

ハイスクール エロXロ

クロス×クライシス

& DX.3

ドラゴンマガジン
1月号

アニメイト限定
書き下ろし
Q&Aリーフレット

「木場の名は。」



著/石踏一榮
イラスト/みやま零

その後、無事に元の体に戻ったイッセーと木場。最後に体が入れ替わって、イッセーと木場はお互いどう思ったのか、当事者たちに訊いてみた。

Q. 体が入れ替わって、どう思ったのか？

兵藤一誠の場合



A. 入れ替わってすぐに女子たちに囲まれたよ。皆、恋する瞳で俺のことを見えて、「これが奴に見えている世界なのか？ おのれ、イケメンっ！」って、感銘と共に怒りすら覚えた。あいつの体を使ってエロいことでもしてやろうかと思ったね。……でも、女子たちに対して、変なことしたら、あいつの評判落としそうだし止めた。……あいつは友達だからさ。結局、リアスたちにすべて認めて元通りになることに専念したぜ。

木場祐斗の場合

A. 最初はビックリしたね。こんなことが起きるなんてって。学校の生徒たちになんて優しく振る舞って彼の評判を覆す良い機会かもって、思ったけど……。一刻も早く元の姿に戻ってリアス姉さんやアーシアさんたちを安心させるべきだって思ったから、すぐに仲間に相談したよ。……でも、イッセーくんの体に入って、なぜか不思議とドキドキしたよ。これって、友達だからかな……。



“NOMBRE DE KIBA.”

¡Por alguna razón, en la academia Kuoh, la mente de Issei y Kiba intercambiaron cuerpos! Sin embargo, nuestras heroínas se dieron cuenta de este cambio entre los dos. Entonces, las veo y les pregunto...

“¿Cómo pueden notar el cambio entre Ise y Kiba?”

Rias responde.

“Lo entenderás cuando sientan la atmosfera. Bueno, sería algo maravilloso que nos pudieras decir que puedes solucionar este problema... Sin tener que decirlo, lo notarás a primera vista. Yuuto, nunca se atrevería a ver mis senos directamente. Por otro lado, Ise, vería mis Oppai como la existencia más importante para proteger. Oh, jejeje, al final de todo, mis Oppai han causado grandes fenómenos en él... En otras palabras, mis Oppai son su hogar.”

Asia Argento responde.

“¿Cómo podría decirlo? No importa que fuera Kiba-san, rápidamente me di cuenta de que esa persona era Ise-san. Aunque, no hay forma de expresarlo con palabras. No importa si su cuerpo o voz son diferentes, Ise-san siempre será Ise-san. Porque, es mi Ise-san, y a mi persona favorita la reconocería donde fuera.”

Himejima Akeno dice.

“Ara, Ara... Eso es cierto. En algo que puede notar su cambio, fue en sus ojos. Porque, los ojos de Ise-san son salvajes y me ven como su mujer. Yuuto-kun, desde hace mucho tiempo me ha visto como a su Onee-san. Así que, este cambio lo puede notar por sus ojos. Sin embargo, como dijo Rias. Ise-kun no importa quien fuera, siempre centraría sus ojos en mis Oppai. Y no importando que este en el cuerpo de Yuto-kun su forma de ser no ha cambiado, ufufufu...”

Toujou Koneko dice.

“... En resumen. Ise-senpai y Yuuto-senpai tiene auras diferentes. Incluso si cambian de cuerpo, la cantidad de aura de cada uno de ellos no cambiaría. Como domino el Senjutsu, esto es algo que puede notar rápidamente. Sin embargo, lo noté de manera fácil, cuando Ise-senpai en el cuerpo de Yuuto-senpai miro a los pechos de Rias-Nee-sama. Eso hizo darme cuenta de que esa expresión es algo que nunca haría Yuto-senpai.”

Xenovia Quarta dice.

“... Por su postura corporal... y apariencia. No importa que Ise y Kiba estuvieran parados al mismo tiempo en el mismo lugar, puede notar su cambio por su postura corporal, apariencia y sus gestos que eran prácticamente diferentes a lo habitual. Puedo entender el movimiento corporal y apariencias del cuerpo, gracias al entrenamiento que me dieron como guerrero de la iglesia. Entonces, cuando dije “Hola”, noté el comportamiento de cada uno, y al acércame,



fácilmente pude comprender que algo había sucedido. Bueno, cuando noté una expresión pervertida en el rostro de Kiba, supe que él nunca haría algo así. Jeje, que Ise nos vea con expresiones pervertidas todo el tiempo, es un recuerdo para toda la vida."

Shidou Irina dice.

"¿Eh? ¿Cómo pude notar la diferencia entre ellos dos? ¡Eso es fácil! ¡Esto es, porque somos amigos de la infancia! ¡Entonces, pude notarlo rápidamente! ¡En solo la forma de actuar y hablar de Darling me lo dijo todo! ¡Es algo que cualquiera puede darse cuenta! Por eso... ¡Xenovia, muy bien, te diste cuenta! ¡Al final de todo, como su amiga de la infancia, sería extraño que no pudiera reconocer a Darling! ¡Estos son los privilegios de ser amigos de la infancia!"

Rossweisse dice.

"Cuando me encontré con Kiba-kun, me di cuenta de que Ise-kun estaba en su cuerpo, porque, sus ojos perseguían el cuerpo de las chicas que caminaban en el pasillo. Por esa razón, pensé "Puede ser eso". Entonces, después, sus ojos vieron a mis Oppai y dije "Sí, sucedió algo". Estaba convencida completamente. Después, dije algo que solo Ise-kun y yo sabemos, al decirlo, su reacción me termino de confirmar todo. Mencione sobre las ocasiones en las que Ise-kun y yo compartimos el gran baño en las noches. Eso era como un sueño que solo él y yo compartíamos. ¿Eh? ¿Qué fue lo que dije? ... ¡Esto es vergonzoso!"

Es el turno de Ravel Phoenix.

"Es fácil. En el pasado, coloqué mi atención en Ise-sama y me aprendí todo de él. Lo miré de espaldas y fácilmente noté un cambio de postura. En ese momento, entendí que algo sucedió entre los dos. Por supuesto, como un adulto, me puse a investigar sobre esto. ¡Entonces, me puede topar con este aparato! ¡Me temo que este dispositivo es de Azazel-sensei! Es cierto, incluso no estando aquí, él aún puede continuar haciendo de las suyas... ¿No debió crearlo como un adulto responsable? ... Bueno, de todas formas, necesito hablar con Ise-sama, así que, por favor, que regréselo a la normalidad. ¡Como su manager, mi prioridad es cuidar de Ise-sama!"

Después de eso, Ise y Kiba regresaron a sus cuerpos normales, sin ningún problema, sin ningún daño. Entonces, finalmente, les pregunte a Ise y Kiba el motivo por el cual cambiaron de cuerpos. Que piensan el uno del otro.

"¿Qué piensan de cada uno?"

Con emoción Hyoudou Issei responde.

"Después de que cambiamos cuerpos, rápidamente fui rodeado por hermosas chicas. Todas ellas me veían con amor en sus ojos. ¿Este es el maravilloso mundo que vive el príncipe apuesto? ¡Maldición, te envidio chico guapo! Entonces, justo con ese sentimiento de celos, me puse a pensar que sería una buena oportunidad para hacer algunas cosas pervertidas... Entonces, después de hacerlo con el cuerpo del chico guapo, su popularidad disminuiría... Sin



embargo, Kiba es mi mejor amigo y no puedo hacerle algo así. Por esa razón, le conté a Rias y a las demás chicas sobre esto... y quería regresar a mi cuerpo original."

Kiba Yuuto dice.

"Me sorprendí al principio. Este tipo de cosas pueden pasar. Entonces, pensé que sería una buena oportunidad para tratar a las chicas de la academia con amabilidad y poder revertir la fama de perverso... Pero, al querer hacerlo, me pude dar cuenta que Rias-Nee-san, Asia-san y las demás chicas se dieron cuenta rápidamente. Entonces, lo hable con mi mejor amigo para que pudiéramos regresar a nuestros cuerpos rápidamente y hacer que las chicas del club se sientan cómodas... Sabía que, si cambiaba algo, eso le dolería en el fondo del corazón a mi mejor amigo y es algo que no podía hacer..."

AUTOR:

ICHIEI ISHIBUMI.

ILUSTRADOR:

MIYAMA ZERO.

TRADUCTOR: JAPONÉS-ESPAÑOL.

ALEJANDRO VIC-PER.

CORRECTOR:

ALEJANDRO VIC-PER.

