

ZŠPRODĚTI **ZŠ**PLAVÁNÍ



VEČERNÍ PROGRAMY

Hudebka

Výtvarka

Párty

OBSAH

Hudebka	3
Výtvarka	5
Párty.....	6

HUDEBKA

(zásobník aktivit)

- Sedneme si do kruhu na židle, seznámíme děti s průběhem hodiny, dáme úvodní „průzkum“ jaký mají vztah k hudbě (kdo na co hraje, kdo byl někdy na koncertu, oblíbené kapely). Poté možnost zahrát si:

Místa si vymění ti co...

- kdo rád zpívají, kdo má rád určitou kapelu, kdo hraje na určitý hudební nástroj...
- vždy zůstane jeden uprostřed a ten vymýšlí další otázku.

Rytmická cvičení:

- Instruktor předvede sérii tlesknutí/dupnutí/ plácnutí o stehna. Všechny děti musí pak stejnou sérii zopakovat.

Rytmus „We will rock you“

- (např. dup, dup, tlesk) - začne instruktor a po tlesknutí se přidá žák po jeho levici
- Takto se postupně přidávají další žáci, dokud se nezapojí celý kroužek. Možnost jet i zpátky.

Hra na tělo

- body percussion (ideálně pokud je projektor nebo TV, na YouTube jich je spousta) např. <https://www.youtube.com/watch?v=ciiedizWUTk> nebo <https://www.youtube.com/watch?v=Bh3URKtqkhU>

Kukuřice, paprika, šunka, sýr:

- Sedíme v kolečku a udáváme rytmus na 4 doby (tlesk, tlesk, plác, plác) rozdělíme děti na skupiny (ideálně 4).
- Každá skupina dostane slovo o počtu slabik 1-4 a musí ho vždy vyslovit ve správnou dobu.
- Skupiny se mohou nejprve střídat podle pokynů instruktora a poté říkat dané slovo všichni současně.
- Příklad: kraul-2-3-4- kraul-2-3-4... pr-sa-3-4-pr-sa-3-4... mo-tý-lek-4-mo- tý-lek-4... cho-bot-ni-ce-cho-bot-ni-ce... Cílem je nenechat se splést ostatními skupinami.

Mambo džambo

- opakovačka - stojíme v kroužku a opět udáme rytmus na 4 doby. U toho říkám slovo např. právě mam-bo-džam-bo.
- Postupně v kolečku každý předvede pohyb (tanec), tak aby se vešel do těchto 4 dob a poté ho všichni ostatní napodobí. (<https://www.youtube.com/watch?v=ytPladK6vKc>)

Pohybové a akční:

Otec Abrahám

- <https://www.youtube.com/watch?v=Yva2it9W5CE>

Písničková pantomima:

- Zpíváme jednoduchou krátkou písničku (např. na tý louce zelený).
- Při každém opakování vynecháme jedno slovo a nahradíme ho gestem.
- Gesta postupně nabalujeme až zbývají jen zájmena a spojky.

Hra se samohláskami

- Jednoduchá písnička, ve které však všechny samohlásky nahradíme jednou předem určenou.

Přihořívá, hoří

- Vybraný žák jde za dveře, ostatní v místnosti schovají předmět.
- Až se žák vrátí do místnosti, tak ostatní zpívají písničku.
- Pokud se žák k předmětu blíží, zpíváme hlasitěji, pokud se vzdaluje zpíváme tišeji.
- (Obměna například když se blíží zpíváme rychleji)

Zvukové pexeso

- 2 žáci či učitelky jdou za dveře.
- Ostatní rozdělíme do dvojic.
- Každá dvojice si vybere zvuk.
- Poté se usadí do tvaru čtverce.
- Až se vrátí žáci, kteří byli za dveřmi, snaží se najít dvojice se shodným zvukem – podobně jako v klasickém pexesu.

Dirigent

- Vybereme písničku, kterou všichni znají a pasujeme někoho nebo sami sebe do role dirigenta.
- Dirigent pak může domluvenými gesty určovat například rychlost zpěvu, výšku hlasu nebo hlasitost zpěvu.

Hudební pantomima

- Skupiny si vyberou jednoduchou píseň podle svého uvážení a pak postupně beze slov pantomimicky předvádí svou píseň, pokud některá další skupina správně uhodne, co je to za píseň dostávají obě skupiny bod. (pozn. celkem složité)

Pantomima tichou poštou

- S hudební tematikou (kdy může předváděnou písničku nebo i nástroj vybrat instruktor)

Klidné:

Poznáváčky všeho druhu:

- hudební nástroje
- hudební styly
- moderní písničky (interpret a název)
- písničky z pohádek, filmů a seriálů
- známé hlášky
- každodenní zvuky
- zvuky zvířat
- nástroje např. tady <https://www.youtube.com/watch?v=njVZ9bdmUT4>
- hudba např. tady https://open.spotify.com/playlist/11B29jKs7TdHPGtnJ400uk?si=RZPKP-w3TY-visg-ms7RjA&utm_source=copy-link

Napsat co nejvíce písniček s tematikou vody

- jak v názvu, tak v textu

Zvukové aktivity:

- Vytvoříme si kartičky s různými okruhy (např. zpěváci, hudební nástroje, pohádky, příroda, zvířata, dopravní prostředky, nástroje).
- Dobrovolník pak předstoupí, vybere si kategorii, prohlídne kartičku se zvukem, který musí napodobit.
- Kdo to první uhodne, může jít předvádět jako další.
- U těžších kartiček možno doplnit pantomimou.

VÝTVARKA

Cílem programu je se pobavit, ale také vzdělávat děti v oblasti hudby neformálním způsobem.

„Klasická“ naše výtvarka

- Děti si pomocí papírových tácků, barev a šablon vyrábí umělecká díla s vodní tematikou.

Výroba masek (škrabošek) s vodní tematikou:

- Podobné jako děláme s tácky.
- Využití stejných barev, šablon a postupů jako u klasické výtvarky.
- Děti navíc vystřihávají otvory na oči a nos.
- Navíc je potřeba gumička případně děrovačka.
- Děti mohou škrabošky použít i v rámci čtvrtetní **PÁRTY**.

Další varianty (pokud zbyde čas, nebo jako „mokrý varianta místo sportovek“):

- **Kreslení na záda**

Uděláme si čtveřice.

Každý člen bude mít svůj prázdný papír (stačí i půl). Stoupneme si do zástupu a poslední člen postupně (po pár tazích) kreslí jednoduchý obrázek na papír položený na zádech kamaráda před ním.

Ten ho průběžně překresluje zase dalšímu.

Takhle překreslujeme celý obrázek.

Na konci můžeme porovnat. (ne fixou, aby se neprosákla na tričko)

<https://www.youtube.com/shorts/aCaRxPWjspc>

- **Malování podle hudby**

Zapneme nějakou písničku (klidně klasickou hudbu) a každý na svůj papír může nakreslit obrázek (abstraktní i reálný) podle dojmu, jakým na něj hudba působí.

- **Ruka (teambuilding)**

Obkreslíme svou ruku a do dlaně napíšeme své jméno.

Potom ruku pošleme dál.

Soused pak do jednoho prstu napíše vlastnost, kterou má rád na člověku, jemuž dlaň patří a pošle ruku dál.

Takhle postupně doplníme všechny prsty.

- **Obrys ruky**

Možno využít i k další tvorbě.

Např. obrys přetvořit na libovolné zvíře.

PÁRTY

Záměrem programu je především zábava, odreagování od plavání a také představit tanec jako zajímavou alternativu pohybové a sociální aktivity.

- Většinou poslední večerní doprovodný program na ŠvP.
- Program plný tance, hudby a zábavy.
- Od nové sezóny se z diskotéky stává PÁRTY. Název se změnil hlavně proto, že některé školy mají občas trochu obavy z toho, co vlastně ta diskotéka je. Někteří mají pocit, že se z chroptivého repráku za světelných záblesků z diskokoule linou Maxim Turbulenc a všichni jedou mašinkou po místnosti. Nene. O tom tento program není.
- Důležité je v úvodním briefingu učitelům popsat, jak celý program vypadá.
- Každá párty by mohla mít to, co na party skutečně je. Tedy DJe, tanečníky, vyhazovače. Fantazii se meze nekladou.

2 modely úvodu tohoto tanečního programu:

Každá skupina je jiná a každá může tento program jinak vnímat. Záleží na více faktorech – počet dětí, věk dětí, vzdělávací systém.

1. PÁRTY

Děti přichází do připravené, nazdobené party místnosti, kde už zní první song, svítí party světla. Instruktoři tančí. Děti, které jsou více v rozpacích berou instruktory za ruku, odkládají jim věci, pití a začnou se společně lehce hýbat do rytmu. Následuje připravený taneční program.

2. TANEČNÍ LEKCE

Děti si instruktor přivede za , "světla" do sálu, kde si je posadí a řekne jim všechno, co se právě chystá. Že nemusí mít obavy a kdo prostě nechce, může se přidat později. Pak jim naznačí jejich , "taneční prostor" zhasne světla a pouští první song.