

Requiem und Kyrie

Ernst Fuchs-Schönbach (1894 - 1975)
op. 53

Ruhig getragen (♩ = 58)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p

Re - qui - em ae -

p

Re - qui - em ae - ter - nam ae - ter -

p

Re - qui - em ae - ter - - -

p

Re - qui - em ae - ter -

Ruhig getragen (♩ = 58)

Orgel

p

Ped.

7

mp *mf* *f*

ter - nam do - na e - is, Do - mi-ne: et lux, et lux per -

mp *mf* *f*

- nam do - na e - is, Do - mi-ne: et lux, et lux per -

mp *mf* *f*

- nam do - na e - is, Do - mi-ne: et lux, et lux per -

mp *mf* *f*

nam do-na e - is, Do - mi-ne: et lux, et lux per -

7

mp *mf* *f*

1

Requiem und Kyrie

più mosso (♩ = 72)

13

pe - tu-a lu - ce - at e - is.

pe - tu-a lu - ce - at e - is.

8 pe - tu-a lu - ce - at e - is. *mf* Te de - cet

pe - tu-a lu - ce - at e - is. *mf* Te de - cet

13 *mf* più mosso (♩ = 72) Te de - cet

18 *mf* Te de - cet hym - nus De - us in Si - on,

mf Te de - cet hym - nus De - us in Si - on,

8 hym - nus De - us in Si - on,

hym - nus De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur

18 *mp*

Requiem und Kyrie

23 *f*

ex - au - di o - ra - ti -

8 *f*

ex - au - di o - ra - ti -

8 *f*

ex - au - di o - ra - ti -

vo - tum in Je - ru - sa - lem: *f*

ex - au - di o - ra - ti -

23 *mf*

28 *mf*

o - nem me - am, ad te om - nis ca - ro ve - ni - et.

mf

o - nem me - am, ad te om - nis ca - ro ve - ni - et.

mf

o - nem me - am, ad te om - nis ca - ro ve - ni - et.

mf

o - nem me - am, ad te om - nis ca - ro ve - ni - et.

28 *mp*

Requiem und Kyrie

35 **Tempo I**

p Re - qui - em ae - ter - nam

p Re - qui - em ae - ter - nam ae - ter nam

p Re - qui - em ae - ter - - - nam

p Re - qui - em ae - ter - nam

35 **Tempo I**

p

42 *mp* do - na e - is, *mf* Do - mi-ne: et lux, *f* et lux per - pe - tu-a lu -

mp do - na e - is, *mf* Do - mi-ne: et lux, *f* et lux per - pe - tu-a

mp do - na e - is, *mf* Do - mi-ne: et lux, *f* et lux per - pe - tu-a lu -

mp do-na e - is, *mf* Do - mi-ne: et lux, *f* et lux per - pe - tu-a

42 *mp* *mf* *f*

Requiem und Kyrie

Mäßig bewegt (♩ = 78)

48

- ce - at e - is.

lu - ce - at e - is.

- ce - at e - is. Ky - ri-e e - lei -

lu - ce - at e - is. Ky - ri-e e - lei -

48

Man.

54

Ky - ri-e e - lei - son,

Ky - ri-e e - lei - son,

son, e - lei - son, Ky - ri-e

son, Ky - ri-e

54

Ped.

Requiem und Kyrie

59 *mf* Ky - ri-e Ky - ri-e e - lei - son, e - *mf*
mf Ky - ri-e e - lei - son, e - *mf*
 8 e - lei - son, e - lei - son, e - *f* *mf*
 e - lei - son, e - lei - son, e - *f* *mf*

64 *rit.* etwas bewegter (♩ = 80) lei - son.
rit. lei - son.
 8 *rit.* lei - son. *mf* Chri - ste e - lei - *mf*
rit. lei - son. *mf* Chri - ste e - lei - son, e - lei -

64 *rit.* etwas bewegter (♩ = 80) *mp*
rit. *mp*
 Man.

Requiem und Kyrie

70 *mf* *f* *accel.*

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste

mf *f*

Chri - ste e - lei - son, Chri -

son, e - lei - son, Chri - ste

son, Chri - *accel.*

70 *f* *Ped.*

e - lei - son.

- ste e - lei - son. Ky - ri-e

e - lei - son. Ky - ri-e e - lei -

- ste e - lei - son.

77 *rit.* *a tempo* *mp* *mf*

Man.

Requiem und Kyrie

83

f Ky - ri - e *ff* Ky - ri - e *f* Ky - ri - e Ky - ri - e e -

e - lei - son, *ff* e - lei - son, *f* Ky - ri - e Ky - ri - e e -

mf son, *f* Ky - ri - e *ff* e - lei - son, *f* Ky - ri - e Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, *f* Ky - ri - e Ky - ri - e e -

83

88 *dim. e rit.* *p*

lei - son, *dim. e rit.* e - lei - son, *p* e - lei - son.

lei - son, *dim. e rit.* e - lei - son, *p* e - lei - son.

lei - son, *dim. e rit.* e - lei - son, *p* e - lei - son.

lei - son, *dim. e rit.* e - lei - son, *p* e - lei - son.

88 *dim. e rit.* *p*