

駒王町に、あのアスタロト家と、
グラシヤラボラス家の
次期当主さんがやってきました!
2人の素敵な女の子たちの
拠点探しのために、
イッセーが物件を紹介します!?

開業!
グレモリー不動産

真ハイスクール
DxD
文庫4巻
好評発売中!

ハイスクール DxD

Author

石踏一榮

Illustrator

みやま零

ICHIEI ISHIBUMI

MIYAMA-ZERO

Cierto día festivo.

Rias, Akeno-san, Ravel y yo, Hyoudou Issei estamos en el tercer piso del sótano de la residencia Hyoudou. En este lugar se encuentra el círculo mágico de transportación. Nosotros estamos esperando a unos visitantes. Lo que Rias nos dijo la noche anterior fue:

"[¡Unos clientes del Inframundo vendrán!]"

"[¿Clientes? ¿Demonios?]"

Rias asiente ante mis preguntas.

Agrega...

"[Son personas involucradas con Beelzebub y Asmodeos... En otras palabras, de las familias de Astaroth y Grasya Labolas.]"

En el Inframundo, los que están en la cima de los demonios son los cuatro Maou's-sama's. Lucifer, Beelzebub, Leviatán y Asmodeos. Y quienes produjeron a esos Maous, fueron cuatro casas que se volvieron famosas por heredar esos títulos.

Esas casas son: Gremory, Astaroth, Sitri y Grasya Labolas.

Las cuatro casas están conectadas con la casa de los Bael, quienes están en la cima de los 72 pilares de los demonios de Sangre Pura. Incluyendo a Agares, estas seis casas son especiales en el Inframundo.

Así que, hoy recibiremos visitantes famosos de las casas Astaroth y Grasya Labolas... Además de eso, ellas confían en la próxima líder de las casas Gremory, quienes fueron los que dieron a la segunda generación de Lucifer, a Sirzechs Lucifer-sama.

... Los invitados de esas casas, al igual que Sona-senpai son amigas de la infancia de Rias. Así que, está bien que estemos algunos miembros del Club de Investigación de lo Oculto.

Como son amigas de la infancia de Rias, puedo hablar amablemente...

Desde la perspectiva de Rias, es raro que ellas sean sus clientes.

Estaba listo para darles la bienvenida por escuchar lo que sucedió la noche anterior.

Esperamos unos minutos en esta habitación, entonces, el círculo mágico empezó a iluminarse y alguien fue transportado.

Los que aparecieron fueron cuatro personas en su mayoría mujeres.

La que destacaba era una hermosa chica de cabello dorado (con puntas de color azul). Sus ojos son de color azul con una expresión seria. Solo con verla, puedo decir que tiene la misma edad que nosotros. Ella tiene puesto un hermoso vestido noble de color rojo con adornos dorados.

Al verla, puedo saber que su cuerpo tiene perfectas proporciones, al nivel de Rias.



La chica elegante de ojo serios tiene un elegante abanico en su mano. De alguna manera, que ella este aquí, hace que el aire se llene de elegancia con su personalidad.

Esta chica tiene a un hombre delgado de traje a su lado. (Es guapo). Por su aura, puedo saber que es un chico. El aura que rodea su cuerpo es increíble. Sin duda, es su guardaespaldas.

¡Detrás de la hermosa chica de mirada seria, hay otra hermosa chica!

Esta chica hermosa, tiene cabello de color plateado corto en coletas. Está usando un extraño uniforme blanco con una chaqueta negra de alguna academia. Es pequeña, pero... ¡Veo que tiene muy buenas Oppai! No tan grandes como la chica de mirada seria, pero tiene buen tamaño.

"[Ise-sama, está viendo a lugares extraños.]"

Ravel me susurró eso, al parecer ella estaba viendo donde tenía puesto mis ojos. Lo siento, lo siento.

Pero, no puedo evitarlo, mis ojos simplemente se dirigen al lugar donde están las Oppai de estas dos nuevas chicas.

La chica de cabello corto plateado en coletas, está siendo acompañada por una chica de traje. (¡Ella también es hermosa!). Como es el caso del anterior hombre, por el aura de esta mujer, puedo saber que es la guardaespaldas de la chica de cabello plateado.

De esa manera, dos hermosas chicas han sido transportadas aquí con sus guardaespaldas.

La hermosa chica de ojos serios nos ve, nos hace una reverencia y nos saluda.

"Un placer el conocerlos, equipo "DxD". Mi nombre es Latia Astaroth, seré la futura líder de la familia Astaroth."

... ¡Eh!

¿Próxima líder de la familia Astaroth?

¡Estoy sorprendido por esta información! ¡Aunque es algo de esperar! Sucede que, el ex futuro líder era ese bastardo de Diodora Astaroth.

Él se unió a la "Khaos Brigrade", a la facción de los "Antiguos Maous" y nos atacó.

Al final de todo, fue traicionado y eliminado.

Después de eso, la familia Astaroth tuvo la situación difícil, porque, su próximo líder se unió a los terroristas.

Así al parecer ya han decidido a su nuevo próximo líder, por esa razón, Latia-san nos dijo eso "Con anticipación".

Latia-san sonríe alegremente al ver a Rias.

"Ha pasado tiempo, Rias."

"Si, así es, Latia, buen día."



... Por la reacción de Rias, me doy cuenta que se conocen desde hace mucho tiempo.

Rias me explica al ver mi rostro de asombro.

"Ella es Latia, una amiga del Inframundo. La conozco desde antes de venir a la academia Kuoh. Somos amigas de la infancia, tenemos la misma edad."

... Uh!

¡Con que eso es así! Así que se conocen desde antes de que Rias viniera a Japón. Como son nobles, probablemente tuvieron interacción como casas que produjeron a los nuevos Maous, algo así como un círculo social.

Ella tiene la misma edad que Rias, eso quiere decir que es un año mayor que yo... ¡Onee-sama!

Ravel me susurra y me explica.

"[Latia-sama, es de una de las ramas de la familia Astaroth... es la sobrina de Ajuka Beelzebub-sama. Además, su Okaa-sama es de la casa del Gran Duque, Agares.]"

¡Es sobrina de Ajuka Beelzebub-sama! ¡Es increíble! Además... su Okaa-sama es pariente de Seekvaira-san.

La Okaa-sama de Latia-san, no es fanática de los Gundam ¿Verdad? Estoy preocupado por eso.

Entonces, la siguiente en saludarnos fue la chica de cabello corto plateado.

"Soy, Iryuka Glasya Labolas. De alguna manera, soy la próxima líder de la familia, Glasya Labolas. Un gusto conocerlos."

¡Esta chica! Su rostro no muestra ninguna emoción.

¡Así que, ella será la próxima líder! La familia Glasya Labolas estaba en busca de un nuevo próximo líder, El asiento del próximo líder había quedado vacío por un tiempo, porque el antiguo futuro líder fue asesinado por la facción de los "Antiguos Maous" que estaban involucrados con las "Khaos Brigade".

En ese momento, Zephyrdor, que era un sujeto de carácter malo, se enfrentó en el Rating Game de los "Jóvenes Demonios" contra Sairaorg-san y no pudo hacer nada para evitar su abrumadora derrota.

Algo así sucedió. Entonces, finalmente la familia Glasya Labolas pudo elegir a un nuevo próximo líder. Ravel me susurra y me explica.

"[Iryuka-san, pertenece a la familia original de Glasya Labolas.]"

Escuchando que Ravel me está explicando en voz baja, Iryuka-san le dice a Ravel.

"Ha pasado un tiempo, Ravel."

"Sí, lo mismo digo, Iryuka-san, me alegro de ver que estas bien."

Ravel regresó el saludo con una sonrisa... Le pregunto a Ravel...

Ravel. Antes De Ser Transferida Eran Companeras de Clases. Si...

"... ¿Se conocen como Rias y Latia-san?"

"Éramos compañeras de clases desde el jardín de niños."

Ravel me respondió así.

"Si, antes de ser transferida, Ravel y yo éramos compañeras de clases."

Iryuka-san agregó eso.

¡Eran compañeras de clases desde el jardín de niños! Ravel, antes de ser transferida a la academia Kuoh, eran compañeras de clases.

Eso quiere decir que esta chica tiene la misma edad de Ravel y está un año más bajo que yo.

Rias dice.

"Iryuka, asiste a una academia prestigiosa en Lilith, la capital del Inframundo."

¿Por eso, Iryuka-san está utilizando ese uniforme?

Después de eso, Latia-san e Iryuka-san nos explicaron que el hombre y la mujer de trajes son partes de sus "Evil Piece", sus "Caballeros", parte de sus respectivas familias.

Es normal que el "Rey" de una familia de demonios, sea acompañado por su "Reina" o su "Caballero". Esto es lo mismo para Rias.

... Esto era algo que no esperaba. Pero, hemos recibido la visita de dos bellezas que son las próximas líderes de las familias Astaroth y Glasya Labolas...

Rias nos vuelve a explicar por qué estas dos hermosas chicas nobles vinieron a la residencia Hyoudou.

"A decir verdad, el otro día, recibí una llamada del Maou, Ajuka Beelzebub-sama. Donde me informó que las próximas líderes de las familias Astaroth y Glasya Labolas tendrán bases aquí en Japón, por lo tanto, nos pidió que las ayudáramos."

Me sorprendí al escuchar eso y dijo.

"Eto... ¿Quieres decir que estas dos chicas quieren tener bases para trabajos de demonios en este país como Rias y Sona-senpai?"

Rias asintió a mis palabras. Voltee a ver a Akeno-san, y veo que ella no está sorprendida por esto. Así que, me puedo imaginar que dicha información se le envió antes a la "Reina" quien es Akeno-san.

Latia-san dice.



"Iryuka y yo, originalmente, tenemos nuestras propias bases en otros países del mundo humano. Pero, esta vez, decidimos establecer una base en este país."

Le pregunto a Latia-san.

"Por lo que... mencionaste antes ¿Por qué lo decidieron?"

Latia-san me responde mientras coloca su abanico en la boca.

"Porque, las próximas líderes de las familias: Gremory y Sitri, quienes produjeron a los Maous, Lucifer y Levitan, tienen base aquí en Japón y pertenecen al equipo anti-terrorista "DxD". Por esa razón, las próximas líderes de las familias Astaroth y Glasya Labolas quienes produjeron a los Maous: Beelzebub y Asmodeos también debemos tener una base en Japón. Iryuka y yo, decidimos tener una base en este país para ampliar nuestra visión y poder ganar experiencia."

Iryuka-san asiente con su cabeza.

"Tus rumores y sus logros llegaron a nuestros oídos. Además, Japón es un país interesante, así que, está bien que tengamos una base aquí."

Ya veo, así es como sucedió.

Dado que la familia Gremory (incluida mi familia) y la familia Sitri tienen una base aquí en ciudad Kuoh, los próximos líderes de las otras familias (por intenciones del gobierno) vinieron a esta área.

Rias le pregunta a Latia-san e Iryuka-san.

"Esta zona es un lugar peligroso porque siempre es monitoreada o invadida por organizaciones peligrosas. ¿Las casas están de acuerdo con esa posibilidad?"

Así es. Muchos de los miembros del equipo "DxD" viven aquí, y aunque tengamos gran poder, también somos blancos de organizaciones peligrosas.

De cierta manera, esta ciudad se ha convertido en un campo de batalla en varias ocasiones.

Con la posibilidad de ser atacadas... Latia-san e Iryuka-san ¿Quieren establecer su base aquí? Con esa posibilidad, Rias quería comprobar si están de acuerdo con eso.

Latia-san e Iryuka-san dicen.

"Sé que esto es demasiado peligro, pero será lo mejor para la familia Astaroth que perdió credibilidad por los actos del ex próximo líder. Aprovecharé esta desventaja para hacer que mi familia florezca de nuevo."

"Algo similar a Latia. Pero esta será una buena experiencia. Puede ser peligroso, pero, también sé que será divertido."

... A pesar de pensar lo mismo, ellas están conscientes del peligro, pero, quieren hacerlo para ganar experiencia.



Especialmente puedo ver los ojos llenos de determinación de Latia-san, al parecer, ella quiere aprovechar esto para levantar de nuevo a su familia, después de que perdiera reputación por lo que hizo Diodora.

Rias lo confirmó y asintió con determinación.

"¡Esta bien! Entonces, busquemos un lugar donde ustedes puedan establecer su base. Ya lo consulté con mi agente de bienes raíces y con Ravel, así que, vamos a buscar una propiedad."

Al ver su reacción, Rias dijo eso.

Al escuchar las palabras de Rias, Latia-san e Iryuka-san sonrieron alegremente.

... Entonces, Latia-san voltea a verme y dice.

"Hyoudou Issei-san ¿Podría conocer a Asia Argento-san miembro de su familia?"

"¿Eh? ... Sí, no hay ningún problema que hables con Asia."

Cuando respondí así, Latia-san dice con seriedad.

"Me gustaría disculparme por los problemas que causó Diodora, quien fue el próximo líder de la familia Astaroth. Por favor, discúlpame Rias, quien en ese momento eras su "Rey", así también con Hyoudou Issei-san quien es su actual amo."

Latia-san se disculpó con nosotros con un rostro serio, ella es realmente diferente a ese maldito de Diodora.

Estoy sorprendido por esto. Rias escuchó eso y dice.

"Bien dicho, Latia. A primera vista, pareces alguien inaccesible, pero, al igual que Ajuka Beelzebub-sama dijo, eres alguien de buen corazón, por esa razón, no tengo ningún sentimiento de remordimiento hacía ustedes."

Es cierto. Aunque ella parecer alguien realmente fuerte en apariencia, tiene sentimientos nobles y es fácil de entender.

Parece que la familia Astaroth es liberal al igual que: Gremory y Sitri, son liberales en la sociedad Aristócrata.

Ante sus palabras, respondo.

"Está bien, hablaré con Asia."

Estuve de acuerdo y después de eso fui en busca de Asia.

Después que pase esa escena, Rias, Akeno-san, Ravel y yo, iremos en busca de la propiedad donde Latia-san e Iryuka-san colocarán su base.

—DxD—

Después de terminar la fiesta del té que es la bienvenida de Latia-san e Iryuka-san (momento de la disculpa a Asia) Nosotros cinco, Rias- Akeno-san, Ravel, Xenovia (Quien se interesó en ir a buscar la propiedad donde serán las nuevas bases) y yo, iremos a la agencia de bienes raíces que está asociada con Gremory y Sitri.

La agencia queda cerca de la estación más cercana, en este lugar hay varias tiendas, y queda cerca de la ciudad Kuoh.

Estamos en la "Agencia Myoo Fudo-san" que está cerca de la estación. Desde hace un momento, Rias y nosotros estamos esperando para poder hablar con un agente de bienes raíces. El nombre de esta agencia es raro.

Después de un momento, aparece un hombre de mediana edad.

"Si es, Rias-san. Bienvenida."

"Hola, gerente-san. Traigo a dos nuevas clientes."

"Sí, pasemos a la parte de atrás."

Nos dirigimos a la parte de atrás... pasamos por una habitación y llegamos al sótano.

Debido a que esta agencia es visitada por humanos normales, cuando les llega un cliente del mundo sobrenatural, tiene que utilizar una habitación especial.

Mientras caminamos al sótano.

"Este sótano fue financiado por Gremory-Ojo-sama y Azazel-dono. Nunca imaginé que sería una agencia con un subterráneo para personas sobrenaturales. Bueno, después de todo, los seres sobrenaturales pueden cambiar la estructura de lo que sea de la noche a la mañana, algo que las agencias de bienes raíces y constructoras no podríamos hacer."

Me Gustaria Disculparme Por Las Atrocidades de Diodora. Quien Era El Proximo Lider de La Familia Astaroth.

Entramos a una habitación.

... Bueno, mientras dormía, mi casa fue renovada, y se volvió una mansión de 6 pisos para arriba y 3 pisos subterráneos. Esto es algo que fácilmente pueden hacer los demonios y ángeles caídos. Incluso el cuarto "Erótico" que los ángeles caídos crearon también es grande ante los ojos de los agentes de bienes raíces.

En la habitación del sótano: Rias, Akeno-san, Ravel, Xenovia, Latia-san (Su "Caballero" hombre) e Iryuka-san (Con su "Caballero" mujer) y yo nos sentamos en un sofá junto al gerente de esta agencia, entonces, un joven empleado nos entrega unas carpetas.

"De la información que nos enviaron con anterioridad, lo hemos encontrado con éxito."

Esto es sobre la nueva base de Latia-san e Iryuka-san. Se están revisando las propiedades encontradas. Rias y Ravel empezaron a ver la información y empezaron a decir algo como: **"Esto es todo", "Bueno, así es como es".**

Empezaron a hablar.

También leo los materiales, pero... ¡Solo puedo ver los diseños de las propiedades, de ancho, largo! También puedo ver la información de las medidas de la propiedad, a cuantos minutos de la estación queda y que tipo de instalaciones tiene, pero... no puedo decir nada, porque no estoy familiarizado con este tipo de cosas.

La propiedad que estoy utilizando para mi "Familia Hyoudou Issei" se me fue dada como herencia de Azazel-sensei...

... En ese momento, volteo a ver a Xenovia, quién está viendo la información de las propiedades con una mirada misteriosa.

"¿Entiendes?"

Le pregunté.

Xenovia me dice con una mirada misteriosa.

"¡Quiero aprender! En el futuro esta información será muy útil."

Ya veo... Por supuesto que será importante. Yo también quiero aprender. Se nota que es una estudiante apasionada.

"Esta es la propiedad..."

Latia-san e Iryuka-san le dijeron eso al agente inmobiliario.

"Si, muy bien..."



El agente de bienes raíces respondió de manera cortés.

Después de ver algo en la información de las propiedades, Rias le preguntó a Latia-san e Iryuka-san.

"¿Están seguras?"

Cuando se les preguntó, ambas respondieron.

Latia-san dice con una expresión de no comprender muy bien.

"No estoy muy familiarizada en este procedimiento de bienes raíces, hay valores en el mundo humano que no puedo generalizar... pero, sé que este será un buen lugar."

Entonces, la siguiente en decir algo fue Iryuka-san.

"Por el momento, el requisito mínimo es que no tengamos alguna iglesia o templo cerca."

Es malo para ellas porque son demonios ¿No quieren tener iglesias cerca? Sin embargo, desde que las tres Grandes Facciones hicieron la alianza de Paz, la tranquilidad a todas las facciones ha llegado... Aunque, tengo curiosidad sobre eso. Mi oficina de Demonios no está cerca de ese tipo de cosas, y Azazel-sensei al parecer lo tuvo en cuenta al momento de obtener la propiedad.

El agente de bienes raíces dice:

"Por supuesto, todas las propiedades que están viendo ahora, no tienen ninguna cerca. Así que no tienen de qué preocuparse."

Como se esperaba de Rias y Azazel-sensei... ¿Esto ya lo habían pensado con anterioridad?

Ravel le dice a Latia-san e Iryuka-san.

"No estoy familiarizada con la información de propiedades especiales, pero, si tuviera una base en el mundo humano, pienso que sería mejor estar cerca de la estación. Si se tiene un automóvil o no, esto sería conveniente."

"¿Qué tan cerca queda la estación?"

Iryuka-san le preguntó a Ravel.

"Bueno, si se trata de apartamentos, queda a diez minutos. Si se trata de casas, entonces, queda más o menos a unos quince minutos."

"Bueno, un apartamento en un piso alto no está mal. Pero, me pregunto si en esta ciudad habrá casas unifamiliares con ocho habitaciones."

Latia-san dijo eso mientras coloca su abanico en su barbilla.

Ravel responde.

"Bueno, si compran una casa unifamiliar que quede a quince minutos de la estación, el precio disminuirá. Y la información de la propiedad fácilmente será eliminada cuando se venda. Los

apartamentos en el último piso también son buenos y tienen gran seguridad, pero, al momento de la compra se unirán a la asociación de apartamentos..."

Ravel también tiene gran conocimiento en este tipo de información. Ella respondió a las preguntas de Latia-san e Iryuka-san como si fuera un agente de bienes raíces.

Rias al escucharla me susurra.

"(Tiene ese conocimiento guardado especialmente para ti.)"

"(Sí, lo sé. Realmente lo agradezco)"

No estoy a la altura de Ravel ¡Sin duda, tengo a la mejor manager!

En ese momento, Rias, le pregunta al agente de bienes raíces.

"Tencho/gerente. ¿Hay alguna casa o propiedad donde haya ocurrido algún tipo de accidente?"

"Sí, si... Por supuesto."

"Si es así, por favor, muéstranos esa propiedad y explíquenos que tipo de accidente sucedió. Además de eso, estaría agradecida si nos puedes mostrar propiedades abandonadas como edificios o fábricas, etc..."

Al escuchar eso, Ravel dice.

"Ya veo ¡Una propiedad de un accidente!"

Xenovia se inclinó hacia adelante.

"Oh, puedo ayudar con eso. Cuando era agente de la iglesia, a menudo iba a algunos lugares donde sucedió un accidente. Aunque, las casas o propiedades estuvieran buenas, causaban una extraña sensación para los demás, que los humanos los evitan."

En ese momento, un empleado hombre que baja las escaleras del primer piso, trae las carpetas con la información de la propiedad donde hubo algún accidente y nos las entrega.

¡Oh! Hay una casa grande cerca de la estación. ¡Ah! ¡Tiene el tamaño de una mansión! Bueno, he escuchado en la academia que en esa casa aparecen extrañas formas como fantasmas, así como fabricas con fantasmas y algunas estaciones de distancia.

Al mirar la propiedad en la información, Latia-san e Iryuka-san estaban realmente asombradas.

"Me gusta esa mansión."

"Este edificio es perfecto."

Al parecer, Latia-san estaba interesada en esa gran casa que parece mansión. Mientras que Iryuka-san estaba interesada en un gran edificio construido.

Luego de escuchar eso, el gerente de bienes raíces dice con una expresión de miedo.

"La mansión seleccionada por: Astaroth-san es una propiedad maldita, porque, las personas que se mudan ahí, e incluido el propietario de la mansión que la construyó, están sufriendo de fenómenos extraños. Esta es una de las peores propiedades que guardamos. Al ver esta clase de cosas como fantasmas, la salud de las personas se deteriora."

Entonces, uno de los empleados nos explica la historia del edificio.

"Se dice que, en este edificio, ni siquiera un sacerdote se acerca. Todos los que vivían ahí o colocan alguna tienda, sufrían una extraña enfermedad provocada por una "Mujer de cabello largo y un niño". Luego que uno de mis empleados se encargara de ese lugar, empezó a quejarse de una extraña condición física. Entonces me dijo: "Una mujer me ataca", "Un niño siempre me ve en las sombras". Eso hizo que sufriera un ataque al corazón y fuera al hospital..."

Tanto la mansión como el edificio fueron abandonados por mucho tiempo. ¿Serán fantasmas o una maldición? Da miedo en solo pensar en entrar a esos lugares...

Cuando estaba pensando de esa manera, Rias me vio, entonces me dijo con una hermosa sonrisa.

"Ise ¿Escuchaste lo que están diciendo? ¿Te sientes un poco asustado?"

"Cuando era un ex humano escuche esas historias aterradoras. Pero, bueno... eso no me preocupa ahora que soy un demonio."

Cuando dije eso con una sonrisa amarga, Rias asintió con gran determinación.

"Así es. Después de todo, hemos luchado contra poderosos Dragones Malignos y Dioses de otras fuerzas. Así que, no debemos preocuparnos por fantasmas o maldiciones."

Akeno-san continua con una pequeña sonrisa de: "Ufufu"

"Bueno, creo que sería mejor ir a ver las propiedades en persona."

Xenovia dice mientras esta animada.

"Sí, soy buena para eliminar espíritus malignos con mi espada sagrada."

Ravel dice después de escuchar.

"Es algo dudoso saber si habrá alguna fantasma capaz de lidiar con un demonio de clase alta, aun así, vamos a ver."

Nos hemos puesto de acuerdo, así que, iremos a ese lugar para eliminar a los fantasmas que se han alojado en esas propiedades, después de todo, nosotros hemos enfrentando a poderosos enemigos como Dragones Malignos y Dioses.

Creo Que Esto Es Como Si Entráramos a Escondidas a Esas Propiedades Para Verlas Por Dentro.

A donde nos llevó el agente de bienes raíces primero fue, a la mansión por la cual Latia-san se interesó.

A pesar de que no está muy lejos de la estación del metro, este lugar es muy espacioso. Tiene un jardín hermoso y está rodeado de paredes altas con vallas. Abrimos la puerta elegante de la mansión y caminamos por el jardín y nos paramos frente a la mansión solitaria.

¡Oh! Siento un aura maligna en esta mansión. A juzgar por la calidad de aura, puede ser un demonio o un Youkai.

"Um, um, um... Al parecer hay fantasmas malignos."

Es Irina quien dice eso mientras ve la mansión.

Ella fue llamada por Xenovia y dijo "Iré a ayudar a trascender a los demonios".

"Los estuve siguiendo por un momento, no sé si pueda ser de gran ayuda."

Asia dijo eso, ella también vino con Irina.

El joven agente de bienes raíces, estaba viendo la mansión con ojos de miedo y nos dice.

"Desde hace cinco años no vive nadie aquí, pero, yo hago limpieza de la casa y cuido el jardín constantemente. Pero... varias empresas de limpieza no quieren tomar el trabajo, por eso estamos cambiándolas constantemente."

Al parecer, incluso si una empresa de limpieza envía a alguien a limpiar aquí, un fenómeno natural se producirá.

Al escuchar eso, Rias dice.

"Te presentaré a alguien que puede encargarse de la limpieza de este lugar, y también se deshará de los espíritus malignos de este lugar."

En ese momento, imágenes de un limpiador que posee una espada sagrada apareció en mi mente, seguramente limpiará este lugar y eliminará a esos espíritus malignos con tiempo de sobra.

Mientras hablamos, empezó el exorcismo "+" la inspección de este lugar.



Primero, entramos a la sala principal de esta mansión, que no es tan grande como la sala principal de la residencia Hyoudou. Pero, es lo suficientemente grande.

"Oh, es un poco más pequeña de lo que pensaba, pero tiene un ambiente agradable y un jardín hermoso. Este lugar será más que suficiente para tener una base en el mundo humano.

Latia-san vio la sala principal de esta mansión y le gustó un poco... ¡Aunque ella es una Princesa Demonio de Clase Alta, le gustó este lugar estrecho!

Una sombra inquietante se reflejó en nuestro campo de visión. Desde la pared del segundo nivel, algo que no era humano asomó su rostro... Ah, es el fantasma de un guerrero caído. No tiene el rostro como de alguien que nos maldecirá a todos, más bien, nos ve con gran asombro. Estoy más que seguro que tiene esa expresión porque puede sentir nuestra verdadera identidad como demonios de Clase alta y nuestra fuerza.

Después de ver esto, Xenovia hizo aparecer su Espada Sagrada Durandal y la colocó en su hombro de la misma forma, Irina sacó su Espada Sagrada Hauteclere.

"Sí. ¿Es un viejo samurái de este país? Es momento de ir, ayúdame Irina."

"¡La misericordia tiene que llegar a ti antiguo samurái! ¡Amén! Tengo que decir esto."

En ese momento, Xenovia e Irina corrieron hacia el segundo nivel.

"Xenovia... intenta controlar tu aura. Irina, hagan todo lo posible para que sea fácil."

Rias le dijo eso a Xenovia e Irina quienes están corriendo hacia arriba por las escaleras.

""¡Entendido!""

Xenovia e Irina respondieron, entonces dijeron: "Sé un buen chico", "¡Ah! ¡Es un demonio occidental! ¡Este es el mejor momento para un ángel!" Los gritos de los espíritus malignos empezaron a escucharse en el segundo piso. El espíritu estaba gritando. Bueno, si un demonio con una espada sagrada y un ángel con una espada que se describen en las leyendas atacan de la nada, cualquier se asustaría.

Mientras tanto, nosotros continuamos con nuestro recorrido y llegamos a un gran salón, así también, investigamos el suministro de agua en la cocina. No hay ningún deterioro en las instalaciones de la casa.

Una mujer Youkai/fantasma de la era Edo salió desde las sombras, en su mano de "Uramesha" creó fuego de demonio. Entonces, cuando Rias nota su aura dijo: "No es un problema" al escuchar eso el fantasma, escapó a toda prisa...

Entonces, subimos las escaleras para revisar el segundo piso, en el momento en que entramos a una de las habitaciones, revisamos el techo y el piso. Justo en ese momento, pude notar a una mujer Youkai. Es realmente hermosa de su parte de la cintura hacia arriba. Es una Youkai menor.

Tan pronto como no vio nos dijo: "¡Lo siento! ¡Lo siento! ¡Quiero vivir!" Al verla así, me pareció algo linda.

Después de verla así, se nos quitó las ganas de eliminarla.

Le digo a Ravel.

"... ¿Acaso somos tan temibles para los espíritus malignos?"

"... Bueno, notar la presencia de un Dragon Humanoide con la fuerza de un Maou es intimidante... Viendo esto del lado de los fantasmas, se parece a este juego de fantasmas al jefe final ¿Lo sabía?"

... Si, recuerdo que hay una historia así, llamada: "Youkai En La Casa VS El Dragón Rojo y la Hermana Demonio" Es una historia de género de fantasía...

Mientras revisamos la propiedad, Latia-san dice.

"Rias, los fantasmas que viven aquí y lo demás, tal vez no sea necesario eliminarlos."

Dijo algo inesperado, Latia-san continua.

"Serán mis sirvientes cuando me pase a vivir aquí."

... Así que ella quiere comprar la mansión con los espíritus + Youkai que hay aquí y volverlos sus empleados.

-DxD-

Al siguiente lugar al que fuimos, fue a la base de Iryuka-san. Ella quiere comprar un edificio abandonado.

Este edificio tiene seis pisos. No tiene ninguna tienda usándose, todos los inquilinos se fueron hace mucho tiempo. Dicen que este edificio ha estado deshabitado por mucho tiempo. Hubo días donde algunas esposas evitaban este lugar a toda costa. Incluso los empleados de agencias de bienes raíces salen maldecidos. Este edificio se llama Hakurugai y está ubicado en el centro de la ciudad, cerca de la estación del metro.

"[¿Ese?]"

Todos nosotros dijimos eso al mismo tiempo al ver el edificio.

... Según la información que recibimos sobre el fantasma de una mujer de cabello rojo y el fantasma de un niño que aparecen aquí... Desde el exterior del edificio, no sentimos lo mismo que en la mansión. Rias le pregunta al agente de bienes raíces.

"¿Me pregunto si ya lo han eliminado? ¿Sabes quién lo hizo?"

¡Entonces. Definitivamente Estaba Haciendo Algo En Este Edificio. Ese Sensei!

"¿Eh? Eso... Oi, oi, tengo que verificarlo en la agencia."

El agente de bienes raíces obtuvo la confirmación de la agencia, al llamar con su teléfono inteligente.

Después de un momento, el agente dice.

"Al parecer, el año pasado se le mostró esto a Azazel-dono. Estuvo aquí durante dos semanas, al parecer estaba haciendo un ritual de exorcismo."

"[...]"

Al escuchar el nombre de Azazel-sensei, Rias, Akeno-san, Asia, Ravel, Xenovia, Irina y yo nos vimos entre nosotros.

¡Venimos aquí y escuchamos el nombre de Azazel-sensei! Al parecer tiene una relación con este edificio.

Está bien que los exorcizara, pero... Qué el ex gobernador de los ángeles caídos pasara dos semanas exorcizando este lugar es sospechoso ¡¿Me pregunto si existen demonios que puedan maldecir al ex gobernador de los ángeles caídos?! Conozco su poder y podría eliminar a los espíritus malignos en un segundo con solo crear luz de sus dedos.

Entonces, estoy seguro que lo que hizo el sensei en este edificio, a Iryuka-san no le importará.

"Vamos, entremos, quiero verlo por dentro un momento."

¡Entrar al edificio!

Entramos después de eso. ¿Estará normal el primer piso? Nosotros, seguimos a Iryuka quien quiere ver el edificio y subimos a ver cada piso.

Los pisos de este edificio estan en buen estado. Iryuka-san cada vez que los veía decía: "Lo colocaré aquí", "Esa mesa debería de estar en este piso", ella no duda en decir lo que quiere. Al parecer, le gustó mucho este edificio.

Nosotros, los de la residencia Hyoudou, no sabíamos dónde estarían instaladas las trampas del sensei, así que estuvimos en alerta todo el tiempo, hasta llegar al último piso superior.

Pero, no encontramos nada especial hasta el sexto piso.

Me pregunto dónde compraría este edificio Azazel-sensei y en qué lugar hizo las modificaciones a su gusto.

...La oficina que me fue dada, fue instalada en una academia, así que, para llegar ahí, tengo que tomar un ascensor.

Tenía curiosidad, así que, me subí al ascensor de este edificio. Empecé a ver los botones que lo llevan a uno a los diferentes pisos.

Si Azazel-sensei estuvo aquí, algo debe de haber.

Cuando estaba viendo por los botones, había una de los botones de control. Lo presione ¡Apareció una pantalla con "B5"! ¡No es de extrañarse! ¡Después de todo, el sensei estaba haciendo de las suyas en este edificio!

"¡Ka! Rias, Ravel, después de todo, si hay algo colocado."

Llamé a mis demás compañeros, así como a Latia-san e Iryuka-san a que se acercaran al ascensor.

Rias dice mientras ve esto de manera sospechosa.

"¿Es el quinto piso el sótano?"

Al ver esto, Akeno-san suspiró.

"Esa persona... ¿Acaso hizo algo en el sótano de este edificio...? Si es así..."

La mayoría de nosotros estábamos asombrados y aterrados a la vez, pero, por alguna razón, Iryuka-san no apartó la vista del botón y estaba completamente emocionada.

"¡Las bromas del ex gobernador, Azazel-sama están en este edificio!"

Oh, al parecer, ella es ese tipo de chica...

Entonces, nosotros bajamos al quinto nivel que es el sótano, para investigar algunas travesuras que había dejado el sensei.

"... Este edificio, es realmente raro que tenga el quinto nivel en el sótano..."

El empleado de la agencia de bienes raíces no puede hacer nada más que estar desconcertado. Bueno, al ver su expresión, podemos saber que si hay un piso subterráneo debe de ser todo un problema.

En esta situación, bajamos al piso del sótano.

Llegamos a un lugar oscuro. Los demonios somos buenos para ver en la noche, pero, por el momento estamos buscando el interruptor para encender la luz. Poco después, Xenovia encontró el interruptor de la luz y lo rompió.

Cuando vimos lo que apareció frente a nosotros... ¡Quedamos asombrados!

¡Hay un dragón mecánico y una gran cantidad de máquinas! Se parece a Fafnir ¿Es un mechafafnir?

Rias, Akeno-san y Asia quienes vieron esto, recordaron algo y dijeron: "¡Ah! Esto."

Rias dice.

"Cuando Asia hizo el contrato con Fafnir, Azazel le creó esto."

Akeno-san continúa.

"Lo hizo malgastando los fondos de los Grigori. Al parecer se destruyó en ese simulacro de batalla. Y repararlo costará mucho..."

También escuché esta historia por parte de Asia. Así es, este es robot dragón que utilizó cuando hizo el contrato con Fafnir.

Asia también vio esto.

"Ese dragón mecánico me cuidó."

¡Oh! En el cuerpo dice "MKI II". Esto es la segunda generación del MechaFafnir que creó el sensei. Al parecer volvió a malgastar los fondos de los Grigori. ¡Que ponga algo así en el sótano de este edificio...!

Si el actual gobernador de los ángeles caídos, Shemhazai-san, se entera de esto, sin duda se enojará...

Así que es bueno encontrar algo como esto, pero, si no lo hubiéramos hecho... me pregunto si debería de ponerme en contacto con los Grigori. En ese momento... ¡Los ojos del MechaFafnir brillaron!

Eh, se movió... El MechaFafnir "MKI II" nos ve con sus ojos brillantes... Principalmente, dirigió sus ojos a las chicas.

En ese momento, MechaFenrir dice con una voz mecánica.

"(Pa, pa, pa, pa, pa... papapapa)"

¿pa?

"(Pantis, sujetadores, Onegai)"

"¿Eh?!"

Todos escuchamos la voz mecánica de este Mecha-Fafnir, y lo que mencionó nos sorprendió.

¿Pantis y sujetadores?!

Rias dice.

"Oh, el anterior, Mecha-Fafnir no decía eso."

Oh vaya, eso quiere decir que "MKI II" que es la nueva generación, ha adoptado recientemente las características del verdadero Fafnir.

Entonces, el cuerpo del Mecha-Fafnir "MKI II" se abre... ¡De ahí salió una especie de cable!

El cable se movió a gran velocidad y alcanzó las faldas de todas las chicas... incluida Rias.



A excepción de Xenovia e Iryuka-san, las chicas gritaron "iKya!" de manera linda y sujetaron sus faldas. Pero, el MechaFafnir "MKI II" ya había completado su objetivo.

¡En la punta del cable que se había retraído, estaban las bragas destrozadas de las chicas!

... ¡También le quito los pantys a Rias!

Mientras sujetaban sus faldas y soportaban la vergüenza, todas las chicas al mismo tiempo dirigieron sus ojos asesinos hacia el MechaFafnir "MKI II"

El MechaFafnir dice.

"Oh, Pantys..."

Dijo eso con su voz mecánica.

Rias y Ravel me dijeron con sus rostros enojados y sonrojados.

"iIse!"

"iIse-sama!"

"[iDestruye eso!]"

¡Rias y Ravel me dijeron eso al mismo tiempo! Las otras chicas también dijeron lo mismo. (Veo a Iryuka-san y noto que se divierte con esto.)

¡Sí, es cierto! ¡Lo tengo que hacer! Esta máquina les ha robado los pantys a mis futuras esposas. ¡Como hombre, no puedo dejar pasar esto!

Rápidamente activé mi armadura Carmesí y me dirigí hacia el mecha-Fafnir "MKI II".

"¡No te perdonaré por haberle quitado las bragas a mis futuras esposas y a mis invitadas! ¡Si de verdad eres como Fafnir, no tienes que destrozarse las bragas! ¡Él no lo hace así!"

Le dije eso mientras elevaba mi aura.

Latia-san, quien estaba viendo esto de cerca dice.

¡Las Bragas No Se Destruyen!

¡Gracias Por Quitarselas!

"Vaya, esas son increíbles palabras frías y chistosas del "Oppai Dragon" que se rumoreaban."

Momento... es una frase difícil de pensar, pero, considero que no eran malas.

En respuesta a mis acciones, MechaFafnir "MKI II" estaba listo para la batalla.

"(Pantys, no dejaré que nadie me las quite, así que...)"

¡Maldición! ¡Esto quiere decir que ha asimilado el gusto por las bragas! No, por ningún motivo quiero pensar que este dragón mecánico es un obsesionado con las bragas.

En esta situación, me pude dar cuenta que hay más presencias de aura aparte de nosotros.

Detrás de nosotros, antes de darnos cuenta, había un dragón dorado, Fafnir. (Fue invocado sin permiso) ¡El Gigantis Dragon, Fafnir aparecio de la nada!

El Gigantis Dragón, Fafnir, vio al MechaFafnir "MKI II" con un aura aterradora, sus ojos estaban emanando una peligrosa luz.

"(¡Bueno, los Pantis de Asia-tan fueron destrozadas! ¡Te triturare! ¡Los pantis no se destruyen!)"

A pesar de que el MechaFafnir tenía una poderosa aura. ¡No se compara al aura de enojo que está liberando el Fafnir dorado! ¡Eso hizo que su aura se elevara a otros niveles!

El estado con el cual enfrento a Rizevim y a Crom Cruach, inesperadamente lo veremos ahora por tercera vez.

"(¡Te trituraré!)"

"(¡No dejaré que nadie tenga mis pantis!)"

De cierta manera, este sótano se convirtió en el escenario de una feroz batalla entre el Gigantis Dragon, Fafnir contra el MechaFafnir "MKI II" de segunda generación. ¡Una batalla por las bragas!

—DxD—

Más tarde, Latia-san e Iryuka-san decidieron establecer sus bases en esta área.

Al parecer, Latia-san compró la mansión con todos los fantasmas rencorosos a quienes convertirá en sus empleados. Así también, Iryuka-san, compró el edificio abandonado que Azazel-sensei utilizó como base.



Bueno... con respecto al MechaFafnir que estaba en el sótano de ese edificio...

Fue destruido completamente por nosotros (mayormente por Fafnir) y los restos, fueron enviados a los Grigori. Quizá por esto, dos propuestas fueron hechos por los miembros del Club de Investigación de lo Oculto.

Una que, nosotros, el equipo "DxD" estaremos a cargo de cuidar la "Agencia de Bienes Raíces", para que cosas malas no les sucedan.

Rias le dice a todos los que estamos en la sala principal.

"Creo firmemente que hay varias propiedades extrañas dejadas por Azazel. Trabajaremos con la Agencia de Bienes Raíces y con los Grigori para encontrar esas áreas sospechosas. Además, no podemos dejar que otros MechaFafnir anden por ahí."

"[¡Sí!]"

Todos asentimos al escucharla. Así es... no podemos dejar a esos MechaFafnir "MKI II" como si nada. No dejaremos que creen alborotos.

Ravel me dice lo que piensa.

"Latia-sama e Iryuka-san, al parecer tienen un problema con el sentido de los valores de este país. Así que voy a pedirle que la ayudemos con eso más tarde ¿Qué opina?"

Oh... ¿Así que también estabas pensando en eso?

No, el trabajo del "Oppai Dragon" es difícil. Ahora, tenemos otro trabajo, como encontrar las propiedades sospechosas que dejó Azazel-sensei, la protección de la agencia y mi trabajo como demonio, y nuestras batallas en el Rating Game Mundial en el cual seguimos avanzado.

Con lo que vivimos hoy en las propiedades abandonadas donde suceden cosas extrañas. ¿En algún momento una hermosa chica intentará invocarme para acabar con unos fantasmas?

Como de costumbre, estoy pensando que debo de tomar más solicitudes de manera positiva.

Autor:

Ichiei Ishibumi.

Ilustrador.

Miyama Zero.

Traductor:

Alejandro Vic-Per.

Corrector:

#Alex