

EL DÓLAR

ESTADOUNIDENSE

Tras una serie de experiencias sobre emisión de billetes, en 1913 esta tarea quedó a cargo del Sistema de Reserva Federal, órgano del Estado que ejerce la autoridad bancaria en los Estados Unidos. Como Agente Fiscal de los poderes federales, emite los “Federal Reserve Notes” o billetes de la Reserva Federal, que suponen más del 90% del papel circulante. Tales billetes son editados por la Oficina de Grabado e Impresión de la Secretaría Federal, para los doce bancos miembros autorizados, y de aquí, más de siete mil bancos, todos ellos particulares.

1-A Boston

2-B New York

3-C Philadelphia

4-D Cleveland

5-E Richmond

6-F Atlanta

7-G Chicago

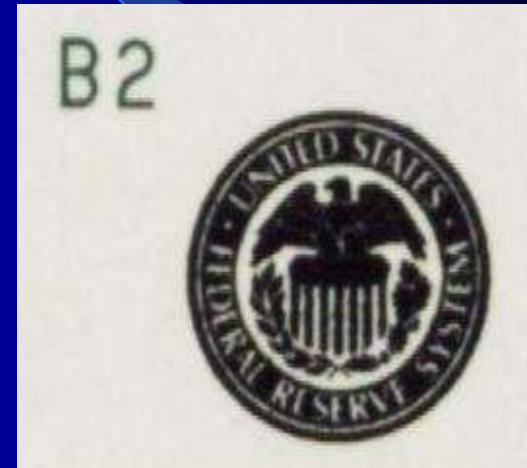
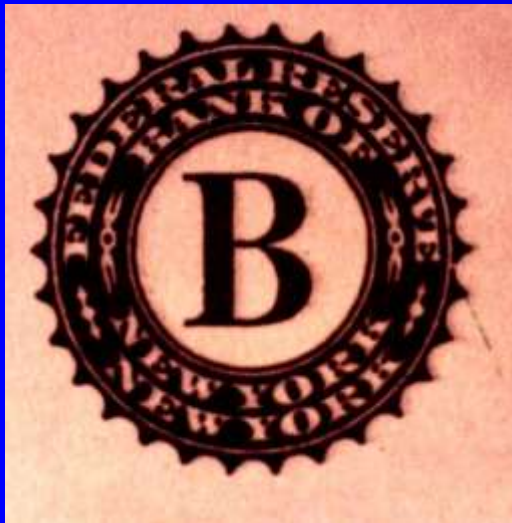
8-H Saint Louis

9-I Minneapolis

10-J Kansas

11-K Dallas

12-L San Francisco



Se caracteriza por sus tres componentes principales que lo identificaron desde su aparición:

1- El Papel

2- La Tinta

3- El Diseño

# EL PAPEL

- Está compuesto por un 80% de algodón y un 20% de de lino
- Su aspecto de fondo es blanco mate
- Es de muy alta calidad, resistente al uso, roturas, tolerancia a los dobleces, etc.
- Un billete de un dólar tiene una vida útil aproximada que oscila entre los 12 y 14 meses.

[Volver](#)

# LA TINTA

Su composición es un secreto de estado. Fabricada en la Oficina de Grabado e Impresión, hay en ella ciertos componentes metálicos (detectable con instrumental sensible), que ningún falsario ha podido imitar. Previamente a su uso pasa por controles de laboratorio, que verifica su transparencia ante luces potentes, reacciones al calor, viscosidad, penetración en el papel y densidad.

[Volver](#)

# EL DISEÑO

Tuvo pocas modificaciones en el tiempo hasta su estandarización en el año 1928.

Es decir, que mantuvo su estructura por casi cuatro generaciones.

Uno de los motivos principales del cambio fue el avance de la tecnología de las máquinas fotocopadoras color y del tipo láser, con el consiguiente mal empleo de las mismas en falsificaciones denominadas del tipo ocasional.

[Volver](#)

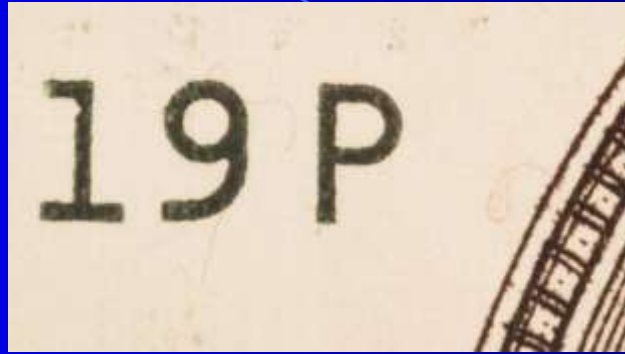
**Estos billetes contienen numerosas medidas de seguridad para dificultar la tarea de los falsificadores en la concreción de sus metas, algunos de ellos son:**

- ✓ TINTA OVI
- ✓ MICROIMPRESIÓN
- ✓ SELLO DE AGUA
- ✓ HILO DE SEGURIDAD
- ✓ LÍNEAS CONCÉNTRICAS
- ✓ NÚMERO DE SERIE
- ✓ FILAMENTOS DE SEGURIDAD
- ✓ RETRATO DEL PRÓCER
- ✓ NÚMERO DE SERIE ESTRELLA

**FIN**



# FILAMENTOS DE SEGURIDAD



- Son hilos de seda o plástico de color rojo y azul.
- Son agregados a la masa de papel cuando ésta todavía se encuentra húmeda.
- Se encuentran distribuidos aleatoriamente en el anverso y el reverso del billete.
- Son removibles con un elemento punzante.

[Volver](#)

# RETRATO DEL PRÓCER



Volver

- Ocupa prácticamente toda la superficie del rectángulo interno, lo que permite la observación de un mayor número de detalles de impresión.
- Se encuentra descentrado hacia la izquierda del eje central.
- En el fondo se observan líneas concéntricas paralelas que impiden su copiado por medio de luz.

# SELLO DE AGUA

Está ubicado en forma localizada en la parte media central derecha del billete.

La imagen representa la figura del prócer según el valor del mismo.

Puede observarse por transparencia (luz día o trasluz).



Volver



# HILO DE SEGURIDAD

Se encuentra ubicado entre el sello de la Reserva Federal y el retrato del Prócer. Dicho elemento posee una inscripción que representa al país y el valor del billete .

Ese patrón repetido es visible gracias a la luz por transparencia.

Además se la puede ver bajo luz ultravioleta con un color representativo del valor del billete, desapareciendo por completo las letras impresas en él.



Volver

# TINTA OVI

La tinta ópticamente variable se encuentra sobre el valor del billete ubicado en el lateral inferior derecho, existente solamente en el anverso, virando de coloración del verde al negro con sólo inclinar el billete.

La composición de la tinta es a base de hierro que permiten el paso de la electricidad convirtiéndola en conductiva.



AB 27056026 C

Robert E. Rubin  
Secretary of the Treasury.

100

HUNDRED DOLLARS

Robert E. Rubin  
Secretary of the Treasury.

100

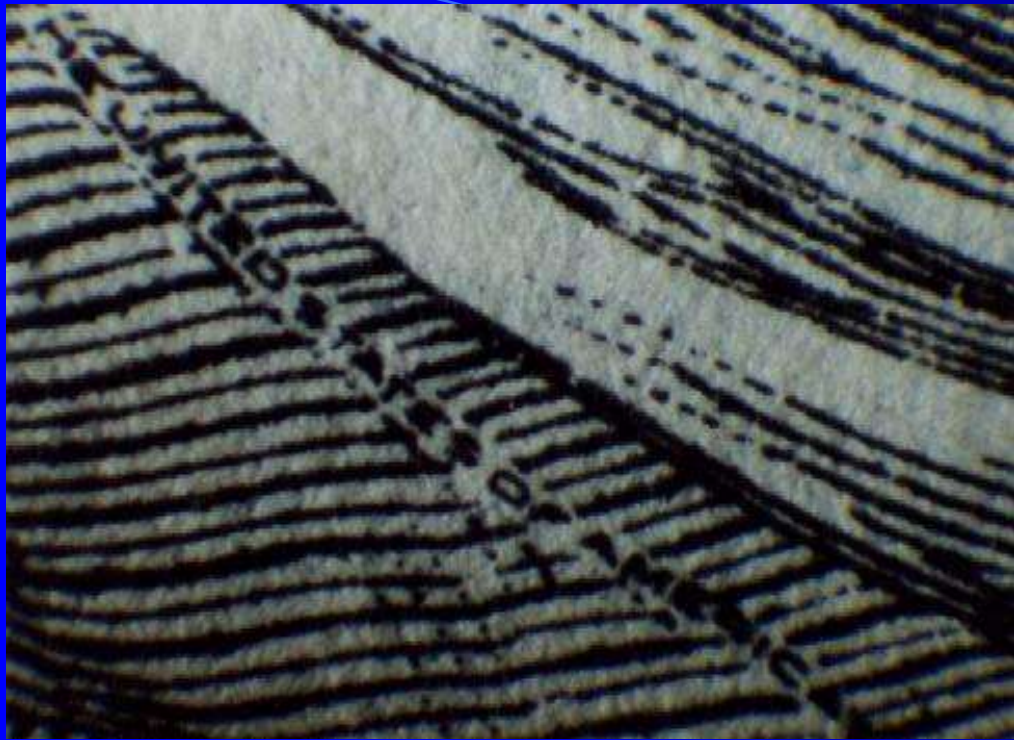
HUNDRED DOLLARS

Volver



# MICROIMPRESIÓN

Es una impresión micrométrica que se ubica en el anverso del billete en dos lugares. El primero, según el valor de billete: Por ejemplo en el billete de U\$S 100 lo encontramos sobre el retrato del prócer , más precisamente en la solapa de la chaqueta de Benjamín Franklin, cuya impresión dice “THE UNITED STATES OF AMERICA”. El segundo lo encontramos en el dígito existente en el lateral inferior izquierdo.



Volver



# NÚMERO DE SERIE

El modelo actual posee once elementos alfanuméricos . Consistentes en 3 letras y ocho números. Por ejemplo: “AB01422096A”

Esta letra guarda directa relación con el sello del tesoro.

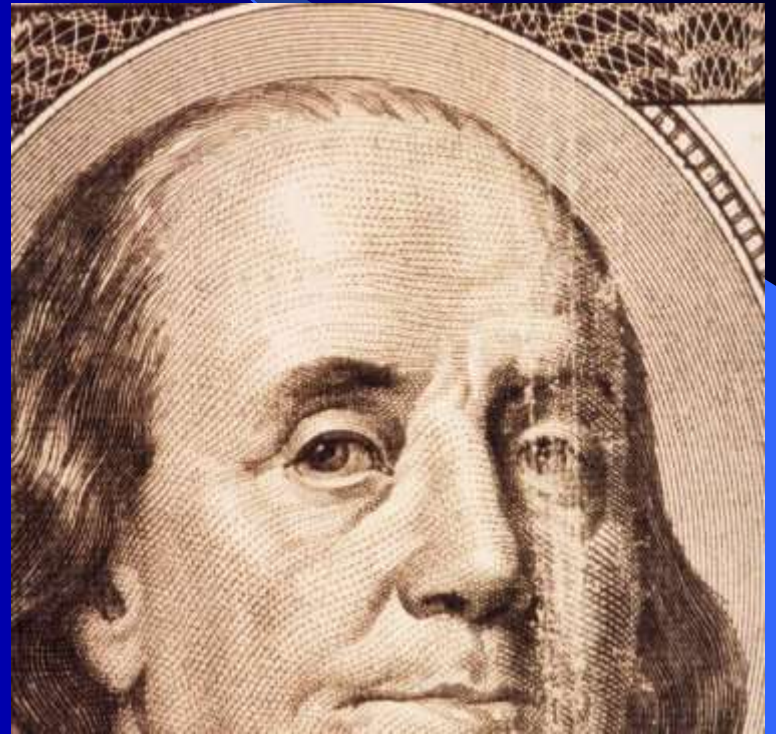
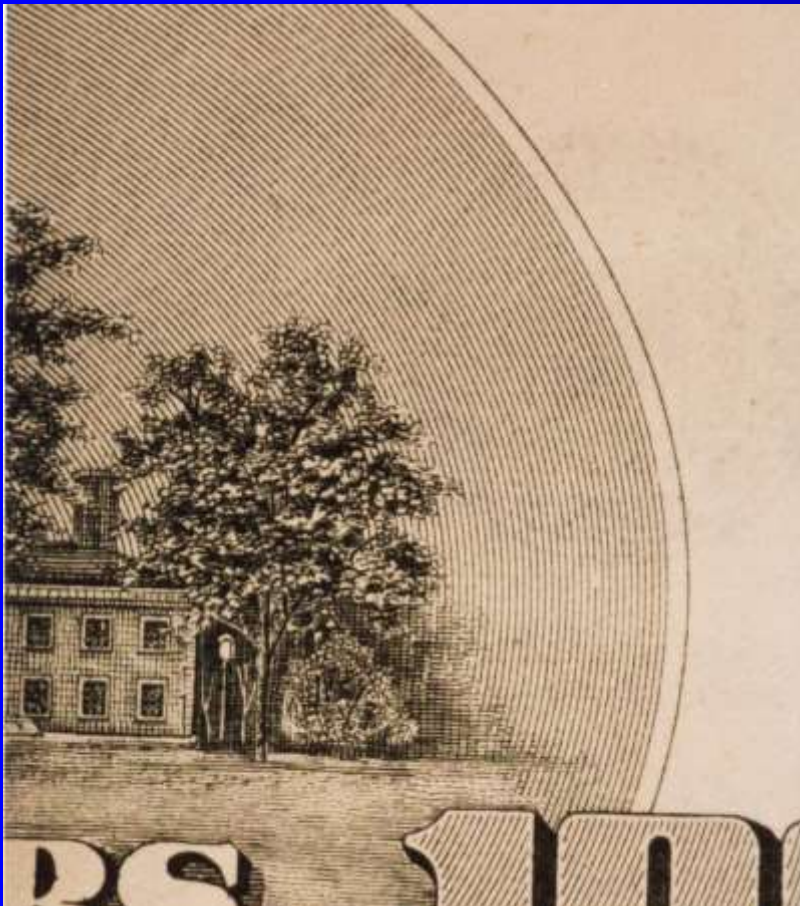
[Volver](#)





Volver

# LÍNEAS CONCÉNTRICAS PARALELAS



[Volver](#)