

Messe in G

für vierstimmiges Chorwerk a cappella

komponiert

von

Ernst Fuchs-Schönbach,

Ji. 18

Kyrie

Ernst Fuks-Schönbach, op. 18.

Andante esposto n. 146

Soprano
Alt
Tenor
Bass

e - leis - son, e - leis - son,
e - leis - son, e - leis - son, e - leis - son,
e - leis - son, e - leis - son, e - leis - son,
e - leis - son, e - leis - son, e - leis - son,

Ry - ri - e Ry - ri - e Ry -

A handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano. The vocal parts sing the word "e-lei-zon" in a repeating pattern. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and bass notes. The score includes dynamic markings like "p", "f", and "ff". The vocal parts are written on treble clef staves, while the piano part is on a bass clef staff.

- Ky- ri-e e - lei - sou,
 Ky- ri-e e - lei - sou, Ky- ri-e
 - , Ky- ri-e e - lei - sou, Ky- ri-e
 Ky- ri-e e - lei - sou, Ky- ri-e

dram. & strassiert

lei - son, e - lei - son, e - lei - — son, e - lei - — son.

— tri - e — e - lei - — son, e - — lei - — son.

e - e - lei - — son, e - — lei - — son.

e e - lei - — son e - lei - — son, e - lei - — son.

Gloria

Fioritura Altezza 4

ms.

Et in terra pax ho-minibus bona voluntatis. benedicimste,

Et in terra pax ho-minibus bona voluntatis. benedicimste,

Et in terra pax ho-minibus bona voluntatis. laudamste, benedicimste,

Et in terra pax ho-minibus bona voluntatis. laudamste, ad-

ms.

glorifica - mus te.

a - do - ra - mus te,

a - do - ra - mus te,

ra - mus te,

glorifica - mus te.

glorifica - mus te.

glorifica - mus te.

Glorias a - gimus ti - bi proper magnan

Gra - si - as a - gimus ti - bi proper mag - nus

Gra - tias a - gimus ti - bi proper magnan

Gra - tias a - gimus ti - bi proper magnan

ms.

Do - mine de - us, Deus Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mine Eili unigenite

glo - riam tu - am. Rex coelestis,

glo - riam tu - am. Rex coe - le - stis,

Rex cæle - stis,

Deus Pa - ter om - ni - po - tens.

Deus Pa - ter om - ni - po - tens.

Deus Pa - ter om - ni - po - tens.

Deus Pa - ter om - ni - po - tens.

f

fe-on Christe. Domine Deus, Agnus Dei, Filius Pa-tris.

ff

ca-ta mundi, qui tol-lis pec-cata mun-di, sus-cipe depre-
ca-ta mun-di, qui tol-lis pec-cata mun-di, sus-cipe depre-
ca-ta mundi, qui tol-lis pec-cata mun-di, sus-cipe de-pre-
mis-te-re no-bis. suscipe depre-

*17.5

ff

ca-ti-o-nem no-stram. quoniam tu salvo Sanctus,
ca-ti-o-nem no-stram. quoniam tu salvo Sanctus, tu salvo domi-
ca-ti-o-nem no-stram. misse-re-re no-bis. quoniam tu so-lus Sanctus, tu salvo domi-
ca-ti-o-nem no-stram. misse-re-re no-bis. quoniam tu so-lus Sanctus, tu salvo domi-
17.5:X

Soprano: An so-lus Al-tis-simus, Je-su Chri - ste, cum
Alto: mis, an so-lus Al-tis-simus, Je-su Chri - ste, cum sancto Spi-ri-tu in glo-
Tenor: mis, an so-lus Al-tis-simus, Je-su Chri - ste, cum sancto Spi-ri-tu in glo-ria De-i
Bass: mis, an so-lus Al-tis-simus, Je-su Chri - ste, cum sancto Spi-ri-tu in glo-ria De-i

A handwritten musical score for three voices (SSA). The top staff has a soprano vocal line with lyrics: "Sancto spiritu in gloriam dei Patris," followed by a repeat sign and "cum Sancto spiritu in gloriam dei." The middle staff has an alto vocal line with lyrics: "Sancto spiritu in gloriam dei Patris," followed by "cum Sancto spiritu," and "cum Sancto spiritu in gloriam dei Patris." The bottom staff has a bass vocal line with lyrics: "Sancto spiritu in gloriam dei Patris," followed by "cum Sancto spiritu in gloriam dei," and "cum Sancto spiritu in gloriam dei." The music consists of four measures of music with corresponding lyrics.

nostram. qui sedes ad dexteram Patris,

nostram.

Credo

6

M. f. forte

Pa-trem om-ni-po-tens tem, facto-rem coeli et ter-rae, visibilium
 Pa-trem o-mi-po-tens tem, facto-reum coeli et ter-rae, visibilium
 Pa-trem om-ni-po-tens tem, facto-reum coe — li et terrae, et invisi-bili

Patrem

Et in unum do-mi-num ge-sum Christum, Ei-li-um de i uni-genitum. Et ex Patre natum.
 Et in unum do-mi-num ge-sum Christum, Ei-li-um de i uni-genitum. Et ex Patre

ante om-nia sacra-la. Deum de Deo, lumen de lumine, de Deo ve-
 natum ante omnia sacra-la. Deum de Deo, lumen de lumine, de Deo ve-
 natum ante omnia sacra-la. De-um de Deo, lu-men de lu-mine, De-um ve-nit de Deo ve-

Andante

- 10. per quem o - unia fa - - ca sunt.
 - 10. genitum, non factum, consubstanti - alis Patris: per quem o - - unia fa - - ca sunt. qui propter
 10. genitum, non factum, consubstanti - alis Patris: per quem o - - unia fa - - ca sunt. qui pro - - pter
 qui

qui pro-pter nos ho-mines et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis, de coe - - lis.
 nos - ho-mines et propter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe - - lis.
 nos ho - - mines et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen - - dit de coe - - lis.
 propter nos ho - - mines et propter no-stram sa-lu-tem de coe - - lis.

Et inar-na - - tio est de spiritu Sancto ex Ma - ri - a Virgine: et ho - mo fa - -sus est.
 Et inar-na - - tio est de spiritu Sancto ex Maria Virgine: et ho - mo factus est.
 Et inar-na - - tio est de spiritu Sancto ex Maria Virgine: et ho - mo factus est. Con - ci -
 bo

Cruci- fi-xus eti- am pro nobis:
fi-xus eti am pro no+ bis, pro nobis: sub Ponti - o Pila-

passus passus et se- pul- sus ^{b7} est.
passus passus et se- pul- sus ^{b7} est. 24

Re-surre-xit
resurrexit testa di e se-cundum scripturas

as-cendit in coe-lum: se-det ad dexteram Pa-tris.
as-cendit in coe-lum: se-det ad dexteram Pa-tris. 24

cum glori-a judi-ca-re vi-vos
i-tarum reu-su-rus est cum glori-a judi-ca-re vi-vos

et mor-tu-os: cuius reg. ni
et mor-tu-os: cuius regni non erit li-nis

f

Fluctuante

cujus regni non exit finis.
non exit finis, cujus regni non exit finis.
cujus regni non exit finis.

Et in spiritum sanctum,
Et in spiritum sanctum,

do-

cujus regni non exit finis.

18

do - minum et vi - vi - fi - cantem: qui ex Patre Fili o - que proce - dit. qui cum Patre et Filio si - mulado -

do - minum et vi - vi - fi - cantem: qui ex Patre Fili o - que proce - dit. et Filio si - mulado -

- minum et

19

ratur qui locutus est per prophetas. Et unam sanctam tholicam et apostolice ecclesi - am.

Con.

ratur et conglori fi - catur. Et unam sanctam, cartholicam et apostolice ecclesi - am. Con.

et con glori fi ca - tur.

14 ex-pecto resurrecti-o-nem mortu-orum.
fi-te-or unum ba-ptisma in re missio nem pecca-to-rum. Et ex-pecto
fi-te-or unum ba-ptisma in re missio nem pecca-to-rum. Et ex-pecto resurrecti-o-nem mortu-orum.

ritam ven-tu-ri saeculi,
ventu-ri sae-culi.

84 vitam ven- tu-ri saecu-li, venturi sae-culi.

84 vi-tam ven-tu-ri saeculi.
venturi sae-culi.

A — men.

84 vi-tam ven-su-ri saeculi.

A handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in F major, 2/4 time. The vocal parts sing "A-men" in unison. The bass part includes a bassoon part with slurs and grace notes. The score is on five staves.

Sanktus

Festal Liturgie

4. San - chus, San - chus, San - chus dominus.

4. San - chus, San - chus, San - chus dominus.

4. San - chus, San - chus, San - chus dominus.

4. San - chus, San - chus, San - chus dominus.

San - chus, San - chus, San - chus dominus.

De - ns sa - ba - oth. Ble - nisunt coe - li et ter - ra glo -

De - ns sa - ba - oth. Ble - nisunt coe - li et ter - ra glo -

De - ns sa - ba - oth. Ble - nisunt coe - li et ter - ra glo - ria tua,

De - ns sa - ba - oth. Ble - nisunt coe - li et ter - ra glo - ria tua,

- ria tua. Ble - nisunt coe - li et ter - ra glo - ria tua. Ho - san - na, ho - san - na in ex -

- ria tua. Ble - nisunt coe - li et ter - ra glo - ria tua. Ho - san - na, ho - san - na in ex -

glo - ria tua. Ble - nisunt coe - li et ter - ra glo - ria tua. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

glo - ria tua. Ble - nisunt coe - li et ter - ra glo - ria tua. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na,

Benedictus

rit.

cel
sis.
sanna in ex cel sis.
sanna in ex cel sis.
sanna in ex cel sis.

Agnus Dei

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

no bis. Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

no bis. Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

no bis. Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

no bis. Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

re - te, mi - se - re - re nobis. Ag - nus dei, qui tol - lis pecca - ta mundi pec -
 ca - ta mun - di, mi - se - re - re nobis. Ag - nus dei, qui tol - lis pecca - ta
 re - re, mi - se - re - re nobis. Ag - nus dei, qui tol - lis pecca - ta mundi pec -
 ca - ta mun - di, mi - se - re - re nobis. Ag - nus dei, qui tol - lis pecca - ta

ca - ta, pecca - ta mun - di, do - na no - bis pa - com, do - na no - bis pa -
 mun - di, pecca - ta mun - di, do - na no - bis pa - com, do - na no - bis pa -
 ca - ta, pecca - ta mun - di, do - na no - bis pa - com, do - na no - bis pa -
 mun - di, pecca - ta mun - di, do - na no - bis pa - com, do - na no - bis pa -

- com, do - na, do - na pa - - com, do - na no - bis pa - com.
 - com, do - na, do - na pa - com, do - na no - bis pa - com.
 - com, do - na, do - na pa - com, do - na no - bis pa - com.
 - com, do - na, do - na pa - com, do - na no - bis pa - com.