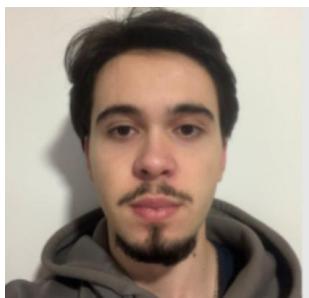


**Universidade do Minho**  
**Licenciatura em Engenharia Informática**

Unidade Curricular de Programação Orientada a Objetos

Ano letivo 2024-2025

**Grupo-25**



Diogo Alves  
A106904



Hugo Cunha  
A106808



José Rocha  
A106887

## Índice

<b>1. Introdução.....</b>	<b>4</b>
<b>2. Classes.....</b>	<b>4</b>
<b>2.1 Musica.....</b>	<b>4</b>
<b>2.2 MusicaExplicita.....</b>	<b>5</b>
<b>2.3 MusicaMultimedia.....</b>	<b>5</b>
<b>2.4 Interface PlanoSubscricao .....</b>	<b>5</b>
<b>2.5 PlanoFree, PlanoPremiumBase e PlanoPremiumTop .....</b>	<b>6</b>
<b>2.6 Biblioteca .....</b>	<b>6</b>
<b>2.7 Utilizador .....</b>	<b>7</b>
<b>2.8 Playlist.....</b>	<b>7</b>
<b>2.9 PlaylistAleatoria.....</b>	<b>7</b>
<b>2.10 PlaylistConstruida.....</b>	<b>8</b>
<b>2.11 PlaylistFavoritos.....</b>	<b>8</b>
<b>2.12 PlaylistGenero .....</b>	<b>9</b>
<b>2.13 Album .....</b>	<b>9</b>
<b>2.14 Artista .....</b>	<b>10</b>
<b>2.15 Reproducao .....</b>	<b>10</b>
<b>2.16 GestorFicheiros.....</b>	<b>10</b>
<b>2.17 Enum Cargo.....</b>	<b>11</b>
<b>2.18 Enum Genero .....</b>	<b>12</b>
<b>2.19 SpotifUM .....</b>	<b>12</b>
<b>2.20 Controller .....</b>	<b>15</b>
<b>2.21 ViewAdmin.....</b>	<b>15</b>
<b>2.22 ViewLogin.....</b>	<b>15</b>
<b>2.23 ViewPlaylist.....</b>	<b>16</b>
<b>2.24 ViewStats.....</b>	<b>16</b>
<b>2.25 ViewUtilizador .....</b>	<b>16</b>
<b>2.26 Main.....</b>	<b>16</b>
<b>2.27 Exceptions .....</b>	<b>17</b>
<b>2.28 Testes .....</b>	<b>17</b>
<b>3. Diagrama de Classes .....</b>	<b>19</b>

**4. Estrutura do Projeto..... 20**

**5. Conclusão..... 21**

# 1. Introdução

Este projeto consistiu no desenvolvimento de uma aplicação de gestão e reprodução de música — **SpotifUM** — realizada no âmbito da Unidade Curricular de Programação Orientada a Objetos. Esta aplicação tem como objetivo simular algumas das principais funcionalidades das plataformas de streaming musical, como a criação de playlists, reprodução de músicas e análise de estatísticas de utilização, a aplicação suporta ainda a persistência de dados permitindo guardar e carregar o estado completo do sistema a partir de ficheiros.

Ao longo do relatório, serão apresentados a arquitetura de classes adotada, as principais funcionalidades implementadas, o diagrama de classes que representa visualmente a estrutura do sistema, a organização interna do projeto e, por fim, uma conclusão com as principais considerações sobre o sistema desenvolvido.

## 2. Classes

Nesta secção apresentamos as principais classes desenvolvidas para o projeto, organizadas por funcionalidades e hierarquias.

Grande parte das classes implementa a interface **Serializable**, para permitir que os objetos da classe possam ser convertidos para um fluxo de bytes. Assim, é possível guardar e recuperar o estado dos objetos em ficheiros.

Além disso, praticamente todas as classes possuem os construtores habituais (por omissão, parametrizado e de cópia), métodos getters e setters, bem como os métodos base equals, toString e clone, implementados conforme necessário para garantir a correta comparação, representação textual e clonagem de objetos.

### 2.1 Musica

```
public class Musica implements Serializable {  
    private String nome;  
    private Artista interprete;  
    private String nomeEditora;  
    private List<String> letra;  
    private List<String> musica;  
    private Genero genero;
```

```
private int duracao;  
private int numReproducoes;
```

A classe **Musica** possui os atributos mínimos pedidos no enunciado, no entanto decidimos adicionar o **numReproducoes**, este será incrementado no método **reproduzir()** sempre que a música for reproduzida por um utilizador.

## 2.2 MusicaExplicita

```
public class MusicaExplicita extends Musica implements Serializable {  
    private String motivoAviso;  
    private int idadeMinima;
```

A classe **MusicaExplicita** é uma subclasse da classe **Musica**, que representa músicas com conteúdo explícito. Para alem dos atributos herdados da classe **Musica** possui ainda:

- String **motivoAviso** – Indica o motivo da música ser classificada como explícita.
- Int **idadeMinima** – Idade mínima para reproduzir a música.

## 2.3 MusicaMultimedia

```
public class MusicaMultimedia extends Musica implements Serializable {  
    private String nomeVideo;  
    private String formato;
```

A classe **MusicaMultimedia** também é uma subclasse da classe **Musica**. Para alem dos atributos herdados da classe **Musica**, possui ainda:

- String **nomeVideo** – Indica o nome do vídeo associado à música.
- String **formato** – Indica o formato do vídeo.

## 2.4 Interface PlanoSubscricao

Esta interface possui os métodos necessários para a implementação dos diferentes planos de subscrição, incluindo:

- int **pontosPorMusica**(int pontosAtuais, booleana musicaNova) - Que irá atualizar os pontos do utilizador de acordo com o seu plano e se a música for reproduzida pela primeira vez, no caso do **PlanoPremiumTop**.
- boolean **podeCriarPlayLists()** - Que verifica a permissão do usuário para criar uma playlist.
- boolean **podeAcederAFavoritos()** - Que verifica a permissão do usuário aceder às músicas favoritas.
- String **getNomePlano()** - Que retorna o nome do plano de subscrição.

## 2.5 PlanoFree, PlanoPremiumBase e PlanoPremiumTop

As classes **PlanoFree**, **PlanoPremiumBase** e **PlanoPremiumTop** implementam a interface **PlanoSubscricao**.

Cada uma representa um tipo distinto de subscrição, diferenciando-se pela forma como os pontos são atribuídos e pelas permissões concedidas ao utilizador (como criar playlists ou aceder a favoritos).

- **PlanoFree**: 5 pontos por música; sem acesso a favoritos ou playlists.
- **PlanoPremiumBase**: 10 pontos por música; acesso a favoritos, mas não à criação de playlists.
- **PlanoPremiumTop**: Bónus inicial de 100 pontos e 2.5% dos pontos acumulados por música nova; acesso total a funcionalidades.

## 2.6 Biblioteca

```
public class Biblioteca implements Serializable {
    private ArrayList<Playlist> playlist;
    private ArrayList<Album> albuns;
```

A classe Biblioteca é utilizada para armazenar as playlists do utilizador assim como os seus albuns, para isso inclui os argumentos:

- ArrayList<Playlist> **playlist**
- ArrayList<Album> **albuns**

Nesta classe também são incluidos métodos de adição e remoção de playlists e albuns.

## 2.7 Utilizador

```
public class Utilizador implements Serializable {  
    private String nome;  
    private String email;  
    private String morada;  
    private String password;  
    private int pontos;  
    private PlanoSubscricao planoSubscricao;  
    private Cargo cargo;  
    private Biblioteca biblioteca;
```

A classe **Utilizador** representa o utilizador da aplicação, contendo as suas informações pessoais, plano de subscrição e biblioteca associada.

O email serve como identificador único.

Inclui o método **ganharPontos()** que atualiza os pontos com base no plano.

## 2.8 Playlist

```
public abstract class Playlist implements Serializable {  
    private String nome;  
    private Utilizador utilizador;  
    private LocalDate dataCriacao;  
    private boolean publica;  
    private ArrayList<Musica> listaMusicas;
```

Na classe **Playlist** é uma classe abstrata que define a estrutura base de uma playlist.

Possui métodos que permitem definir se é pública ou privada, calcular a sua duração total, reproduzir as suas músicas, e controlar o seu acesso.

## 2.9 PlaylistAleatoria

A classe **PlaylistAleatoria** é uma subclasse da classe **Playlist**.

Esta para além dos métodos base também inclui um método `ArrayList<Musica> embaralhar()`, que organiza as músicas em ordem aleatória.

## 2.10 PlaylistConstruida

```
public class PlaylistConstruida extends Playlist implements Serializable {  
  
    private int indiceAtual = 0;  
    private boolean aleatorio = false;  
    private ArrayList<Musica> ordemReproducao;
```

A classe **PlaylistConstruida** é uma subclasse da classe **Playlist**.

Esta classe representa uma playlist construída manualmente por um utilizador Premium ou por um administrador. Permite controlar a ordem de reprodução das músicas e alternar entre dois modos: **sequencial** e **aleatório**. Para isso, inclui os seguintes atributos adicionais:

- int **indiceAtual** – Índice da música atual na ordem de reprodução.
- boolean **aleatorio** – Indica se o modo aleatório está ativo.
- ArrayList<Musica> **ordemReproducao** – Lista interna que representa a ordem de reprodução, que pode ser embaralhada.

Além dos métodos base herdados de Playlist, esta classe inclui os seguintes métodos específicos:

- String **reproduzirAtual()** – Reproduz a música atual com base no indiceAtual, lança uma exceção PlaylistVaziaException se não houver músicas.
- String **avancar()** – Avança para a próxima música. Se for a última, reinicia a partir da primeira.
- String **retroceder()** – Retrocede para a música anterior. Se for a primeira, vai para a última.
- void **ativarModoAleatorio()** – Ativa o modo aleatório e embaralha a ordem de reprodução.
- void **desativarModoAleatorio()** – Desativa o modo aleatório e restaura a ordem original.

## 2.11 PlaylistFavoritos

Por sua vez a classe **PlaylistFavoritos** é também uma subclasse da classe **Playlist**, não possui atributos adicionais nem métodos adicionais para além dos métodos base, serve apenas para classificação da playlist onde serão armazenadas as músicas favoritas do utilizador.

## 2.12 PlaylistGenero

```
public class PlaylistGenero extends Playlist implements Serializable {  
    private Genero genero;  
    private int duracaoMaxima;
```

A classe **PlaylistGenero** é também uma subclasse da classe **Playlist**.

Esta playlist permite criar uma lista de músicas filtrada por género musical e com uma duração máxima definida. É útil para utilizadores que pretendem ouvir apenas músicas de um determinado género dentro de um limite de tempo.

Para isso, esta classe inclui os seguintes atributos adicionais:

- **Genero genero** – Representa o género musical da playlist.
- **int duracaoMaxima** – Duração máxima permitida (em segundos) para a playlist.

## 2.13 Album

```
public class Album implements Serializable {  
    private String nome;  
    private LocalDate dataLancamento;  
    private Artista autor;  
    private ArrayList<Musica> musicas;
```

A classe **Album** representa um conjunto de músicas lançado por um artista numa determinada data. Permite a organização e gestão de músicas por parte de artistas, facilitando o acesso e reprodução em grupo.

Esta classe inclui os seguintes atributos:

- **String nome** – Nome do álbum.
- **LocalDate dataLancamento** – Data de lançamento do álbum.
- **Artista autor** – Artista responsável pelo álbum.
- **ArrayList<Musica> musicas** – Lista de músicas que compõem o álbum.

Foram implementados os seguintes métodos, para além dos base:

- **int getDuracaoTotal()** – Calcula e retorna a duração total (em segundos) de todas as músicas presentes no álbum.

- void **adicionarMusica(Musica musica)** – Adiciona uma música à lista de músicas do álbum, criando uma cópia da música recebida.
- void **removerMusica(Musica musica)** – Remove uma música específica da lista de músicas, caso ela exista no álbum.

## 2.14 Artista

```
public class Artista implements Serializable {
    String nome;
    String pais;
```

A classe **Artista** representa o interprete das músicas, contendo as suas informações de nome e país. Inclui apenas os métodos base.

## 2.15 Reproducao

```
public class Reproducao implements Serializable {
    private Utilizador utilizador;
    private Musica musica;
    private LocalDateTime dataHora;
```

A classe **Reproducao** representa uma reprodução de uma música por um utilizador, armazenando informações sobre a música que foi reproduzida, o utilizador que a ouviu e o momento da reprodução. Inclui apenas os métodos base.

## 2.16 GestorFicheiros

```
public class GestorFicheiros {
    public static final String SPOTIFUMFILE = "src/Ficheiros/SpotifUM.dat";
    public static final String SCRIPTFILE = "src/Ficheiros/scriptExemplo.txt";
```

A classe **GestorFicheiros** é responsável pela manipulação de ficheiros para armazenar e recuperar o estado do sistema, bem como processar comandos a partir de um ficheiro de script.

Constantes:

- **SPOTIFUMFILE**: Caminho do ficheiro onde o estado do sistema é armazenado.

- **SCRIPTFILE:** Caminho do ficheiro de script de exemplo.

Métodos principais:

- **guardarEstado(SpotifUM spotifUM, String nomeFicheiro):**  
Salva o estado do sistema SpotifUM em um ficheiro, usando serialização.
- **carregarEstado(String nomeFicheiro):**  
Carrega o estado do sistema a partir de um ficheiro previamente serializado.
- **carregarScript(SpotifUM sistema):**  
Lê e processa um ficheiro de script linha por linha, realizando ações no sistema.
- **processarLinha(SpotifUM sistema, String linha):**  
Processa uma linha do ficheiro de script, interpretando o comando a ser executado.
- **processarComandoAdmin(SpotifUM sistema, String comando):**  
Executa comandos específicos para o administrador, como criação de artistas, músicas, álbuns e registo de usuários.

Esses métodos permitem que o sistema carregue e guarde seu estado e também processe comandos a partir de um ficheiro de script para alterar ou interagir com o sistema.

## 2.17 Enum Cargo

```
public enum Cargo {
    USER, ADMIN
}
```

A enumeração **Cargo** define os diferentes cargos que um utilizador pode ter no sistema. Neste caso, existem dois cargos possíveis:

- **USER:** Representa um utilizador comum.
- **ADMIN:** Representa um utilizador administrador.

A enumeração **Cargo** é usada para atribuir e verificar o cargo de um utilizador no sistema, permitindo a diferenciação entre os direitos e permissões de cada tipo de utilizador.

## 2.18 Enum Genero

```
public enum Genero {  
    ROCK,  
    POP,  
    JAZZ,  
    HIPHOP,  
    CLASSICA,  
    ELETRONICA,  
    FUNK,  
    METAL,  
    OUTRO  
}
```

A enumeração **Genero** define os diferentes gêneros musicais possíveis no sistema. Cada valor dentro da enumeração corresponde a um gênero musical específico, o que facilita a organização e a filtragem de músicas dentro do sistema.

## 2.19 SpotifUM

```
public class SpotifUM implements Serializable {  
    private HashMap<String, Utilizador> utilizadores;  
    private ArrayList<Reproducao> reproducoes;  
    private ArrayList<Musica> musicas;  
    private ArrayList<Album> albuns;  
    private ArrayList<Playlist> playlists;  
    private HashMap<String, Artista> artistas;
```

A classe **SpotifUM** representa o centro da aplicação. É responsável por armazenar e manipular toda a informação relativa a utilizadores, artistas, músicas, álbuns, playlists e reproduções. Além disso, centraliza toda a lógica de funcionamento associada à interação entre estes elementos.

Para o armazenamento dos dados, foram utilizadas as estruturas `HashMap` e `ArrayList`, escolhidas pela sua eficiência e adequação às operações mais comuns do sistema.

Os `HashMap` permitem acessos rápidos a elementos através de chaves únicas, como o e-mail de um utilizador ou o nome de um artista, garantindo um desempenho eficiente em operações de procura e inserção.

Por sua vez, os `ArrayList` são utilizados para manter coleções ordenadas e

dinâmicas de elementos, como listas de músicas, álbuns ou reproduções, sendo ideais para iteração sequencial e manipulação de listas.

Esta classe inclui os métodos habituais, garantindo a encapsulação e integridade dos dados. Adicionalmente, estão implementados vários métodos específicos, que podem ser divididos pelas seguintes áreas:

#### *Gestão de Utilizadores*

Trata da criação, verificação e login de utilizadores. Permite registar novos utilizadores no sistema, seja por interface ou por script, bem como realizar o login e verificar permissões associadas ao plano de subscrição.

- `registarUtilizador(...)`
- `registarUtilizadorPorScript(...)`
- `loginUtilizador(...)`
- `validarUtilizadorPremium(...)`

#### *Acesso e Consulta de Objetos*

Métodos de pesquisa que permitem obter entidades específicas com base em atributos chave, como o nome ou o e-mail. Estes métodos são essenciais para procurar dados do sistema.

- `getUtilizadorPorEmail(...)`
- `getArtistaPorNome(...)`
- `getMusicaPorNome(...)`
- `getAlbumPorNome(...)`
- `getPlaylistPorNome(...)`

#### *Adição de Conteúdos*

Permite adicionar novos elementos ao sistema. Estes métodos garantem que conteúdos como músicas, artistas, álbuns e playlists são integrados corretamente nas respetivas listas.

- `adicionarMusica(...)`
- `adicionarArtista(...)`
- `adicionarAlbum(...)`
- `adicionarPlaylist(...)`

### *Reprodução de Músicas*

Reproduzir músicas e registar as reproduções feitas por cada utilizador. A classe também verifica se uma música já foi ouvida, e atribui pontos conforme a lógica definida no sistema.

- jaOuviuMusica(...)
- reproduzirMusica(...)

### *Listar Dados*

Métodos simples que devolvem representações textuais de conteúdos presentes no sistema, como músicas, playlists ou a biblioteca pessoal de um utilizador. Útil para mostrar informação ao utilizador de forma organizada.

- listarMusicas(...)
- listarPlaylist(...)
- listarBiblioteca(...)

### *Gerar Playlists*

Permite gerar playlists personalizadas com base nos hábitos de audição dos utilizadores. A lógica baseia-se no género musical favorito identificado a partir do histórico de reproduções e pode considerar restrições como tempo máximo ou o conteúdo explícito.

- obterGeneroFavorito(...)
- gerarPlaylistFavorita(...)
- gerarPlaylistPorTempo(...)
- gerarPlaylistFavoritaExplicita(...)

### *Outros*

Métodos de apoio usados para conversões e manipulação de listas, como transformar listas de nomes de músicas em objetos **Musica**, ou criar seleções aleatórias.

- musicasToArray(...)

- `criaArrayMusicasAleatorio(...)`

## 2.20 Controller

A classe **Controller** atua como o intermediário principal entre a interface de utilizador (views) e a lógica da aplicação SpotifUM. É responsável por receber os comandos provenientes das diferentes views (como **ViewLogin**, **ViewAdmin**, **ViewPlayList**, etc...), interpretar esses comandos e invocar os métodos adequados do model (**SpotifUM**).

Além disso, facilita a manutenção e expansão da aplicação, permitindo a alteração ou adição de funcionalidades sem impactar diretamente a camada de apresentação.

Entre as suas principais funcionalidades estão:

- Gerir o login e o registo de utilizadores;
- Controlar a navegação entre as diferentes views;
- Invocar métodos do model de acordo com os comandos recebidos;
- Coordenar as permissões e comportamentos com base no plano de subscrição e cargo do utilizador.

A classe **Controller** é, assim, essencial para o funcionamento geral da aplicação.

## 2.21 ViewAdmin

A classe **ViewAdmin** implementa a interface de texto dedicada ao administrador da aplicação. Através de um menu interativo, permite aceder a diversas funcionalidades de gestão, nomeadamente a adição de músicas (normais, explícitas ou multimédia), artistas e álbuns, bem como a geração de playlists personalizadas e a listagem de todas as entidades do sistema.

## 2.22 ViewLogin

A classe **ViewLogin** é a interface principal da aplicação responsável por gerir o acesso dos utilizadores. Permite realizar o login, registar novos utilizadores, consultar estatísticas, carregar scripts de exemplo e sair do programa. Após o login, direciona o utilizador para a interface correspondente, seja a de administrador ou utilizador.

Também é responsável por carregar o estado salvo da aplicação no arranque e guardar os dados ao encerrar, garantindo a persistência da informação.

## 2.23 ViewPlaylist

A classe **ViewPlaylist** é a interface responsável por interagir com o utilizador na criação, reprodução e gestão de playlists. Permite criar vários tipos de playlists, incluindo normais, favoritas, por género e playlists explícitas, tanto para utilizadores comuns como para administradores. Também suporta a reprodução das playlists, com modos sequencial ou aleatório, adaptando-se ao plano do utilizador

## 2.24 ViewStats

A classe **ViewStats** é a interface que apresenta ao utilizador um menu para consultar várias estatísticas da aplicação. Permite visualizar dados como a música mais reproduzida, o utilizador que ouviu mais músicas num determinado período ou desde sempre, o artista mais escutado, o género musical com mais reproduções, o utilizador com mais pontos, o número de playlists públicas e o utilizador com mais playlists.

O utilizador pode selecionar uma destas opções e receber os resultados diretamente no terminal.

## 2.25 ViewUtilizador

A classe **ViewUtilizador** é a interface de texto destinada aos utilizadores da aplicação. Ela oferece um menu interativo para realizar várias operações, como ouvir músicas, listar músicas disponíveis, criar playlists (se o plano permitir), visualizar e ouvir playlists, consultar a biblioteca pessoal, adicionar playlists ou álbuns à biblioteca e trocar o plano de subscrição.

## 2.26 Main

A classe **Main** é o ponto de entrada da aplicação. Ela inicializa o modelo principal **SpotifUM**, cria o **Controller** para gerir a lógica de negócio e um **Scanner** para ler a entrada do utilizador. Em seguida, instância a **ViewLogin**, que apresenta a interface inicial para login, registo e outras opções, e inicia a aplicação utilizando o método `start()`.

## 2.27 Exceptions

Foram implementadas várias exceções personalizadas com o objetivo de garantir um tratamento robusto e específico dos diferentes erros que podem ocorrer durante a execução da aplicação. Estas exceções permitem identificar e reagir adequadamente a situações inesperadas, melhorando a experiência do utilizador e a estabilidade do sistema.

As exceções abrangem diversos cenários, tais como:

- **Elementos inexistentes:** AlbumInexistenteException, ArtistaInexistenteException, MusicalInexistenteException, PlaylistInexistenteException.
- **Entradas duplicadas:** AlbumJaNaBibliotecaException, PlaylistJaNaBibliotecaException, EmailExistenteException.
- **Erros relacionados com playlists:** PlaylistIsNotAleatoriaException, PlaylistVaziaException.
- **Ausências de reproduções:** SemReproducoesException.
- **Gestão de utilizadores:** UtilizadorFaltaPontosException, UtilizadorFreeNaoPossuiBibliotecaException, UtilizadorNaoTemPermissoesException.

## 2.28 Testes

Foram realizados testes unitários a diversas classes fundamentais do sistema, com o objetivo de garantir a fiabilidade e o correto funcionamento dos métodos implementados.

As classes testadas foram:

- **Músicas:** MusicaTest, MusicaExplicitaTest e MusicaMultimediaTest.
- **Planos de Subscrição:** PlanoFreeTest, PlanoPremiumBaseTest e PlanoPremiumTopTest.
- **Playlists:** PlaylistAleatoriaTest, PlaylistConstruidaTest, PlaylistFavoritosTest e PlaylistGeneroTest.
- **Outras Classes:** AlbumTest, ArtistaTest, BibliotecaTest, ReproducaoTest e UtilizadorTest.

Estes testes permitiram validar o comportamento esperado de cada classe, identificar eventuais erros e assegurar que as alterações realizadas ao longo do desenvolvimento não comprometeram funcionalidades existentes.

### 3. Diagrama de Classes

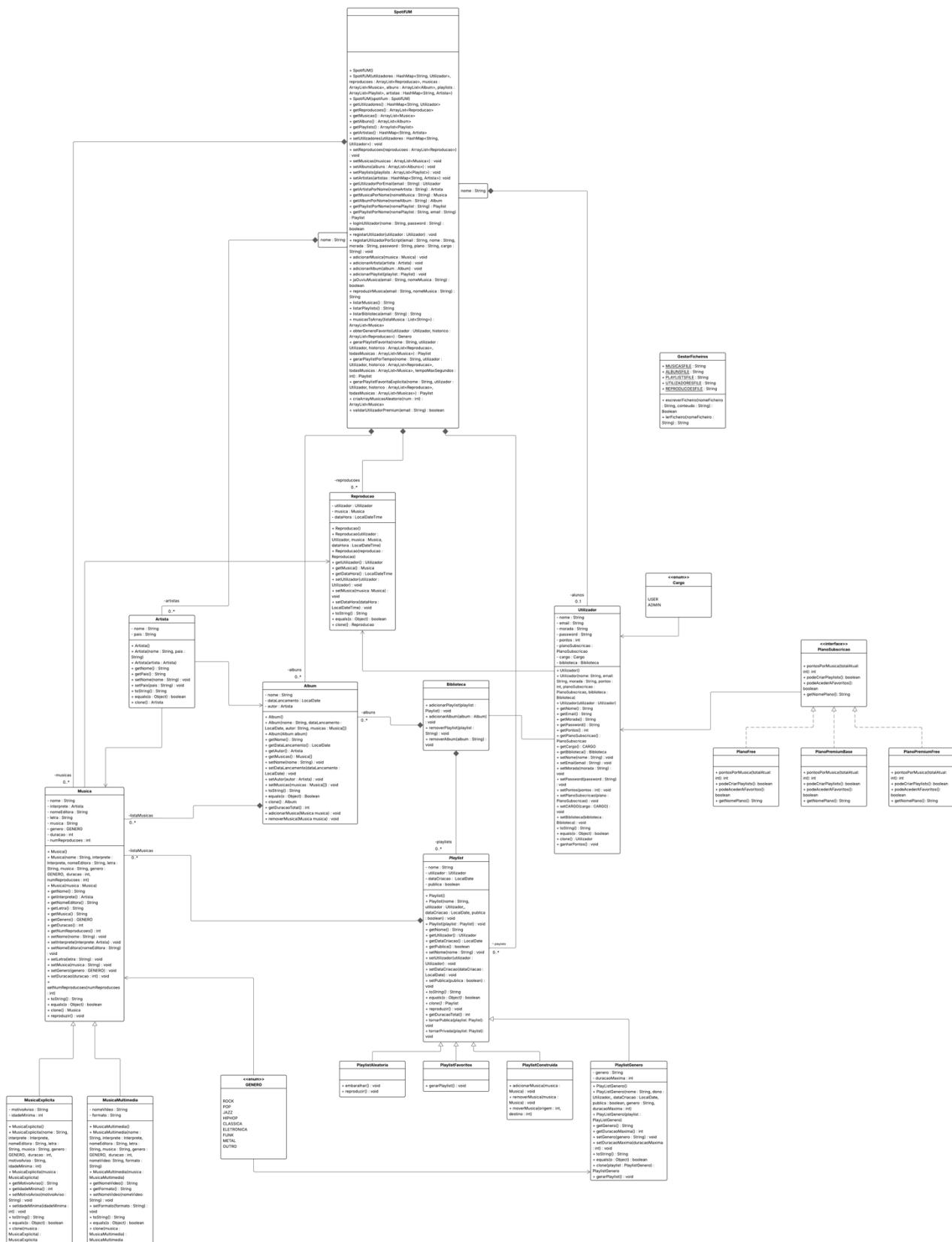


Figura 1- Diagrama de Classes

## 4. Estrutura do Projeto

A aplicação **SpotifUM** foi desenvolvida com base numa estrutura modular e organizada, seguindo o padrão **MVC (Model-View-Controller)**, que permite uma separação clara entre a interface com o utilizador, a lógica da aplicação e os dados que a suportam.

O projeto está dividido da seguinte forma:

- **Model (SpotifUM):** Contém as classes que representam os elementos centrais da aplicação, como músicas, playlists, utilizadores, álbuns e os diferentes tipos de plano (Free, Premium e PremiumTop). Neste pacote encontra-se também a classe SpotifUM, que funciona como núcleo da aplicação, reunindo e gerindo todos os componentes.
- **View:** Reúne as classes responsáveis pela interação com o utilizador através do terminal. Estão incluídas várias interfaces específicas, como ViewLogin, ViewUtilizador, ViewPlaylist e ViewStats, cada uma dedicada a uma parte distinta da aplicação.
- **Controller:** Atua como intermediário entre o modelo e as interfaces de utilizador. Esta camada trata os pedidos do utilizador, valida os dados introduzidos e executa as ações correspondentes sobre o modelo.

A classe Main dá início à aplicação, criando as instâncias necessárias do model, controller, views, e inicia o ciclo de execução da aplicação.

A estrutura foi pensada para ser clara, de fácil manutenção e preparada para futuras expansões. Adicionalmente, a utilização de exceções personalizadas permite uma melhor gestão de erros, tornando a aplicação mais robusta e fácil de utilizar.

## 5. Conclusão

Tendo em conta os objetivos definidos para a criação desta plataforma e os requisitos estabelecidos no enunciado, consideramos que a aplicação desenvolvida cumpre de forma eficaz e intuitiva todas as funcionalidades propostas, proporcionando uma utilização simples e comprehensível a todos os utilizadores.

Destacamos a utilização de encapsulamento total e a preocupação em garantir a reutilização e manutenção facilitada do código, através da aplicação de hierarquias de classes e interfaces. Este cuidado permite que futuras alterações ou expansões à aplicação possam ser feitas de forma controlada e eficiente, sem necessidade de grandes modificações na estrutura existente.

Com a realização deste projeto, aprofundámos significativamente os nossos conhecimentos de Programação Orientada a Objetos, colocando em prática os conceitos lecionados nas aulas teóricas e práticas. Ao longo do desenvolvimento, enfrentámos vários desafios que nos permitiram também explorar outras áreas da linguagem Java, nomeadamente a gestão de ficheiros e a implementação de persistência de dados, consolidando assim competências importantes para projetos futuros.