# Proyecto Netflix Movies MADM

# Laura Moreno, Josep Roman, Paul Ramírez

# 11/28/2020

# Contenidos

1	Obj	jetivo	2
2	Dat	ta Wrangle	2
	2.1	Importación de datos	2
	2.2	Limpieza de los datos	3
3	Est	adística Descriptiva	4
	3.1	Pregunta 1	5
	3.2	Pregunta 2	5
	3.3	Pregunta 3	7
	3.4	Pregunta 4	8
	3.5	Pregunta 5	9
	3.6	Pregunta 6	12
	3.7	Pregunta 7	13
	3.8	Pregunta 8	15
	3.9	Pregunta 9	16
4	Sist	ema de Recomendación / Similaridad (opcional)	21

## 1 Objetivo

## 2 Data Wrangle

#### 2.1 Importación de datos

#### 2.1.1 Importación datos puntuaciones películas

Info de los archivos "combined\_data\_.txt" The first line of each file contains the movie id followed by a colon. Each subsequent line in the file corresponds to a rating from a customer and its date in the following format:

UserID, Rating, Date

- MovieIDs range from 1 to 17770 sequentially.
- UserIDs range from 1 to 2649429, with gaps. There are 480189 users.
- Ratings are on a five star (integral) scale from 1 to 5.
- Dates have the format YYYY-MM-DD.

Selección de 250 películas de manera aleatoria Utilizamos el código de Ricardo para seleccionar nuestras 250 películas con las siguientes modificaciones:

```
filas_ID_combined_all = read.csv(here("Data","filas_ID_combined_all.txt"))
set.seed(081034)
n_filas = nrow(filas_ID_combined_all)
muestra_grupo = sample(1:n_filas, 250, replace=F)
pelis <- filas_ID_combined_all[as.vector(muestra_grupo),]</pre>
```

Cargamos los 4 archivos originales con las puntuaciones:

```
attach(pelis)

data1 = read_tsv(here("Raw data","combined_data_1.txt"),col_names = FALSE)
data2 = read_tsv(here("Raw data","combined_data_2.txt"),col_names = FALSE)
data3 = read_tsv(here("Raw data","combined_data_3.txt"),col_names = FALSE)
data4 = read_tsv(here("Raw data","combined_data_4.txt"),col_names = FALSE)
```

Generamos un tibble vacío, y en función del archivo en el que se encuentre la pelicula, vamos añadiendo en scores las filas correspondientes a nuestras películas:

```
scores = tibble()
for(i in 1:nrow(pelis)){
   if (data[i]==1){
      scores = rbind(scores,data1[fila[i]:fila_final[i],])
}
   else if (data[i]==2){
      scores = rbind(scores,data2[fila[i]:fila_final[i],])
}
   else if (data[i]==3){
      scores = rbind(scores,data3[fila[i]:fila_final[i],])
}
   else {
      scores = rbind(scores,data4[fila[i]:fila_final[i],])
}
}
```

Guardamos un csv con solo nuestras 250 películas en el formato original

```
write_csv(scores, here("Data", "nuestras_pelis_raw.csv"))
```

Carga archivo puntuaciones de nuestras 250 películas Cargamos el csv generado en el paso anterior:

```
aux = read_csv(here("Data", "nuestras_pelis_raw.csv"), col_names = T)
```

#### 2.1.2 Importación datos información sobre las películas

Carga archivo titulos películas

```
#rm(titles)
#algunas peliculas tienen una coma en su nombre, así que cargamos primero todo como una única columna, para luego dividirlo en 3,
titles = read_table(here("Data",'movie_titles_raw.csv'), col_names=F) %>%
    separate(col = 1, into = c("MovieID", "Release_Year", "Title"), sep = ",", extra = "merge")
```

#### 2.2 Limpieza de los datos

#### 2.2.1 Limpieza datos puntuaciones películas

Aplicamos el código de Ricardo para limpiar el dataframe aux y pasar al dataframe scores con una fila para cada valoración de usuario

Reorganizamos variables y asignamos tipos de variable:

```
#Reorganización
scores %<>% relocate(MovieID, UserID, Date, Score)
#Asignación del tipo de dato
scores %<>% mutate(across(c(MovieID:UserID, Score), as.integer))
scores %<>% mutate(Date = as.Date(Date))
```

#### 2.2.2 Limpieza datos títulos películas

```
head(titles)
## # A tibble: 6 x 3
   MovieID Release_Year Title
##
    <chr>>
             <chr>>
                           <chr>
## 1 1
             2003
                          Dinosaur Planet
## 2 2
             2004
                          Isle of Man TT 2004 Review
## 3 3
             1997
## 4 4
             1994
                          Paula Abdul's Get Up & Dance
## 5 5
             2004
                          The Rise and Fall of ECW
## 6 6
             1997
titles % mutate(across(c(MovieID:Release_Year), as.integer))
```

#### 2.2.3 Join de 'scores' con 'titles'

Hacemos un left join con de scores con titles para añadir a la primera los títulos de cada película y el año en que se publicaron

• El left\_join se queda con todas las observaciones que aparecen en el primer dataset, es decir, solo tendrá en cuenta las películas observadas en scores.

• El join entre tablas lo hemos hecho con la columna MovieID, presente en ambas tablas. Tal y como vemos en la tabla movies\_titles.csv, cada película tiene un MovieID único, lo que se conoce como clave primaria. No obstante, en la tabla scores cada MovieID puede ser puntuada por varios UserID, en este caso, la clave primaria se constituye a partir de la combinación de ambas variables.

```
scores %<% left_join(titles, by = 'MovieID')
summary(scores)
kable(head(scores))</pre>
```

#### 2.2.4 Exportación datos limpios

Exportamos el archivo esv limpio para trabajar con el a partir de ahora

```
write_csv(scores,here("Data", "nuestras_pelis.csv"))
```

#### 2.2.5 Importación datos limpios para analizar en la sección Estadística Descriptiva

# 3 Estadística Descriptiva

Vemos que tenemos información de la peliculas 1 a la 15, y las puntuaciones se hicieron entre el 2000 y el 2005 (mayoritariamente en 2005). Distribución de los meses y dias en que se puntuo es uniforme.

Veamos más informacion sobre los datos:

#### 3.1 Pregunta 1

Justifica para cada una de las variables de la tabla anterior el tipo de dato que mejor se ajusta a cada una de ellas: numérico, ordinal, categórico. . . .

Variables tipo *int*: MovieID, CustomerID, Score, Release\_Year - *UserID*: Contiene un número entero, estos son objetos que contienen un único campo, un identificado ID para cada cliente, no queremos duplicados. - *MovieID*: Contiene un número entero, estos son objetos que contienen un único campo, un identificado ID para cada película, no queremos duplicados. Un integer es inmutable. No obstante, cuando creemos gráficas los vamos a transformar a *chr* para evitar que los ejes escalen los números. - *Release\_Year*: No existen años con decimales, por lo tanto utilizar variables para datos enteros seria suficiente. Movie\_title: chr. Utilizamos el tipo carácter porque nos interesan objetos que representan un conjunto de letras. - *Score*: Las puntuaciones son números enteros del 1 al 5. Las películas no aceptan decimales como puntuación.

Variables tipo date: Date - Date : esta variable incluye datos de tipo fecha (YY/MM/DD) por ello lo más adecuado es tratarlo como una variable de este tipo. Gracias a esto, podemos aplicar paquetes como lubridate para manipular fechas.

Variables tipo chr: Title - Title: Utilizamos el tipo carácter porque nos interesan objetos que representan un conjunto de letras.

#### 3.2 Pregunta 2

Estudia la distribución del numero de películas estrenadas por año. Realiza un gráfico que muestre esta distribución haciendo los ajustes necesarios (agrupaciones, cambios de escala, transformaciones. . . )

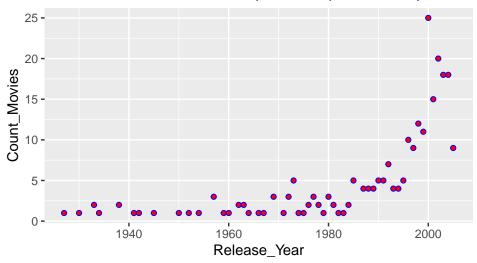
Valoración media por 'Release\_Year', de mayor a menor:

```
id_year <- group_by(scores, MovieID) %>%
  summarise(Release_Year = unique(Release_Year))
movies_per_year <- id_year %>% group_by(Release_Year) %>%
  summarise(Count_Movies = n_distinct(MovieID))
summary(movies_per_year)
    Release_Year
                    Count_Movies
           :1927
    Min.
##
                   Min.
##
    1st Qu.:1960
                   1st Qu.: 1.00
    Median :1978
                   Median: 2.00
##
    Mean
           :1974
                   Mean
                          : 4.63
    3rd Qu.:1992
                   3rd Qu.: 5.00
##
           :2005
                   Max.
                          :25.00
movies_per_year[which(movies_per_year$Count_Movies==25),]
## # A tibble: 1 x 2
    Release_Year Count_Movies
##
            -
<int>
                         <int>
```

El año que se estrenaron más películas fue el 2000 y se estrenaron 25 y en un 50% de los años se estrenaron como mucho 2 pelis. Tener en cuenta que esto es sobre una muestra de un 1.4068655% del total de las películas de netflix.

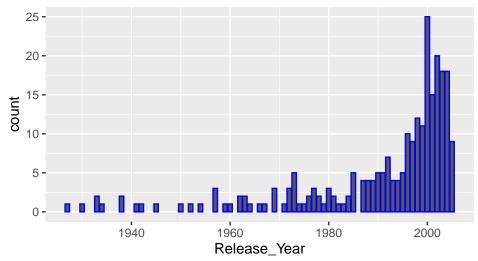
```
ggplot(data=movies_per_year) + #sistema de coordenadas al que añadir puntos(creates an empty graph)
geom_point(mapping=aes(Release_Year, Count_Movies), color='blue', fill='red', shape=21) +
ggtitle('Distribución del número de películas por año de publicación')
```

## Distribución del número de películas por año de publicac

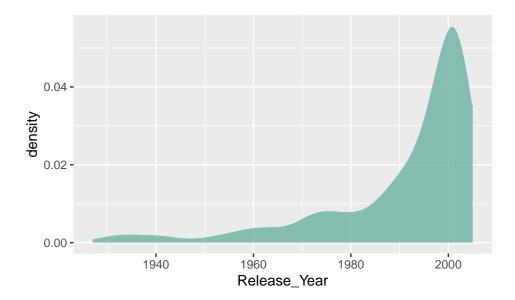


```
ggplot(data=id_year) +
  geom_bar(mapping=aes(x=Release_Year), stat='count', color='blue') +
  ggtitle('Distribución del número de películas por año de publicación')
```

# Distribución del número de películas por año de publicac



```
ggplot(data=id_year, aes(x=Release_Year)) +
  geom_density(fill="#69b3a2", color="#e9ecef", alpha=0.8)
```



```
release_year_score_avg <- scores %>%
  group_by(Release_Year) %>%
  summarise(Mean_Score = mean(Score), n = n()) %>%
  arrange(desc(Mean_Score))
kable(head(release_year_score_avg))
```

Release_	_Year	Mean_Score	n
	1952	4.101009	29225
	1934	4.025687	11095
	1971	3.880000	375
	1981	3.853545	56502
	1945	3.840952	9494
	1941	3.771467	2958

## 3.3 Pregunta 3

Investiga la librería lubridate (o la que consideréis para manipulación de datos) y utilízala para transformar la columna de la fecha de la valoración en varias columnas por ejemplo year, month, week, day\_of\_week.

Valoración media por día de la semana, de mayor a menor:

```
#Generamos una variable `Month`
scores %<>% mutate(
   Month = ordered(n_month, levels = seq(1, 12, 1), labels = month.abb),
   Day_Week = ordered(n_day_week, levels = seq(1, 7, 1), labels = day.abb)
)
```

Valoración media entre semana / fin de semana:

```
weekend_weekday_scores <- scores %>%
  group_by(Is_Weekend) %>%
  summarise(Mean_Score = mean(Score), n = n())
kable(weekend_weekday_scores)
```

Is_Weekend	Mean_Score	n
Weekday	3.517167	1198343
Weekend	3.525031	310549

```
n_scores_weekend = weekend_weekday_scores %>% filter(Is_Weekend == TRUE) %>% select(n)
n_scores = sum(weekend_weekday_scores$n)
n_scores_weekend_weekday_ratio = n_scores_weekend / n_scores #el 18% de las valoraciones son en fin de semana, que es menos que
```

### 3.4 Pregunta 4

Genera un tabla que para cada película nos dé el número total de valoraciones, la suma de las valoraciones, la media las valoraciones, y otras estadísticos de interés (desviación típica, moda, mediana).

Valoración media por película, de mayor a menor:

```
movie_scores <- scores %>%
group_by(MovieID) %>%
summarise(Sum_Score = sum(Score), Mean_Score = mean(Score), SD_Score = sd(Score), Mode_Score = mlv(Score), Median_Score = medi
left_join(titles, by = 'MovieID')
kable(head(movie_scores %>% arrange(desc(Mean_Score))))
```

MovieI	DSum_S	coMean_Sc	cosp_ScorM	ode_ScdM	edian_S	coren	Release_Y	Ye <b>ai</b> tle
4353	52674	4.336022	0.9997265	5	5	12148	2002	Curb Your Enthusiasm: Season 3
7393	11222	4.255593	0.8992768	5	4	2637	1993	Prime Suspect 3
2360	119852	4.101009	0.9473879	5	4	29225	1952	Singin' in the Rain
2144	10102	4.079968	1.1253132	5	4	2476	2004	VeggieTales: Dave and the Giant Pickle
8382	44665	4.025687	0.9605373	5	4	11095	1934	The Thin Man
8940	11320	4.014184	1.2366969	5	4	2820	2000	Felicity: Season 3

```
kable(head(movie_scores %>% arrange(desc(n))))
```

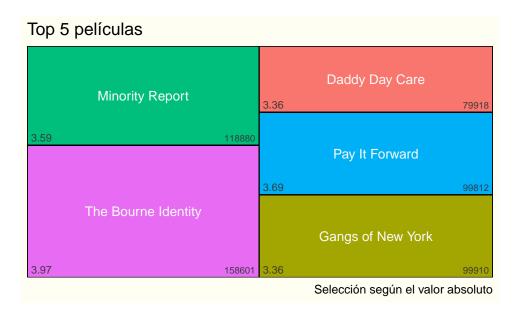
MovieID	Sum_Sc	orMean_Sc	or <del>S</del> D_ScoreMod	le_ScorMe	edian_Sco	e n	Release_Yea	arTitle
6037	630194	3.973455	0.8450219	4	4	158601	2002	The Bourne
								Identity
8387	426515	3.587778	0.9070202	4	4	118880	2002	Minority
								Report
10730	335467	3.357692	1.0526205	4	3	99910	2002	Gangs of New
								York
313	368241	3.689346	1.0925298	4	4	99812	2000	Pay It Forward
9645	268580	3.360695	1.0365314	3	3	79918	2003	Daddy Day
								Care

MovieID	Sum_Sco	orMean_Sco	or <mark>S</mark> D_ScoreMo	ode_ScorMed	lian_Sco	re n	Release_Yea	arTitle
6329	299611	3.762539	0.9627352	4	4	79630	1990	Edward Scissorhands

## 3.5 Pregunta 5

De las cinco películas con más número total de valoraciones, compara sus estadísticos y distribuciones (histogramas, boxplot, violin plot,...)

A continuación, representamos el top 5 películas en un treemap:

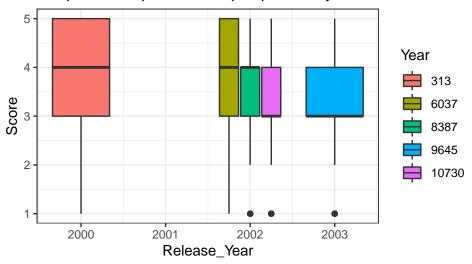


Primero, vamos a comparar los estadísticos de estas cinco películas mediante un boxplot y un histograma:

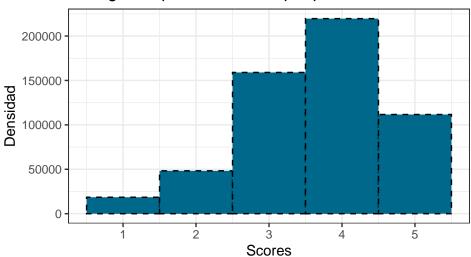
```
par(bg="grey98", mar=c(3,3,3,3), mfcol=c(1,2))
top5 = scores %>%
    filter(MovieID %in% c('6037', '8387' , '10730' , '313', '9645'))

pl <- ggplot(top5, aes(x = Score, y = Release_Year, fill = factor(MovieID)))
pl + geom_boxplot() + theme_bw() + coord_flip() + labs(fill = "Year", title = 'Boxplot de la puntuación por película y año de es scale_y_continuous(breaks = seq(1999, 2005, 1))</pre>
```

## Boxplot de la puntuación por película y año de estreno



## Histograma puntuaciones top 5 películas

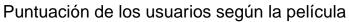


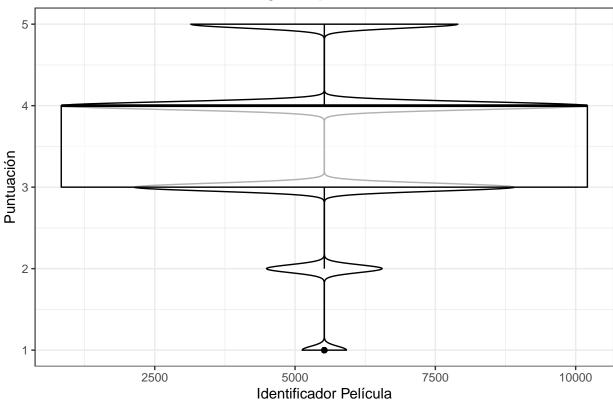
En el boxplot se representan las cinco películas por año de estreno. Como muestra el gráfico, las películas se estrenaron entre el 2000 y el 2003 (excluyendo el 2001, donde no se produjo ningún estreno). De estas, la mayoria tienen su mediana en la puntuación 4, seria el caso de las películas con ID 313, 6037 y 8387 respectivamente. Luego, el resto tienen como mediana la puntuación 3.

El histograma nos sirve para reforzar la afirmación anterior, vemos que la frecuencia de puntuaciones 3 y 4 son las más abundantes.

Como alternativa al boxplot, se puede utilizar el +violin plot\*. En este caso vamos a representar la puntuación otorgada por los usuarios a cada película:

plot2

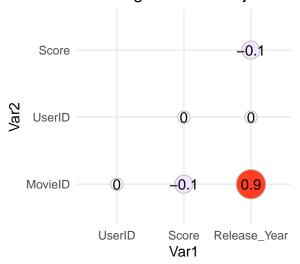




Por último, estudiamos si existe relación entre la puntuación media y el año de estreno. Como podemos observar, no existe relación entre

Luego, vamos a observar si existe correlación entre estas variables. Debido al tamaño de la muestra, no se puede establecer si existe o no relación.

# Correlograma del conjunto sample



## 3.6 Pregunta 6

Investiga la distribución de valoraciones por día de la semana y por mes.¿Qué meses y días de la semana se valoran más películas en netflix?

```
month_scores <- scores %>%
  group_by(Month) %>%
  summarise(Mean_Score = mean(Score), n = n())

day_week_scores <- scores %>%
  group_by(Day_Week) %>%
  summarise(Mean_Score = mean(Score), n = n())

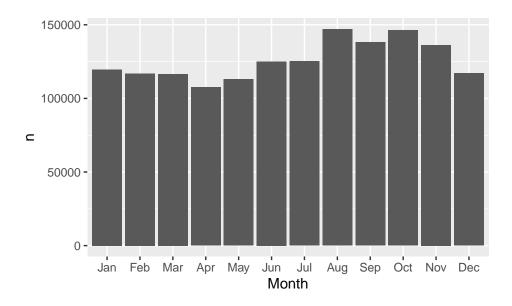
kable(month_scores %>% arrange(desc(n)))
```

Month	${\bf Mean\_Score}$	n
Aug	3.454642	147065
Oct	3.558666	146252
Sep	3.522692	138154
Nov	3.503592	136295
$\operatorname{Jul}$	3.570329	125319
$\operatorname{Jun}$	3.570904	125042
Jan	3.491908	119567
Dec	3.516152	117014
Feb	3.495188	116994
Mar	3.485262	116570
May	3.541652	113008
Apr	3.516569	107612

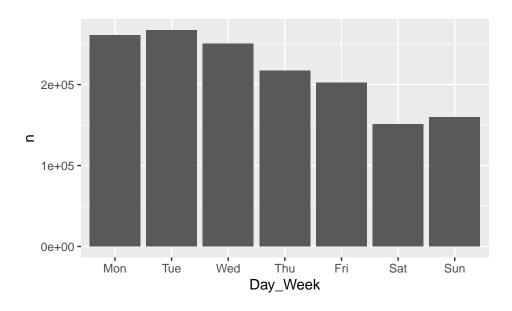
kable(day\_week\_scores %>% arrange(desc(n)))

Day_Week	Mean_Score	n
Tue	3.507362	267460
Mon	3.508918	260777
Wed	3.526315	250692
Thu	3.523394	217364
Fri	3.522742	202050
Sun	3.522538	159776
Sat	3.527674	150773

```
ggplot(data = month_scores, aes(x = Month, y = n)) +
geom_bar(stat = "identity") +
scale_x_discrete(drop = FALSE, breaks = levels(scores$Month))
```



```
ggplot(data = day_week_scores, aes(x = Day_Week, y = n)) +
geom_bar(stat = "identity") +
scale_x_discrete(drop = FALSE, breaks = levels(scores$Day_Week))
```



## 3.7 Pregunta 7

Genera una tabla agrupada por película y año del número de valoraciones. Representa la tabla gráficamente para las 10 películas con mayor número de valoraciones.

```
table7.1 <- group_by(scores, MovieID, Year=year(Date)) %>%
summarise(votes = n_distinct((UserID))) #agrupamos por pelicula y año en que fue valorada

table7.2 <- group_by(scores, MovieID) %>%
summarise(votes = n_distinct((UserID))) #agrupamos por pelicula

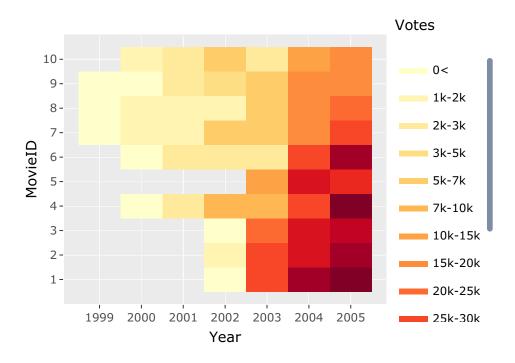
top10 <- head(arrange(table7.2, desc(votes)), 10) #las 10 más votadas
```

```
movies_onfire <- filter(table7.1, MovieID %in% top10$MovieID) #onfire porque es un heatmap y son las pelis mas votadas
for (i in 1:10) {
    movie <- top10$MovieID[i]
    indexes <- which(movies_onfire$MovieID == movie)
    movies_onfire$MovieID <- replace(movies_onfire$MovieID, indexes, i)
    count=i
}
#Ordenamos las pelis según el top10
kable(top10)</pre>
```

MovieID	votes
6037	158601
8387	118880
10730	99910
313	99812
9645	79918
6329	79630
9828	56004
8159	50665
2953	47811
2395	42843

Para visualizar la distribución de votaciones por año que obtubieron las 10 peliculas más votadas de Netstix, creamos un Heatmap

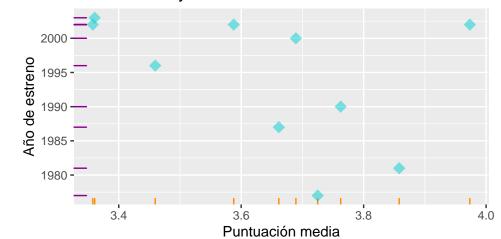
```
# 1r creamos una secuencia significativa de intervalos
\#\ barplot(height=movies\_onfire \$votes,\ ylim=c(1,80000))\ \#Cambiando\ los\ limites\ de\ y\ que\ intervalos\ son\ significativos
secuencia <- cut(movies_onfire$votes,</pre>
                        breaks = c(min(movies_onfire$votes), 1000, 2000, 3000, 5000, 7000, 10000, 15000,
                       20000, 25000, 30000, 35000, 45000, 5000, 5000, 7000, 10000, 15000, 2000, 20000, 25000, 30000, 35000, 45000, 50000, max(movies_onfire$votes)), labels=c('0<','1k-2k', '2k-3k', '3k-5k', '5k-7k', '7k-10k', '10k-15k', '15k-20k', '20k-25k', '25k-30k', '30k-35k', '35k-40k', '40k-45k', '45k-50k','>85k'), include.lowest = T) #15 values
# 2n creamos una paleta de 15 colores
library(RColorBrewer)
nb.cols <- 15
mycolors <- colorRampPalette(brewer.pal(9, "YlOrRd"))(nb.cols)</pre>
# 3r creamos el Heatmap
ggplot(movies_onfire, aes(text = paste('Votes:', votes), y = MovieID, x = Year )) + #text para visualizar votos en el interacti
geom_tile(aes(fill = secuencia)) +
scale_y_continuous(breaks=1:10) +
   scale_x_continuous(breaks=1999:2005) +
   scale_fill_manual(values = mycolors) +
                                                                            #secuencia de colores
  labs(fill = 'Votes') -> hm
                                                                             #Legend name
ggplotly(hm, tooltip = c('text', 'MovieID', 'Year'))
```



#### 3.8 Pregunta 8

Distribución del score promedio por año de las 10 películas con mayor número de valoraciones.

# Distribución del score promedio por año de las 10 pelíc con mayor número de valoraciones



```
#+
# theme_bw() +
#theme(text=element_text(family="Broadway", face="bold", size=10))
```

## 3.9 Pregunta 9

Realiza algún gráfico o estudió de estadísticos adicional que consideres informativo en base al análisis exploratorio anterior.

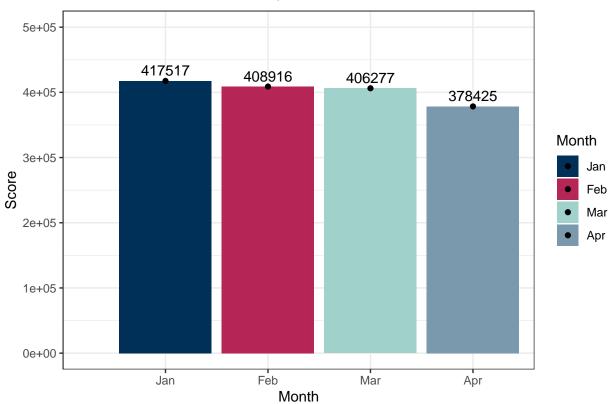
1. Puntuaciones por \_quarter\_

En este apartado vamos a representar los meses que recogen mayores puntuaciones. Para observar mejor los resultados, hemos decidido dividir el estudio en tres escenarios diferentes. En primer lugar, el Q1 que comprende de enero a abril (ambos incluidos), y lo mismo con Q2 de mayo a agosto y, finalmente, Q3 de septiembre a diciembre.

Este ha sido el resultado:

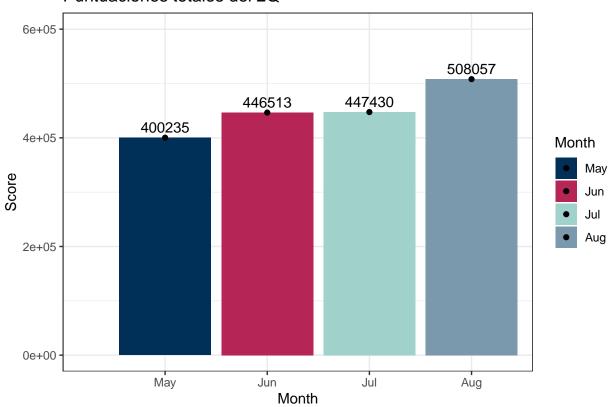
```
par(mfrow = c(3,1))
gg1
```

# Puntuaciones totales del 1Q



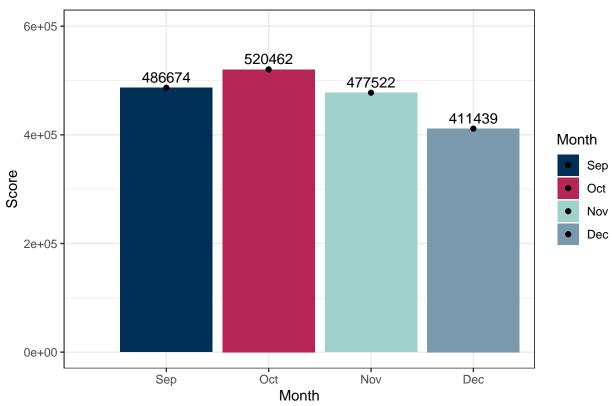
gg2

# Puntuaciones totales del 2Q



gg3

#### Puntuaciones totales del 3Q



```
par(mfrow = c(1,1))
```

Observando estos resultados, podemos saber qué mes recoge las puntuaciones más altas. En el primer escenario (1Q) es enero, en el segundo escenario (2Q) es agosto y en el tercer escenario (3Q) es octubre.

Buscar los top 5 usuarios que más películas han puntuado. Luego, comparar con el top 1 usuario qué películas han dejado de evaluar el resto.

Primero vamos a buscar el número de total de películas que han sido evaluadas por usuario:

```
#número de veces que ha votado cada usuario
num_votos_por_usuario = aggregate(scores$UserID, by = list(Usuario=scores$UserID), length)
```

En segundo lugar, seleccionaremos el top 5 usuarios que más películas han puntuado,

```
df <- scores %>% group_by(UserID) %>% count()
df <- scores %>% group_by(UserID) %>% summarise(NN = n())
df <- scores %>% group_by(UserID) %>%
    summarise(NN = n(), percent = n()/nrow(.)) #Añadir a la tabla el % que representa cada país en el Total
df <- scores %>% group_by(UserID) %>%
    summarise (NN = n()) %>%
    summarise (NN = n()) %>%
    mutate(percent= NN / sum(NN))
top_5_users <- head(df[order(df$NN, decreasing = TRUE),],5)
knitr::kable(top_5_users, digits = 5, align = "c", caption = "Top 5 Usuarios")</pre>
```

Table 8: Top 5 Usuarios

UserID	NN	percent
305344	249	0.00017
387418	247	0.00016
2439493	232	0.00015
1664010	223	0.00015
2118461	208	0.00014

En tercer lugar, buscaremos qué películas han sido evaluadas por estos usuarios. Seguidamente, compararemos el total de películas evaluadas por el usuario top\_1 con el resto:

```
##top_pelis_1
top_pelis_1 = scores %>%
    filter(UserID %in% c('305344'))

##top_pelis_2
top_pelis_2 = scores %>%
    filter(UserID %in% c('387418'))

##top_pelis_3
top_pelis_3 = scores %>%
    filter(UserID %in% c('2439493'))

##top_pelis_4
top_pelis_4 = scores %>%
    filter(UserID %in% c('1664010'))

##top_pelis_5
top_pelis_5 = scores %>%
    filter(UserID %in% c('2118461'))
```

El usuario que más películas ha puntuado es el 305344, entonces vamos a comparar el resto de usuarios con este:

Películas que el top\_2 no ha evaluado pero el top\_1 si lo ha hecho:

```
films_2 = Dif_1_2$Title
```

Películas que el top\_3 no ha evaluado pero el top\_1 si lo ha hecho:

```
films_3 = Dif_1_3$Title
```

Películas que el top\_4 no ha evaluado pero el top\_1 si lo ha hecho:

```
films_4 = Dif_1_4$Title
```

Películas que el top\_5 no ha evaluado pero el top\_1 si lo ha hecho:

```
films_5 = Dif_1_5Title
```

- Puntuaciones por película
   Puntuaciones por usuario
- 4. Número de puntuaciones por película, usuario y año lanzamiento 5. Distribucion de los scores (boxplot,barplot)

- 6. Series temporales de puntuaciones 7. Distribución de cuantos usuarios evaluan cuantas pelis totales y diferentes
- 4 Sistema de Recomendación / Similaridad (opcional)