNACIONAL <input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> DEPARTAMENTAL <input type="checkbox"/> MUNICIPAL <input type="checkbox"/>		

4. INFRAESTRUCTURA

4.1 ¿TIENE LA ORGANIZACIÓN ACCESOS A INTERNET?: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	
4.2 ESPACIO: PROPIO <input type="checkbox"/> EN ARRIENDO <input type="checkbox"/> EN COMODATO <input type="checkbox"/> PRÉSTAMO <input type="checkbox"/> NO TIENE <input type="checkbox"/>	
4.3 CUENTA LA ENTIDAD CON INFRAESTRUCTURA PARA DISCAPACITADOS: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> PARCIALMENTE <input type="checkbox"/>	
4.4 OCUPA LA ENTIDAD UN BIEN DE INTERÉS CULTURAL: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	
4.5 ¿NIVEL DEL BIEN DE INTERES CULTURAL QUE OCUPA?	INTERNACIONAL <input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> DEPARTAMENTAL <input type="checkbox"/> MUNICIPAL <input type="checkbox"/>

4.6 ESPACIOS DISPONIBLES POR LA ORGANIZACIÓN PARA EL DESARROLLO DE SUS ACTIVIDADES	AUDITORIOS	<input type="checkbox"/>
	AULAS	<input type="checkbox"/>
	BIBLIOTECAS	<input type="checkbox"/>
	CENTROS DE DOCUMENTACIÓN	<input type="checkbox"/>
	ESTUDIOS DE PRODUCCIÓN	<input type="checkbox"/>
	GALERÍAS	<input type="checkbox"/>
	MUSEOS	<input type="checkbox"/>
	OFICINAS	<input type="checkbox"/>
	PUNTOS DE VENTA	<input type="checkbox"/>
	SALAS DE ENSAYO	<input type="checkbox"/>
	SALAS DE ESTUDIO INDIVIDUAL	<input type="checkbox"/>
	SALAS DE EXHIBICIÓN	<input type="checkbox"/>
	SALAS DE REUNIÓN	<input type="checkbox"/>
	TALLERES	<input type="checkbox"/>
	TEATROS	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="checkbox"/>	CUAL:

5. EMPLEO

5.1 ¿SU ORGANIZACIÓN GENERÓ EMPLEO DIRECTO EL ÚLTIMO AÑO?	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
5.2 ¿QUÉ TIPO DE EMPLEO DIRECTO GENERÓ?	REMUNERADO	<input type="checkbox"/>	NO REMUNERADO	<input type="checkbox"/>
5.3 ¿CUÁNTOS EMPLEOS NO REMUNERADOS GENERÓ?	<input type="checkbox"/>			
5.4 ¿QUÉ DURACIÓN TUVIERON LOS EMPLEOS NO REMUNERADOS QUE GENERÓ?:	1 - 4 MESES	<input type="checkbox"/>	5 - 8 MESES	<input type="checkbox"/>
5.5 ¿CUÁNTOS EMPLEOS REMUNERADOS GENERÓ?	<input type="checkbox"/>			
5.6 ¿QUÉ DURACIÓN TUVIERON LOS EMPLEOS REMUNERADOS QUE GENERÓ?:	1 - 4 MESES	<input type="checkbox"/>	5 - 8 MESES	<input type="checkbox"/>
5.7 ¿CUÁNTOS EMPLEOS REMUNERADOS GENERÓ POR CONTRATOS DE SERVICIOS?	<input type="checkbox"/>			
5.8 ¿CUÁNTOS EMPLEOS REMUNERADOS GENERÓ POR CONTRATO LABORAL?	<input type="checkbox"/>			
5.9 ¿CANTIDAD DE RECURSO HUMANO CON EL QUE CUENTA LA ENTIDAD?	<input type="checkbox"/>			

6. ACTIVIDADES

6.1 EL CAMPO DE LA PRINCIPAL ACTIVIDAD ARTÍSTICA O CULTURAL QUE DESARROLLA LA ORGANIZACIÓN ES:	FORMACIÓN	<input type="checkbox"/>		
	PRÁCTICA ARTÍSTICA	<input type="checkbox"/>		
	GESTIÓN	<input type="checkbox"/>		
	CIRCULACIÓN Y COMERCIALIZACIÓN	<input type="checkbox"/>		
6.2 OTROS CAMPOS DE ACTIVIDADES EN QUE TRABAJA LA ORGANIZACIÓN SON:	FORMACIÓN	<input type="checkbox"/>		
	PRÁCTICA ARTÍSTICA	<input type="checkbox"/>		
	GESTIÓN	<input type="checkbox"/>		
	CIRCULACIÓN Y COMERCIALIZACIÓN	<input type="checkbox"/>		
6.3 EL ÁREA ARTÍSTICA EN LA QUE LA ORGANIZACIÓN DESARROLLA SU PRINCIPAL ACTIVIDAD ES:	ARTES VISUALES Y/O PLÁSTICAS	<input type="checkbox"/>		
	DANZA	<input type="checkbox"/>		
	LITERATURA	<input type="checkbox"/>		
	MÚSICA	<input type="checkbox"/>		
	CINEMATOGRAFÍA	<input type="checkbox"/>		
	TEATRO	<input type="checkbox"/>		
6.4 ¿NÚMERO DE OBRAS PRODUCIDAS DURANTE EL ÚLTIMO AÑO, COMO EL RESULTADO DE LA PRÁCTICA ARTÍSTICA QUE DESARROLLA LA ORGANIZACIÓN?	<input type="checkbox"/>			
6.5 ¿LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS QUE REALIZA LA ORGANIZACIÓN INCLUYEN ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DE PÚBLICOS?	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>

POBLACIÓN BENEFICIADA

6.6 DURANTE EL ÚLTIMO AÑO EL PROMEDIO MENSUAL APROXIMADO DE PERSONAS (PÚBLICO) QUE ASISTIERON A LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA O CULTURAL DE LA ORGANIZACIÓN FUE:		
6.7 EL ACCESO DEL PÚBLICO AL RESULTADO DE LA PRÁCTICA ARTÍSTICA QUE DESARROLLA LA ORGANIZACIÓN ES DE CARÁCTER	GRATUITO Y PÚBLICO	<input type="checkbox"/>
	GRATUITO RESTRINGIDO	<input type="checkbox"/>
	PAGO	<input type="checkbox"/>
	APORTE	<input type="checkbox"/>
	VOLUNTARIO	<input type="checkbox"/>
	OTRO	<input type="checkbox"/>
6.8 ¿LA ENTIDAD ORGANIZA REGULARMENTE PROGRAMAS O PROYECTOS ENFOCADOS ESPECÍFICAMENTE A ATENDER NIÑOS , JOVÉNESES, ADULTOS O PERSONAS MAYORES?		SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
6.9 ¿HACIA CUÁLES GRUPOS DE EDAD SE ENFOCAN ESOS PROGRAMAS O PROYECTOS?	INFANCIA	<input type="checkbox"/>
	JUVENTUD	<input type="checkbox"/>
	ADULTOS	<input type="checkbox"/>
	TERCERA EDAD	<input type="checkbox"/>
	TODOS	<input type="checkbox"/>
6.10 ¿A QUE GRUPO PERTENECE LA POBLACIÓN BENEFICIARIA DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE LA ORGANIZACIÓN?	INFANCIA	<input type="checkbox"/>
	JUVENTUD	<input type="checkbox"/>
	ADULTOS	<input type="checkbox"/>
	TERCERA EDAD	<input type="checkbox"/>
	TODOS	<input type="checkbox"/>
6.11 ¿DESARROLLA LA ORGANIZACIÓN ACTIVIDADES DIRIGIDAS A MINORÍAS ÉTNICAS?		SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
6.12 ¿HACIA CUALES MINORÍAS ÉTNICAS SE ENFOCAN ESTOS PROGRAMAS O PROYECTOS?	GRUPOS INDÍGENAS	<input type="checkbox"/>
	POBLACIÓN AFROCOLOMBIANA	<input type="checkbox"/>
	OTRO	<input type="checkbox"/>
6.13 ¿DESARROLLA LA ORGANIZACIÓN ACTIVIDADES ESPECÍFICAMENTE DIRIGIDAS A PERSONAS CON DISCAPACIDAD?		SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>

7. FORMACIÓN

7.1 ¿AREAS ARTÍSTICAS EN LAS QUE IMPARTE FORMACIÓN?	ARTES VISUALES Y/O PLÁSTICAS	<input type="checkbox"/>
	DANZA	<input type="checkbox"/>
	LITERATURA	<input type="checkbox"/>
	MÚSICA	<input type="checkbox"/>
	TEATRO	<input type="checkbox"/>
7.2 PRINCIPAL MODALIDAD DE FORMACIÓN QUE IMPARTE LA ORGANIZACIÓN.	FORMAL	<input type="checkbox"/>
	NO FORMAL	<input type="checkbox"/>

Mediante el diligenciamiento del presente formulario estoy aceptando el manejo por parte del Instituto Departamental de Cultura del Meta, de los datos aquí consignados; los cuales se protegerán de acuerdo con lo establecido en la Ley 1581 de 2012 y en el Decreto 1377 de 2013 – Habeas Data.