



C/ Casa de la Misericòrdia, 34 - 46014 València Tel. 96 120 69 90 portal.edu.gva.es/ceedcv

ACTIVIDAD EVALUABLE 1

# XXI CONGRESO DE PERIODISMO DEL CEEDCV

Óscar Villar Diana Bautista





# Licencia



CC BY-NC-SA 3.0 ES Reconocimiento - NoComercial

CompartirIgual (by-nc-sa): No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

NOTA: Esta es una obra derivada de la original realizada por Pascual Ligero.

# Nomenclatura

A lo largo de este tema se utilizarán distintos símbolos para distinguir elementos importantes dentro del contenido. Estos símbolos son:



**Importante** 



Atención



Interesante

# ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	3
1.1 Competencias específicas	3
1.2 Competencias transversales	3
1.3 Objetivos	3
2. ENUNCIADO	3
3. EXPLICACIÓN DE LA CREACIÓN DE LA PÁGINA WEB	7
4. VALIDACIÓN Y ACCESIBILIDAD	7
5. PLAGIO	8
6. FORMATO Y FECHA DE ENTREGA	8
7. MATERIAL ADICIONAL	8

# 1. INTRODUCCIÓN

En esta actividad se van a repasar todos los conceptos vistos en las unidades anteriores: formularios, tablas, listas, creación de distintas páginas con un menú navegable, elementos flotantes y clearing.

# 1.1 Competencias específicas

El alumnado será capaz de:

- Trabajar con los lenguajes de marcas vistos durante el semetre y las herramientas de desarrollo web.
- Organizar la información y adapatarla al diseño web.
- Organizar el contenido y el diseño de interacción.

# 1.2 Competencias transversales

El alumnado será capaz de:

- Comunicarse de forma escrita en el ámbito académico.
- Adaptarse a las tecnologías y entornos de desarrollo para la creación de páginas web.

# 1.3 Objetivos

Los objetivos que se desean alcanzar con esta práctica son:

- Conocer la estructura semántica de un documento HTML.
- Conocer el uso adecuado de las tablas en HTML y formularios.
- Crear estructuras de tablas de forma semántica.
- Conocer las etiquetas relacionadas con las tablas y formularios.
- Creación de menús de navegación con listas.
- Aprender a utilizar elementos flotantes para construir layouts.
- Aprender a utilizar CSS.

# 2. ENUNCIADO

La práctica consta de dos partes. En la primera parte, debes crear una página web con tres páginas y en la segunda parte deberás redactar un documento explicando paso a paso cómo has ido haciendo la web, es decir una memoria documental.

La página web consiste en una página informativa de unas jornadas de periodismo que deberá tener la siguiente estructura:

Deberás crear tres documentos: index.html, programación.html e inscripción.html

Además, una carpeta css y otra img, donde almacenarás un documento estilos.css,
y las imágenes que necesites respectivamente.

Para crear los documentos deberás utilizar el doctype de HTML5.

Elementos comunes a las tres páginas:

- 1. **Encabezado**: ocupará el 100% de la ventana del navegador, con el contenido siguiente:
  - a. A la derecha, un titular con el nombre de las Jornadas, y donde se deberá poner la localidad y los días del evento
  - b. A la izquierda una imagen que se proporcionará con el resto de las imágenes
- 2. Menú de navegación: se colocará debajo del encabezamiento, para ello se utilizará una lista y se podrán crear efectos de hover cuando se pase el ratón por encima, esto será valorado. El menú tendrá tres items: inicio, programación y registro a las jornadas, cada uno de los items redirigirá a la página correspondiente.
- **3. Pie de página:** ocupará el 100% de la ventana del navegador, donde se indicará dos líneas: Actividad realizada por [tu nombre y apellidos], para la asignatura de Lenguaje de Marcas y Primer trimestre del curso 2020-2021

**Nota:** todos los iconos utilizados en la web se han descargado de fontawesome, para utilizarlos debéis ir a la página oficial y leer como se deben utilizar: <a href="https://fontawesome.com/">https://fontawesome.com/</a>

Debéis replicar de la forma más exhaustiva las siguientes páginas:

# Página de index.html

Los dos iconos en esta parte de la página representan dos redes sociales que deberás preparar como enlaces, a pesar de que no conducirán a ningún otro sitio web ( href="" ).



# XXI CONGRESO DE PERIODISMO DEL CEEDCV

Valencia. 11 al 14 de Marzo de 2023 Palacio de Congresos

<u>nicio</u> Programación Registr<mark>o a las jornada</mark>s

#### XXI Jornadas de Periodismo

Con el reto de llevar el periodismo europeo más allá de la actualidad institucional, las Jornadas parten del interés común de explorar nuevas vías de colaboración como la desarrollada por el CEEDCV y The Guardian, que desde 2019 comparten tanto contenidos, reportajes y noticias diarias, como aprendizajes sobre el modelo de financiación por socios que tienen en común.



#### ¿Dónde se realiza?

Salón de actos del Complejo Misericórdia

Plaza de la Misericórdia, Valencia, 46115 Tel. 96 351 25 22

#### ¿Cuándo se realiza?

Sábado, 11 de marzo, de 9:00 h a 20 h

Domingo,12 de marzo, de 9:00 h a 14:00 h

Lunes,13 de marzo, de 9:00 h a 20:00 h Martes,14 de marzo, de 9:00 h a 14:00 h

Entrada libre con <u>inscripción</u> previa

#### **Eventos interesantes**



Formación Integral para el periodista de



JICUP Periodismo a distancia



Sexta Jornada de Seguridad de la Información



Jornada Internacional



I Jornadas de Periodismo Europeo.



XIX Jornada Nacional de Periodismo

d realizada por Nombre Apellidos, para la asignatura de Lenguajes de marcas Primer trimestre 2022/23

# Página de programación.html

En esta página se van a utilizar listas y tabla, como puedes observar aquí también se ha utilizado los iconos de fontawesome.

La lista creada es una lista anidada, donde se han utilizado tanto listas ordenadas como sin orden.



# XXI CONGRESO DE PERIODISMO **DEL CEEDCV**

Valencia, 11 al 14 de Marzo de 2023 Palacio de Congresos

Inicio <u>Programación</u> Registro a las jornadas

# Programa del XXI Congreso de Periodismo del CEEDCV

Todas las ponencias del congreso						
Fecha	Taller	Ponente	Horario	Ubicación		
11 de marzo	Conferencia inaugural	Pepa Bueno	<b>O</b> 9 a 12 h	Salón de Actos		
	Mesa de debate: "Enfocar en la era del periodismo desenfocado	Jordi Évole	<b>Q</b> 12 a 14 h	QAulario I		
	De la más dura realidad a la ficción. Periodismo social y literatura	Antonio García Ferreras	<b>Q</b> 16 a 18 h	QAulario II		
	Los retos del fotoperiodismo en el mundo actual	Gervasio Fernández	<b>O</b> 18 a 20 h	QAulario II		
12 de Marzo	Historias de un corresponsal	Lorenzo Milá	<b>Q</b> 10 a 12 h	<b>Q</b> Aulario I		
	Informativos en TV: ¿reirwención o extinción?	Matías Prats	<b>0</b> 12 a 14 h	QAulario I		
13 de Marzo	El periodismo del territorio	Pedro Piqueras	<b>Q</b> 10 a 12 h	QAulario I		
	Yo me lo guiso, yo me lo como	Xavier Agulló	<b>Q</b> 10 a 12 h	QAulario I		
	Rico, rico y bien contado.	López Iturriaga	<b>Q</b> 10 a 12 h	<b>Q</b> Aulario I		
La entrada a las actividades es libre con <u>inscripción</u> previa						

# Programación 11 de marzo de 2023 12 de Marzo de 2023 13 de Marzo de 2023 9 h, recepción de los participantes 9 a 14 h, Ponencias 9 a 14 h, Ponencias 10 a 14 h. Ponencias 14 a 16 h, pausa comida 14 a 16 h, pausa comida 14 a 16 h, pausa comida 16 a 18 h, Ponencias 16 a 18 h, Ponencias 16 a 20 h, Ponencias 18 a 18: 30 h, clausura 18 a 18: 30 h, clausura Actividad realizada por Nombre Apellidos, para la asignatura de Lenguajes de marcas Primer trimestre 2022/23

# Página de inscripcion.html

Como puedes observar en esta página no ofrecemos el aspecto final que debe tener el formulario, lo deberás construir siguiendo tu criterio y debe contener las siguientes características:

# 1. Datos personales:

- Campo Nombre: obligatorio, debe evitarse que el usuario escriba números o símbolos extraños, sólo se deberán aceptar letras. No deberá tener menos de 2 letras ni más de 50. Para realizar esto deberás utilizar el atributo pattern, busca en internet alguna expresión regular que te sirva.
- Campo apellidos: obligatorio, debe evitarse que el usuario escriba números o símbolos extraños, sólo se deberán aceptar letras. No deberá tener menos de 2

letras ni más de 128. Para realizar esto deberás utilizar el atributo pattern, busca en internet alguna expresión regular que te sirva.

- <u>Campo correo electrónico y teléfono:</u> obligatorios. Deberán tener un formato válido.
- <u>Campo envío de fichero</u> para adjuntar la fotografía. No obligatorio.

## 2. Perfil del usuario:

- Campo que permita contener una breve explicación de los motivos por los cuales el usuario está interesado en participar en las jornadas. Campo obligatorio.
- Campo para seleccionar la actividad profesional, las opciones a escoger son: estudiante bachillerato, estudiante universitario, doctorado, profesional informático, profesor, otros. Este será un campo obligatorio.
- Campo para seleccionar el taller o talleres en los que se quiere. Este será un campo obligatorio.
- Campo para seleccionar el día o días que el usuario tiene previsto asistir a las Jornadas, las opciones son: asistiré los dos días, asistiré el 3 de abril, asistiré el 4 de abril. Al usuario sólo le estará permitido escoger una opción de las tres dadas. Este será un campo obligatorio.
- Campo para aceptar las condiciones con el texto, he leído y acepto la política de privacidad y el aviso legal.

El formulario tendrá un botón enviar con un aspecto mejorado con CSS.

Todas las validaciones mencionadas (campos obligatorios, tipos de campo, patrones...) serán las propias de HTML5. A estas validaciones no se les puede dar formato personalizado sin utilizar JavaScript, por lo tanto, no se tendrá en cuenta ese formato, pero sí que marque en el input un color verde si es válido y un color rojo si es inválido usando CSS.

#### 3. MEMORIA DOCUMENTAL

Deberás realizar una memoria documentando cómo has realizado la página y porqué. En el documento deberás añadir un apartado con la explicación de las entidades HTML y CSS utilizadas:

- 1. Sobre las entidades HTML: debe explicarse el uso de etiquetas elegidas.
- 2. Sobre el CSS: debe explicarse el CSS utilizado, incluyendo cuándo se ha utilizado y por qué y para qué se aplican los selectores y propiedades definidos.
- 3. Si realizaras algún cambio significativo respecto de los modelos a los cuales debes aproximar el resultado, debes explicar los motivos por los cuales los has realizado.

Recuerda que una memoria es un documento que deberías entregar a un cliente, por tanto debe tener un aspecto limpio y ordenado. Debe contener una portada, índice de contenidos, etc. La presentación y contenido de la memoria se valorará positivamente.

# 4. VALIDACIÓN Y ACCESIBILIDAD

Existe una herramienta que verifica la validez de marcado de documentos web en HTML, se trata del validador de HTML de W3C, nos indicará si hay algún error en el documento:

https://validator.w3.org/#validate\_by\_upload

Al igual también existe un validador de CSS de la W3C:

https://jigsaw.w3.org/css-validator/#validate by upload

Deberás validar las tres páginas y la hoja de estilos y agregar el resultado en el documento.

# 5. PLAGIO

Las actividades evaluables deben realizarse de forma individual, en caso de plagio, **la nota del módulo será de 0.** 

## 6. FORMATO Y FECHA DE ENTREGA

Se entregarán todos los archivos en un archivo comprimido con el siguiente formato APELLIDOS\_NOMBRE\_LM\_P1.zip, dentro deberán estar los siguientes documentos:

- Carpeta sitio web:
  - o index.html
  - programación .html
  - o inscripción.html
  - Carpeta img con todas las imágenes
  - o Carpeta css con el fichero estilos.css
- Documento con la explicación del proceso de creación de las páginas web en formato pdf.

FECHA LÍMITE DE ENTREGA: 31 de diciembre de 2022.

# 7. MATERIAL ADICIONAL

- [1] https://webaim.org/techniques/forms/
- [2] https://developer.mozilla.org/es/docs/Learn/HTML/Forms/Styling HTML forms
- [3] https://developer.mozilla.org/es/docs/Learn/HTML/Forms/Validacion\_formulario\_datos