

#### **Document interactiu**





Vols imprimir al Digital Lab?

Aquest document és una guia bàsica per fer un bon ús de la impressió 3D.

T'ajudarà a decidir si la impressió 3D és la tècnica adequada per al que vols crear, aprendràs com funciona i veuràs els passos que has de seguir per imprimir al Digital Lab.



Faqs Impressió 3D

Conceptes bàsics

Dissenyar per imprimir

Exportar des de Solidworks

Imprimir al Digital Lab

pagaments i lliuraments

#### Faqs Impressió 3D

#### Vídeo

¿Què és la impressió 3D?



#### Faqs Impressió 3D

#### WORKFLOW

Idea / Disseny



Disseny 2D/3D (CAD)



STL



Config. Impressió (CAM)



**GCODE** 



Fabricació



Prototip



#### Faqs Impressió 3D

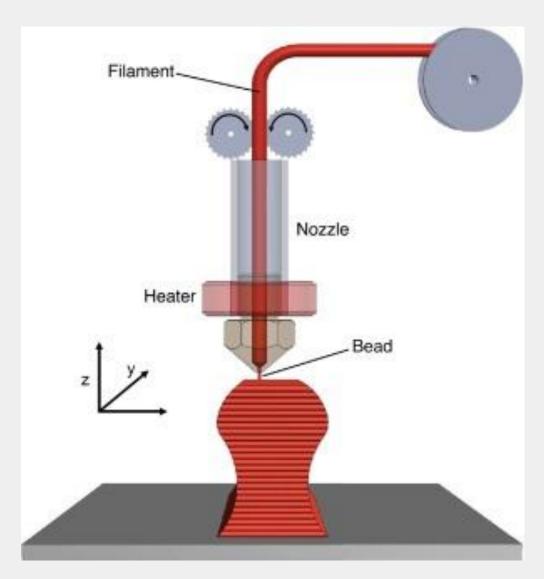
Fused depositon modeling (FDM)
és una de las tecnologies
disponible actualment a
UPCFAB Terrassa.



Es tracta d'un procés de fabricació utilitzat per al modelatge de **prototips** i la **producció a petita escala**.

#### Faqs Impressió 3D

#### Fused deposition modeling (FDM)



#### Faqs Impressió 3D

Fused deposition modeling (FDM) ¿Com funciona?

S'introdueix un filament plàstic en un broquet (nozzle) que es troba per sobre de la temperatura de fusió del

material.

#### Faqs Impressió 3D

Fused deposition modeling (FDM) ¿Com funciona?

El nozzle, controlat
electrònicament, es desplaça
en tres eixos, i expulsa fins fils
de material que solidifiquen
immediatament.

#### Faqs Impressió 3D

Fused deposition modeling (FDM) ¿Com funciona?

El nozzle, controlat
electrònicament, es desplaça
en tres eixos, i expulsa fins fils
de material que solidifiquen
immediatament.

#### Faqs Impressió 3D

#### Vídeo

Time lapse d'una impressió 3D



#### **Conceptes bàsics**

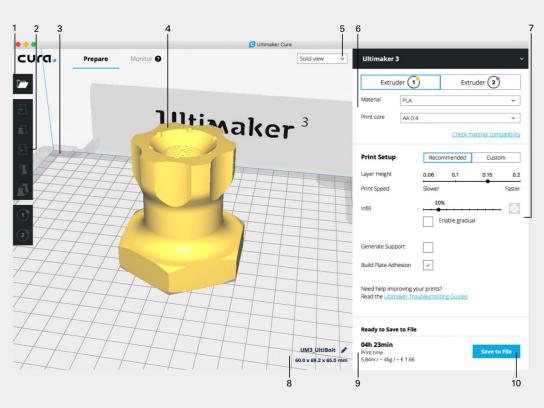
## **Ultimaker Cura**

És el programari utilitzat al FabLab per a la impressió 3D. A partir d'un fitxer .stl, creeu un gcode ("les instruccions perquè la impressora imprimeixi la peça").



#### **Conceptes bàsics**

## **Ultimaker Cura**



#### Conceptes bàsics

## Infill

L'infill (o farciment) és el material que hi ha a l'interior de la peça. Es pot triar la forma i la densitat.

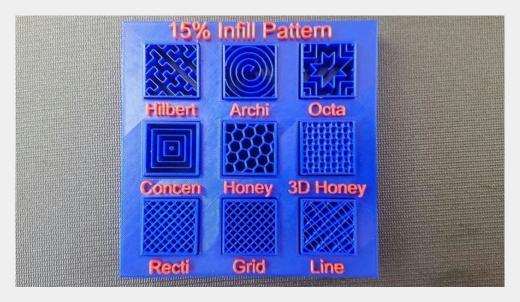
Es tria una densitat entre 0-100%.

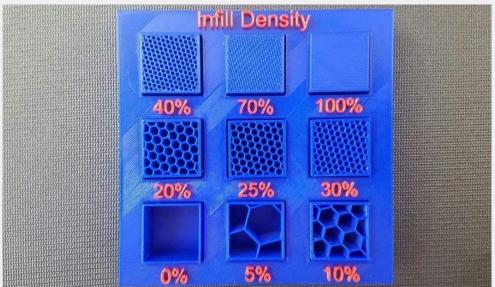
0% és equivalent a una peça buida i 100% a una peça sòlida.

Com més infill, més material i més temps d'impressió.

#### **Conceptes bàsics**

## Infill





#### **Conceptes bàsics**

# Layer height

El gruix de cada capa impresa en mil·límetres. Amb capes més fines es millora l'aparença i la textura de la peça, però amb capes més grosses la impressió triga molt menys.

Cal trobar **l'equilibri** entre aquests aspectes per triar el gruix adequat.

#### **Conceptes bàsics**

# Layer height



0.4mm Layer Height



0.3mm Layer Height



0.2mm Layer Height



0.1mm Layer Height



15min 45sec Print Time



20min 14sec Print Time

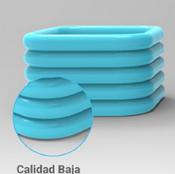


28min 15sec Print Time

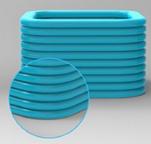


55min 44sec Print Time



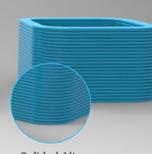


Calidad Baja Resolución 0.35 mm



(all examples printed at 50mm/sec)

Calidad Media Resolución 0.25 mm



Calidad Alta Resolución 0.15 mm

#### **Conceptes bàsics**

## Wall thickness

El gruix de les parets o cares exteriors de la peça. Ultimaker Cura arrodoneix el gruix de la paret a una multiplicació de lample de línia. En general, un gruix de paret de dues o tres vegades l'amplada de línia és suficient. Dependrà de l'ús que se li donarà a la peça.

#### **Conceptes bàsics**

## Wall thickness



#### **Conceptes bàsics**

## **Print time**

El **temps** que trigarà la peça a imprimir-se. És la variable principal a l'hora de calcular el preu de la impressió.

Time specificatio	on		
Infill:	00:00	1%	
Inner Walls:	00:07	17%	
Outer Wall:	00:09	21%	Ready to slice
Retractions:	00:01	3%	
Skin:	00:20	45%	00h 44min 1.56m / ~ 5g
Skirt:	00:01	3%	
Travel:	00:04	10%	

#### **Conceptes bàsics**

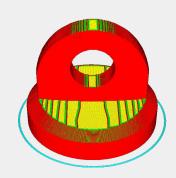
# **Build plate adhesion**

És el mètode d'adhesió al llit de la impressora. Es poden escollir diferents tipus segons la superfície de la primera capa, el material, la temperatura del llit... A més, se solen fer servir altres mètodes com laca o pegaments especials per millorar l'adhesió.

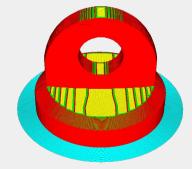
#### **Conceptes bàsics**

# **Build plate adhesion**

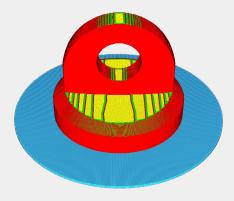
Skirt



**Brim** 



Raft



#### **Conceptes bàsics**

# Suport

De vegades cal construir

estructures auxiliars de suport

per a aquells models amb

voladissos de menys de 45° des

del pla horitzontal.

Per això, és convenient dissenyar i orientar la peça de manera estratègica perquè hi hagi el menor suport possible.

#### **Conceptes bàsics**

# Suport



#### **Conceptes bàsics**

# **Postprocessat**

Són les accions que se la fan a la peça **una vegada impresa**.

Treure el suport, escatar, aplicar diferents acabats, enganxar les diferents parts d'una mateixa peça, fer forats, etc. A UPCFAB Terrassa el postprocessat queda a càrrec dels clients.

#### **Conceptes bàsics**

# **Postprocessat**





#### **Conceptes bàsics**

# **Postprocessat**



#### **Conceptes bàsics**

# Guia per a Pegar i Montar



#### **Conceptes bàsics**

## **Inserits**

Part del postprocessat, són

peces metàl·liques que es poden

utilitzar per unir o cargolar peces

entre si.

Cal pensar bé el disseny i funcionalitat de les peces perquè tinguin la mida adequada i alinear bé els forats per als inserits.

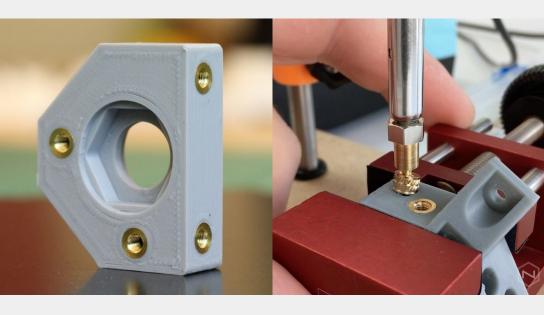
#### **Conceptes bàsics**

## **Inserits**



#### **Conceptes bàsics**

## **Inserits**

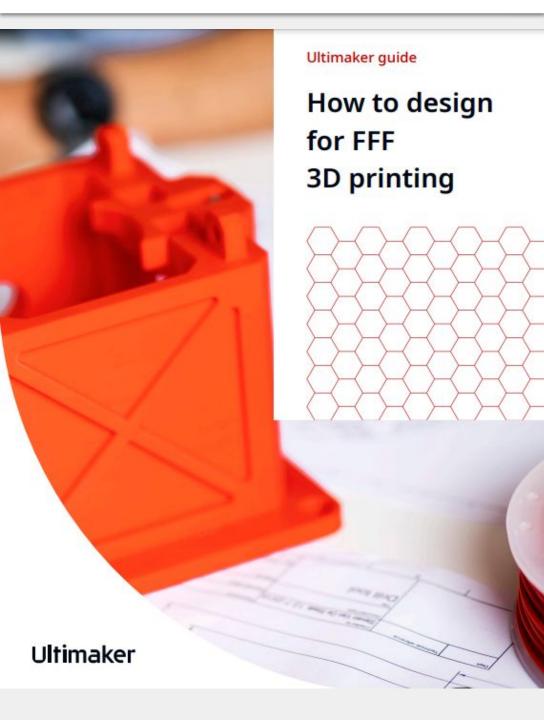


#### Dissenyar per imprimir

És recomanable seguir aquesta guia per modelar una peça en 3D de manera que:

- La impressió sigui possible
- Es faciliti la impressió
- El cost sigui menor

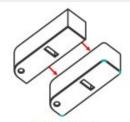
#### Dissenyar per imprimir



#### Dissenyar per imprimir



Base Chamfers ~0.3mm



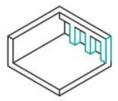
Base Corners R>4mm



Bridging <10mm



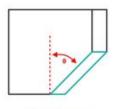
Emboss & Engrave Vertical >0.9 mm wide, <2mm high



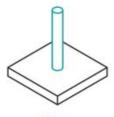
Feature Size >1.8 mm



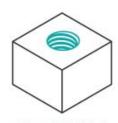
Fillets >ø1mm, NO downward fillets



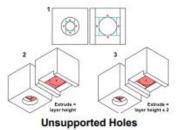
Overhangs <50°



Pins >ø1.8mm



Threads Modeled >M5/UNC #10



Wall Thickness

>0.9mm

anar a pàgina web

#### Dissenyar per imprimir

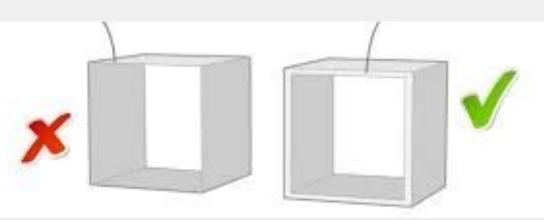
## **Dimensions**

Consulta a la nostra web les diferents impressores que tenim i les àrees d'impressió.

# Dissenyar per imprimir

# Gruix de les parets

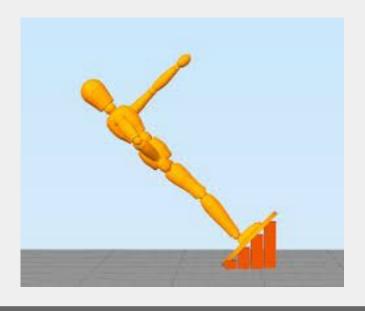
No s'imprimiran parets de menys de 1,5 mm de gruix



#### Dissenyar per imprimir

# **Evitar suports**

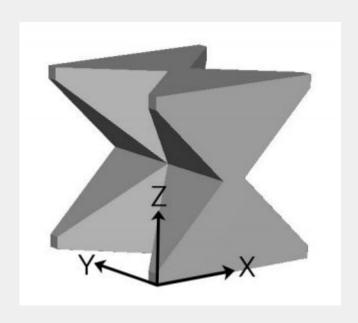
Ens convé tenir el menor suport possible perquè això significa menys material i menys temps d'impressió: costos més baixos. Evitaràs el postprocessat.



# Dissenyar per imprimir

# **Evitar suports**

Si la peça té cares amb angles negatius, procura que siguin de **menys de 45°.** 



# Dissenyar per imprimir

# **Evitar suports**

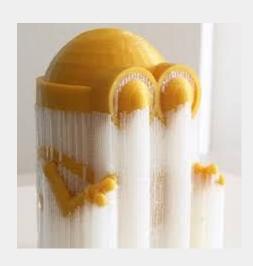
Una possible opció és **tallar les peces** i imprimir-les en dues
peces o més, i després unir-les.



#### Dissenyar per imprimir

# **Evitar suports**

Pensa bé on crearà suport la impressora, ja que ha de ser possible treure'l després (evitar zones massa petites perquè entri el cutter, etc.)



## Dissenyar per imprimir

# **Evitar suports**

Així que en dissenyar la peça, PENSA:

Hi ha cares sense material per sota?

Si és així, hi ha manera d'inclinar la peça de manera que estiguin a 45°?

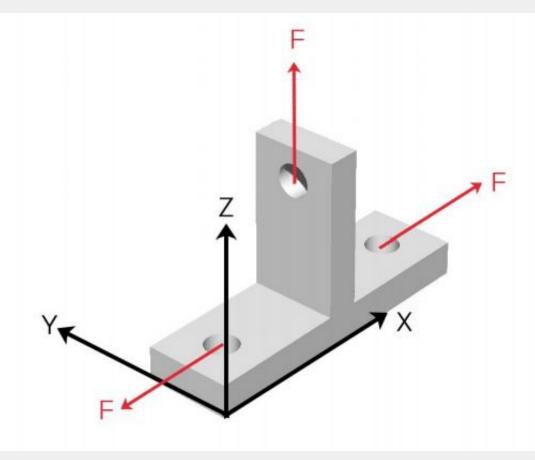
#### Dissenyar per imprimir

# Orientació

Si una peça és funcional i ha de resistir esforços, procureu que aquests es produeixin en el mateix pla en què s'imprimiran les capes de la peça. Aguanten molt millor les peces al pla XY (base) que a la direcció de l'eix Z (altura).

# Dissenyar per imprimir

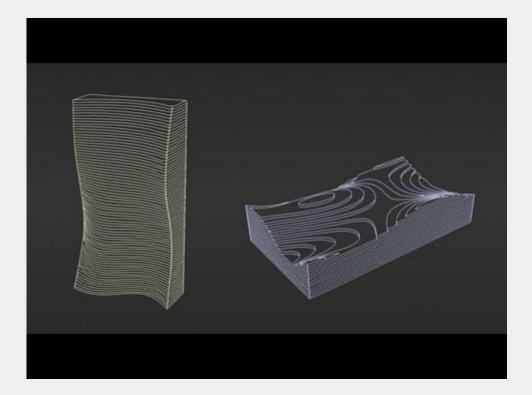
# Orientació



### Dissenyar per imprimir

#### Vídeo

"Designing parts for 3D printing"



# Exportar des de SolidWorks



Si tens instal·lada la versió educacional de Solidworks amb la clau que donen a la biblioteca, l'opció de desar un fitxer com a STL no està disponible, però els ordinadors de l'escola sí que es pot fer.

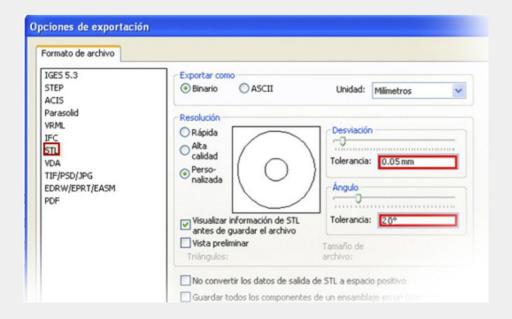
#### Exportar des de SolidWorks

Un cop acabada la peça i
comprovat que es pot imprimir,
guardem com es fa sempre a
SolidWorks. Després fem
"Guardar Como" i al desplegable
"Tipus:", escollim "STL (.stl)".

**PERÒ!** Abans de fer clic a GUARDAR... (següent slide)

#### Exportar des de SolidWorks

- Seleccionem "Opcions" i un cop dins del quadre de diàleg
   "Opcions..." posem valors similars als següents:
- "Desviació" 0,05mm
- "Angle" 25°



### Imprimir al Digital Lab

# Quan imprimir?

Quan necessitis un prototip, maqueta o figura decorativa que no sigui de mida massa gran. Abans d'imprimir pensa si podries fabricar-ho d'alguna altra manera, i si és així, valora el temps, els costos i el detall que et poden aportar les diferents tècniques.

### Imprimir al Digital Lab

# Consideracions

És important tenir clar **per què es vol imprimir**. Què farà la peça
impresa: prototip funcional,
formal, ergonòmic, mecànic, de
concepte...

Si és part d'un treball acadèmic cal tenir clar què s'avaluarà.

#### Imprimir al Digital Lab

# Triar el material

UPCFAB Terrassa recomana l'ús de PLA, ja que és un material reciclable, de fàcil impressió, ideal per a la impressió de prototips i peces decoratives. La impressió amb PLA és menys costosa.

#### Imprimir al Digital Lab

# Triar el material

En cas de voler un material especial (colors personalitzats, material poc comú) consulteu amb el Lab Manager.

Consulteu el document

<u>Materials d'Impressió FDM</u> per a
més informació.

### Imprimir al Digital Lab

# Arxiu

Per imprimir la teva peça necessitarem el fitxer STL.

Recorda <u>dissenyar la teva peça y</u>

<u>exportar-la a STL</u> seguint les
indicacions que donem en aquest
manual.

#### Imprimir al Digital Lab

# Arxiu

Si heu descarregat el vostre fitxer STL d'internet, comproveu que no teniu **errors**.

És força comú trobar errors en arxius de la web de descàrrega gratuïta com rebaves, que faltin trossos de cares, etc.

### Imprimir al Digital Lab

# Arxiu

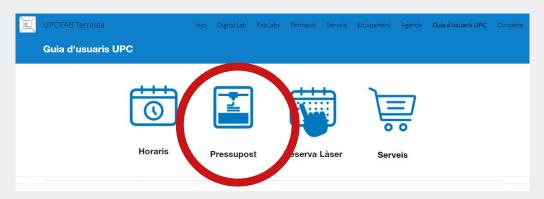
En cas que tingueu més d'un fitxer comprimiu-los en un .zip o .rar.

Finalment, tingueu en compte que els fitxers que envieu podran tenir una mida màxima de 1000 KB.

### Imprimir al Digital Lab

# Sol·licitar pressupost

Un cop tinguis el teu arxiu, demana el teu pressupost a través de la <u>web del Digital Lab</u>.



### Imprimir al Digital Lab

# Sol·licitar pressupost

Per emplenar el formulari:

- Les teves dades
- El fitxer
- Explica breument la funció de la peça, per establir les característiques d'impressió adequades
- Data límit de lliurament

#### Imprimir al Digital Lab

# Sol·licitar pressupost

Et respondrem el més aviat possible fent-te arribar un pressupost on s'especificarà el preu, les característiques d'impressió i la data de lliurament prevista.

# Imprimir al Digital Lab

# Aceptar pressupost

Quan acceptis el pressupost de la teva peça/peces, ens posarem mans a l'obra.



#### Pagaments i Iliuraments

# **Pagament**

El pagament es podrà fer per mitjà de la plataforma d'ecommerce de l'ESEIAAT per a clients de la comunitat UPc així com clients externs

També es podran fer trasllat de crèdits en el cas de clients interns

#### Pagaments i Iliuraments

# **lliurament**

T'avisarem quan la teva impressió estigui llesta.

Necessitarem el tiquet de pagament emès per la plataforma de comerç electrònic o la confirmació de l'inici de procés de trasllat de crèdit

#### Imprimir al Digital Lab

# **lliurament**

Recorda, UPCFAB Terrassa no farà el postprocessament de les peces. Queda a càrrec del client perquè ho faci al seu gust.