

ESCOLA SUPERIOR DE MEDIA ARTES E DESIGN POLITÉCNICO DO PORTO

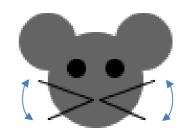


Licenciatura em Tecnologias	e Sistemas de Informação para a W	/eb	
CURSO CURSO			
2023/2024	02-02-2024	10:00	2h00
ANO LETIVO	DATA	HORA	DURAÇÃO
Computação Gráfica			2º
UNIDADE CURRICULAR			ANO
Teresa Terroso			Normal
DOCENTE			ÉPOCA

- Deve usar os ficheiros base disponíveis no Moodle;
- Durante a realização da prova, pode consultar APENAS a página do Moodle da disciplina, a página de documentação do W3SCHOOLS, do MDN e a página oficial da biblioteca Three.js;
- No final da prova, deve submeter via Moodle um único ficheiro .zip contendo todos os ficheiros que permitem a correta visualização das animações desenvolvidas.

## 1. MOUSE (10 valores)

- a) (6 valores) Desenhe a face de um rato no centro do Canvas, preenchida com a cor gray, semelhante à da imagem à direita.
  A face do rato é um círculo com um diâmetro de 50 píxeis. As orelhas são 2 círculos com um diâmetro de 30 píxeis e os olhos têm 10 píxeis de diâmetro.
  - Usando uma animação com um *framerate* de 50 fps, faça com que as extremidades dos bigodes se movam na vertical, num valor aleatório até  $\pm$ 4-4 píxeis por frame.



 b) (4 valores) Adicione a funcionalidade de acrescentar uma nova face (num máximo de 100 faces), com uma cor de preenchimento aleatória, cada vez que o utilizador clicar com o cursor do rato no Canvas.
 NOTA: Se não tiver feito o exercício anterior, considere um círculo, em vez da face do rato.

## P.PORTO



## 2. Radar (10 valores)

Crie uma cena em Three.js, usando as seguintes informações e imagem abaixo como referência:

- Luzes: 1 luz ambiente de cor branca e 1 luz direcional (cor branca, posição (100,100,2), que produz sombras);
- Plano: centrado na cena, dimensões 500x200, material do tipo Lambert, de cor 0xCEE5C3; este plano recebe sombras.
- a) (4 valores) Acrescente um radar na cena, assente no plano na posição (0,0,0). O radar é um objeto 3D hierárquico, composto por malhas de cor 0xBEE3FF e material do tipo Phong; o radar é composto por 3 cilindros e uma esfera; no cilindro que compõe o disco do radar, coloque o valor *true* no parâmetro *openEnded* do construtor. Todas as malhas do radar criam e recebem sombras.



- b) (2 valores) Anime a luz direcional, fazendo com que se mova sobre um círculo imaginário de raio 100 unidades com centro em (0,100,0).
- c) (4 valores) Sempre que o utilizador clicar sobre o plano, deve ser mover o radar para essa nova posição,
  O radar deve rodar o disco na direção da luz direcional (dica: use o método *LookAt(Luz.position)* da malha do disco de forma a orientá-la na direção da luz).

## **BOA SORTE!**