OGRE 3D

Particle systems

http://www.ogre3d.org

Ana Gil Luezas Departamento de Sistemas Informáticos y Computación Universidad Complutense de Madrid

- Son sistemas dinámicos basados en una colección de elementos móviles (particles) generados por un emitter. Su comportamiento físico (SIM: Simulación física para videojuegos) lo determinan parámetros como la velocidad, la dirección, el tiempo de vida
- Durante el tiempo de vida pueden (es opcional) sufrir cambios mediante affectors (viento, gravedad, ...)
- Representación gráfica (renderización). En Ogre, por defecto, con billboards (carteles o vallas publicitarias)
- Se pueden crear y configurar completamente en código, pero es habitual tenerlos en scripts (archivos de extensión .particle) que se pueden generar con un editor gráfico



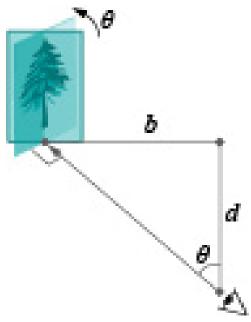
Billboards

■ Billboard: carteles o vallas publicitarias

Panel (rectángulo) que se orienta hacia la cámara (cada frame).

En Ogre, por motivos de eficiencia, se gestionan en grupos: **BillboardSet**



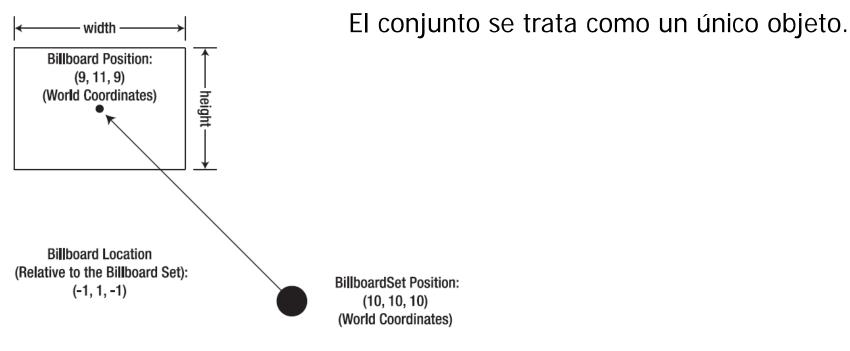


Permiten simular varios efectos: texto, botones, vegetales (impostores), sistemas de partículas (humo, estelas, ...)

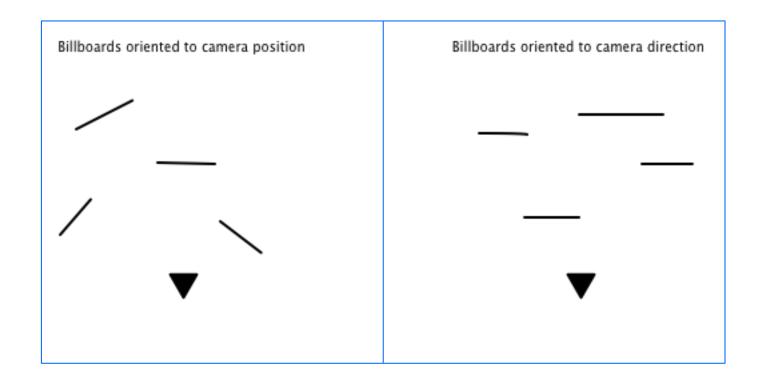
☐ La clase BillboardSet hereda de MovableObject y Renderable

Todos los billboards de un grupo (BillboardSet) tienen que tener el mismo tamaño y material.

Las posiciones de cada billboard son relativas a la posición del conjunto.

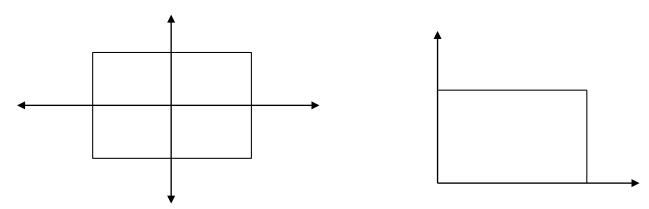


■ Se pueden orientar de distintas formas:

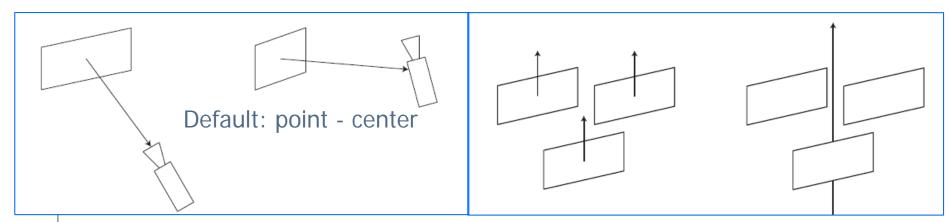


■ Podemos configurar el sistema local, la forma de orientarse

billboard_origin center | bottom_left | ...



billboard_type: point | oriented_self | oriented_common



```
☐ Crear el conjunto: establecer el nombre, el número de elementos,
  dimensiones, material, ...
  BillboardSet* bbSet = mSM-> createBillboardSet(NameBS, MaxEls);
  bbSet -> setDefaultDimensions(w, h);
                                              nombre para el conjunto
  bbSet -> setMaterialName(...);
                                                   máximo nº de elementos
  // Colocar el BillboardSet en el grafo de la escena
  node -> attachObject(bbSet);
  ... // la posición del nodo será la del BillboardSet
  // Crear los elementos del conjunto: establecer su posición, ...
  Billboard* bb = bbSet -> createBillboard(Vector3(x, y, z));
                                       // posición relativa al grupo (nodo)
```

Script del material

```
material IG2App/Panel
    technique
         pass
           lighting off
           texture_unit
              texture "..."
              tex_address_mode clamp
```

□ La clase ParticleSystem hereda de MovableObject
 Necesita un emisor y un renderizador

☐ Ejemplo. Crear un sistema a partir de un script (archivo .particle)

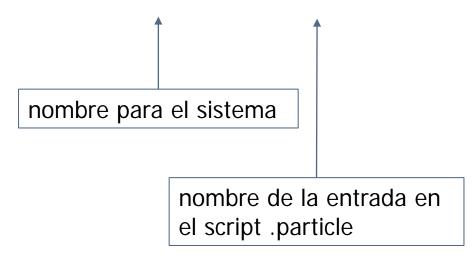
ParticleSystem* pSys = mSM ->

createParticleSystem("psSmoke", "IG2App/Smoke");

pSys -> setEmitting(false);

mPSNode -> attachObject(pSys);

La posición y la dirección de emisión son relativas al nodo.



Ejemplo: script de partículas (en un archivo .particle)

```
particle_system IG2App/Smoke
{ // p. s. attributes
  renderer
                      billboard
  billboard_type
                       point
  particle width
                       35
                       35
  particle_height
                       500
  quota
                       IG2App/Smoke
  material
  emitter Point
  { // e. attributes
                       0 1 0
    direction
                       35
    angle
    emission_rate
                       15
    time to live
                       4
                       50
    velocity_min
    velocity_max
                       80
```

```
affector ColourImage
{ // a. attributes
   image smokecolors.png
affector Rotator // the texture
{ // a. attributes
   rotation_range_start
   rotation_range_end
                                360
   rotation_speed_range_start
                                -60
   rotation_speed_range_end
                                200
affector Scaler
{ // a. attributes
            50
   rate
affector DirectionRandomiser
{ // a. attributes
   randomness 5
```

Ejemplo: script del material

```
material IG2App/Smoke
{
    technique
        pass
           lighting off
          scene_blend alpha_blend
          depth_write off
           diffuse vertexcolour
           texture_unit
             texture smoke.png
             tex_address_mode clamp
```

- Atributos o características (del renderizado) del sistema de partículas (.particle)
- ✓ renderer: sistema de renderizado (de la clase ParticleSystemRenderer)
 Default: billboard (otros en plugins)
- ✓ Cada clase de renderizador puede tener sus propios atributos de configuración
- Atributos del renderizador basado en billboards:
 - material entrada de un .material Default: none (blank material)
 - particle_width, particle_height: del rectángulo Default: 100
 - quota: máximo número de partículas que se muestran a la vez Default: 10

- Atributos o características (del renderizado) del sistema de partículas (continuación)
 - billboard_type <point|oriented_common|oriented_self |...>: indica cómo se orientan los billboards. El defecto es que apunten a la cámara

Default: point

 billboard_origin <top_left|top_center|top_right|center_left|center |...>: indica dónde se sitúa el origen del sistema local

Default: center

 billboard_rotation_type <vertex | texcoord>: indica si rotan los vértices o lo hacen las coordenadas de textura

Default: texcoord

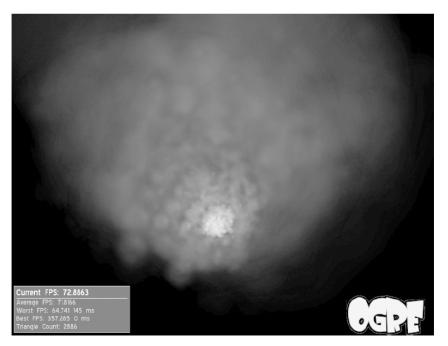
 cull_each <true|false>: comprueba si cada partícula de forma individual está en el frustum (simulación de lluvia, por ejemplo) y se hace el culling de cada partícula, o está en el frustum el conjunto (bounding box) de las partículas

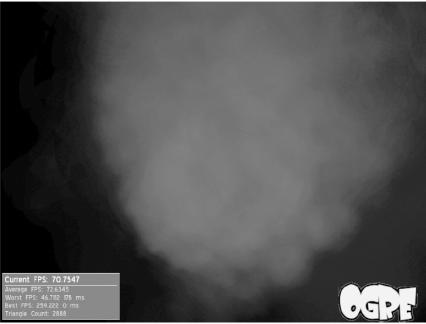
Default: false

Sorted <true|false>: las partículas se ordenan con respecto a la cámara

Default: false

☐ Las partículas se pueden ordenar con respecto a la distancia a la cámara





Sorting disabled

Sorting enabled

□ Particle Emitters: Point, Ring, Cylinder, Ellipsoid, Box, ...
 Salvo para Point, hay que especificar las dimensiones
 Attributes:
 position: default 0 0 0. Relativa al nodo

direction: default 1 0 0. Relativa al nodo

angle (degrees): default 0. Indica un cono en la dirección

emission_rate (particles/second): default 10

time_to_live (seconds): default 10. Desde que es emitida

duration (seconds): default 0 (infinito). El tiempo de actividad

velocity (world_units_per_second): default 1

https://ogrecave.github.io/ogre/api/latest/_scripts.html

□ Particle Affectors:

Linear Force (gravedad, viento): modifica la trayectoria usando un vector de fuerza

ColourFader (per second): modifica el color usando un color de incremento

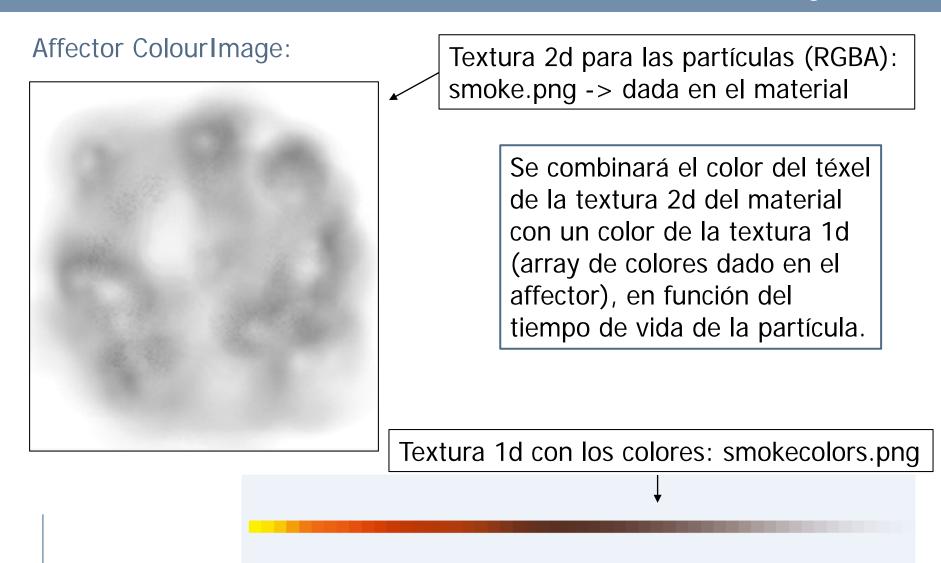
ColourImage, ColourInterpolator

Scaler (per second)

Rotator (the texture)

DirectionRandomiser

https://ogrecave.github.io/ogre/api/latest/_scripts.html



Ejemplo. Explosión de la boya

- Se quiere hacer explotar la boya poco después de que muera Sinbad y solo si esto ocurre
 - ☐ Crear un sistema de partículas en la constructora de la clase **Boya**

Crear un nodo y adjuntar el sistema a ese nodo

```
mPSNode = mNode->createChildSceneNode();
mPSNode->attachObject(pSysBoya);
```

■ Hacer que el sistema permanezca inactivo de momento

```
pSysBoya->setEmitting(false);
```

- Definir las características del sistema de partículas de la boya en una nueva entrada del archivo .particle
- Definir el método receiveEvent() de forma que el sistema de partículas explota si el evento lo envía Sinbad

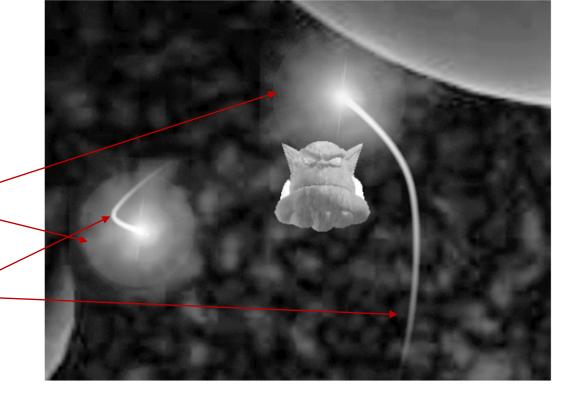
Ribbon trails

Permiten definir estelas que dejan los objetos al moverse.

BillboardChain: Análogo a un BillboardSet, pero los elementos forman cadenas. Hay que actualizarlos manualmente.

RibbonTrail subclase de BillboardChain: implementa el posicionamiento de los elementos de la cadena siguiendo a un

objeto.



Billboard sets

Ribbon trails