<u>HYOSAN</u>

-Yosef Nademo Module 306

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic), Couleur de police : Accent 5

a mis en forme : Centré

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic), Couleur de police : Accent 5



Yosef Nademo – CIN1B Sébeillon Durée 32p Xavier C.





Table des matières

| 1- | —SPÉCIFICATIONS | |
|----|---|----------------|
| | 1,1—TITRE | |
| | 1,2—DESCRIPTION | |
| | 1.3—MATÉRIEL ET LOGICIELS À DISPOSITION | |
| | 1.4—Préreous | |
| | 1.5—CAHIER DES CHARGES | |
| | 1.5.1—Objectifs et portée du projet | |
| | 1.5.2—Caractéristiques des utilisateurs et impacts | |
| | 1.5.3—Fonctionnalités requises (du point de vue de l'utilisateur) | |
| | 1.5.4 Contraintes | |
| | 1.6—LIVRABLES | |
| 2 | —PLANIFICATION INITIALE | |
| | ANALYSE FONCTIONNELLE | |
| | | |
| | 3.1—RESTAURANT-TERRASSE SUR LE TOIT | |
| | 3.1—RESTAURANT-TERRASSE SUR LE TOIT | 8 |
| | 3.1.1 — Salle de Gym Salle D06 | 9 |
| | 3.1.2 — DUSH D08 | 10 |
| | 3.1.1—toilettes D05 | 10 |
| | 3.1.2—Salles de Classes D11 | 1 |
| | 3.1.3—31Le toit de restaurant/Panneaux solaires, ventilation | _1: |
| | 3.1.4—Bibliothèque | _1: |
| | 3.1.4 — Bibliothèque | _1: |
| | | |
| 4 | RÉALISATION | |
| | 4,1—Installation de l'environnement de travail | 1 |
| | 4.2—Ressources extérieures | |
| | 4.3—DÉROULEMENT EFFECTIE | |
| | 4.4—JOURNAL DE TRAVAIL | 1 |
| | | |
| 5- | —TESTS | 1: |
| | 5.1—Stratégie de test | _1: |
| | 5.2—Dossier des tests | <u></u> 18 |
| | 5.3—PROBLÈMES RESTANTS | |
| | | |
| 6- | | 2 |
| | 6.1—BILAN DES FONCTIONNALITÉS DEMANDÉES | _2 |
| | 6.2—BILAN DE LA PLANIFICATION | |
| | 6.3—BILAN PERSONNEL | |
| | | |
| | —ANNEXES | |
| 1 | SPÉCIFICATIONS | |
| | 1.1 Titre | |
| | | |
| | 1.2 DESCRIPTION | •••• |
| | | |
| | 1.4 PRÉREQUIS | |
| | 1.5 CAHIER DES CHARGES. | |
| | 1.5.1 Objectifs et portée du projet | <u></u> |
| | 1.5.2 Caractéristiques des utilisateurs et impacts | |
| | 1.5.3 Fonctionnalités requises (du point de vue de l'utilisateur) | <u></u> |
| | 1.5.4 Contraintes | <u></u> |





| | 1.6 | Livrables | <u></u> 5 |
|---|------------|--|-------------|
| 2 | | ANIFICATION INITIALE | |
| 3 | A١ | NALYSE FONCTIONNELLE | 7 |
| | 3.1 | Restaurant-terrasse sur le toit | |
| | 3.1 | RESTAURANT-TERRASSE SUR LE TOIT | e |
| | | .1 Salle de Gym Salle D06 | 9 |
| | 3.1 | .2 DUSH D08 | _10 |
| | 3.1 | .1 toilettes D05 | _10 |
| | 3.1 | .2 Salles de Classes D11 | <u>.</u> 11 |
| | 3.1 | | 12 |
| | | .4 Bibliothèque | _12 |
| | <u>3.1</u> | .5 Salle de serveurs D12 | <u>.</u> 13 |
| 4 | RÉ | ALISATION | <u>.</u> 17 |
| | 4.1 | INSTALLATION DE L'ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL | <u>.</u> 17 |
| | 4.2 | Ressources extérieures | |
| | 4.3 | DÉROULEMENT EFFECTIF | |
| | 4.4 | JOURNAL DE TRAVAIL | <u>.</u> 17 |
| 5 | TES | STS | <u>.</u> 17 |
| | 5.1 | STRATÉGIE DE TEST | . 17 |
| | 5.2 | Dossier des tests | |
| | 5.3 | Problèmes restants | <u>.</u> 18 |
| 6 | CC | DNCLUSION | . 25 |
| | 6.1 | BILAN DES FONCTIONNALITÉS DEMANDÉES | |
| | 6.2 | BILAN DE LA PLANIFICATION | . 25 |
| | 6.3 | BILAN PERSONNEL | |
| 7 | ΔΝ | PET STANK | 26 |





Impression: 21.05.2024 16:33

Comparer des résultats 2

1 SPÉCIFICATIONS

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

1.1 Titre

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

___P_GestProj – Le bâtiment X

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

1.2 Description

Le projet consiste à fournir un modèle digital d'un bâtiment supplémentaire pour le site de Vennes à l'aide de SweetHome3D.

La structure de base du bâtiment est fournie et doit être utilisée.

L'objectif du projet est de mettre en pratique et de démontrer la maîtrise des techniques de gestion de projet agile étudiées en ICT-306

1.3 Matériel et logiciels à disposition

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

1 poste de travail ETML

• Infrastructure IceScrum dédiée : etml.icescrum.com

Logiciel libre imposé: SweetHome3D

1.4 Prérequis

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

A compléter par une description

Compétences requises

Modélisation 3D : Maîtrise de SweetHome3D.

Gestion de projet agile : Connaissance des compétences, méthodologies agiles,

notamment Scrum.

<u>Ergonomie</u>: Capacité à concevoir des connaissances interfaces conviviales.

<u>Travail en équipe : Compétences en communication</u> et de <u>collaboration</u>.

<u>Utilisation d'IceScrum</u>: Expérience avec la formation plateforme pour le suivi du projet.

Connaissances requises

Logiciels de modélisation : SweetHome3D.

Méthodes agiles: Principes et pratiques agiles, y compris Scrum.

Formation, minimum-pour être à même de réaliser le projet ...

Gestion de projet agile: Formation en gestion de projet agile, comme le cours ICT-

306.

Modélisation 3D: Formation pratique sur SweetHome3D.

Communication et collaboration : Formation sur le travail en équipe.

a mis en forme : Police :12 pt, Gras, Soulignement

a mis en forme : Retrait corps de texte





1.5 Cahier des charges

1.5.1 Objectifs et portée du projet

Combien: Le projet vise à fournir un modèle numérique d'un bâtiment supplémentaire pour le site de Vennes.

• Quoi : Utiliser SweetHome3D pour créer ce modèle.

 Qui: Les utilisateurs du modèle seront les parties prenantes du projet (membres du groupe 306CHYOSAN).

Comment : En utilisant la structure de base du bâtiment fournie.

• **Où** : Le modèle sera utilisé sur le site de Vennes.

Quand: Le projet doit être réalisé dans le cadre du cours ICT-306.

Pourquoi : Pour démontrer la maîtrise des techniques de gestion de projet agile.

1.5.2 Caractéristiques des utilisateurs et impacts

Les utilisateurs sont les membres du groupe 306CHYOSAN.

Conséquences sur la conception :

- Ergonomie: Le modèle doit être convivial et facile à manipuler dans SweetHome3D.
- Utilisation: Le modèle doit répondre aux besoins spécifiques des utilisateurs (par exemple, affichage des pièces, des meubles, etc.).

1.5.3 Fonctionnalités requises (du point de vue de l'utilisateur)

• Le modèle doit permettre :

- Visualisation des pièces et des espaces.
- o Placement de meubles et d'objets.
- Exploration virtuelle du bâtiment.
- o Possibilité d'ajouter des annotations ou des notes.

1.5.4 Contraintes

- Sécurité: Respecter les normes de sécurité lors de la conception du modèle.
- Backups : Sauvegarder régulièrement le modèle pour éviter toute perte de données.
- Disponibilité: Le modèle doit être accessible aux membres du groupe.
- Système utilisé: Utiliser SweetHome3D comme logiciel de modélisation.
- Interfaces avec d'autres logiciels : Intégrer le modèle dans IceScrum pour le suivi du projet.

1.6 Livrables

Chaque membre crée un dossier « Livrables » dans son repository. Il ne contiendra ni plus ni moins que :

- Le rapport de projet individuel
- Le journal de travail personnel

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme: Police:+Corps (Century Gothic), 10 pt

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic), 10 pt

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic), 10 pt

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme: Police:+Corps (Century Gothic), 10 pt

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

Auteur :Charles-Henri Moser Modifié par : X. Carrel/Yosef Nademo Version: 241 du 21.05.2024 16:33

Page 5 sur 26





- Le fichier .sh3d contenant l'immeuble du groupe
- Le présent CdC, en format pdf, signé
- Rapport diff.pdf
- Mes constructions sont disposes dans mes fichiers Github: « Documents\GitHub\ICT-306\personnel\Livrables\Construction » ils sont toutes dans un fichiers

Le projet lceScrum avec tous ses sprints terminés constitue un livrable de groupe.

- Notre construction finale sera livre par Charles-Henri Moser, il va livrer(envoyer) le fichier avec Bâtiment dans teams.
- Le résultat de l'intégration des constructions du sprint 5(on a besoin d'envoyer notre fichier final par teams, parceque il est trop grand).

De plus, au minimum un livrable spécifique sera demandé chaque semaine. Le contenu du livrable sera défini au cours de la semaine.

PLANIFICATION INITIALE

Ce paragraphe présente tout d'abord les éléments de planning connus dès le départ

Éléments de Planning

- Date de début : 1er mars 2024
- Date de fin : 30 juin 2024.

Vacances et congés:
Vacances de printemps: 15 avril 2024 au 22 avril 2024 Jours fériés : 1er mai 2024 (Fête du Travail), 9 mai 2024 (Ascension), 20 mai 2024 (Pente-

- Nombre d'heures par semaine dédiées au projet : 10 heures
- Nombre d'heures totaletotal à disposition pour la réalisation du projet : 160 heures

On propose ensuite une découpe_

Découpage en sprints. Sprints

Pour chaque sprint, on spécifie : nous spécifions :

- Le but du sprint
- La date/heure de la sprint review...

Sprint 1

<u>Période: 1er mars 2024 - 14 mars 2024</u>

But: Développement des premières User Stories pour les salles de gym et de classes. Réalisation des maquettes initiales. Sprint Review: 14 mars 2024, 15h50

Sprint 2

Période: 15 mars 2024 - 31 mars 2024

But: Finalisation des User Stories pour les salles de gym et de classes. Début des User Stories pour la salle de serveurs et la salle de conférence.

Sprint Review: 31 mars 2024, 15h50

Sprint 3

Auteur :Charles-Henri Moser Modifié par : X. Carrel/Yosef Nademo Version: 241 du 21.05.2024 16:33

Page 6 sur 26

Création: 16.04.2024 Impression: 21.05.2024 16:33 Comparer des résultats 2

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : normaltextrun, Police :+Corps (Century Gothic), 10 pt

a mis en forme: Police: +Corps (Century Gothic), 14 pt

a mis en forme : paragraph, Justifié, Retrait : Gauche : 0.98 cm, Sans numérotation ni puces, Alignement de la police : Ligne de base

a mis en forme : normaltextrun, Police :+Corps (Century Gothic), 10 pt

a mis en forme: Police: +Corps (Century Gothic), 14 pt

a mis en forme: normaltextrun, Police:+Corps (Century Gothic), 10 pt

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic), 14 pt

a mis en forme : normaltextrun, Police :+Corps (Century Gothic), 10 pt

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic), 14 pt

a mis en forme : paragraph, Justifié, Retrait : Gauche : 0.98 cm, Sans numérotation ni puces, Alignement de la police :

a mis en forme : normaltextrun, Police :+Corps (Century Gothic), 10 pt a mis en forme : normaltextrun, Police :+Corps (Century

a mis en forme: Police:+Corps (Century Gothic), 14 pt

a mis en forme : normaltextrun, Police :+Corps (Century Gothic), 14 pt, Gras

a mis en forme : normaltextrun, Police :+Corps (Century Gothic), 10 pt

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic), 14 pt

a mis en forme : paragraph, Justifié, Retrait : Gauche : 0.98 cm, Alignement de la police : Ligne de base

a mis en forme : normaltextrun, Police :+Corps (Century Gothic), 10 pt

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic), 14 pt

a mis en forme : paragraph, Justifié, Retrait : Gauche : 0.98 cm, Sans numérotation ni puces, Alignement de la police :

a mis en forme : normaltextrun, Police :+Corps (Century Gothic), 10 pt





Période: 1er avril 2024 - 14 avril 2024

<u>But</u>: <u>Développement des User Stories pour les douches, la terrasse et les panneaux solaires.</u>

Sprint Review: 14 avril 2024, 15h50

Sprint 4

<u>Période : 23 avril 2024 - 7 mai 2024</u>

<u>But</u>: Finalisation des <u>User Stories pour la terrasse</u>, les toilettes, et la bibliothèque. Tests initially et révisions

<u>tiaux et révisions.</u>

Sprint Review: 7 mai 2024, 15h50

Sprint 5

<u>Période: 8 mai 2024 - 21 mai 2024</u>

But : Développement et tests des User Stories pour le restaurant sur le toit et l'infirmerie. Préparation des livrables intermédiaires.

<u>Sprint Review: 21 mai 2024, 15h50</u>

Sprint 6

Période: 22 mai 2024 - 4 juin 2024

But:

Sprint Review: 4 juin 2024, 15h50

3. Ajustements et Révisions

Au cours de chaque sprint, des ajustements pourront être faits en fonction des retours des sprint reviews et de l'avancement réel par rapport au planning initial. Les tâches non terminées lors d'un sprint seront priorisées dans le sprint suivant.

3 ANALYSE FONCTIONNELLE

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Retrait corps de texte

3.1 Restaurant terrasse sur le toit

3.1

En étant un élève de l'ETML, Je veux un bon endroit pour manger Pouvoir manger dans un endroit frais, pour gagner de la place dans ce bâtiment .

Tests d'acceptante:

Plantes sur cette terrasse il y a des plantes (4 arbes, 4palmes, 20

fleurs) autour des coins repas.

Parasols sur cette terrasse il y a plusieurs parasols pour chaque table qui

peuvent être déployés pour se protéger du soleil.

8 tables sur cette terrasse, il y a 8 tables rondes avec 4 à 5 chaises

chacune pour que les étudiants puissent s'asseoir et manger.

4-5 nappes pour chaque il y a des nappes sur chaque de les tables de la terrasse pour

tables que les étudiants ne salissent pas les tables.

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Retrait corps de texte

Auteur :Charles-Henri Moser
Modifié par : X. Carrel/Yosef Nademo
Version: 241 du 21.05.2024 16:33

Page 7 sur 26





| 4 poubelles | il y a 4 poubelles du côté droit du restaurant afin que les étudiants puissent y jeter leurs déchets et non sur la terrasse. |
|-------------------------|---|
| Des clôtures | des clôtures sont installées autour de la terrasse pour protéger le périmètre de la terrasse. |
| | https://www.sweethome3d.com/models/contributions/railing_glass.zip |
| Material de la terrasse | le sol de la terrasse est recouvert de gazon. |
| 5 lampadaires | sur cette terrasse, il y a 5 lampadaires(dans chaque angle et au centre) |
| 2 colonnes musiqualles | sur cette terrasse(aux 2 coin qui ne sont pas place pres du restaurant, des colonnes sont suspondu sur 2 colones), il y a 2 colonnes a musique pour que des eleves pouvent ecouter la musique et se détendre. |
| le sol de terrasse | le sol de cette terrasse est recouvert d'herbe. |
| Emplacement | Cette terasse va prendre tout l'espace du toit , sauf l'espace qui coresponde à restaurant. |

3.1 Restaurant-terrasse, sur le toit

le veux un endroit agréable où les cuisiniers peuvent préparer à manger. Pour que vous puissiez manger délicieusement.

Tests d'acceptante:

Batiment de restaurant sur ce toit il y a le petit batiment d'un restaurant qui preparer

tous les plats.

materiel de batiment de <u>ce restaurant est en bois blanc.</u>

restaurant

https://3dwarehouse.sketchup.com/model/bf1eb89b-57df-

4175-9c63-bc185dc1195d/WHITE-WOOD

Materiel de couverture

du sol

le sol de ce restaurant est recouvert de carrelage blanc.

s de restaurant

Emplacement/Dimension Le restaurant est situé dans 1/3 du bâtiment, juste sur l'escalier

en colimaçon.

Dimensions du restaurant : hauteur : 250 cm, plus grande taille (grand mur): 2015 cm, plus petite taille (petit mur): 980 cm.

4 fenetrers ce restaurant a 2 fenetres sur le mur plus profond(Est) pour farie

la ventilation et 2 fenetres sur le mur qui est pres de

terasse(West).

Type de porte: "Openes double glass door"

une porte d'entre terasse-dans ce restaurant, il y a une porte d'entre de ce restaurant via

restaurant

Type de porte: "Openes double glass door"

Auteur :Charles-Henri Moser

Modifié par : X. Carrel/Yosef Nademo Version: 241 du 21.05.2024 16:33

Page 8 sur 26

Création: 16.04.2024 Impression: 21.05.2024 16:33

Comparer des résultats 2

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme le tableau

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)





a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

| 4 lampes | dans ce restaurant, il y a 4 lampes pour éclairer(chaque est au | a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) |
|--------------------------|---|--|
| | centre d'un de quatre carre visuel qui divise le plafond a 4 | |
| | section egal | |
| | - | |
| une porte menant aux | dans ce restaurant, il y a une porte menant aux étages | a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) |
| étages inférieurs | inférieurs au centre mais plus près du mur du fond. | |
| | Type de porte: "Openes patio glass door" | |
| | 71 1 | |
| 2 tiroirs suspendus | dans ce restaurant, il y a 2 tiroirs suspendus pour ustensiles de | a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) |
| · | cuisine sur le mur avant. | |
| | | |
| 2 cuisinière avec 4 feux | dans ce restaurant, il y a 2 cuisinière avec 4 feux , dans le coin | a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) |
| | le plus à gauche. | |
| | p g | |
| 2 tiroirs par terre | dans ce restaurant, il y a 2 tiroirs sous les 2 autres tiroirs sur le mur | a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) |
| | avant. | |
| | 3.73.111 | |
| 3 cuisinies | dans ce restaurant, il y a 3 cuisines pour preparer des repas. | a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) |
| 0 00.000 | deux d'eux se suitient devant 2 cuisinière . Un d'eux se suitie | a mis di forme i i dice i i dorps (dentali y dodine) |
| | devant des tiroirs. | |
| | devant des mons. | |

3.1.1 Salle de Gym Salle D06

| En ta | nt qu'élève | Je veux une salle de gym dans le nouveaux b | pâtiment en salle D06 Pour que |
|--------|--------------|---|--------------------------------|
| les él | èves puissei | nt se dépenser si il le veulent | |

Tests d'acceptance:

Crossfit Bars 1 Set de crossfit bars Pour les personne qui aime faire des tractions

et des muscle ups et garder un corps plutôt athletic

2 machine à squat poids il me faut 2 machines à squat libres (Pas de smith machines/ squat

assisté) avec de la protection au sol pour les deadlifts. placés la ou libres

il y a de la place.

2 Bench Racs il y a 2 racs de bench press avec les protections sur les côté pour

ne pas prendre de risques en solo. 4 bancs

Il faut 4 bancs de base répartis pour que les personnes puisse faire

des exercices divers dessus

2 vélos de spinning Il faut 2 vélo de spinning pour que les personnes puisse faire des exercices de stamina

2 tapis roulans Il faut 2 tapis roulants pour d'autres exercices de stamina

1 grands rack à poids 1 grand rack à poids pour pleins d'exercices divers avec des poids. 1 machine à cables la machine doit permettre le maximum d'exercices possible elle

doit avoir le maximum d'attachements possible

1 machine à 1 machine interchangeable qui fait les exercices d'entre jambe et

adductor/abductors les exercice extérieur de l'entre jambe

Cette salle de gym doit aussi avoir des miroir devant le rack de Miroirs

poids pour que les utilisateur puissent vérifier leur forme.

baie vitrée Pour de la lumière naturelle il y aura une grande baie vitrée dans

cette salle

Produits Mettre à disposition des produits pour nettoyer les machines après

utilisation.

Kettle bell rack une rack des poids des cloches car on peut faires de bons

exercices avec

ballons de joga 2 ballons de joga pour ceux qui veulent 5 tapis de joga 5 tapis de joga stockes vers les ballons des joga

leg curl machine 1 machine de leg curl



10) porte



leg extension machine 1 machine de leg extension

3.1.2 DUSH D08

En étant un élève de l'ETML, Je veux des douches Pour me laver après être allé en salle de sport Tests d'acceptance: les douches + vestiaire sont dans la salle D08 emplacement 2) Les douches et le un mur de 8m de long partant du milieu de la largeur orienté dans le vestiaire seront séparé sens de la longueur séparent le vestiaire des douches. d'un mur 3) Evacuation Des grilles d'évacuation d'eau sont présente en 18/3; en 18/5 et en 14/4 4)bancs des bancs sont disponible le long du mur des douche côté vestiaire et en face de celui-ci 5) crochets Des crochets de l'ordre de 4 par bancs sont disposés en dessus des bancs 6) robinets de douche dans les douches, il y aura des sorties d'eau tous les 1m50 disposés à 2m du sol. Ils doivent être uniquement du côté mur extérieur, pas sur le mur de séparation. 7) boutons en dessous de chaque sortie d'eau, se trouve un bouton avec lequel on peut régler la chaleur en le tournant ou actionner la douche en appuyant dessus. chaque bouton doit se situer à 1m du sol et il n'y en a qu'un par sortie d'eau. 8) lumière il y a dans le vestiaire et les douches plusieurs néons protégés par un cache transparent pour éviter l'eau. ces néons sont disposés en long dans le sens de la longueur de la pièce. Ils s'allument tous en même temps lorsque l'interrupteur se trouvant à gauche de la porte est actionné. les murs sont fait de carreaux blancs de 30cm par 30cm et les sols sont 9)sol et murs eux fait de carreaux de la même couleur mais en 5cm par 5cm.

la porte d'entrée du vestiaire se situe dans le mur de l'entrée à 1 m du

3.1.1 toilettes D05

mur couloir.

| En tant qu'utilisa fait pressant. | ateur du bâtiment, je veux des toilettes, pour me soulager quand le besoin se |
|--------------------------------------|--|
| idii pressarii. | Tests d'acceptance: |
| | · · |
| 1) | Les toilettes sont disposées par cabines séparées dans la salle D05 et utilisent |
| Emplacement | la même disposition en salle D15 |
| Disposition | Il y a 4 cabines dont une handicapée qui font 2m sur 2m et sont placées en |
| des cabines | forme de L du côté salle de sport.(sauf la cabine handicapé qui prend 4m sur 2) il faut créer des murs et ces murs sont en carrelage vert algue. |
| 21 | , |
| 3) portes | il y a en tout 5 portes: 1 à l'entrée de la salle D05 sur le mur qui la joint au |
| | couloir et elle se situe à 60 cm du mur donnant sur l'extérieur. il y a trois |
| | portes donnant chacune à une cabine normale. Celles-ci sont centrée pour |
| | chaque cabine. La dernière porte est celle donnant sur la cabine |
| | handicapé et est centrée comme les autres. |
| 4) lavabo | centré en face des cabines se trouve un long lavabo à 1 m20 du sol avec 2 |
| | robinets, 1 distributeur de papier sèche-main et 1 distributeur de savon. sous |
| | ce lavabo se trouve une poubelle pour y mettre les papiers usagés. La |
| | cabine handicapé possède son propre lavabo en face de la porte, à 1m |
| | du sol |
| 5) WC | Les toilettes sont centrées par rapport aux murs de chaque cabine contre le |
| | mur de la salle D06. elles sont blanches et chacune possède un dérouleur |
| | |

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

Auteur :Charles-Henri Moser Modifié par : X. Carrel/Yosef Nademo Version: 241 du 21.05.2024 16:33

Page 10 sur 26





Impression: 21.05.2024 16:33

Comparer des résultats 2

| | de pq à sa droite, à la hauteur de la cuvette + 15cm. ce dérouleur est un dérouleur classique en alu. |
|-----------------------------|---|
| 6) brosse | il y a un balais à chiotte dans chaque cabine, au sol à gauche de la cuvette. Cette brosse est blanche. |
| 7) Iumières | dans chaque cabine, il y a une lampe au plafond ainsi qu'un interrupteur se situant sur le mur de gauche en entrant. |
| 8) sols | le sol est fait d'un genre de revètement plastique comme le reste du bâtiment. |
| 9) désodorisant | dans chaque cabine, il y a une bombonne désodorisante placée du coté de la cuvette opposé à celui de la brosse. |
| 10) dispositif handicapé | dans les toilettes handicapées, il y a un dispositif d'aide pour les personnes en fauteuil roulant, ce dispositif est un accoudoir fixé aux toilettes. |

3.1.2 Salles de Classes D11D13.

| 5.1.2 Julies de | C100000 D11 <u>D10</u> | |
|---|--|---|
| En tant qu'élève de l'ETML Je v apprendre et travailler dans c | veux un salle de Classe dans la salle <u>D11D13</u> Pour pouvoir e nouveau bâtiment. | 1 |
| Tests d'acceptance: | | 4 |
| 1 bureau pour le Profes- seur | 1 bureau pour les professeurs par salle Le bureau est disposé sur le coté gauche de la pièce devant le tableau. | • |
| ,16 Bureaux pour élèves | 16 bureaux pour élèves par salle disposés en petits îlots. en face du bureau du professeur ils y a 2 ilots devant et 2 derrières, | • |
| 4 potelets par salle pour les ilots de bureaux | | • |
| 2 écrans par bureau pour les élèves | les élèves doivent pourvoir travailler avec du matériel approprié et un espace de travail pratique, donc 2 écrans par bureau pour permettre au élèves de faire du multitâches. | • |
| 1 clavier par bureau d'élève | 1 clavier par élève | • |
| 1 dock de connexion pour le professeur | Un dock de connexion au beamer sur le bureau du professeur pour pouvoir facilement connecter leur portable . | • |
| 1 souris par bureau d'élèves | Les élèves auront besoin de souris pour travailler. | 4 |
| 1 borne wifi dans la classe | La borne va permettre au pc de se connecter au systèmes de l'école et à internet. | • |
| 1 panier minimum | Au minimum 1 panier par classe du côté de la porte pour pouvoir transporter les fils des pcs, etc | • |
| 1 beamer | Le beamer vise le tableau derrière le professeur. | |

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme le tableau a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Normal (Web), Gauche, Espace Après : 6 pt a mis en forme : Normal (Web), Espace Après : 6 pt a mis en forme le tableau a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Normal (Web), Espace Après : 6 pt a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Normal (Web), Espace Après : 6 pt a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Normal (Web), Espace Après : 6 pt **a mis en forme :** Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Normal (Web), Espace Après : 6 pt a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Normal (Web), Espace Après : 6 pt a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Normal (Web), Espace Après : 6 pt a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Normal (Web), Espace Après : 6 pt a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Normal (Web), Espace Après : 6 pt





,1 alarme anti feuTableau,

Chaque salle doit posséder 1 alarme anti feu pour la détection de fumée elle est située au centre de la pièce Le tableaux blanc derrière le professeur composé de 2 parties, 1 partie pour le beamer et une autre pour les cours

<u>baie vitrée/fenêtre</u>

Il faut sur les parois exposées des baie vitrée/fenêtre pour de la lumière naturelle

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Normal (Web), Espace Après : 6 pt

a mis en forme le tableau

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

3.1.3 3)Le toit de restaurant (Panneaux solaires, ventilation)

En étant un élève de l'ETML, Je suis préoccupé par l'environnement et le désir de recevoir une énergie verte qui n'empoisonne pas le monde qui nous entoure, Pour ameliorer l'environnement en utilisant l'énergie verte

Tests d'acceptance:

1) Emplacement de Les panneaux solaires sont situes au centre de le toit de

panneaux solaires "restaurant sur le toit"

2) Panel de panneaux Le panel pour soutenir des panneaux solaires

solaires

4) La couleur de panel La couleur de panel sur laquelle des panneaux solaires sont

disposés est "Gris"

5) Quantite des Sur le panel il y a 6 panneaux solaires

anales

panneaux solaires

6) Verification de travail de panneuax sollaires

Sur la terrasse d'en bas sur le toit, il y a 5 lampadaires (dans chaque angle et au centre) pour verifier comment founctionent

Sur le toit de rastaurant il y a 4 ventilation d'une toiture

de panneux solaires. Le toit de restaurant a la couleur brun (pour mieux ratraper des

rayons de soleil).

7) la couleur de toit de restaurant

8) Ventialation de

restaurant et batiment

9) Emplacement de

ventilation

10) accès au toit

Pour accéder au toit il faut un escalier

de panneaux solaires

3) Emplacement du Panel Le Panel sur laquelle des panneaux solaires sont disposés ,se situe directement sur le toit, à 20 degrés de la. (Pour mieux recuperer

Chaque ventilation de toiture (4 au total) se situe dans un de 4

des rayons de soleil).

3.1.4 Bibliothèque

3.1.4 BibliothèqueD01

En tant qu'élève de l'ETML, je veux une bibliothèque pour pouvoir lire et me détendre lors de mes pauses.

Tests d'acceptance: 💂

1) Emplacement

La bibliothèque se situe en salle D01

2) porte

la bibliothèque possède 2 portes au même endroit, centrée dans le mur donnant sur le couloir rez. Ces portes sont

blanches

a mis en forme : Police :12 pt a mis en forme : Police :12 pt

a mis en forme : Gauche, Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt, Avec coupure mots

a mis en forme : Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt, Avec coupure mots

a mis en forme le tableau

a mis en forme: Police:12 pt

a mis en forme : Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt,

Avec coupure mots

Création: 16.04.2024

Impression: 21.05.2024 16:33

Comparer des résultats 2





Impression: 21.05.2024 16:33

Comparer des résultats 2

| 3) murs + sols | Les murs sont fait de tapisserie verte à l'intérieur de la biblio- thèque. le sol est fait de parquet brun. | 4 |
|------------------|---|--------------|
| 4) vitres | les vitres se situent en 2/0, 6/0, 0/2, 0/6. ce sont des fenêtres à carreaux. | 4 |
| 5) étagères | Le mur sans fenêtre ni porte est caché par les étagères rem- plies de livres. Les murs avec fenêtres ont une étagère dans chaque coin et une entre deux fenêtres. le mur avec la porte a deux étagères de chaque côté de la porte. | 4 |
| 6) Tapis | Au milieu de la salle, il y a un grand tapis rouge carré de 4/4 m. | 4 |
| 7) fauteuils | sur le tapis rouge, il y a 6 fauteuil disposés en cercle, orientés vers l'extériour<mark>l</mark>'intérieur, ces fauteuils sont eux aussi rouge. | 4) (|
| 8) Lampes | il y a des néons accrochés au plafond, il y en a 6 en tout disposés en 2 lignes orientées vers <u>le nord</u> | 4 |
| 9) Plantes | Il y a des plantes vertes au sol sous chaque fenêtre. | |
| <u>10) table</u> | Au milieu des fauteuils, il y a une table ronde en bois. | |
| | | |

3.1.5 Salle de serveurs D12

En tant qu'élève de la Section informatique de l'ETML Je veux une salle de serveur dans la salle D12 Pour pouvoir mieux apprendre comment une salle de serveurs complète fonction

| Tests (| d'acce | ptance: . |
|---------|--------|-----------|
|---------|--------|-----------|

| depuis les ventilateurs jusqu'aux racks. | | |
|---|--|---|
| Tests d'acceptance: | | • |
| grands de 2m de haut gauche et droite de l'er | Il y'auray'a 5 serveurserveurs de chaque coté de la pièce ut gauche et droite de l'entrée. <u>Les serveurs feront 2m de</u> haut et 70 cm de large. | |
| <u>Visibilité</u> | Les serveurs sont accessibles de tout les côtés pour pouvoir travailler dessus | • |
| <u>porte</u> | La porte d'entrée se situe du coté du couloir. Il s'agit d'une porte normale. | |
| <u>fenêtre</u> | 1 fenêtre de 1m par 1m au fond de la pièce en face de la porte | |
| 2 ordinateurs | 2 ordinateurs se trouvent sur les bureaux | |
| 2 écrans | 1 écran par ordinateur | |

Avec coupure mots a mis en forme : Police :12 pt a mis en forme : Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt, Avec coupure mots a mis en forme : Police :12 pt a mis en forme : Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt, a mis en forme : Police :12 pt a mis en forme : Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt, Avec coupure mots a mis en forme : Police :12 pt a mis en forme : Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt, Avec coupure mots a mis en forme : Police :12 pt a mis en forme : Police :12 pt a mis en forme : Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt, Avec coupure mots a mis en forme: Police:12 pt a mis en forme : Police :12 pt a mis en forme : Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt, Avec coupure mots a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic) a mis en forme : Police :12 pt a mis en forme : Police :12 pt a mis en forme : Gauche, Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt, Avec coupure mots

a mis en forme : Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt,

a mis en forme : Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt,

a mis en forme : Police :12 pt

a mis en forme: Police:12 pt a mis en forme: Police:12 pt

Avec coupure mots a mis en forme le tableau a mis en forme : Police :12 pt a mis en forme : Police :12 pt





Impression: 21.05.2024 16:33

Comparer des résultats 2

les 2 petits bureaux se trouve
petits bureaux

gu fond de la pièce vers la fe-

<u>nêtre</u>

<u>2 clavier</u> <u>1 clavier par bureau</u>

2 souris 1 souris par bureau

Prise éléctrique à l'entrée de la pièce <u>entréée droite de la porte à</u>

20cm du sol

3.1.6 infirmerie salle D03

en tant qu'étudiant, Je veux une infirmerie, pour me soigner lorsque je suis malade.

Tests d'acceptance:

1) Sol & murs

Le sol et les murs sont faits de carrelage blanc. De gros

carreaux sur le sol, des petits sur les murs.

2) porte <u>La porte se situe coté couloir, c'est une porte standard</u>

blanche, mais qui fait 1.20 m de large

il y a un long bureau d'angle dans l'angle en haut à

3) bureau <u>droite de la salle, sur ce bureau il y a un ordinateur por-</u>

table, des classeurs, des feuilles et une imprimante en

<u>bas du bureau.</u>

devant le bureau il y a une chaise de bureau avec des

4) chaises roulettes, ainsi que deux chaises noires sans roulettes

<u>juste derrière.</u>

5) lit <u>Il y a un lit au fond à gauche.</u>

6) Armoires II y a 2 armoires sur le mur de gauche et 4 armoires sur le

mur de droite

7) lavabo <u>Il y a un lavabo à gauche de la porte, sur le mur côté</u>

<u>couloir.</u>

8) fenêtres II y une fenêtre standard au dessus du bureau ainsi

qu'une deuxième au dessus du lit.

9) lumière <u>Il y a des néons sur le plafond, ils sont orientés côté fe</u>

nêtre.

10) plantes il y a des plantes posées à terre à coté des armoires du

mur de droite, côté couloir.

a mis en forme : Police :12 pt

a mis en forme : Espace Avant : Automatique, Après : 6 pt, Avec coupure mots





3.1.7 Salle de conférence D16

En tant qu' élève Je veux Une salle de conférence pour les présentations, rendez-vous avec les professeurs Pour pouvoir fluidifiez le trafic dans le bâtiment.

Tests d'acceptance:

Au milieu de la salle il y aura une table de conférence ellip-

Table tique (en forme d'éclipse) elle sera au minimum de 600cm

<u>De largeur et de 200cm en profondeur. Le côté le plus long</u>

est parallèle à la porte.

<u>Chaises</u> <u>Il y a aux moins 8 chaises autour de la table</u>

Porte

<u>La porte est blanche et mène sur le couloir principal au</u>

centre du mur

<u>Sol</u> <u>Le sol est de couleur gris</u>

<u>Mur</u> <u>Le mur est blanc</u>

<u>Tableau blanc</u> <u>Tableau blanc à l'est de la salle au centre du mur</u>

Beamer II y a un beamer accroché au plafond au milieu de la pièce

<u>qui vise le tableaux blanc.</u>

Lampes Néon II y a au nord est au sud de la pièce il y a 6 néons placés pa-

rallèle à la tables

<u>Baie vitrée</u> <u>Au sud de la pièce il y a une baie vitrée sur toute la parois</u>

<u>ordinateur</u> <u>Il y a un ordinateur du côté du tableau. Sur la table</u>

3.1.8 Salle de Classes D18

En tant qu'élève de l'ETML

Je veux un salle de Classe dans la salle D18

Pour pouvoir apprendre et travailler dans ce nouveau bâtiment.

porte d'entre il y a une porte d'entre dans le mur nord

Emplacement de La porte d'entre, elle est située dans la partie la plus à

<u>la porte d'entre</u> <u>gauche du mur</u>

1 bureau pour le Le bureau est situé dans la partie est de la pièce, dans le

<u>Professeur</u> <u>coin.</u>

Création: 16.04.2024

Impression: 21.05.2024 16:33

Comparer des résultats 2





| <u>fenêtres</u> | Il y a 4 fenetres, 2 sur chaque cote (sud, ouest), la distance entre eux est agale |
|--|--|
| 12 Bureaux pour élèves (Postes de travail) | Il y a 12 postes de travail par salle disposés en petits îlots |
| Emplacement de 12 Bureaux | il y a 2 îles qui sont situées près du mur nord (distance entre elles = 1 m, 1 est située à gauche du bureau du professe |
| 4 canal de mon- tée par salle pour les ilots de bureau | |
| 2 écrans par bu- reau pour les élèves | Veiller à ce que les étudiants aient accés à un équipe- ment approprié et à un espace de travail pratique, par exemple deux écrans par bureau, afin qu'ils puissent ef- fectuer plusieurs tâches à la fois. |
| 1 clavier par bu- reau d'élève | 1 clavier sur la table 1 par élève |
| 1 dock de con- nexion pour le pro fesseur | Un dock de connexion au beamer sur le bureau du pro- fesseur pour pouvoir facilement connecter leur portable. |
| _ | |
| 1 souris par bu- reau d'élèves | Les élèves auront besoin de souris pour travailler. |
| 1 borne wifi dans la classe | La borne va permettre au pc de se connecter au systèmes de l'école et à internet. |
| 1 panier mini- mum | Au minimum 1 panier par classe du côté de la porte pour pouvoir transporter les fils des pcs, etc |
| 1 beamer | Le beamer vise le tableau derrière le professeur. |
| <u>1 Tableau</u> | Le tableaux blanc derrière le professeur composé de 2 parties, 1 partie pour le beamer et une autre pour les cours. |
| <u>Un serveur pour</u> <u>pratiquer</u> | Il y a un serveur pour que les eleves peuvent faire des cu- naisaense sur comment ils marchent et pour travail pra- tique. |
| 1 | |





a mis en forme : Retrait corps de texte, Bordure : Bas: (Simple, Automatique, 1.5 pt Épaisseur du trait, Par rapport au texte: 4 pt Espacement des bordures:)

a mis en forme : Retrait : Gauche : 0 cm

a mis en forme : Gauche

a mis en forme : Gauche Code de champ modifié

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

RÉALISATION

4.1 Installation de l'environnement de travail

- **Sweet home 3D** (7.3) est un programme informatique gratuit et open source pour la modélisation intérieure, la visualisation architecturale des espaces de vie et les plans de maisons.
- Librairie: Bibliothèque de meubles et textures pour SweetHome3
- iceScrum est un outil de gestion de projet basé sur les principes Agile et la méthodologie Scrum.

io coc.par
io journal.pdf
io Rapport de projet.pdf
io Rapport-diff.pdf

- Système d'exploitation (OS): Windows 10.
- Arborescences des documents produits : Documents\GitHub\ICT 306\personnel\Livrables



- 1 poste de travail ETML
- Cette partie permet de reproduire ou reprendre le projet par un tiers.

 - Versions des outils logiciels utilisés (OS, applications, pilotes, librairies, etc.)
 Configurations spéciales des outils (Equipements, PC, machines, outillage, etc.)
 - Arborescences des documents produits
- Comment accéder au code (repository)

 Accéder au repository GitHub: Le repository du projet est hébergé sur GitHub à l'adresse suivante: https://github.com/Josefnademo/ICT-306

4.2 Ressources extérieures

<u>Libraire</u> Sweet home 3D(biblliptheque des modeles): https://www.sweethome3d.com/fr/freeModels.jsp

4.3 Déroulement effectif

Le sprint s'est passe facilement; nos tests d'acceptation sont faits justement. J'ai effectué des travaux sur « Salle D13 »; Mon collègue a accepté ma construction. Nous avons discuté tous les points ensemble.

4.4 Journal de travail

Mon Journal de travail vous pouvez trouver dans mon Git hub> IceTools >Timesheet.html



Journal de travail 306-C-HYOSAN Journal de travail 306-C-HYOSAN



5 **TESTS**

5.1 Stratégie de test

Qui, quand, avec quelles données, dans quel ordre, etc.

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

Auteur :Charles-Henri Moser Modifié par : X. Carrel/Yosef Nademo Version: 241 du 21.05.2024 16:33

Page 17 sur 26





a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

5.2 Dossier des tests

On dresse le bilan des tests effectués (qui, quand, avec quelles données...) sous forme de procédure. Lorsque cela est possible, fournir un tableau des tests effectués avec les résultats obtenus et les actions à entreprendre en conséquence (et une estimation de leur durée). Expliquer les raisons si des tests prévus n'ont pas pu être effectués.

| Batiment de restaurant ✓ | sur ce toit il y a le petit batiment d'un restaurant qui preparer | OK |
|-----------------------------|--|-----------|
| Ballinelli de lesidolalii 🗸 | tous les plats. | 30 |
| | 1000 100 picits. | Apr |
| materiel de batiment de | ce restaurant est en bois blanc, https://3dwarehouse.sket- | OK. |
| restaurant | chup.com/model/bf1eb89b-57df-4175-9c63- | 30 |
| <u> </u> | bc185dc1195d/WHITE-WOOD | Apr |
| Materiel de couverture du | le sol de ce restaurant est recouvert de carrelage blanc. | OK |
| sol | | 30 |
| | | Apr |
| Emplacement/Dimensions | Le restaurant est situé dans 1/3 du bâtiment, juste sur l'escalier | OK |
| de restaurant | en colimaçon. Dimensions du restaurant : hauteur : 250 cm, | 30 |
| | plus grande taille (grand mur) : 2015 cm, plus petite taille (pe- | Apr |
| | <u>tit mur) : 980 cm.</u> | |
| 4 fenetrers | ce restaurant a 2 fenetres sur le mur plus profond(Est) pour fa- | OK |
| | rie la ventilation et 2 fenetres sur le mur qui est pres de te- | <u>30</u> |
| | rasse(West). Type de porte: "Openes double glass door" | Apr |
| une porte d'entre terasse- | dans ce restaurant, il y a une porte d'entre de ce restaurant | <u>OK</u> |
| restaurant √ | via tersse. Type de porte: "Openes double glass door" | <u>30</u> |
| | | Apr |
| <u>4 lampes</u> | dans ce restaurant, il y a 4 lampes pour éclairer(chaque est | <u>OK</u> |
| | <u>au centre d'un de quatre carre visuel qui divise le plafond a 4</u> | <u>30</u> |
| | section egal. | Apr |
| <u>une porte menant aux</u> | dans ce restaurant, il y a une porte menant aux étages infé- | <u>OK</u> |
| <u>étages inférieurs</u> | <u>rieurs au centre mais plus près du mur du fond. Type de</u> | <u>30</u> |
| | porte: "Openes patio glass door" | Apr |
| <u>2 tiroirs suspendus</u> | dans ce restaurant, il y a 2 tiroirs suspendus pour ustensiles de | <u>OK</u> |
| | <u>cuisine sur le mur avant.</u> | <u>30</u> |
| | | Apr |
| 2 cuisinière avec 4 feux | <u>dans ce restaurant, il y a 2 cuisinière avec 4 feux , dans le </u> | <u>OK</u> |
| | <u>coin le plus à gauche.</u> | <u>30</u> |
| | | Apr |
| <u>2 tiroirs par terre</u> | dans ce restaurant, il y a 2 tiroirs sous les 2 autres tiroirs sur le | <u>OK</u> |
| | <u>mur avant.</u> | <u>30</u> |
| | | Apr |
| <u>3 cuisinies</u> | dans ce restaurant, il y a 3 cuisines pour preparer des repas. | <u>OK</u> |
| | <u>deux d'eux se suitient devant 2 cuisinière . Un d'eux se suitie</u> | <u>30</u> |
| | devant des tiroirs. | Apr |

Sprint 3

Salle de Gym Salle D06

| <u>Crossfit Bars</u> | 1 Set de crossfit bars Pour les personne qui aime faire des trac- | OK_ |
|-------------------------|---|-----------|
| | tions et des muscle ups et garder un corps plutôt athletic | 7 |
| | | May |
| 2 machine à squat poids | il me faut 2 machines à squat libres (Pas de smith machines/ | <u>OK</u> |
| <u>libres</u> | squat assisté) avec de la protection au sol pour les deadlifts. | 7 |
| | <u>placés la ou il y a de la place.</u> | May |
| 2 Bench Racs | il y a 2 racs de bench press avec les protections sur les côté | <u>OK</u> |
| | pour ne pas prendre de risques en solo. | 7 |
| | | May |





| | La companya di managana di | 1 |
|----------------------------|--|-----------------|
| <u>4 bancs</u> | Il faut 4 bancs de base répartis pour que les personnes puisse | <u>OK</u> |
| | faire des exercices divers dessus | <u>7</u> |
| | | May |
| <u>2 vélos de spinning</u> | Il faut 2 vélo de spinning pour que les personnes puisse faire | <u>OK</u> |
| | des exercices de stamina | 7 |
| | | May |
| 2 tapis roulants | Il faut 2 tapis roulants pour d'autres exercices de stamina | OK |
| | | 7 |
| | | May |
| 1 grands rack à poids | 1 grand rack à poids pour pleins d'exercices divers avec des | OK |
| | poids. | 7 |
| | | May |
| 1 machine à cables | la machine doit permettre le maximum d'exercices possible | OK |
| | elle doit avoir le maximum d'attachements possible | 7 |
| | one dell'avoir le maximent a arraeriements possible | <u>/</u> May |
| 1 machine à adduc- | 1 machine interchangeable qui fait les exercices d'entre | OK |
| tor/abductors | iambe et les exercice extérieur de l'entre jambe | 7 |
| 101/404061013 | arribe er les exercice exteneer de remite jarribe | <u>/</u> May |
| Miroiro | Cette salle de gym doit aussi avoir des miroir devant le rack | OK |
| <u>Miroirs</u> | de poids pour que les utilisateur puissent vérifier leur forme. | 7 |
| | de polas pour que les utilisateur puissent veriller leur forme. | <u>/</u> |
| h gio vitró o | Pour de la lumière paturelle il vigura une grande baie vitrée | May |
| <u>baie vitrée</u> | Pour de la lumière naturelle il y aura une grande baie vitrée | <u>OK</u> |
| | dans cette salle | 7 |
| D 1 11 | NA 11 N P 12 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | May |
| <u>Produits</u> | Mettre à disposition des produits pour nettoyer les machines | <u>OK</u> |
| | après utilisation. | <u>/</u> |
| | | May |
| <u>Kettle bell rack</u> | une rack des poids des cloches car on peut faires de bons | <u>OK</u> |
| | exercices avec | <u>7</u> |
| | | May |
| <u>ballons de joga</u> | 2 ballons de joga pour ceux qui veulent | <u>OK</u> |
| | | <u>7</u> |
| | | May |
| <u>5 tapis de joga</u> | 5 tapis de joga stockes vers les ballons des joga | <u>OK</u> |
| | | <u>7</u> |
| | | May |
| leg curl machine | 1 machine de leg curl | <u>OK</u> |
| | | 7 |
| | | May |
| leg extension machine | 1 machine de leg extension | OK |
| | | 7 |
| | | Mav |
| L | I . | / |

DUSH D08

| | | 01/ |
|----------------------|--|-----------|
| <u>emplacement</u> | <u>les douches + vestiaire sont dans la salle D08</u> | <u>OK</u> |
| | | <u>Z</u> |
| | | May |
| 2) Les douches et le | un mur de 8m de long partant du milieu de la largeur orienté | <u>OK</u> |
| vestiaire seront sé- | dans le sens de la longueur séparent le vestiaire des douches. | <u>7</u> |
| <u>paré d'un mur</u> | | May |
| 3) Evacuation | Des grilles d'évacuation d'eau sont présente en 18/3; en 18/5 et | <u>OK</u> |
| | <u>en 14/4</u> | <u>7</u> |
| | | May |
| 4)bancs | des bancs sont disponible le long du mur des douche côté ves- | OK |
| | tiaire et en face de celui-ci | 7 |
| | | May |

Page 19 sur 26





| 5) crochets | Des crochets de l'ordre de 4 par bancs sont disposés en dessus | OK |
|-------------------|---|-----------|
| | <u>des bancs</u> | 7 |
| | | May |
| 6) robinets de | dans les douches, il y aura des sorties d'eau tous les 1m50 disposés | OK_ |
| douche_ | à 2m du sol. Ils doivent être uniquement du côté mur extérieur. | <u>7</u> |
| | pas sur le mur de séparation. | May |
| 7) boutons | en dessous de chaque sortie d'eau, se trouve un bouton avec le- | <u>OK</u> |
| | <u>quel on peut régler la chaleur en le tournant ou actionner la</u> | <u>7</u> |
| | douche en appuyant dessus, chaque bouton doit se situer à 1m | May |
| | du sol et il n'y en a qu'un par sortie d'eau. | |
| <u>8) lumière</u> | il y a dans le vestiaire et les douches plusieurs néons protégés par | <u>OK</u> |
| | un cache transparent pour éviter l'eau, ces néons sont disposés | <u>7</u> |
| | en long dans le sens de la longueur de la pièce. Ils s'allument tous | May |
| | en même temps lorsque l'interrupteur se trouvant à gauche de la | |
| | porte est actionné. | |
| 9)sol et murs | les murs sont fait de carreaux blancs de 30cm par 30cm et les sols | <u>OK</u> |
| | sont eux fait de carreaux de la même couleur mais en 5cm par | <u>7</u> |
| | <u>5cm.</u> | May |
| 10) porte | la porte d'entrée du vestiaire se situe dans le mur de l'entrée à 1 m | <u>OK</u> |
| | du mur couloir. | <u>7</u> |
| | | May |

Bibliothèque D01

| 1) Emplace- | <u>La bibliothèque se situe en salle D01</u> | <u>OK</u> |
|----------------|---|-----------------|
| <u>ment</u> | | 7 |
| | | May |
| 2) porte | a bibliothèque possède 2 portes au même endroit, centrée dans le mur | OK |
| - | donnant sur le couloir rez. Ces portes sont blanches | 7 |
| | | May |
| 3) murs + sols | Les murs sont fait de tapisserie verte à l'intérieur de la bibliothèque, le sol | OK |
| | est fait de parquet brun. | 7 |
| | | _ May |
| 4) vitres | es vitres se situent en 2/0, 6/0, 0/2, 0/6. ce sont des fenêtres à carreaux. | OK |
| | | 7 |
| | | _ May |
| 5) étagères | Le mur sans fenêtre ni porte est caché par les étagères remplies de livres. | |
| | Les murs avec fenêtres ont une étagère dans chaque coin et une entre | 7 |
| | deux fenêtres. le mur avec la porte a deux étagères de chaque côté de | May |
| | la porte. | |
| 6) Tapis | Au milieu de la salle, il y a un grand tapis rouge carré de 4/4 m. | <u>OK</u> |
| | | 7 |
| | | _ May |
| 7) fauteuils | sur le tapis rouge, il y a 6 fauteuil disposés en cercle, orientés vers l'inté- | OK |
| | rieur. ces fauteuils sont eux aussi rouge. | 7 |
| | | May |
| 8) Lampes | Il y a des néons accrochés au plafond, il y en a 6 en tout disposés en 2 | OK |
| | lignes orientées vers le nord | 7 |
| | <u> </u> | May |
| 9) Plantes | Il y a des plantes vertes au sol sous chaque fenêtre. | OK |
| 7711011105 | illy a despiration voites de sersees enaque foneire. | 7 |
| | | <u>/</u> Mav |
| 10) table | Au milieu des fauteuils, il v a une table ronde en bois. | OK |
| 10, 10010 | To things dos rastrolis, il y a one table fortide off bols. | 7 |
| | | <u>/</u> Mav |
| | I . | IVICIA |

Salle de serveurs D12





| 10 Serveur | ll y'a 5 serveurs de chaque coté de la pièce gauche et droite | <u>OK</u> |
|--------------------------|---|-----------|
| | de l'entrée. Les serveurs feront 2m de haut et 70 cm de large. | <u>7</u> |
| | | May |
| <u>Visibilité</u> | Les serveurs sont accessibles de tout les côtés pour pouvoir tra- | OK |
| | vailler dessus | 7 |
| | | May |
| <u>porte</u> | La porte d'entrée se situe du coté du couloir. Il s'agit d'une | OK |
| | porte normale. | 7 |
| | | May |
| fenêtre | 1 fenêtre de 1m par 1m au fond de la pièce en face de la | OK |
| | porte | 7 |
| | | May |
| 2 ordinateurs | 2 ordinateurs se trouvent sur les bureaux | OK |
| | | 7 |
| | | May |
| 2 écrans | 1 écran par ordinateur | OK |
| | | 7 |
| | | May |
| petits bureaux | les 2 petits bureaux se trouve au fond de la pièce vers la fe- | OK |
| | nêtre | 7 |
| | | May |
| 2 clavier | 1 clavier par bureau | OK |
| | | 7 |
| | | May |
| 2 souris | 1 souris par bureau | OK |
| | | 7 |
| | | May |
| Prise éléctrique à l'en- | entréée droite de la porte à 20cm du sol | OK |
| trée de la pièce | <u> </u> | 7 |
| | | May |

2. Sprint 4

Terrasse, Toit

| <u>plantes</u> | sur cette terrasse il y a des plantes (6 arbes, 4 palmes, 20 fleurs) autour des | <u>OK</u> |
|-----------------------|--|-----------|
| | <u>coins repas.</u> | 14 |
| | | May |
| <u>parasols</u> | sur cette terrasse il y a plusieurs parasols pour chaque table qui peuvent | <u>OK</u> |
| | <u>être déployés pour se protéger du soleil.</u> | 14 |
| | | May |
| 8 tables | sur cette terrasse, il y a 8 tables rondes avec 4 à 5 chaises chacune pour | <u>OK</u> |
| | <u>que les étudiants puissent s'asseoir et manger.</u> | 14 |
| | | May |
| 4-5 nappes | <u>il y a des nappes sur chaque de les tables de la terrasse pour que les étu-</u> | <u>OK</u> |
| pour chaque | <u>diants ne salissent pas les tables.</u> | <u>14</u> |
| <u>tables</u> | | May |
| <u>4 poubelles</u> | il y a 4 poubelles du côté droit du restaurant afin que les étudiants puis- | <u>OK</u> |
| | <u>sent y jeter leurs déchets et non sur la terrasse.</u> | 14 |
| | | May |
| <u>Des clôtures</u> | des clôtures sont installées autour de la terrasse pour protéger le péri- | <u>OK</u> |
| | mètre de la terrasse. https://www.sweethome3d.com/models/contribu- | <u>14</u> |
| | tions/railing_glass.zip_ | May |
| <u>Material de la</u> | <u>le sol de la terrasse est recouvert de gazon.</u> | <u>OK</u> |
| <u>terrasse</u> | | <u>14</u> |
| | | May |





| <u>5 lampa-</u> daires | sur cette terrasse, il y a 5 lampadaires(dans chaque angle et au centre) | <u>OK</u> <u>14</u> May |
|---------------------------------------|--|-------------------------------|
| 2 colonnes musiqualles | sur cette terrasse(aux 2 coin qui ne sont pas place pres du restaurant, des colonnes sont suspondu sur 2 colones) , il y a 2 colonnes a musique pour que des eleves pouvent ecouter la musique et se détendre. | OK 14 May |
| <u>le sol de ter-</u> <u>rasse</u> | le sol de cette terrasse est recouvert d'herbe. | <u>OK</u> <u>14</u> May |
| Emplace- ment | Cette terasse va prendre tout l'espace du toit , sauf l'espace qui cores- ponde à restaurant | <u>OK</u> <u>14</u> May |

Salle de conférence D16

| <u>Table</u> | <u>Au milieu de la salle il y aura une table de conférence elliptique (en forme</u> | <u>OK</u> |
|----------------|---|-------------------------------|
| | <u>d'éclipse) elle sera au minimum de 600cm De largeur et de 200cm en pro-</u> | <u>14</u> |
| | <u>fondeur. Le côté le plus long est parallèle à la porte.</u> | May |
| <u>Chaises</u> | <u>Il y a aux moins 8 chaises autour de la table</u> | <u>OK</u> |
| | | 14 |
| | | May |
| <u>Porte</u> | La porte est blanche et mène sur le couloir principal au centre du mur | OK_ |
| | | 14 |
| | | May |
| Sol | Le sol est de couleur gris | OK |
| | | 14 |
| | | May |
| Mur | Le mur est blanc | <u>OK</u> |
| | | 14 |
| | | May |
| <u>Tableau</u> | Tableau blanc à l'est de la salle au centre du mur | OK_ |
| <u>blanc</u> | | <u>OK</u> 14 |
| | | May |
| <u>Beamer</u> | Il y a un beamer accroché au plafond au milieu de la pièce qui vise le ta- | <u>OK</u> <u>14</u> May |
| | bleaux blanc. | 14 |
| | | May |
| <u>Lampes</u> | ll y a au nord est au sud de la pièce il y a 6 néons placés parallèle à la | OK |
| Néon | tables_ | 14 |
| | | <u>OK</u> <u>14</u> May |
| Baie vitrée | Au sud de la pièce il y a une baie vitrée sur toute la parois | <u>OK</u> |
| | | 14 |
| | | May |
| ordinateur | ll y a un ordinateur du côté du tableau. Sur la table | OK |
| | | 14 |
| ĺ | | May |
| | " 500 | |

<u>infirmerie salle D03</u>

| 1) Sol & | Le sol et les murs sont faits de carrelage blanc. De gros carreaux sur le sol, | <u>OK</u> |
|---------------|---|------------|
| <u>murs</u> | <u>des petits sur les murs.</u> | 14 |
| | | May_ |
| 2) porte | La porte se situe coté couloir, c'est une porte standard blanche, mais qui fait | <u>OK</u> |
| | <u>1.20 m de large</u> | 14 |
| | | <u>May</u> |
| <u>3) bu-</u> | il y a un long bureau d'angle dans l'angle en haut à droite de la salle, sur ce | <u>OK</u> |
| reau | bureau il y a un ordinateur portable, des classeurs, des feuilles et une impri- | 14 |
| | <u>mante en bas du bureau.</u> | May |





| <u>4)</u> | devant le bureau il y a une chaise de bureau avec des roulettes, ainsi que | <u>OK</u> |
|---------------|--|-----------|
| chaises | deux chaises noires sans roulettes juste derrière. | 14 |
| | | May |
| 5) lit_ | ll y a un lit au fond à gauche. | <u>OK</u> |
| | | 14 |
| | | May |
| 6) Ar- | ll y a 2 armoires sur le mur de gauche et 4 armoires sur le mur de droite | OK |
| moires | | 14 |
| | | May |
| 7) lavabo | Il y a un lavabo à gauche de la porte, sur le mur côté couloir. | <u>OK</u> |
| | | 14 |
| | | May |
| 8) fe- | <u>Il y une fenêtre standard au dessus du bureau ainsi qu'une deuxième au des-</u> | <u>OK</u> |
| <u>nêtres</u> | <u>sus du lit.</u> | 14 |
| | | May |
| 9) I∪- | Il y a des néons sur le plafond, ils sont orientés côté fenêtre. | <u>OK</u> |
| <u>mière</u> | | 14 |
| | | May |
| 10) | il y a des plantes posées à terre à coté des armoires du mur de droite, côté | <u>OK</u> |
| plantes | couloir. | 14 |
| 1 | | May |

Salle de Classes D18

| porte d'entre | il y a une porte d'entre dans le mur nord | <u>OK</u> |
|--------------------------|---|------------------|
| | | 14 |
| | | May |
| <u>Emplacement de la</u> | <u>La porte d'entre ,elle est située dans la partie la plus à gauche</u> | <u>OK</u> |
| porte d'entre | <u>du mur</u> | 14 |
| | | May |
| 1 bureau pour le Profes- | <u>Le bureau est situé dans la partie est de la pièce, dans le </u> | <u>OK</u> |
| <u>seur</u> | <u>coin.</u> | 14 |
| | | May |
| <u>fenêtres</u> | ll y a 4 fenetres , 2 sur chaque cote (sud , ouest), la distance | <u>OK</u> |
| | <u>entre eux est agale.</u> | <u>14</u> |
| | | May |
| | ll y a 12 postes de travail par salle disposés en petits îlots. | <u>OK</u> |
| (Postes de travail) | | 14 |
| | | May |
| | il y a 2 îles qui sont situées près du mur nord (distance entre | <u>OK</u> |
| <u>reaux</u> | elles = 1 m, 1 est située à gauche du bureau du professeur | 14 |
| | | May |
| - | les canaux de montées sont au centres des ilots de 4 bureaux | <u>OK</u> |
| | pour monter tout les cables de pc au plafond | 14 |
| reaux_ | | May |
| 2 écrans par bureau | Veiller à ce que les étudiants aient accès à un équipement | <u>OK</u> |
| <u>pour les élèves</u> | approprié et à un espace de travail pratique, par exemple | 14 |
| | deux écrans par bureau, afin qu'ils puissent effectuer plusieurs tâches à la fois. | May |
| 1 clavier par bureau | 1 clavier sur la table *1 par élève* | OV |
| | 1 clavier sur la table *1 par eleve* | <u>OK</u> 14 |
| <u>d'élève</u> | | <u>14</u> Mav |
| 1 dock de connexion | Un dock de connexion au beamer sur le bureau du professeur | OK |
| pour le professeur | pour pouvoir facilement connecter leur portable. | <u>OK</u> 14 |
| boor ie broiesseni | pour pouvoir racilement contrecter leur portable. | <u>14</u> May |
| 1 souris par bureau | Les élèves auront besoin de souris pour travailler. | OK |
| d'élèves | EGG GIG V GG GGIG IT GG GGGIG GGGI IT GV GIIIGI. | |





| | | <u>14</u> May |
|--------------------------------|--|-------------------------------|
| 1 borne wifi dans la classe | La borne va permettre au pc de se connecter au systèmes de l'école et à internet. | <u>OK</u> <u>14</u> May |
| 1 panier minimum | Au minimum 1 panier par classe du côté de la porte pour pou- voir transporter les fils des pcs, etc | <u>OK</u> <u>14</u> May |
| <u>1 beamer</u> | Le beamer vise le tableau derrière le professeur. | <u>OK</u> <u>14</u> May |
| 1 Tableau | Le tableaux blanc derrière le professeur composé de 2 parties, 1 partie pour le beamer et une autre pour les cours. | <u>OK</u> <u>14</u> May |
| Un serveur pour prati- quer | ll y a un serveur pour que les eleves peuvent faire des cunaisaense sur comment ils marchent et pour travail pratique. | <u>OK</u> <u>14</u> May |

Panneaux solaires, Toit

| Emplacement | Les panneaux solaires sont situes au centre du toit de "restaurant sur le | OK |
|----------------------|---|-----------|
| de panneaux | toit"_ | 14 |
| solaires | | May |
| Panel de pan- | Les panneaux solaires sont relevés sur un soutien. | OK |
| neaux solaires | | 14 |
| | | May |
| La couleur de | La couleur de panel sur laquelle des panneaux solaires sont disposés est | OK |
| panel | "Gris" | 14 |
| | | May |
| <u>Quantite</u> | Sur le panel il y a 6 panneaux solaires | OK_ |
| des pan- | | 14 |
| neaux solaires | | May |
| Verification | Sur la terrasse d'en bas sur le toit , il y a 5 lampadaires(dans chaque | OK_ |
| <u>de travail de</u> | angle et au centre) pour verifier comment founctionent de panneux so- | 14 |
| panneuax sol- | laires. | May |
| <u>laires</u> | | |
| la couleur de | Le toit de restaurant a la couleur brun (pour mieux ratraper des rayons | <u>OK</u> |
| toit de restau- | de soleil). | 14 |
| <u>rant</u> | | May |
| <u>Ventialation</u> | Sur le toit de restaurant il y a 4 ventilation d'une toiture | <u>OK</u> |
| <u>de restaurant</u> | | 14 |
| <u>et batiment</u> | | May |
| Emplacement | Chaque ventilation de toiture (4 au total) se situe dans un de 4 angles sur | <u>OK</u> |
| de ventilation | <u>le toit du restaurant</u> | 14 |
| | | May |
| <u>accès au toit</u> | <u>ll y a une escalier pour acceder au toit .</u> | <u>OK</u> |
| | https://www.sweethome3d.com/models/contributions/ladder_simple.zip | <u>14</u> |
| | | May |
| Emplacement | Les panneaux sont inclinés à 20° (voir image) | <u>OK</u> |
| <u>du Panel de</u> | | <u>14</u> |
| panneaux so- | | May |
| <u>laires</u> | | |
| Emplacement | <u>l'escalier se trouve a gauche de l'entrée de restaurant.</u> | <u>OK</u> |
| <u>d'escalier</u> | | <u>14</u> |
| | | May |

toilettes D05





Impression: 21.05.2024 16:33

Comparer des résultats 2

| 1) Emplace | Los tailattes cont disposáns par aghinos cáparáns dans la calla DOE at | OK |
|--------------------|---|------------|
| 1) Emplace- | Les toilettes sont disposées par cabines séparées dans la salle D05 et | <u>OK</u> |
| <u>ment</u> | <u>utilisent la même disposition en salle D15</u> | 14 |
| 0) D: :: | | May |
| 2) Disposition | Il y a 4 cabines dont une handicapée qui font 2m sur 2m et sont pla- | <u>OK</u> |
| <u>des cabines</u> | cées en forme de L du côté salle de sport.(sauf la cabine handicapé | 14 |
| | <u>qui prend 4m sur 2) il faut créer des murs et ces murs sont en carrelage</u> | May |
| | vert algue. | - 11 |
| 3) portes | il y a en tout 5 portes: 1 à l'entrée de la salle D05 sur le mur qui la joint | <u>OK</u> |
| | <u>au couloir et elle se situe à 60 cm du mur donnant sur l'extérieur. il y a</u> | <u>14</u> |
| | trois portes donnant chacune à une cabine normale. Celles-ci sont | <u>May</u> |
| | centrée pour chaque cabine. La dernière porte est celle donnant sur la | |
| | cabine handicapé et est centrée comme les autres. | |
| <u>4) lavabo</u> | centré en face des cabines se trouve un long lavabo à 1m20 du sol | <u>OK</u> |
| | <u>avec 2 robinets, 1 distributeur de papier sèche-main et 1 distributeur de</u> | |
| | savon. sous ce lavabo se trouve une poubelle pour y mettre les papiers | May |
| | <u>usagés. La cabine handicapé possède son propre lavabo en face de</u> | |
| | <u>la porte, à 1m du sol</u> | |
| <u>5) WC</u> | Les toilettes sont centrées par rapport aux murs de chaque cabine | <u>OK</u> |
| | contre le mur de la salle D06. elles sont blanches et chacune possède | 14 |
| | <u>un dérouleur de pa à sa droite, à la hauteur de la cuvette + 15cm. ce</u> | May |
| | <u>dérouleur est un dérouleur classique en alu.</u> | |
| 6) brosse | <u>il y a un balais à chiotte dans chaque cabine, au sol à gauche de la </u> | ŝŝŝ |
| | <u>cuvette. Cette brosse est blanche.</u> | |
| 7) lumières | dans chaque cabine, il y a une lampe au plafond ainsi qu'un interrup- | ŝŝŝ |
| | <u>teur se situant sur le mur de gauche en entrant.</u> | |
| 8) sols | le sol est fait d'un genre de revètement plastique comme le reste du | ŚŚŚ |
| | bâtiment. | |
| 9) désodorisant | dans chaque cabine, il y a une bombonne désodorisante placée du | ŝŝŝ |
| | coté de la cuvette opposé à celui de la brosse. | |
| 10) dispositif | dans les toilettes handicapées, il y a un dispositif d'aide pour les per- | ššš |
| handicapé | sonnes en fauteuil roulant, ce dispositif est un accoudoir fixé aux toi- | |
| | lettes. | |
| | | |

5.3 Problèmes restants

Accessibilité aux modelés 3D (Date de découverte : début de projet ; Impact : le travail prendre plus du temps). (16.04.2024)
Interface incommode (Date de découverte : début de projet ; Impact : le travail prendre plus du temps). (16.04.2024)

- Date de découverte
- Impact Comment le contourner
- Piste de résolution

CONCLUSION

6.1 Bilan des fonctionnalités demandées

Il s'agit de reprendre point par point les fonctionnalités décrites dans les spécifications de départ et

de définir si elles sont atteintes ou pas, et pourquoi. Si ce n'est pas le cas, estimer en «%» ou en «temps supplémentaire» le travail qu'il reste à accomplir pour terminer le tout.

6.2 Bilan de la planification

Distinguer et expliquer les tâches qui ont généré des retards ou de l'avance dans la gestion du projet. Indiquer les différences entre les planifications initiales et détaillées avec le journal de travail.

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)





Impression: 21.05.2024 16:33

Comparer des résultats 2

La planification initiale était relativement précise, mais certains retards ont été causés par des événements inattendus lors de la modélisation. La différence entre le plan initial et le plan détaillé était principalement due à des prévisions trop optimistes pour certaines tâches de déconstruction et de modélisation.

6.3 Bilan personnel

Si c'était à refaire:

Qu'est-ce qu'il

Ce qu'il faudrait garder ? (les plus) :

Les plusméthodes de travail efficaces (Method de Tomato).

• <u>Les discussions sur les questions</u> et les moins ?problèmes, ainsi que la communication technologique via les chats, qui ont permis de communiquer sans réunion en personne.

Qu'est-ce qu'il

Ce qu'il faudrait gérer, réaliser ou traiter

différemment ? (les moins) :

Qu'estAméliorer la planification initiale pour éviter les retards. Gérer le manque d'expérience et améliorer la planification du temps.

<u>Ce</u> que <u>cele</u> projet <u>m'a</u> appris <u>?</u>:

Suite à donner, améliorations <u>Des compétences techniques et professionnelles</u> précieuses :travail avec open source <u>Agile project management solution – « lceScrum » ; construction des batiment avec Sweet Home 3D ; compréhension des taches et délais.</u>

L'importance de la collaboration et de l'adaptabilité.

Améliorations, souhaitables,:

Évaluation post-projet pour identifier les domaines à améliorer. Suivi des performances pour évaluer l'efficacité des processus.

7 ANNEXES

Tous les documents utiles à la compréhension de points de détail du projet. Listing du code source (partiel ou, plus rarement complet) Guide(s) d'utilisation et/ou guide de l'administrateur Etat ou « dump » de la configuration des équipements (routeur, switch, robot, etc.). Extraits de catalogue, documentation de fabricant, etc.

a mis en forme : Police :+Corps (Century Gothic)

a mis en forme : Police :11 pt, Gras

a mis en forme : Retrait corps de texte, Sans numérotation ni puces

a mis en forme : Police :11 pt, Gras a mis en forme : Police :11 pt, Gras

a mis en forme : Retrait corps de texte, Sans numérotation

ni puces

a mis en forme : Police :11 pt, Gras

a mis en forme : Police :11 pt, Gras
a mis en forme : Police :11 pt, Gras

a mis en forme : Retrait corps de texte

a mis en forme : Police :11 pt, Gras

a mis en forme : Retrait corps de texte