

TIPOGRAFIAS



PLANE CRASH (SANS-SERIF) - SE ELIGIÓ PORQUE ES UNA TIPOGRAFÍA FUERTE, QUE RESALTA, APARTE DE QUE SU ESTÉTICA DESGASTADA APORTA AL AMBIENTE DE INQUIETUD.

CRAFTER SIGNATURE (SERIF) - SE ELIGIÓ PARA SEGUIR LA ESTÉTICA DE ALGO ANTIGUO Y OLVIDADO, DANDO INCERTIDUMBRE, APARTE DE CARGAR CON UNA ESTÉTICA DE FORMALIDAD.

LEANDER (SERIF) - ESTA SE ELIGIÓ YA QUE ES UNA FUENTE SIMPLE, QUE SE ASEMEJA A COMO ESCRIBE UNA MÁQUINA DE ESCRIBIR, SIGUIENDO CON LA ESTÉTICA.

CRAFTER SIGNATURE SERIF REGULAR



COLORES

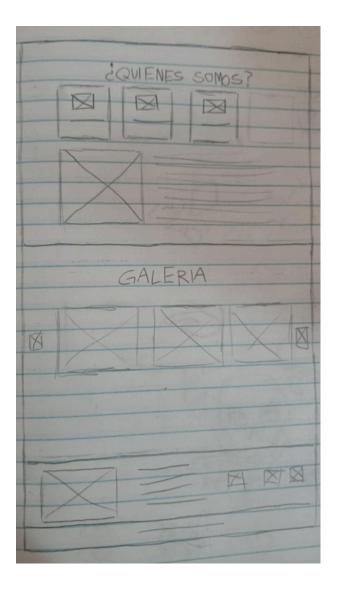
ROJO - REPRESENTA EL PELIGRO, LA ALERTA, LA TENSIÓN, APARTE DE SER UN COLOR QUE RESALTA.

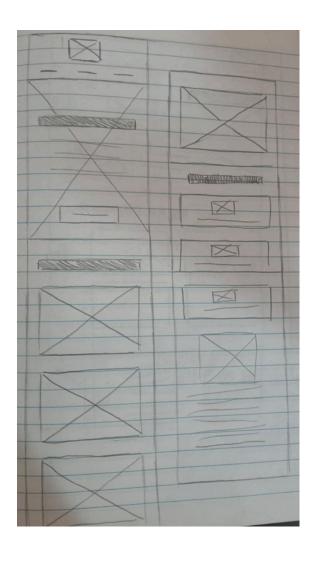
NEGRO - SE ASOCIA CON EL MISTERIO Y EL MIEDO, APARTE DE USARSE PARA CONTRASTE.

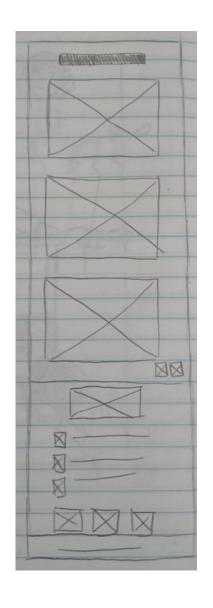
AMARILLO - PUEDE ASOCIARSE CON EL OPTIMISMO, LA INTELIGENCIA Y EL PENSAMIENTO CREATIVO.

BOCETOS

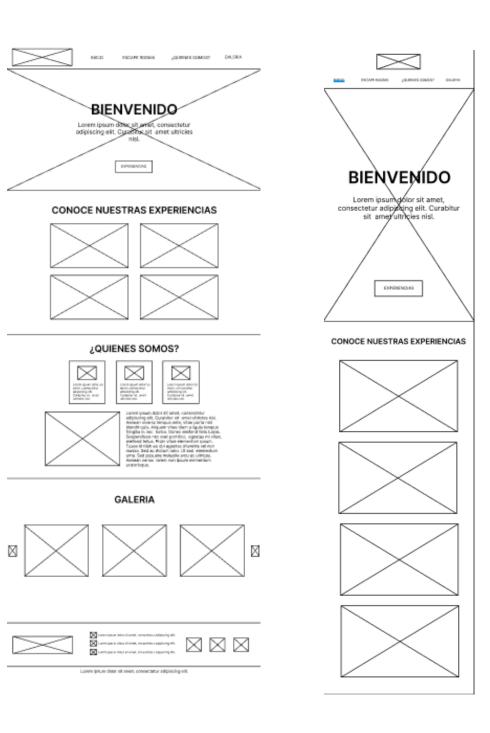




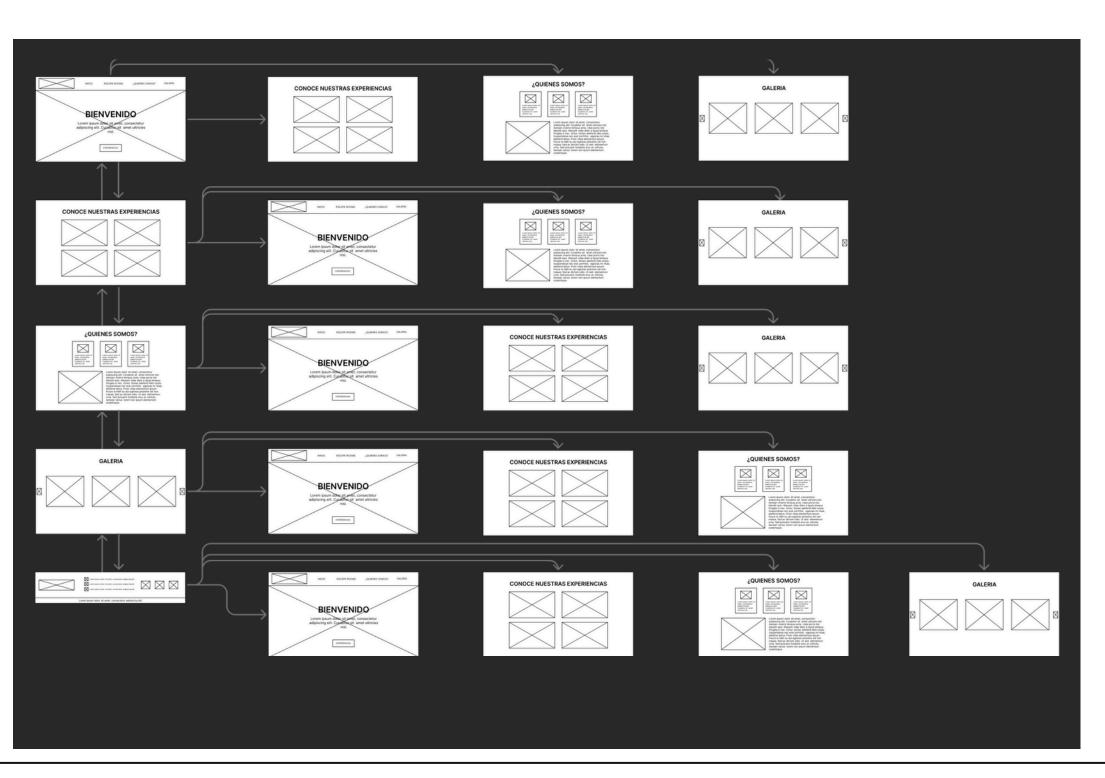




WIREFRAMES ESTATICOS



MAPA DE LA PAGINA



WIREFRAMES FINOS EN MOCKUP



