# EL MINISTERIO DEL TIEMPO (CLUEDO)

**DURACIÓN**: 90 minutos

**UBICACIÓN**: Instalaciones del campamento

**DESTINATARIOS**: Todos los acampados.

JUSTIFICACIÓN: Que los acampados disfruten de una actividad mítica del CSP, el cluedo

**OBJETIVO GENERAL**: Utilizar herramientas inductivas y deductivas para resolver una investigación consiguiendo encajar las pistas que consiguen.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Resolver un caso de forma cooperativa
- Que entiendan la importancia de la parroquia y de Santa Paula para el campamento

#### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

#### **ANTES**

Los personajes se deberán preparar lo que tienen que decir y se deberán disfrazar. También se tendrán que preparar todo lo que se necesita para el acting.

### **DURANTE**

#### **PERSONAJES**

Santa Paula y Toxocio (marido) serán Sofí y Carlos: Santa Paula todavía no es santa y esta a punto de casarse, su matrimonio empezó por conveniencia por la dote puesto que ambas familias especialmente la de Toxocio pertenecía a la alta alcurnia de la ciudad de Roma pero pese a esto se aman y tienen varios hijos; Eustoquia, Blaesilla, Paulina, Rufina y Toxocio hijo.

Esta pareja se encuentran en el siglo IV y para el desarrollo del juego poco tiene que aportar, únicamente sirven para poner en contexto a la familia y su situación, es decir, todo lo que dicen es paja para el juego.

Santa Paula y Toxocio

- No tienen relación con nadie, puesto que son de otra época, cuentan lo felices que son y el dinero que tienen.
- Ni siquiera con el médico porque únicamente viaja en el tiempo pero no interactúa con el

**Toxocio y Blaesilla serán César y Valvi**: Santa Paula y su marido tuvieron varios hijos, Toxocio y Blaesilla son los más mayores, cuando el padre es asesinado, la herencia recae en el primogénito Toxocio lo que hace que la hermana se enfade y entren en un conflicto familiar puesto que ella es la hija mayor pero no hereda nada al ser mujer. Esta discusión pone en el centro a la madre ya que tiene bastante dinero que será aprovechado para proyectos pastorales.

### Toxocio y Blaesilla

- San Jerónimo, son como su segundo padre, tienen muy buena relación
- Madre Cabrini, no tienen relación, simplemente alguna vez han oído hablar de ella a su madre y San Jerónimo.
- Emperador, no existe relación simplemente es su gobernador, no tienen quejas solo les preocupa sus ansias expansionistas.
- Papa Clemente I, no tienen relación le conocen por su madre y porque son católicos
- Médico, se conocen porque alguna vez ha atendido a su madre y a ellos
- Santa Paula viuda, es su madre y la quieren mucho pero están enfadados con ella porque creen que esta loca por querer gastar todo su dinero en sus misiones pastorales en Tierra Santa
- Santa Paula y Toxocio padre, no les conocían todavía no habían nacido, pero afirman que se querían mucho.

Los hermanos se encuentran en el siglo V y para el desarrollo del juego tienen la función de despistar puesto que pese a las discusiones no serían capaces de matar a su propia madre. Para que despisten todavía más a los acampados tiene que decir que ellos compran en el boticario, el cual será explicado más tarde y que tiene un papel muy relevante en el desarrollo. Bien es cierto que no les sienta bien que la madre se gaste el dinero en proyectos pastorales.

**Santa Paula viuda será Paula**: y es el personaje principal de este cluedo y es el personaje que será intentado asesinar. Paula está pasando por un largo duelo puesto que su marido ha fallecido. Paula también solicita permisos al papa para abrir los monasterios.

Este personaje del siglo V, aunque sea principal tiene poco que aportar al desarrollo del juego únicamente explica sus relaciones con los demás personajes y también debe explicar sus intereses pastorales. Además este personaje se entera en el propio juego que su marido no murió de forma natural sino que fue asesinado.

#### Santa Paula Viuda

- San Jerónimo, son muy amigos, comparten los mismos ideales y los mismos sueños. Tienen muchísima confianza
- Madre Cabrini, no tienen mucha relación, simplemente se conocen de vista y alguna vez han coincidido en algún evento, Santa Paula sabe que su carisma es la evangelización por la educación.
- Emperador, apenas tienen relación se conocen por coloquios políticos, puesto que eran una familia muy adinerada de Roma. Santa Paula no considera que sea mal gobernador puesto que se preocupa por su Imperio.
- El Papa Clemente I, le conoce porque es católica pero más allá de todo eso le conoce por haber coincidido con él en actos religiosos, de hecho le escribe cartas para solicitar el permiso para su misión en Tierra Santa.
- Médico, se conocen porque son vecinos, la tiene mucho aprecio porque la conoce de muchos años y compra habitualmente en su boticario.
- Toxacio y Blaesilla, son sus hijos les quiere mucho pero está muy triste porque no entiende porque sus hijos se han enfadado con ella por la herencia, y se siente frustrada porque sus hijos no le apoyen con su misión.
- Santa Paula y Toxocio padre, cuentan la misma historia que ellos, que al principio fue una relación por conveniencia pero que pronto se enamoraron.

El médico será Juan: como buen médico se dedica a salvar vidas pero no solo en el hospital sino también a lo largo del tiempo puesto que el médico también es un viajero en el tiempo es quien avisa al ministerio del tiempo para que podamos salvar la vida de Santa Paula.

Este personaje es del siglo V, pero al ser viajero se lo pueden encontrar en cualquier siglo por lo que cada vez que le vayan a visitar tienen que hacer el ritual de cambio de siglo. El médico se ha empezado a dar cuenta de que están desapareciendo medicamentos por lo que dice que está investigando el boticario de roma, el del Vaticano y el de palacio. Después de explicar esto a los acampados les dice que se vayan que se tiene que ir a investigar los diferentes sitios y que luego vuelvan y que les cuenta novedades. Cuando vuelvan en una segunda ronda les dice que ha descubierto que Toxocio el marido de Santa Paula no murió naturalmente sino que fue envenenado, en una tercera ronda o en esta si el grupo va muy mal les dice que ha habido robos en todos los sitios nombrados anteriormente de medicamentos que mal utilizados pueden causar una sobredosis.

#### El médico

- Toxocio y Blaesilla, les conoce porque son los hijos de Santa Paula y sabe sus conflictos con ella porque Roma es como un pueblo y los rumores vuelan.
- Madre Cabrini, se conocen porque son vecinos, la tiene mucho aprecio porque la conoce de muchos años y compra habitualmente en su boticario.
- Emperador, tiene relación porque suministra medicamentos al boticario de palacio y de vez en cuando le atiende.
- El Papa Clemente I, tienen buena relación puesto que es el médico del papa y suministra medicamentos al Vaticano.
- San Jerónimo, se conocen de vista pero nada más porque San Jerónimo y el no eran vecinos y pocas veces le ha comprado.
- Santa Paula viuda, se conocen porque son vecinos, la tiene mucho aprecio porque la conoce de muchos años y compra habitualmente en su boticario.
- Santa Paula y Toxocio padre, al ser viajero les conoce y afirma que hacían muy

buena pareja, que se querían mucho y que eran muy buenas personas. Pero nunca interactuó con ellos.

**San Jerónimo será Mangel**: Jerónimo y Paula se conocieron tras la muerte del marido de ésta y se hicieron muy buenos amigos puesto que compartían un mismo sueño: ir a tierra santa para abrir monasterios para la evangelización del santo lugar, para lo que necesitan mucho dinero el cual ahora no disponen por lo que se dedican a traducir los textos sagrados: la biblia.

San Jerónimo es un personaje que se encuentra en el siglo V y que poca relevancia en el juego simplemente actúa prácticamente de personaje secundario, pero pese a ello conoce bastante a los personajes y puede ir soltando pistas muy secundarias como por ejemplo que es como si fuera el segundo padre de los hijos de Paula y que les da mucha pena sus conflictos por la herencia.

#### San Jerónimo

- Toxocio y Blaesilla, les quiere mucho, son casi como su padre y se siente muy apenado por los conflictos que tiene con la madre por la herencia.
- Madre Cabrini, apenas tienen relación se conocen de actos religiosos
- Emperador, no tienen relación, relación emperador- súbdito
- El Papa Clemente I, tienen relación puesto que el papa agradece y recompensa la labor que Jeronimo hace con la transcripción de los textos sagrados.
- Médico, Se conocen de vista nada más.
- Santa Paula viuda, son muy amigos, comparten los mismos ideales y los mismos sueños. Tienen muchísima confianza
- Santa Paula y Toxocio padre, no relación no se conocían por aquel entonces

**Madre Cabrini será Paloma**: Francisca Javier es una monja que tiene una misión y es abrir colegios en los que se eduquen a los niños en la religión cristiana. No tiene mucha relación con Paula, pero piensa que esta es quien roba las cartas al papa en las cuales Francisca pide permiso y financiación para abrir los colegios.

Santa Francisca Javier se encuentra en el siglo V y para el desarrollo del juego también tiene una función de despistar puesto que pese a las sospechas y a los celos que puede tener a Santa Paula por sus diferencias en la evangelización del pueblo, es una mujer santa y no sería capaz de matar a Santa Paula una mujer de fe. Para que despisten todavía más a los acampados tiene que decir que ellos compran en el boticario, el cual será explicado más tarde y que tiene un papel muy relevante en el desarrollo.

#### Santa Francisca Javier Cabrini

- Toxocio y Blaesilla, no hay relación, sabe que tienen varios hijos pero no les conoce.
- San Jerónimo, apenas tienen relación se conocen de actos religiosos
- Emperador, no tienen relación, relación emperador- súbdito
- El Papa Clemente I, tienen buena relación, puesto que el papa está agradecido por su labor educativa y evangelizadora.
- Médico, se conocen porque son vecinos tiene mucha confianza con él y le tiene mucho respeto porque cree que es una eminencia incluso le hace la pelota.
- Santa Paula viuda, no tienen mucha relación, simplemente se conocen de vista y alguna vez han coincidido en algún evento, Madre Cabrini sabe que su carisma es la evangelización monástica pero considera que tiene pocos frutos y está celosa porque considera que Santa Paula le está haciendo boicot.
- Santa Paula y Toxocio padre, no hay relación no se conocía por aquel entonces.

Papa Clemente I será Jorge: El papa es un hombre serio preocupado en la conversión de los cristianos y perseguidor de los musulmanes por herejía. Es amigo del colegio del emperador y son muy buenos amigos. Tiene un negocio con el emperador, que consiste en la conexión en barco Italia-Turquía. El papa pone dinero a cambio de poder mandar sacerdotes para la evangelización.

Este personaje del siglo V podría ser el asesino de Paula, pero es muy cobarde y sabe que no lo puede hacer por él puesto que ostenta. El papa tiene que despistar e intentar cubrir a su querido amigo el emperador. Este personaje a partir de la segunda ronda puede decir que el Vaticano también compra medicamentos al boticario.

### Papa Clemente I

- Toxocio y Blaesilla, no hay relación, sabe que tienen varios hijos pero no les conoce.
- San Jerónimo, tienen buena relación, puesto que este le considera un hombre santo, y reconoce la labor que hace San Jerónimo con los textos sagrados
- Emperador, son amigos de la infancia, tienen muy buena relación y comparten ideas e intereses, ocultan su amistad para que no le acusen de prevaricación.
- Madre Cabrini, Buena relación agradece su labor educativa y evangelizadora puesto que gracias a ella ha habido muchas conversiones, pero a veces piensa que es un poco pesada porque está todo el rato pidiendo subvenciones.
- Médico, le conoce porque distribuye medicamentos al Vaticano y alguna vez le ha atendido, no tienen mala relación pero distante.
- Santa Paula viuda, se conocen de diferentes actos religiosos, agradece la labor que hace con San Jerónimo y quiere su dinero para los planes que tiene con el emperador. Por lo que le da largas para sus misiones en Tierra Santa.
- Santa Paula y Toxocio padre, no hay relación no se conocía por aquel entonces.

**Emperador Nerón será Alex**: El emperador Nerón es el gobernador de Roma y sabe la posición en la que está por lo que debe de estar centrado en el gobierno del país y en preocuparse por las necesidades de Roma y en la expansión de su Imperio.

Este personaje también es del siglo V, es muy amigo del papa aunque intenten decir que solo tienen una relación institucional, son amigos de la infancia y tienen un negocio, abrir una ruta comercial entre Italia y Turquía. Para dicho negocio se necesita muchísimo dinero el cual Roma no lo tiene. Aquí es donde entra en juego Santa Paula perteneciente a la familia más rica de Roma, el emperador en su día le pidió el dinero y Santa Paula se negó puesto que lo quería para su misión. Esto hizo enfurecer al Emperador. Este hecho hace que el emperador quiera asesinar a la familia, primero a Toxocio y luego a Santa Paula.

### El emperador Nerón

- Toxocio y Blaesilla, no hay relación, relación súbdito-emperador
- Madre Cabrini, no tienen relación, relación emperador- súbdito, únicamente la conoce de oídas del papa.
- El Papa Clemente I, son amigos de la infancia, tienen muy buena relación y comparten ideas e intereses, ocultan su amistad para que no le acusen de prevaricación.
- Médico, tienen relación porque distribuye medicamentos a palacio, alguna vez le ha atendido pero es una relación cordial.
- Santa Paula viuda, apenas tienen relación se conocen por coloquios políticos, puesto que eran una familia muy adinerada de Roma. El papa le ha hablado de ella y de su dinero también.
- Santa Paula y Toxocio padre, no hay relación no se conocía por aquel entonces.

### Inicio del juego

Todos los acampados se reunirán en torno a la Ministra del tiempo y a su ayudante la cual les explicara la historia de lo que va a ocurrir.

Explicará que tienen que evitar el asesinato de la patrona de nuestra parroquia y de nuestro campamento, Santa Paula, ya que un viajero en el tiempo dio un parte al ministerio del tiempo que podían asesinar a Santa Paula pero que no sabían ni cómo ni cuándo. Por lo que la mismísima ministra del tiempo había venido al campamento santa paula para que los acampados que tiene tanto cariño a la santa la salvasen porque si al final la lograran asesinar el campamento Santa Paula se cerraría porque ya no tendría ningún sentido estar disfrutando en el nombre de una asesinado a la cual no la habrían logrado salvar.

Cuando acabe esta introducción la ministra del tiempo les invitara por grupos de trabajo a investigar para poder evitar el asesinato, la ministra deberá explicar el ritual para poder cambiar de tiempo y visitar a los diferentes personajes (ver al final del Durante).

#### Ø Ritual para el cambio de siglo

Como los acampados se encuentran en el siglo XXI para poder visitar a cada personaje que se encuentran en diferentes siglos deben hacer un ritual para poder transportarte a ese momento de la historia. Dicho ritual lo deben de hacer una vez al principio del juego para transportarse al siglo V, y deberán repetir este ritual cada vez que quieran pasar al siglo IV o volver al siglo XXI.

Para cada cambio de siglo cada grupo de acampados debe de ponerse en un círculo cogidos de los hombros y medio agachados, deben dar vueltas mientras dicen: "Por el poder que me otorga el ministerio del tiempo nos transportamos al siglo XXX"

Y también deberá recordar que cuando suene el silbato deben volver al punto de reunión para la información que el ministerio haya recogido.

Después de que la Ministra del tiempo haya terminado de presentar el problema y explicar todo lo necesario, es el momento de la búsqueda de pistas y los niños por grupos de trabajo se van a buscarlas.

Pasado 25/30 minutos el ayudante de la ministra tocará el pito y convocará a todos los chavales en el punto de reunión en donde se desarrollará el acting. En el que participaran todos los personajes menos Santa paula niña y Toxocio padre y se invitara a el resto de monitores para que hagan de extras.

### > El Acting.

El Ministerio del tiempo que se había retirado al principio del juego a seguir investigando, al sonido de un pito convoca a todos los acampados a que vean la representación de como fue asesinado Santa Paula para que logren impedir este asesinato.

El Acting se desarrollará en la fiesta de Inauguración de la catedral, se representará como un cóctel en la que participaran todos los personajes y se invitara a los monitores que no participen a que hagan de extras que únicamente tienen que hablar entre ellos. Mientras tanto los cinco personajes que tendrán más relevancia en este acting serán el emperador y el papa que estarán mucho tiempo juntos y a los que se les tiene que notar que tienen mucha complicidad, y a Paula y a Francisca Javier que estarán discutiendo/debatiendo sobre sus intereses y mientras tanto San Jerónimo tendrá que mediar entre ellas. Los demás personajes como el boticario y los hijos de Santa Paula deberán de estar en el cóctel pero teniendo un plano secundario pudiendo hacer cosas sospechosas pero sin sobresalir.

El papa agradecido por la fundación de la catedral iniciará un brindis y justo antes de que Santa Paula beba de la copa la ministra del tiempo parara el acting y explicará que esa es el momento y el cómo de la muerte de Santa Paula.

Una vez que se ha hecho el acting los acampados teniendo más pistas gracias al ministerio del tiempo volverán al juego y seguirán interrogando a los personajes.

Una vez pasados 25/30 minutos dependiendo de lo que pida el tiempo estipulado en planning, el ayudante del ministerio volverá a hacer sonar el pito y convocará de nuevo a los acampados en el punto de reunión para la resolución del juego

### El Acting final y resolución del juego

Para la resolución del juego el Ministerio del tiempo hará sonar un silbato y dirá que el tiempo para resolver el caso ha acabado. De nuevo se representará el Acting pero estarán todos quietos a modo de pause. La ministra con su ayudante recogerán todas las soluciones y suponiendo que hay diferentes respuestas y hay tres asesinos diferentes se harán tres veces el mismo acting, si dos respuestas son incorrectas Santa Paula morirá, y si hay una correcta en el momento de la muerte de Santa Paula la ministra del tiempo pulsara el botón justo antes del envenenamiento y esta resolverá el juego.

Si nadie es capaz de adivinar que el emperador es el asesino todos perderán el juego y Santa Paula morirá y la ministra y el ayudante tendrán que explicar la importancia de que el Campamento se llame el Campamento Santa Paula y la importancia que la santa tiene en nuestra vidas.

### **DESPUÉS**

Los monitores recogen el material utilizado..

## **RECURSOS PERSONALES**

- 12 monitores → Para los personajes principales
- XXX monitores como extras para el acting (opcional)

#### **RECURSOS MATERIALES**

MATERIAL FUNGIBLE	CANTIDAD	CAJA DE ACTIVIDAD	CAJA DE MAT GENERAL
Tarjetas personajes	1x cada personaje	✓	
Botella sidra	1	✓	

MATERIAL NO FUNGIBLE	CANTIDAD	CAJA DE ACTIVIDAD	CAJA DE MAT GENERAL
Botón Tu si que vales	1	✓	
Silbato	1		✓
Copas brindar	14	✓	
Mando rollo televisión	1	1	