Naam:			Studentnummer: Groep:					
Casus	1:	A-typic	ral					
De onderstaande conversatie is afkomstig uit een aflevering van de Netflix-serie A-typical. Sam is een								
autistische jongen en Paige is zijn klasgenoot en ex-vriendinnetje. Door zijn schuld heeft zij een stukje								
van haar vinger afgeknipt en hij voelt zich daar erg vervelend over. Daarnaast wil hij zijn excuses								
aanbieden omdat hij tegen haar gelogen heeft.								
uunoie		iat mj teg	, on had geregen needs					
	1.	Sam:	Hi Paige.					
	2.		Samuel.					
	3.	Sam:	How's your finger? The one you cut off, I mean.					
	4.	Paige:	I know which one you meant. And it's fine. Thank you. There's					
			going to be a scar, but what influential woman doesn't have a					
			story of pain in her past?					
	5.	Sam:	Okay. Well, I wanted to say that I'm sorry, and that I feel bad					
			that I lied. I'm not actually doing lots of sex stuff with other					
			ladies. I'm not doing any sex stuff with any ladies.					
	6.	Paige:	I know. I did a deep dive on social media, but it's still nice					
			to hear from the horse's mouth.					
	7.	Sam:	Is that an insult or a phrase?					
	8.	_	A phrase.					
	9.	Sam:	I'll add it to the list.					
	1.0	0	[Sam pakt iets uit zijn tas]					
	10.	Sam:	I got you this for your phone. I thought it would help you with					
	11.	Paigo:	typing, since your finger's bandaged. [zucht] A stylus. Huh, dammit Sam. Yeah, I really wanted to stay					
	_	rarge.	mad at you this time, but Fine! I accept and I also forgive					
			you.					
	12.	Sam:	Okay good.					
	Bron: 2	A-tvpical	l, season 2, episode 6. Netflix, 2018.					
		J.	,, . _f ,					
0	De toe	voeging	'The one you gut off' (hourt 3) is eigenlijk overhodig. Dat is een implicatuur die					
a.		De toevoeging 'The one you cut off' (beurt 3) is eigenlijk overbodig. Dat is een implicatuur die						
	_		aag 'How's your finger?' Via welk maxime van Grice kun je deze implicatuur					
	afleide	afleiden? Licht kort toe. (max. 45 woorden)						
	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •						
	T 1'	1 1						
b.	Is dit o	ok volge	ens Relevantietheorie een implicatuur? Leg kort uit. (max. 45 woorden)					

c.	Met 'I'm not doing any sex stuff with any ladies' (beurt 5) annuleert Sam een bepaald type				
	implicatuur. Leg uit om welke implicatuur en welk type het gaat en geef daarbij aan tot welke				
	categorie implicatuur dit specifieke type behoort in de indeling van Grice. (max. 60 woorden)				
d.	In beurt 6 gebruikt Paige de uitdrukking 'to hear from the horse's mouth'. Hoewel het letterlijk				
	gezien onwaar is wat ze zegt (Sam is geen paard), noemen we dit geen leugen. Leg uit waarom				
	niet. (max. 60 woorden)				
e.	In beurt 5 zegt Sam 'I wanted to say that I'm sorry'. Is dit een directe of indirecte taalhandeling?				
	Leg kort uit. (max. 45 woorden)				
f.	In beurt 7 stelt Sam een vraag. Is dit een directe of indirecte taalhandeling? En is deze				
	taalhandeling expliciet of impliciet performatief? (max. 45 woorden)				
g.	Geef alle expliciet-performatieve taalhandelingen die in deze dialoog zitten.				

Studentnummer:

Naam:

Groep:

ivaam: .	•••••	. Studentnummer:	Groep:				
Casus 2	: Sigmund						
Brown 6	& Levinson onderscheid	den in hun beleefdheidstheorie vijf hoofdstrategieën waa	ruit een				
spreker	kan kiezen als het gaat	om gezichtsbedreigende handelingen.					
a.	Welke vijf hoofdstrateg	gieën zijn dat?					
	1						
	2						
	3						
	4						
	5						
b.	Geef twee hoofdstrateg	ieën die de briefschrijver in onderstaand stripje gebruikt	. Geef per				
	strategie ook twee concrete talige uitingen uit de tekst met de naam van specifieke strategie en						
	icht je antwoord kort toe.						
	Sigmund Poter do Wit						
	Geachte dokter siemund, elke dae eeniet ik van uu conwult in de Volkekrant: O bent een warm en betrukke thersprut, die duizenden menseen de kracht eeeft om positief aan hun dae te beeinnen. Maar nu mijn vraae, Maar nu mijn vraae,						
	=== tekst van het stripje ===						
	Geachte dokter Sigmund,						
	geeft om positief aan hun dag te	ult in de Volkskrant. U bent een warm en betrokken therapeut, die duizenden beginnen. Maar nu mijn vraag. Ik weet dat u een wachtkamer heeft, maar die erhuren? Ik ben studente en wanhopig op zoek naar woonruimte.					
	Vriendelijke groeten, Liedje de Roode						
	Hoofdstrategie 1:						
	Specifieke strategie 1:						
	Talige uiting:						
	Toelichting:						
	· · · · · · · · · · · · · · · · ·						

	Hoofdstrategie 2:						
	Specifieke strategie 2:						
	Talige uiting:						
Casus	3: Wilders						
		zijn afkomstig uit de spreektekst van Geert Wilders (PVV) tijdens de					
	ene Politieke Beschouwi						
riigein	ene i ontieke Beschouwi	ingen van 2013.					
	Fragment 1						
	_	ual moment in ons bestaan blijken te zijn. En één ding is eigenlijk nu al					
	duidelijk. De leiding van Nederland staat aan de verkeerde kant van de geschiedenis. Door de asieltsunami niet te stoppen en de grenzen niet te sluiten, worden de belangen van Nederland verkwanseld.						
	Fragment 2						
	Nederland wordt onveiliger, armer en vooral minder Nederland door die islamitische						
	asieltsunami die nu ove	er ons land raast.					
a.	Van welke metafoor maakt Wilders in beide fragmenten gebruik? Benoem de conceptuele						
	metafoor en het bron- e	n doeldomein, zoals in de analyse van Charteris-Black.					
	Conceptuele metafoor:						
	Brondomein:						
	Doeldomein:						
1.	W/-11 : 1 1 1 - 4 - 4						
b.	Welke ideologie ligt ten grondslag aan deze metafoor? Licht je antwoord kort toe. (max. 60						
	woorden)						

Studentnummer:

Groep:

EINDE PROEFTENTAMEN

Naam: