

Opdracht Semiotiek

Het object is een houtblok/ boomstam.

Een houtblok kan in verschillende situaties gebruikt worden waarbij een andere doel voor ogen is met het houtblok.

Werkplaats

Het houtblok/boomstam wordt in een werkplaats gebruikt als materiaal om er producten mee te maken, zoals een stoel. Het indexicale teken in dit beeld zijn de houtsnippers. Dit duidt erop dat er hout aanwezig is geweest dat bewerkt is met een zaag of een ander gereedschap.

Om de sfeer over te brengen van een werkplaats en om het object met het indexicale teken kracht bij te zetten heb ik ervoor gekozen om er een zaag en een modeltekening van een stoel in de ruimte te plaatsen. Dit geeft de kijker een idee dat er aan het houtblok gewerkt wordt om er een stoel ervan te maken.

In het bos

Het houtblok/ boomstam is in het bos een onderdeel van het kappen van bomen. Het wordt hier gereed gemaakt voor consumptie. Dit is het begin van de keten waarbij van een boom een boomstam wordt gemaakt. Het indexicale teken in dit beeld is de boomstronk dit is een overblijfsel van de boom. De kijker weet dat aan de boomstronk een boom zat dat nu een houtblok is en gebruikt wordt voor consumptie.

Om de sfeer over te brengen van een bos waar bomen gekapt zijn. Heb ik naast het object en het indexicale teken ook een hakbijl in het beeld gezet. Dit helpt een link te leggen tussen de boomstronk en de omgehakte bomen die nu boomstammen zijn. Om het beeld extra kracht bij te zetten heb ik er naast de boomstam extra boomstammen geplaatst.

Kampvuur

Het houtblok/ boomstam is rond het kampvuur onderdeel geworden van het kampvuur en wordt gebruikt als brandstof om het vuur te krijgen en aan te houden. In dit beeld zijn er twee indexicale tekens, namelijk het vuur en de as dat overblijft. Het vuur is het direct zichtbare teken dat er brandstof aanwezig is in de vorm van een houtblok. De as is het indexicale teken dat beter zichtbaar is als het vuur uit is. De as laat zien zonder dat er een houtblok is dat er vuur is geweest en daarvoor hout is gebruikt.

Om de sfeer van een kampvuur duidelijker over te brengen heb ik ervoor gekozen om naast het object en de indexicale tekens een wigwam en een vuurkorf neer te zetten. Dit geeft de sfeer van een kampvuur tijdens een kamp of vakantie nog beter over. Om het beeld extra te versterken heb ik ervoor gekozen om naast de houtblokken ook aanmaakhout te leggen. Dit versterkt het beeld dat hout wordt gebruikt om het vuur aan te houden.