

CLUEDO – WILD WILD WEST

DURACIÓN: 90 minutos

UBICACIÓN: Todo el campamento

DESTINATARIOS: Todos los acampados.

JUSTIFICACIÓN: Juego nocturno con estilo “cluedo” dirigido a todo el campamento por grupos de trabajo.

OBJETIVO GENERAL: Utilizar herramientas inductivas y deductivas para resolver una investigación consiguiendo encajar las pistas que consiguen.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Resolver el caso de forma cooperativa
- Distinguir comportamientos y actitudes negativas en la vida diaria
- Desarrollar la intuición y el pensamiento lógico-deductivo.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

ANTES

Durante la cena el **Ranchero** subirá desde el campo de fútbol anunciando que se ha encontrado un muerto entre sus cerdos. El asesinato es el alcalde, que ha sido hallado con una herida mortal de bala a quemarropa. Fue disparado por la espalda con un revólver cattleman del 89. Acto seguido, el **Sheriff** arrestará como medida previosa al encarcelado, conocido antiguo forajido que había dejado atrás la vida criminal.

Al terminar la oración de la noche, con los acampados aún sentados se realizará un “pre-show” que permita a los monitores participantes de la actividad caracterizarse de sus respectivos personajes y distribuirse por el campamento. Entonces aparecerá el sheriff del pueblo, dispuesto a informar a los cazarrecompensas (los acampados) acerca de lo sucedido. Este pide ayuda a los acampados para preguntar a los diversos habitantes del pueblo. Se les dirá que se ha encontrado un cadáver en el rancho Esmeralda (donde el ping pong) hacia las 8:30 de ese mismo día. El muerto es el alcalde del pueblo, que murió asesinado de un tiro en la espalda. Debíó morir el mismo día que fue encontrado aunque varias horas antes.

DURANTE

Los acampados, divididos por grupos de trabajo irán preguntando a los personajes acerca de la historia con el fin de descubrir el misterio. (anexo 1)

Durante el juego varios personajes interactúan entre ellos (anexo 3). A los 60 mins de juego (esta hora dependerá de la hora a la que se empieza a jugar) se pita indicando que ha habido una segunda muerte (anexo 2)

Resolución: Se reunirá a los acampados en frente de la casa donde se desvela el misterio (anexo 2), esto lo hará el sheriff justo antes de batirse en duelo con el forajido. Luego tras un tiempo y un sonido de disparo termina el juego

RECURSOS PERSONALES.

Los monitores deben estar relativamente cerca unos de otros

Sherif - Manu -> En frente de la casa, donde las mesas

Bartender - -> Fregaderos

Damisela - -> Sin sitio específico

Forajido - Miguel T -> En el camino hacia la puerta

Encarcelado - -> En frente de la casa, donde las mesas

Borracho - -> Se va moviendo

Ranchero - -> Donde el ping pong

Armero - -> Al lado de la casa, donde las piedras redondas

Pater - -> En la capilla

Alcalde - -> Muerto

RECURSOS MATERIALES

MATERIAL NO FUNGIBLE			
	CANTIDAD	CAJA DE ACTIVIDAD	MATERIAL GENERAL
Pistola de juguete	2		X
Bolígrafos	6		X
Demás disfraces	8		X

MATERIAL FUNGIBLE			
	CANTIDAD	CAJA DE ACTIVIDAD	MATERIAL GENERAL
Folios	6		X

ANEXO 1: HISTORIA Y PERSONAJES

HISTORIA:

Corría el año 1895 en el Salvaje Oeste Americano. En un pequeño pueblo aislado con apenas un par de casas, la oficina del sheriff y el “Saloon”. Una cálida tarde de primavera, cuando el ranchero volvía de hacer sus tareas diarias encuentra entre sus cerdos la figura del alcalde tirada en el suelo, un único disparo en el centro de su espalda. Rápidamente acude el sheriff y salta la alarma en el pueblo.

PERSONAJES: (No contar toda la rencilla con cada personaje en la primera pregunta que hagan los acampados, que piensen bien qué quieren preguntar)

!!!!!!IMPORTANTE!!!!!!: En las tablas, el contenido en **negrita** sucede **DESPUÉS** de la segunda muerte

_____, **BARTENDER**

Esposa del alcalde y dueña del saloon.

Puede decir:

- Lleva toda la vida en el pueblo, heredó el negocio de su padre
- Llevaba 5 años casada con el alcalde
- Quiere que se encuentre al culpable para que se haga justicia
- Sospecha del armero por celos (está enamorado de ella).

No puede decir:

Coartada:

Estaba en el saloon con el sheriff

Rencillas:

Alcalde ()	Sheriff ()	Damisela ()	Forajido ()	Encarcelado ()
1.Era su esposo 2.Hacía lo mejor para el pueblo	1.No le conoce mucho 2.Sin embargo confía en él ----- Era cuestión de tiempo que se enfrentaran a duelo él y el armero, siempre han tenido esta rivalidad	1.Antigua trabajadora del saloon 2.Tuvieron una pelea y por eso la damisela dejó de trabajar para ella ----- La primera en ir a visitar al encarcelado. Me compró un par de cosas	1.Le robó un par de veces en el pasado 2.Cuando viene sale corriendo todo el mundo del saloon por miedo ----- No le ha visto	1.Se deja influir por el resto 2.Hace tiempo que no se pasa por el saloon ----- No me he acercado al encarcelado en toda la noche

Borracho ()	Ranchero ()	Armero ()	Pater ()
1.Le echó varias veces del saloon por molestar a las chicas y a los clientes	1.Cliente habitual del saloon 2.Es buena gente, aunque le vio discutir	1.Esta enamorado de ella 2. Es muy pesado y no la deja en paz -----	1.Parece buena gente, intenta ayudar a todo el mundo -----

----- Ha venido a comprarme licores durante la tarde	alguna que otra vez con el alcalde ----- Está un poco enfadado con el mundo. Vino buscando matarratas para su rancho pero no me quedaba	Ya he discutido con él, espero que no se me acerque más. Encima reta al sheriff a un duelo para hacerse el duro	No he hablado más con él
--	--	--	---------------------------------

El día de la muerte:

Por la mañana estuvo atendiendo a los clientes del saloon. A primera hora tuvo una fuerte discusión con su marido el alcalde (esto no lo revelará directamente, a no ser que sea mencionado por los acampados de forma directa o indirecta) debido a una carta que este encontró entre sus cosas, enviada por el armero, quien está enamorado de ella y trata de inmiscuirse en su matrimonio. A esa hora estaban ya en el saloon el borracho y el ranchero.

A lo largo del día entra y sale mucha gente del bar: el ranchero se va a trabajar, entran la damisela y el encarcelado, juntos... La bartender en un punto le comenta al encarcelado que el alcalde pretende acotar las tierras del ranchero, para quien trabaja el encarcelado como protector de su ganado de posibles ataques. Por la tarde tras echar fuera al borracho, acude al rancho para comprar leche, pero el ranchero aún no había regresado de su jornada. Al irse vió a alguien en la habitación del ranchero, pero no distinguió quién era o si eran una o dos personas. Al regresar al saloon se cruzó con el sheriff que salía hacia el rancho.

_____, DAMISELA

Antigua trabajadora del saloon, dejó de trabajar ahí porque quiere abrir su propio negocio. Esposa del Ranchero pero amante del encarcelado.

Puede decir:

- Antes trabajaba en el saloon pero dejó de trabajar porque quiere abrir su propio negocio, tuvo una pelea con la bartender.
- El encarcelado no tiene culpa de nada, él hace años que dejó de ser forajido
- El alcalde no le concede los permisos para construir su propio bar, culpa de la bartender por ser su esposa y no querer competencia.

No puede decir:

Que tenía una relación amorosa con el encarcelado y que fué ella quien mató al alcalde

Coartada:

Estaba en el rancho con el encarcelado

Rencillas:

Alcalde ()	Sheriff ()	Bartender ()	Forajido ()	Encarcelado ()
1.Solo pensaba en sí mismo 2.No le daba los papeles para construir el bar	1.Hace un buen trabajo en el pueblo 2.Ha encarcelado al encarcelado sin motivo -----	1.Tuvieron una pelea y por eso dejó de trabajar para la bartender 2.Si no fuese la esposa del alcalde ya tendría su bar ----- Fui al bar a comprar un vino	1.Causa problemas en el pueblo 2.Cree que en el fondo es buena gente y se preocupa por sus amigos y por eso ha venido al pueblo -----	1.Su amante 2.Es buena gente, hace tiempo que no comete ningún delito 3.Dejó la banda hace tiempo -----

	Me pone pegas para ver al encarcelado	para tomar con el encarcelado pero no me dejaron llevarlo a la cárcel	Ha vuelto a la ciudad. Un tipo sin escrúpulos	Parece que está convencido de que saldrá de allí
--	--	--	--	---

Borracho ()	Ranchero ()	Armero ()	Pater ()
1.Huele mal y a veces es muy pesado	1.Casada con él 2.Hace tiempo que no siente lo mismo por él, pero es quien trae dinero a casa y con eso le sirve 3. Cree que empieza a sospechar de su aventura con el encarcelado ----- No me habla. Creo que me ha descubierto.	1.No le conoce mucho 2. Cuando ella trabajaba en el saloon se solía pasar muy a menudo para ver a la bartender ----- Es un poco idiota	1.Ha ayudado a mucha gente en el pueblo 2.No cree que su vida sea perfecta, todo el mundo esconde algo

El día de la muerte:

Fue con el encarcelado al saloon por la mañana justo después de que el ranchero se fuera. En el saloon solo estaban la bartender y el borracho a parte de ellos. Los únicos que saben de su aventura con el encarcelado, que trabaja protegiendo el ganado de su marido, son el pater por los confesionarios y el borracho, aunque la damisela ignora esto último. En un momento la bartender habló a solas con el encarcelado, pero no pudo oír nada de lo que hablaron. El encarcelado no quiso hablar de ello. Más tarde salieron hacia el rancho. El encarcelado se fue por su cuenta un rato diciendo que iba a otear el perímetro ante posibles amenazas. Cuando regresó subieron a la habitación del ranchero a solas. Durante la tarde vieron a la bartender merodear alrededor del rancho, pero luego se marchó. Vieron de pronto una figura subir la escalera. Pensando que era su marido, el encarcelado salió rápidamente por la ventana. Ella sin saber qué hacer, pensando que la habían descubierto y temiendo la reacción del ranchero con la pistola del encarcelado disparó. Era el alcalde que cayó muerto. Fue a dejarlo tras el rancho y esperó en la habitación hasta que regresó su marido.

_____, FORAJIDO

Acaba de llegar al pueblo al enterarse que han encarcelado a su amigo

Puede decir:

- Acaba de llegar al pueblo
- Nunca le ha caído bien el Sheriff
- El encarcelado era su compañero, pero hace tiempo le dejó por una mujer

No puede decir:

Tiene miedo de que el encarcelado cuente todos sus secretos para ser liberado

Coartada:

No estaba en el pueblo

Rencillas:

Alcalde ()	Sheriff ()	Bartender ()	Damisela ()	Encarcelado ()
------------------------------	------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	----------------------------------

1.Nunca se llegaron a llevar bien 2.No me dejaba entrar en el pueblo	1.Siempre me acusa de todo, aunque nunca tenga pruebas 2.Seguro que ha sido él quien ha matado al alcalde y ha encarcelado al encarcelado sin motivo ----- No me ha dejado acercarme a la cárcel en toda la noche	1.La robé un par de veces en el pasado 2.He oído que no trata muy bien a sus empleadas	1.Es una buena chica 2.Le es infiel al Ranchero ----- Una mujer intrigante. No sé si realmente quería a mi amigo.	1.Dejó la banda hace tiempo 2.Ya no sé si considerarlo mi amigo 3.No confiaría en él en una situación de vida o muerte ----- Ocultaba demasiadas cosas
---	---	---	---	---

Borracho ()	Ranchero ()	Armero ()	Pater ()
1.Le he visto un par de veces por el pueblo pero no sé nada de él ----- Le ví merodeando por la cárcel, no sé qué tramaba	1.Le he robado un par de veces 2.Es bastante distraído y no se fija de las cosas ----- También fue a visitar a mi amigo. No sé qué le dijo.	1.Son buenos amigos 2. Le proporciona las armas ----- Hay que ser necio para desafiar al sheriff a un duelo	1.Intentaba ayudar a todo el mundo, pero no diferenciaba entre el bien y el mal 2.Le da soplos de los robos que saca de las confesiones ----- El pater no asesinaría a mi amigo. Ya podía construir su orfanato.

El día de la muerte:

Estuvo toda la mañana, asaltando un carruaje que transportaba dinero entre dos pueblos cercanos. Regresó al pueblo después de mucho tiempo al enterarse del encarcelamiento de su amigo. Piensa ir a visitarlo a prisión aunque el sheriff no se lo permita. Aunque dejó la banda hace tiempo, el encarcelado aún le escribía de vez en cuando, y estaba al tanto de su relación con la damisela, con quien tenía una relación cordial.

_____, ENCARCELADO

Antiguo forajido reformado, ahora trabaja para el ranchero, protegiendo su ganado de asaltantes y lobos. Está de amante con la mujer del ranchero (la damisela).

Puede decir:

- Él no ha matado al alcalde
- En el pasado trabajaba con el forajido, hace tiempo que dejó la banda
- No encuentra su revólver.

No puede decir:

Fue la damisela quién mató al alcalde porque

Coartada:

Estaba trabajando en el rancho, me vió la damisela

Rencillas:

Alcalde ()	Sheriff ()	Bartender ()	Damisela ()	Forajido ()
1.No era un tipo muy amable 2.Solo pensaba en sí mismo y en su esposa 3.La gente del pueblo le daba igual	1.Siempre me acusa de todo, aunque nunca tenga pruebas	1.La robé un par de veces en el pasado 2.No trata muy bien a sus empleadas 3.Solo piensa en el dinero	1.Hace tiempo que tengo una relación amorosa con ella 2.Es buena chica 3.Ella solo quiere tener su propio burdel	1.Trabajaba con él hace años 2.Solíamos ser inseparables 3.Le sorprende que haya venido al pueblo 4.Hacía tiempo que no se veían

Borracho ()	Ranchero ()	Armero ()	Pater ()
1.Es gracioso, pero molesta mucho a la gente, sobre todo a las mujeres	1.Me deja cuidar el ganado, así consigo estar cerca de la damisela 2.No sabe que su esposa le es infiel	1.Es un buen tipo 2. El negocio no le va muy bien desde que el forajido dejó el pueblo	1.Me ha ayudado a dejar la banda 2.Sabe demasiadas cosas

El día de la muerte:

Acudió con la damisela al saloon, y posteriormente la bartender le cuenta que el alcalde pretende acotar las tierras al ranchero. La damisela no escucha esta información. Después acuden al rancho, aunque el encarcelado se separa durante un tiempo para ir a buscar al ranchero y contarle lo que la bartender le había dicho. Esto lo hace para mantener su confianza ya que le interesa mantener su relación con la damisela a escondidas mientras trabaja en el rancho. Cuando regresa al rancho pasa la tarde con la damisela. En un momento dado ven a la bartender acercarse a la casa, pero tras unos instantes se aleja de nuevo. Al oír llegar al ranchero tuvo que salir apresuradamente de su habitación. Oyó un disparo al volver a su aposento pero decidió encubrir a la damisela. Esto último no lo desvela y le quitará importancia diciendo que sería algún cazador.

_____, BORRACHO

Habla como si estuviera borracho

Puede decir:

- Es el hermano del alcalde

No puede decir:**Coartada:**

No se acuerda

Rencillas:

Alcalde ()	Sheriff ()	Bartender ()	Damisela ()	Forajido ()
-----------------------	-----------------------	-------------------------	------------------------	------------------------

1.Es su hermano 2.Me daba dinero para ayudarme, pero me lo gasto en alcohol	1.Es un poco pesado, siempre me hecha de todos lados ----- Me dejó ver al encarcelado, fui porque me mandó el pater	1.No me deja entrar al burdel, dice que espanto a la clientela ----- Estuvo vendiendo sus licores. Tiene una despena secreta de consumibles más potentes	1.Es guapa ----- Estuvo cerca de la cárcel todo el rato	1. ¿Quién es ese?
--	--	---	--	-------------------

Encarcelado ()	Ranchero ()	Armero ()	Pater ()
1.Si está en la cárcel es que algo ha tenido que ver con la muerte del alcalde ----- Tenía mala cara cuando le ví	1.Quedamos muchas veces a charlar en el bar ----- Salió de la cárcel enfadado	1.Él tiene muchas armas y a mi hermano le han matado con una de ellas	1.Me intenta ayudar dándome dinero, pero me lo gasto en alcohol ----- Me mandó visitar al encarcelado, pero no recuerdo porqué

El día de la muerte:

Estuvo en el saloon bebiendo todo el día. El ranchero estuvo con él hasta que se fue pero no recuerda cuándo. Sabe que la damisela y el encarcelado están juntos pero no recuerda si entre sus desvaríos se lo contó al ranchero. Su hermano es el alcalde y fue a verle durante el día. Él es un poco violento cuando bebe pero recordaría haberle disparado y no cree haberlo hecho. La bartender se pelea constantemente con la damisela por temas de construir bares y el armero y el sheriff discutieron sobre a quién le vendía las armas. Desvaría más cosas sin mucho sentido sobre el caudal del río últimamente y sobre carreras de carruajes ilegales.

_____, RANCHERO

Trabajador honrado que se hizo su fortuna desde cero. Casado con la damisela aunque empieza a sospechar de su lealtad por habladurías del borracho.

Puede decir:

- El forajido no es bienvenido en el pueblo
- El alcalde solo piensa en sí mismo
- El encarcelado trabaja para él protegiendo su rancho. Cumple y no ha tenido altercados pese a haber sido un forajido en el pasado.

No puede decir:

Coartada:

Estaba en el bar con el borracho, aunque él dirá que no se acuerda

Rencillas:

Alcalde ()	Sheriff ()	Bartender ()	Damisela ()	Forajido ()
------------------------------	------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

1.Solo pensaba en sí mismo 2.Le quería quitar las tierras	1.Es el único que quiere lo mejor para el pueblo ----- No perdió de vista al encarcelado hasta el momento del duelo	1.Me gustan sus servicios 2.Suelo frecuentar el burdel	1.Es mi esposa 2.Hace tiempo que la ve algo distante, pero estará cansada ----- No se si puedo confiar en ella, ha estado actuando muy raro durante toda la noche	1.Me robó varias veces en el pasado 2.No debería de estar en el pueblo, siempre trae desgracias ----- Quería entrar en la cárcel varias veces tras hablar con la damisela.
--	--	---	---	--

Encarcelado ()	Borracho ()	Armero ()	Pater ()
1.Es buen chico 2.Trabaja en el rancho cuidando del ganado ----- Le vi bien allí, parecía que creía que iba a salir pronto	1.Quedamos muchas veces a charlar en el bar	1.No me gusta su nenocio, las armas siempre traen muerte ----- Siempre quiso hacer un duelo con el sheriff, pero no sé porque lo quiso hacer justo ahora con todo este follón	1.Suelo ir a misa 2.Alguna vez me ha dicho que vigile a la damisela, pero no entiendo que me quiere decir ----- Murió su único éxito de forajido reformado

El día de la muerte:

Por la mañana estuvo en el bar con el borracho, quien le habló de infidelidades de su mujer pero no le dió importancia ya que el borracho siempre deliraba. Luego fue a trabajar a sus tierras. Más tarde estuvo en la iglesia hablando con el pater quien compartió con él su preocupación por el dinero del orfanato. Entonces el encarcelado le contó que el alcalde iba a cortar las tierras así que le hizo llamar al rancho para hablar con él. Al terminar regresó a su casa con su mujer, que estaba esperándolo a solas.

_____, ARMERO

Un tanto seco pero dispuesto a colaborar. Se crió en el orfanato.

Puede decir:

- Es el dueño de la armería desde siempre
- Hace tiempo que no va muy bien el negocio

No puede decir:

Coartada:

Estuvo en la armería, aunque dio un paseo pero no vio nada sospechoso

Rencillas:

Alcalde ()	Sheriff ()	Bartender ()	Damisela ()	Forajido ()
------------------------------	------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

1.No era lo suficientemente bueno para su mujer 2. El alcalde no quiere financiar el orfanato donde me crié.	1.Dice que es mejor que yo disparando, pero no hay nadie mejor que yo ----- Siempre hace trampas, seguro que lo ha vuelto a hacer	1.Es la mejor mujer del pueblo 2.Ahora que se ha muerto el alcalde es mi oportunidad ----- Se peleó conmigo, debo demostrar mi valía	1.Va de lista, pero no tiene buenas compañías 2.No debió dejar el burdel	1.Me compra armas, eso me gusta 2.Hace tiempo que no se pasaba por el pueblo
---	--	--	---	---

Encarcelado ()	Borracho ()	Ranchero ()	Pater ()
1.Ya no me compra armas, eso no me gusta 2.Seguro que tiene alguna guardada de recuerdo 3.La vida de forajido nunca se olvida	1.Alguna vez ha venido pidiendo un arma 2.Nunca le he vendido nada	1.Se queja mucho de su negocio 2.El ganado no huele muy bien	1.No sé mucho de él 2.No he ido nunca a misa, no entiendo qué es lo que hace ----- Tiene acceso al registro de mi tienda. A veces está allí cuando yo no estoy.

El día de la muerte:

Estuvo en la tienda trabajando. Tuvo un encargo de armas por un desconocido, pero no hizo preguntas ya que pagaba bien. El encarcelado no acudió a su cita para limpiar y depurar su arma. El sheriff le ha comentado que el alcalde iba a acudir a hablar con el ranchero durante el día para discutir sobre sus tierras. Ayer le escribió una carta de amor a la bartender aunque no ha recibido respuesta. Por la tarde fue al saloon a ver a la bartender pero ella no estaba.

_____, **PATER**

Padre religioso de la rama Chelonia, es un buen hombre aunque no muy perspicaz. Ayuda a las bandas de forajidos de la zona creyendo que así se darán cuenta de la gravedad de sus actos y se arrepentirán.

Puede decir:

- Intenta ayudar a toda la gente del pueblo
- Cada vez hay menos feligreses, en este pueblo todos tienen secretos
- Suele cuidar del borracho, que era hermano del alcalde.

No puede decir:

Le cuenta todos los secretos al forajido

Coartada:

Estaba rezando el rosario en la capilla

Rencillas:

Alcalde ()	Sheriff ()	Bartender ()	Damisela ()	Forajido ()
------------------------------	------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

1. Crítico con sus políticas 2. No le concede dinero para su orfanato	1. No se lo cruza a menudo 2. Cree que el encarcelamiento o no es la vía de la reinserción de los maleantes ----- Quería terminar con este caso lo antes posible. Y acabar con todo remanso de delincuencia en el pueblo	1. No va al bar a menudo, no la conoce muy bien	1. Una mujer interesante 2. Le es infiel a su marido ----- La vió hablando con el forajido tras confesar al encarcelado	1. Trata de que vuelva al buen camino 2. Su método consiste en ayudarlo en algunos robos para tener su confianza 3. A veces le consigue equipamiento que él no puede tener al ser un hombre perseguido ----- Fue a la cárcel aprovechando la distracción del armero
--	--	---	---	--

Encarcelado ()	Borracho ()	Ranchero ()	Armero ()
1. Lo considera la prueba de que su método funciona al estar reformado 2. No cree que sea el culpable ----- Le di la confesión. Parecía tranquilo.	1. El hermano del alcalde 2. A veces cuida de él ----- También le confesé, le mandé a ver al encarcelado como penitencia	1. Lo veo a menudo en misa 2. Un hombre honrado y fogoso	1. Un huérfano que se crió en el orfanato

El día de la muerte:

Estuvo en su despacho discutiendo con el alcalde por el orfanato. No le quiso conceder el dinero para la reforma así que le echó de allí. Más tarde se enteró por medio del armero (un pedido de armas que hizo de forma anónima para el forajido, (esto no lo revelará)) que el alcalde estaría por la tarde en el rancho así que, al estar la iglesia al lado del rancho se acercó por allí en la tarde.

_____, **SHERIFF**

Un estricto defensor de la ley. El mejor tirador de la región.

Puede decir:

- Intenta ayudar a toda la gente del pueblo
-

No puede decir:

No tiene motivos para encarcelar al encarcelado

Coartada:

Estaba en el burdel con la bartender

Rencillas:

Alcalde ()	Pater ()	Bartender ()	Damisela ()	Forajido ()
1. Un tipo corrupto 2. Investigando su relación con irregularidades en el cobro de impuestos	1. Sospecho que oculta algo 2. En el fondo tiene buena intención ----- Segunda visita al encarcelado. Se produjo sin interrupciones	1. Su establecimiento incita a las peleas	1. - ----- Primera visita al encarcelado. Ignoraba que se conocieran. Salió preocupada	1. Llevo años detrás de él 2. Si entra al pueblo se las verá conmigo 3. Es probable que haya sido él el verdadero asesino ----- No le permitiré visitar al encarcelado. Si vuelve a intentarlo le dispararé

Encarcelado ()	Borracho ()	Ranchero ()	Armero ()
1. Está ahí de forma previsor 2. No creo que se haya reformado del todo ----- Parece ser un tipo popular. Ha prometido colaborar a cambio de su liberación	1. - ----- No sé qué pintaba visitando al encarcelado pero fue su última visita antes de su muerte	1. Un tipo decente pero debe atender mejor su rancho 2. No estoy de acuerdo con que se contrate a criminales ----- También le visitó, entró y salió de allí malhumorado	1. A saber a quién le vende las armas 2. Contento porque a la comisaría les da armamento gratuito 3. Soy mejor tirador que él ----- No tiene nada que hacer contra mí. Me hizo abandonar mi puesto por una tontería

El día de la muerte:

Estuvo en comisaría prácticamente todo el día, salvo una inspección rutinaria en los principales puntos del pueblo. Está investigando al pater por posible relación con bandas criminales. También tiene un pique con el armero sobre quién es mejor tirador. El borracho acudió a denunciar que había escuchado un tiro en el rancho pero lo ignoró de primeras. Luego, apareció el ranchero gritando que había encontrado un cadáver, pero no vio a nadie cerca de la zona. Cuando llegó ya estaba muerto.

Anexo 2:

Solución primera muerte.

SOLUCIÓN:

QUIÉN: La Damsela

COMO: Al caer la noche, con un disparo a quemarropa con la pistola del encarcelado

POR QUÉ: Pensando que era su marido, el ranchero, creyendo que la bartender les había visto juntos y temiendo que su marido hubiera descubierto su aventura con el encarcelado tuvo miedo y disparó sin ver muy bien quién era la figura. Al ver que era el alcalde, escondió el cuerpo entre los cerdos, ya que si no la descubren podría sacar partido y fundar su propio establecimiento.

Solución segunda muerte.

SOLUCIÓN:

QUIÉN: El forajido

COMO: Regresó al pueblo para ver a su amigo. El sheriff no le permitió entrar. Habló con la damisela y esta le contó que el encarcelado iba a hacer lo posible por salir libre. Aprovechando el reto a duelo del armero al sheriff se coló en la cárcel para suministrar veneno en la comida.

POR QUÉ: Tras hablar con la damisela, temió que el encarcelado contase todos sus secretos, ayudando al sheriff a detener a la banda para ganarse la libertad. El forajido sin saber bien qué hacer, roba el veneno del bar y lo pone en la comida del encarcelado que muere en unos minutos

Anexo 3:

Interacciones durante el juego

1. **(Damisela y encarcelado)** A los 10 mins de iniciar el juego:
La damisela va a la prisión a visitar al encarcelado, a ver cómo está. Va con actitud de sigilo para que no se vea que está con él. Pista clave: Trata de saber de forma disimulada si va a hacer un trato con el sheriff. Este no es claro con su respuesta.
2. **(Pater y encarcelado)** A los 15 mins de iniciar el juego:
Va a visitarlo y a ofrecerle confesión
3. **(Bartender y el armero)** A los 20 mins:
Le recrimina enfadada que es culpa de sus armas y que no trate de acercarse a ella ahora que su marido no está. Este dice que solo ha vendido 3 pistolas en este pueblo (al encarcelado, al sheriff y a un comprador anónimo).
4. **(Forajido y Sheriff)** A los 25 mins:
El forajido intenta entrar en la prisión para ver a su amigo pero el sheriff le para los pies. Discuten acaloradamente pero al final debe irse o será encarcelado. La damisela lo acompaña hasta su zona. Le dice que debe ayudarla.
5. **(Ranchero y Pater)** A los 35 mins:
El pater le dice que debe vigilar mejor lo que ocurre entre las paredes de su rancho.
6. **(Armero y Sheriff)** A los 40 mins:
El armero reta a un duelo al Sheriff, este lo acepta y ambos se batan en duelo. El Sheriff gana pero no mata al armero, simplemente lo desarma. Mientras tanto el forajido entra en la cárcel y habla con el encarcelado. Este niega su culpa y dice que saldrá libre.
7. **(Ranchero y encarcelado)** A los 50 mins:
Entra en prisión y le cuenta al encarcelado que ha descubierto su infidelidad. Que confió en él pero le ha traicionado. Asimismo dejará a su mujer y echará al encarcelado del rancho.
8. **(Borracho y Encarcelado)** A los 55 mins:
Le dice al encarcelado que tiene mala cara y que beba un poco de agua.