

Diseñado por:

Victor Peralta

Aprobado por:

Fabiola Agruel.

Fecha de Elaboración:		Monday, July 15, 2019	
Supervisor Operador:	Gabriela Favela	Num # Evaluador:	112179
Supervisor Calidad:	Victor Peralta	Nombre Evaluador:	Rubicel Coria
Método Medición:	Crimpeado ferrul	Área:	Prensa-Ferrul
Nombre del Equipo:	Micrometro	Num # Personal:	86656
ID DE EQUIPO:	EEMI-104	Nombre Personal:	Adilene Meraz
		Tipo de Entrenamiento	Entrenamiento

PROPÓSITO:

Proporcionar las instrucciones para realizar adecuadamente las mediciones de proceso y liberación de calidad Realizar adecuadamente un Set-up en los equipos de medición.

ALCANCE / DEPARTAMENTOS AFECTADOS:

Indicaciones:




Marque con una "X" en la columna de "SI" si el personal siguió las instrucciones o "NO" si el personal no realizo correctamente las instrucción (según sea el caso)

Paso #1. Antes de hacer el SET-UP	Marque con "√"	
	SI	NO
1.1.-Antes de iniciar a realizar cualquier medición, asegurarse de que el micrómetro tenga su etiqueta de calibración y que este vigente.		X
1.2.- Verifico que el micrómetro no este golpeado o que presente cualquier otro daño aparente y que equipo no tenga activado el Seguro / Candado.		X
Si el equipo no tiene etiqueta, etiqueta vencida y/o daño aparente: No usar el instrumento para el proceso de producción, dar aviso de inmediato al supervisor de calidad o departamento de metrológia para su evaluación.		

Paso #2. Elaboración de SET-UP al Micrómetro.

2.1.- Limpiar los topes del equipo y cerrar las puntas.	Marque con "√"	
	SI	NO
2.1.1.- Utilizar una hoja limpia.		X
2.1.2.- Poner la hoja en el micrómetro y cerrar las puntas.		X
2.1.3.- Retirar la hoja y checar si se encuentra todavía sucio las puntas.		X
2.1.4.- Repetir esta operación tantas veces sea necesario.		
2.2.- Cerrar las puntas del micrómetro tirando el trinquete (con una fuerza suave y fácil de recordar) hasta que este llegue a su tope, presionar el botón "ZERO/ABS". Ver figuras-Abajo	X	
2.3.- Tomar la pieza que se desee medir.		
2.4.- Abrir el micrómetro y colocar la pieza según la característica que se desee medir, siempre debe poner la parte a medir en frente de usted para tener una mejor vista. Ver figuras-Abajo.	X	
2.5.- Medir la pieza. Mantuvo el:		
2.5.1.- Mismo agarre-acomodo de la pieza.		X
2.5.2.- Misma fuerza (vueltas al trinquete) durante las mediciones.	X	
2.5.3.- Buen acomodo-Ubicación (persona)	X	
2.5.4.- Suelta la pieza al momento que las puntas tocan el Ferrul (antes de dar vuelta la trinquete)	X	
2.5.5.- Identifica la característica a medir.	X	

PARA CCH



- Se debe medir de la parte de mayor compresión del Ferrul (en la parte media de la altura)

- Siempre estar enfrente de la característica a medir.

Pre-evaluacion del Personal (antes de evaluacion de las Piezas Patrones)									
Sample-1		Rango 1	Sample-2		Rango 2	Sample-3		Rango 3	
1	3.316		1	7.086		1			
2	3.32	0.004	2	7.087	0.001	2			
3	3.322	0.002	3	7.084	0.003	3			
Maximo de Rango Promedio Permitido				0.0040	Rango Promedio Total			0.002	

Listo para evaluar? / Comentarios:

Listo para la siguiente fase.

Diseñado por: Victor Peralta

Aprobado por: Fabiola Agruel.

Fecha de Elaboración:

Monday, July 15, 2019

Supervisor Operador:	Gabriela Favela
Supervisor Calidad:	Victor Peralta
Método Medición:	Crimpeado ferrul
Nombre del Equipo:	Micrometro
ID DE EQUIPO:	EEMI-104

Num # Evaluador:	112179
Nombre Evaluador:	Rubiel Coria
Área:	Prensa-Ferrul
Num # Personal:	86656
Nombre Personal:	Adilene Meraz
Tipo de Entrenamiento	Entrenamiento

INTENTO #1						
Operador A:						
Golden Dif-Gol	# Pieza	Trial 1	Trial 2	Trial 3	Range	Average
#DIV/0!	1				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	2				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	3				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	4				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	5				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	6				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	7				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	8				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	9				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	10				0.000	#DIV/0!
Avg.	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!			
R	0.000	0.000	0.000			
Average Range					0.0000	

Letras Golden

Comentarios:

INTENTO #2						
Operador A:						
Golden Dif-Gol	# Pieza	Trial 1	Trial 2	Trial 3	Range	Average
#DIV/0!	1				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	2				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	3				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	4				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	5				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	6				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	7				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	8				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	9				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	10				0.000	#DIV/0!
Avg.	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!			
R	0.000	0.000	0.000			
Average Range					0.0000	

Letras Golden

Comentarios:

Fecha del Segundo Intento:

INTENTO #3						
Operador A:						
Golden Dif-Gol	# Pieza	Trial 1	Trial 2	Trial 3	Range	Average
#DIV/0!	1				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	2				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	3				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	4				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	5				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	6				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	7				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	8				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	9				0.000	#DIV/0!
#DIV/0!	10				0.000	#DIV/0!
Avg.	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!			
R	0.000	0.000	0.000			
Average Range					0.0000	

Letras Golden

Comentarios:

Fecha del Tercer Intento:

RECUERDA QUE: Las secuencia de las piezas debe ser **aleatorio** durante las 3 series del estudio.