



Shouji Gatou

Illustrator
Yuka Nakajima

#**05**

Amagi Brilliant Park



Amagi Brilliant Park

#05

Tabla de contenido

Capítulo I: Adachi Eiko No Es Una Adulta	4
Capítulo II: Después De La Iron Phore	87
Capítulo III: La Realidad Duele	109
Capítulo IV: Desfile Nocturno (Trial Run)	135
Palabras Del Autor	146
Acerca De J - Novel Club	150
Derechos De Autor	151

Capítulo I: Adachi Eiko No Es Una Adulta

Adachi Eiko estaba cantando. Más allá de una capa de vidrio insonorizado, Macaron la miró por detrás, fumando un cigarrillo.

El micrófono con el que cantaba era profesional con un filtro pop, y sus orejas estaban cubiertas con auriculares gruesos. Como solo grababan audio, el monitor era negro. Ella cantaba con pasión, su cabello negro se agitaba de vez en cuando:

Juntos para siempre, juntos para siempre.

Nuestros sueños son lanzados por un hechizo mágico

Sigamos sonriendo, siempre estaré sonriendo

¡Tú eres el que hizo este milagro!

(Hum, hum) ¡Magia brillante!

Siento que mis sentimientos aumentan

Nadie puede detenerlos

Baila al ritmo, respira hondo

Y gritar... ¡hacia el futuro!

Magia Brillante

Un hechizo de misterio mágico

Magia Brillante

Un brillante hechizo milagroso

Juntos para siempre, juntos para siempre

Nuestros sueños son lanzados por un hechizo mágico

Sigamos sonriendo, siempre estaré sonriendo

¡Tú eres el que hizo este milagro!

(*Repetir)

Seamos brillantes

Siempre brillante

(Hum, hum) ¡Magia brillante!

"¡Puff!" Murmuró Macaron. ¿Quién pensó en estas letras? Todo este "hechizo mágico" sin sentido. Esta tontería "milagrosa"... "¿Seamos brillantes? ¿Siempre brillante? ¡No es mejor solo porque rima! ¿Qué eres, un artista de rap? él gimió internamente. Además, pensó, si fuera rap, sería más provocativo, así:

Conducir de noche a las tres menos cuarto

Detenido por un policía, entregue mi identificación

Dice que estoy buscando en tu baúl, ve y déjame ver

Está lleno de coca y AK, me va a poner

¿Es hora de dispararle al policía? Sí, es hora de decidir

Sí, sí

Amagi Brilliant Park, dije.

Sí, sí

Amagi Brilliant Park.

¡Eso sería música de verdad, Ron! Si tocan eso en el parque, ¡sería un gran éxito, Ron!

Pero cuando Macaron propuso su concepto de rap gangsta el otro día, el comité lo rechazó por unanimidad. "Grr... Grrrr..." gruñó ahora, apretando los dientes.

Adachi Eiko siguió cantando, sin darse cuenta del resentimiento de Macaron. Al menos no fue su culpa. Ella no era mala; sus problemas estaban con el compositor que había escrito la cosa hace décadas.

El estudio de grabación estaba en el cuarto piso de un edificio de moda a las afueras de Amagi. Gastaban la friolera de 10.000 yenes por hora para usar las instalaciones y un ingeniero de sonido. Macaron, en el estudio que servía como productor musical, estaba fumando un cigarrillo en silencio.

Cuando la canción de Eiko terminó, el ingeniero presionó el botón del altavoz y se dirigió a ella. "Está bien, danos un minuto".

"¡Muy bien!", La voz de Eiko respondió.

Después de soltar el interruptor para que Eiko no pudiera escucharlos, el ingeniero contratado se volvió hacia Macaron. "¿Qué piensas, Macaron-san?"

"... Ron. En general está bien, pero le falta algo de empuje en la segunda "magia brillante", ron".

"Correcto."

"Dice mezzo forte en la partitura, pero quiero que ella ignore eso y realmente lo haga. Bueno... y el zumbido antes de eso estaba un poco apagado, así que tal vez ese sea el problema. También..."

Mientras hablaba de problemas técnicos con el hombre, Macaron miró a Eiko en la cabina. Estaba de espaldas a él, por lo que no podía ver su rostro. En la superficie, parecía estar tan relajada como siempre.

Macaron fue el Hada de la Música para Amagi Brilliant Park, lo que significaba que había tocado instrumentos en ese stand muchas veces antes. (De hecho, también había tocado todos los instrumentos para esta grabación).

Era un espacio pequeño e incómodo, y estar dentro le afectaba a una persona. Estaba totalmente insonorizado, lo que significaba que todo lo que podía escuchar era su propia voz. Después de cantar de corazón, no recibirías aplausos ni aplausos de la audiencia, solo el tono profesional de un ingeniero a través de los auriculares que dice: "Está bien, danos un minuto". Luego, silencio, un silencio opresivo que te dejó solo con el timbre en tus oídos

Si miraras a través del cristal insonorizado, todo lo que verías sería el productor y otros peces gordos hablando entre ellos con expresiones graves. Ni siquiera podías escuchar de qué estaban hablando. Era un ambiente agotador que rápidamente redujo cualquier entusiasmo que pudieras tener.

Eso era bastante malo si eras una cantante profesional, pero Eiko solo estaba haciendo esto como una extensión de su trabajo a tiempo parcial. Tener estos intercambios a través de la repetición tras repetición no iba a mejorar realmente su canto.

"Ahh, en realidad, olvida lo que dije". Macaron apagó el cigarrillo. "Digamos que se filtró algo de ruido y volvemos a tomar esa parte, Ron. Entonces, si todavía parece apagado, ¿tal vez podamos usar tomar dos?"

"..... Muy bien", dijo el ingeniero con un gruñido perfectamente comprensible.

"Lo siento, Ron".

"....." El ingeniero silenciosamente presionó el interruptor y se dirigió a Eiko. "Er, discúlpame. ¿Podrías hacer solo la segunda mitad del verso A nuevamente? Tuvimos un pequeño ruido entrando".

"¡Muy bien!" Eiko respondió alegremente, y comenzó la regrabación.

Eiko tenía una buena voz para cantar, una buena, de hecho. Ella no tenía el talento nato de su compañero de trabajo, Chujo Shiina, pero tenía cierto encanto. Aun así, ella parecía incómoda, de alguna manera; siempre había la sensación de que estaba atrapada, como una persona atada por gruesos cordones de goma o un pájaro en una jaula.

Era como si Eiko estuviera sofocada; como si siempre se estuviera conteniendo, de alguna manera. A pesar de que una mujer madura y segura como ella sería imparable en la mayoría de las cosas si solo siguiera su corazón. ¿Qué podría ser, entonces? Macaron no sabía la respuesta, pero...

"Está bien, estamos bien. Buen trabajo hoy, todos". Afortunadamente, la repetición fue bastante buena".

Después de que Macaron dio su aprobación final, Eiko se dio la vuelta y le sonrió a través del cristal insonorizado. "¡Muchas gracias!", Dijo alegremente.

¿Es sólo mi imaginación? él se preguntó. Eiko parecía completamente imperturbable por la experiencia por la que acababa de pasar. Su voz para cantar estaba bien, pero esa actitud relajada de ella era su verdadero talento. Macaron sabía que no podía escucharlo, por lo que solo ofreció una señal en V con su casco en respuesta.

El catalizador de todo esto fue el CD de Chujo Shiina, que había vendido más de lo esperado.

Chujo Shiina fue una de las trabajadoras a tiempo parcial de la escuela secundaria, que había revelado una aptitud secreta para cantar durante la primera presentación de su show en vivo de la Semana Dorada. Con la esperanza de capitalizar esto, el gerente interino Kanie Seiya había impreso un pequeño CD que los fanáticos del parque podían comprar.

AmaBri tenía algunas "canciones temáticas": canciones familiares relajantes del tipo que encontraría en la mayoría de los parques de atracciones. Habían vendido singles de esas canciones en dubs y drabs durante los últimos veinte años, por lo que esta empresa fue básicamente una renovación de esa práctica. Seiya probablemente no había estado pensando en eso demasiado profundamente.

Y, sin embargo, los CD se agotaron en un instante. Solo habían hecho 500 prensas, por lo que no fue exactamente un éxito masivo... pero había sido una sorpresa, aun así. Además de eso, los CDs continuaron vendiéndose.

A pesar de no tener siquiera una foto de Shiina en la chaqueta, y llamarla por el alias "New Part-Timer C" a su pedido, ya habían tenido que imprimir otros 1,000 CD para satisfacer la demanda. Por lo tanto, Seiya había pensado, tal vez deberían aprovechar el fenómeno creando un nuevo CD.

El problema era Chujo Shiina misma; Tenía una voz increíble para cantar, pero se ponía nerviosa y sufría una terrible ansiedad por el rendimiento. Se las arreglaron para convencerla a través de la primera grabación de CD, pero cuando se le pidió que cantara más canciones nuevas, las rechazó de plano.

"¡Debes estar bromeando!", Había dicho. "Hice lo mejor que pude, pero hacer más sería aterrador. Y aunque estoy agradecida con la gente que compró mis canciones, sé que inevitablemente terminaré decepcionando y desilusionando. Además, ¡es realmente aterrador cantar en esa cabina solo! Y-"

Bueno, eso era más o menos lo esencial. Chujo Shiina generalmente tenía problemas para unir oraciones básicas. Sin embargo, en momentos como estos, por alguna razón, ella siempre era perfectamente locuaz.

En cualquier caso, AmaBri no era una agencia de talentos, y sería un error llevar tanta responsabilidad a un empleado a tiempo parcial. Seiya estaba a punto de abandonar la idea cuando las compañeras de medio tiempo de Shiina, Bando Biino y Adachi Eiko, vinieron a hablar con él directamente.

"¡No quiero que se desperdicien los talentos de Shiina-chan!", Había dicho Biino.

"Estoy completamente de acuerdo. Intentamos convencerla de que lo aceptara, pero..." Había dicho Eiko.

Explicaron el verdadero problema: Shiina estaba demasiado asustada para cantar sola. Por lo tanto, Eiko y Biino sugirieron que si estuvieran con ella, ella podría sentirse más preparada para el desafío.

Cuando escuchó eso, los ojos de Seiya se iluminaron. "¡Ya veo! ¿Quieres cantar como grupo de chicas, entonces? Solo estaba pensando en algo así. ¡Gracias por ser voluntarias! ¡Acepto! ¡Ahora, adelante!"

Eiko y Biino estaban sorprendidas por la orden. Se habían estado imaginando más como seguidores de Shiina, de pie con ella en la cabina de grabación, gritando "¡A por ello!" Y "¡Buen trabajo!", Tocando panderetas o castañuelas o aplaudiendo.

¿Las tres, un grupo de chicas? ¡Imposible! Todos eran solo aficionados... y empleados a tiempo parcial, por cierto. Pero sus argumentos cayeron en oídos sordos, y Seiya inmediatamente movió el plan a la acción. Antes de que el día terminara, la formación de la unidad se anunció al elenco del parque, y comenzaron a solicitar nombres de grupos. Al día siguiente, se había elegido el nombre "Task Force ABC".

Por cierto, ese nombre había sido la sugerencia de Moffle. Shiina aparentemente había confrontado a Moffle al respecto más tarde, a lo que Moffle respondió: "Lo siento, fumo. No pensé que fuera serio. Solo lo envié como una broma..."

"No te preocupes. El trabajo no será demasiado extenuante ", explicó Seiya. Básicamente serían como uno de esos grupos de ídolos locales que estaban de moda en estos días. Salían a distritos comerciales locales,

casas de ancianos y guarderías, para cantar y bailar y dar publicidad al parque.

¡Sería como el karaoke! ¡No les tomaría mucho tiempo! Ante estas garantías, las tres aceptaron de mala gana.

Para SALVAR el
PARQUE DE
DIVERSIONES,
formemos un

¡¡EQUIPO
IDOL!!

Brilliant Day



Y así, nació la primera unidad idol (?) De AmaBri, Task Force ABC.

"¡Ahora, saquemos ese primer sencillo!", Seiya les había declarado.
"¡Macaron, serás el productor!"

Macaron no pudo decir exactamente qué no. Era el hada de la música, después de todo. "Muy bien, Ron. Lo haré, pero... ¿recibo algún tipo de bonificación u otra compensación? "

Seiya resopló, como si hubiera esperado la pregunta. "¡Por supuesto! 50% de las regalías. En otras palabras, la mitad de lo que gana el parque va para ti. Bastante bien, ¿eh?"

"Oh-ho..." Macaron se había reído entre dientes al principio. "Espera, ¿no sería eso el 50% del 7%?"

"Por supuesto," estuvo de acuerdo Seiya.

"¡Eso será 10,000 yenes si tengo suerte, Ron!" Protestó Macaron vigorosamente. "¡Eso no vale exactamente todo el tiempo extra, ron!"

Las regalías en un CD eran típicamente del 7%. Si vendieran 300 CD a 1,000 yenes cada uno, la regalía saldría a 21,000. La mitad de eso sería 10,500. Además de eso, su presupuesto para el nuevo CD era extremadamente escaso. No tenían dinero para contratar una banda, por lo que Macaron proporcionaría la música: guitarra, bajo, batería, sintetizador, ¡todo!

¡A una banda contratada se le pagaría al menos 100,000 yenes! Sin embargo, por mis extraordinarios talentos, la capacidad de manejar toda la instrumentación y producción, ¿recibo unos míseros 10,000? "¡Es ridículo, Ron!", Había llorado.

Pero Seiya se había negado a entretener la discusión. "Cállate. Si vendemos 100,000 CD, ¡terminarás con 7 millones! "

"¡Pero no lo haremos! ¡Los únicos CD que alcanzan los 100,000 son los que vienen con un boleto de bienvenida para cantantes famosos, ron! ¡Haría más en el local de pachinko, ron! "

"Pero tú eres el único que está calificado", le dijo Seiya, "¡así que deja de quejarte y hazlo!"

"Grr..." Era cierto que él era el único que podía hacerlo. A regañadientes, entonces, Macaron había aceptado asumir el papel de productor.

Terminaron las grabaciones de Biino y Shiina, y estaban a punto de abandonar el estudio cuando vibró el teléfono inteligente de Macaron. Era un correo electrónico de su ex esposa.

«Recibí su pago de manutención de su hija. Espero que sigas siendo tan oportuno en el futuro. Después de discutir cosas con mi abogado, he decidido dejarte conocer a Lalapa este mes. Aparentemente quiere visitar tu lugar de trabajo. Si bien no me gusta la idea, he decidido honrar su deseo de ver el reino de los mortales. Sería conveniente para nosotros si pudiéramos hacerlo dentro de la semana, así que espero que nos ayuden a resolverlo»

"¡R-Ron!" Se encontró gritando de alegría. Estaba bien acostumbrado a la forma formal y vagamente sarcástica de su ex esposa de expresarse, por lo que eso no lo molestó.

¡Lo que importaba era que venía Lalapa! ¡Su amada hija! Ella había cumplido doce años este año, y él había oído que se estaba convirtiendo en una belleza macaroniana de piel clara.

Aún mejor, ¡ella quiere venir a verme al trabajo! Se dijo Macaron. ¡Diosa Libra, gracias! ¡Retiro cada vez que te he maldecido en el pasado!

"Veamos... 'Roger eso, Ron. ¿Qué tal el jueves, entonces?'" Estaba en el pasillo, dando puñetazos en su respuesta, cuando las tres trabajadoras de medio tiempo se le acercaron.

"Buen trabajo hoy, Macaron-san." Adachi Eiko se inclinó.

"¡Estaba tan nervioso!" Tartamudeó Chujo Shiina.

"¡Yo también! ¡Incluso me sangra la nariz!" Bando Biino se entusiasmó, mientras sostenía un pañuelo en la nariz.

Había tres chicas, y todas ellas eran diferentes. Bando Biino especialmente, a pesar de la liberación de la maldición del espectro, todavía parecía atada por su tendencia a sangrar constantemente. Dado que la desgracia de su familia y amigos había desaparecido desde entonces, parecía que el sangrado era solo parte de su suerte en la vida.

Macaron guardó su teléfono inteligente y dijo: "Oh, ¿ya terminaron? Vamos a comer algo, entonces".

"¡Hurra!", Gritó Eiko.

Ni siquiera preguntaron si era con él. ¡Qué chicas tan honestas!

"Está bien, si quieras", dijo Biino.

"¡Y-Yo también!" Shiina se sacudió.

"Todo bien. Vamos, ron".

Los cuatro comenzaron a caminar, con Macaron a la cabeza. Está bien, Ron, pensó mientras salían. Es hora de acariciar un poco sus egos...

Pero unas tres horas después de haber llegado a un pub cerca de la estación...

"¡El punto es que la música trata sobre la armonía, Ron! ¡Se trata de pasión, ron! ¡Y ustedes carecen de verdad, ron! "... Tal era el estado de Macaron después de dejarse llevar y tragarse demasiado vino barato.

"Urp... ¿me escuchas, ron? Cantar es como... ¡es algo que cae del cielo! No eso no es. ¡Es algo que brota desde adentro! ¡Sí, como náuseas durante una resaca, ron! Quiero decir, eh... ¡Hey niña, más vino!"

Comenzaron con pequeñas charlas como "¿Qué tipo de música te gusta?" Y "¿Quién fue tu artista favorito cuando eras niña?", Pero terminaron aquí.

"Ah... bueno, supongo", acordó Eiko con cautela.

"¡L-Lo entiendo!" Biino entusiasmado. "¿Quieres decir que deberíamos sangrar música, verdad?"

"Lo siento, no entiendo..." intervino Shiina al final.

Eiko, Biino y Shiina llevaron su confusión abiertamente a lo largo de la puncióñ de Macaron, pero lo soportaron. Si él hubiera estado con los cuatro espíritus Aquario, ya se habrían ido.



"El punto es que la música es... ah, está bien. Simplemente nos abriremos paso, Ron".

"Eso no es lo que dijiste antes", respondió Shiina.

"¿No lo es? Entonces... bueno, ya sabes, Ron. De todos modos, se trata de talento, por lo que el trabajo duro no te llevará a ninguna parte, Ron".

"Eso tampoco es lo que dijiste antes", agregó.

"... De todos modos, todavía estoy esperando ese shochu", se quejó Macaron. "¿Cuándo vendrá?"

"En realidad pediste vino".

Macaron fulminó con la mirada a Shiina, que parecía estar molestando cada pequeña cosa. "¡Cállate, ron! ¡Deja de comentar todo! ¡¿Qué eres, un chekista?! "

"¡Eek! ¡Lo siento!" La chica se escondió con miedo detrás de su menú.

Mientras tanto, Biino levantó la mano e hizo una pregunta. "Hey, Macaron-san. ¿Qué es un chekista? ¿Algún tipo de instrumento musical?"

"Google, Ron. ... De todos modos, ¿qué quieres?" Las tres se dieron la vuelta, siguiendo la mirada de Macaron. Justo afuera de su stand se encontraba un hombre desconocido. Parecía tener veintitantes años.

"...?" Esperaron a que él respondiera.

Al principio, Macaron había asumido que era un borracho que había regresado al asiento equivocado, pero ese no parecía ser el caso. En primer lugar, no parecía ebrio. En segundo lugar, estaba envuelto en un aura de hostilidad. Llevaba un traje perfectamente confeccionado y brillantes zapatos de cuero, y el reloj que se asomaba por la manga izquierda era un Rolex. Macaron nunca lo había visto antes. Estaba estupefacto, al igual que Shiina y Biino.

"Eiko-san," dijo el hombre. "Te he estado buscando por todas partes. ¿Qué haces en un lugar como este?"

Parecía que él y Eiko se conocían, pero ella parecía extremadamente molesta por verlo. "Shuichi-san... Te dije que estaba trabajando hoy..."

"Te envié una docena de mensajes", dijo el hombre acusadoramente. "No respondiste, así que me preocupé y vine a buscarte".

"... Perdóname, Shuichi-san. Nunca reviso mi correo electrónico mientras estoy con otros ", se disculpó Eiko. "Creo que es grosero... Te lo dije muchas veces antes..."

Hey hey ¿Qué pasa con esta conversación? Es tan formal pero tan pegajoso... Macaron miró al hombre, lamiendo su copa de vino casi vacía. ¿La conocía lo suficientemente bien como para poder verificar los datos de ubicación de su teléfono inteligente? Y había algunos restaurantes diferentes en este edificio, por lo que podría haber estado buscando en cada piso. De cualquier manera, parecían un poco más que solo amigos.

"No estás trabajando exactamente en este momento", siseó el hombre llamado Shuichi. "Soy responsable por ti, sabes. Mírate, en este establecimiento de mala calidad, beber alcohol barato con quien sabe quién, como si fueras los mejores amigos del mundo... "

"Por favor, para", le rogó Eiko. "Son compañeros de trabajo".

"Te llevaré a casa. Ven conmigo ahora y no les diré a tus padres sobre esto".

"Por favor, solo escucha..."

"No tengo que escucharte. Vamos". El hombre agarró la muñeca de Eiko, mientras que Biino y Shiina intentaron detenerlo.

"Oye, espera, amigo", dijo finalmente Macaron, incapaz de permanecer en silencio a través del maltrato de su subordinado. "No sé quién eres, pero no puedes tratarla de esa manera, Ron. Acabamos de terminar un trabajo y estamos desahogándonos, eso es todo. Forjando nuestros lazos como compañeros de trabajo. ¿Verdad?" Miró a Biino y Shiina en busca de acuerdo.

"Bueno, no estábamos desahogándonos..."

"Y no estamos realmente más cerca de lo que estábamos antes..."

"¡Eso es malo, Ron!" Era cierto que probablemente había sido un poco duro con ellos. ¡Pero aún! "De todos modos..." Macaron se aclaró la garganta. "Eiko-san vino aquí por invitación mía, ron. También estoy pagando, por supuesto. Entonces, si tiene alguna queja, debe decírmela".

"Oh, ¿es así?" El hombre, Shuichi, asintió con la cabeza, sacó su billetera (¡no del tipo doble!) Y dejó caer cinco billetes de 10.000 yenes sobre la mesa. ¡Cincuenta mil yenes! "¿Eso lo cubrirá? Sí, dado el tipo de lugar que

es, estoy seguro de que lo hará. Guarde el cambio, si lo desea. Nos vamos ahora".

El hombre intentó irse, arrastrando a Eiko con él. Biino y Shiina estaban enloqueciendo, pero no estaba preocupado por Eiko. Era-

"Espera ahí, punk", dijo Macaron en un tono amenazante, con los ojos entrecerrados y el labio superior curvado. Si se tratara de un manga delincuente anticuado de la revista Shonen, los demás estarían emitiendo globos con forma de "¡!".

Después de todo, a pesar de su apariencia, esta mascota blanca lanuda era un ex delincuente. Tenía un punto de ebullición bajo. Su temperamento podría ser tan malo que incluso Muffle, que frecuentemente golpeaba a los clientes él mismo, de vez en cuando decía nerviosamente cosas como "Él me desanima, fumo". Macaron podía soportar algunos golpes leves, pero no podía soportar. Este tipo de desdén verbal. Y además de eso, actualmente estaba bastante borracho.

"Um, um, Macaron-san..." Shiina dijo nerviosamente.

"¡Entiendo cómo te sientes, pero no podemos derramar sangre aquí!", Siseó Biino.

Shiina y Biino intentaron contenerlo rápidamente. Deben haber presenciado o escuchado sobre las tendencias de Macaron en sus pocos meses en AmaBri.

"Ron..." Macaron se puso de pie, agarró los cinco billetes sobre la mesa y los arrojó a los pies de Shuichi. "Recógelos".

"¿Er?"

"Dije que los recojas, Ron. Entonces no tendré que matarte".

"Que-"

"¡Cierra tu maldita boca y recógelos, imbécil!" Agarró las solapas del hombre y lo sacudió de un lado a otro.

"Hey... jurk!"

"¡No me gusta la forma en que me los diste! ¡Ahora, los recoges y me lo ofreces de nuevo en la manos y de rodillas, ron! "

Shiina murmuró: "¿Quieres decir que todavía los quieres?", Pero él la ignoró, su mirada estaba fija en el hombre.

"¡Y-Ya basta!" Tartamudeó Shuichi.

"¡¿Lo vas a hacer o no?!" se burló Macaron. "¡Deja de orinar en tus pantalones, pequeña mierda! ¿Quieres una botella de cerveza en el culo? ¡¿Izzat?! "

"¡Macaron-san, para!" Eiko se interpuso. El hombre parecía aterrorizado. Era una completa gallina, y de repente toda la escena se sintió como una farsa.

Macaron lo soltó y Eiko se arrodilló para recoger los billetes de 10,000 yenes dispersos. Su aura encantadora pero impoluta inmediatamente enfrió la cabeza de Macaron. "Ron..."

"Shuichi-san... voy a disculparme por tu comportamiento", le dijo. "¿Podrías irte por ahora?"

"Uh... pero..."

"No te preocunes. Iré a casa inmediatamente después. Dobló los billetes cuidadosamente y los colocó en el bolsillo de su traje. "Por favor", lo presionó.

"C-Claro..." Después de un momento de vacilación, el hombre se enderezó la corbata y se fue.

Un miembro del personal, que había escuchado el alboroto y venía corriendo, estaba mirando a Macaron. "Señor, no puede hacer esto".

"Sí... lo siento, Ron. Eh... la cuenta, por favor".

"Sí, señor". El empleado se fue.

"Por favor, perdóname, Macaron-san. Tu ira por su grosería estaba completamente justificada," dijo Eiko. "Prometo regañarlo por eso..."

"No, soy yo quien lo lamenta, Ron", dijo Macaron avergonzado. "¿Pero quién es él, Ron? Estaba actuando muy confianzudo contigo..."

"Bueno, él es..." Eiko dudó por un momento. "Mi prometido."

A la mañana siguiente, antes de abrir, entre bastidores en Sorcerer's Hill...

"¡Increíble, mii! ¡Un matrimonio arreglado en estos días y época! ¡Qué feudal, mii!" Los ojos de Tiramii, Hada de las Flores, brillaron con curiosidad al escuchar las palabras de Macaron.

"También estoy sorprendido, fumo. Entonces Adachi es una verdadera heredera, ¿eh? Nunca he conocido a una antes, fumo". Muffle, el Hada de los dulces, parecía profundamente impresionado.

"Sabes, ustedes son de un reino mágico..." murmuró el gerente interino Kanie Seiya. Seiya a menudo sostenía conferencias en su oficina o en una sala de conferencias, pero se las había arreglado para escuchar la historia de Macaron mientras estaba de patrulla. "También pasas el rato con una princesa. ¿Por qué es esto impactante para ti?"

"Kanie-kun, ¿no estás sorprendido, Ron?", Preguntó Macaron.

"Bueno, es una sorpresa saber que ella tiene un novio", comentó Seiya.

"Pero incluso eso no es tan malo como su historial laboral..."

"Ahh... sobre eso", dijo Tiramii.

Durante su entrevista, Seiya se sorprendió tanto por la revelación de la "ex actriz AV" que no le había preguntado nada más. Sin embargo, sus modales y su comportamiento cotidiano lo habían llevado a creer que probablemente era de una familia bastante buena.

"Resultó que ella no era una actriz AV después de todo, mii. Estaba muy decepcionado, mii".

"¿Decepcionado?" Seiya estaba realmente aliviado.

Aparentemente, los otros se habían enterado recientemente de que su antigua profesión real era trabajar en "Videos de animales". Esto había sido de conocimiento común entre el elenco femenino durante algún tiempo, pero lo habían mantenido en secreto para divertirse. Recientemente, Tiramii lo había escuchado de Muse, y había difundido la información entre el elenco masculino. (Tricen, un entusiasta de AV, había insistido desde el principio en que debía haber algún tipo de error).

Por cierto, aparentemente fue la secretaria de Seiya, Sento Isuzu, quien primero se enteró del malentendido.

Maldita seas, Sento... ¿por qué no me lo hiciste saber de inmediato? ¿Estabas tratando de molestarme por alguna razón? Seiya pensó enojado para sí mismo, pero no le preguntó directamente. Hablar del tema nuevamente sería simplemente incómodo en este punto.

"Más importante... ¿qué hace una heredera trabajando en un parque de diversiones, fumo?"

"No tengo idea, Ron. Usted la entrevistó, ¿no? ¿No le preguntaste al respecto? "

"Moffu. La cosa AV nos golpeó demasiado fuerte".

"Sin embargo, es una buena pregunta. Un parque de diversiones es una elección extraña de trabajo para alguien que busca casarse, mii".

"Si ella fuera mi hija, nunca la dejaría perderse en este ambiente lleno de gángsters, Ron. Me daría un ataque al corazón preocupándome de que la desvirguen en algún lado, Ron..." Macaron bebió su lata de café y miró hacia el techo. Entonces, de repente, le dio una palmada en la rodilla, como si recordara algo. "¡Ciento! ¡Hablando de hijas!"

"...? ¿Qué pasa, fumo?"

"¡Lalapa! ¡Puedo ver a mi hija! Finalmente llegamos a un acuerdo sobre la manutención de los hijos, ¿ves? ¡Así que puedo verla este mes, Ron! Macaron estaba en las nubes. Su expresión era beatífica. Seiya deseaba que se viera así en el escenario con más frecuencia, pero decidió que mencionar eso ahora sería más problemático de lo que valía la pena.

"¡También! ¡También! ¡Ella quiere ver mi lugar de trabajo, ron! ¡Es mi oportunidad de ganar puntos reales como papá, ron! "

"Oh, Lalapa, ¿eh? No la he visto en mucho tiempo, fumo. ¿Cuántos años tiene ella?"

"¡Doce años, Ron! ¡Trata de recordar!"

"Así es, fumo. El tiempo vuela, ¿eh? Pero... Me pregunto por qué es tan fácil olvidar los nombres y las edades de los hijos de tus amigos. Sucede mucho, ¿no? "

"No me pregunes", dijo Seiya, simplemente confundido por la pregunta que Moffle le hizo.

"Yo tampoco lo sabría, mii. ¡Soy soltero de por vida! Así que, ¿pueden hablar los viejos, mii? "

"Tú también eres un hombre viejo", le dijo Seiya.

"¡Mii! ¡Solo tengo 20 años en términos mortales! ¡Kanie-kun, tienes muchos prejuicios, mii! "

"Oh, cállate". Sacudiendo la queja de Tiramii, Seiya se volvió hacia Macaron. "Macaron. Puede traer a tu hija aquí sí lo deseas, pero intenta

solicitar el cambio de horario lo antes posible, al final del día si puede. Tendré que ajustar los turnos y organizar un pase detrás del escenario".

"¡Por supuesto, Ron! ¡Lo tengo manejado, Ron! "

"Espero que lo hagas..." Seiya se encogió de hombros, luego se despidió.

Cuando regresó a su oficina en el edificio de asuntos generales, encontró a Sento Isuzu esperándolo. "¿Qué pasa?", Preguntó.

"Seiya-kun", lo saludó. "Adachi-san necesita hablar contigo". Levantó la vista y vio a Adachi Eiko, esperando en el área de recepción de la habitación en la parte de atrás. Cuando se dio cuenta de Seiya, inmediatamente se puso de pie y se inclinó ante él.

"Hola", dijo. Específicamente no dijo: "Macaron me contó todo. Parece que ayer fue bastante duro".

Se le ocurrió, de hecho, que hoy era el día libre de Eiko. Era extraño verla aquí tan cerca del horario de apertura del parque vestida con su ropa de todos los días. Su expresión era sombría. Casi no llevaba maquillaje y su rostro estaba pálido, como si no hubiera dormido. Nunca la había visto así antes.

"... Kanie-san", dijo. "Lamento interrumpir tu trabajo así".

"No hay problema. ¿De qué necesitabas hablar?" Eiko estaba en la universidad, mientras que Seiya estaba en la secundaria. Pero mientras ella era la mayor de los dos, él siempre terminaba hablando casualmente con ella. No era que Seiya no entendiera las jerarquías sociales, y él podría usar un lenguaje cortés cuando fuera necesario (no habría logrado el acuerdo de Mal-Mart si no hubiera podido). Pero mientras estaba dentro del parque, no pudo evitar tratar a todos como inferiores. Todos en el reparto estaban acostumbrados, y a Eiko tampoco parecía importarle.

"Esto es muy difícil de decir, pero tengo un problema..."

"Si dime", le dijo.

"Está bien. La verdad es que... Eiko se aclaró la garganta suavemente.

"Nunca te dije esto antes, pero mi familia tiene un hospital".

"¿Oh?"

"¿Estás familiarizado con el Hospital Amagi?"

"Sí. Ahí es donde enviamos personas que se enferman en el parque, creo. Es a lo largo de la ruta del autobús en el camino aquí... espera, ¿Hospital Amagi? ", Preguntó con incredulidad. "¿Hablas en serio?" Ese no era un mero hospital local; Fue uno de los hospitales más grandes de toda la región. El Hospital Amagi tenía todo el equipo más reciente, y las instalaciones incluían una tienda de conveniencia y un comedor. El lujoso barrio moderno que agregó el año pasado había sido el tema de conversación de la ciudad por un tiempo.

"Sí", dijo Eiko en breve, "Hospital Amagi".

"No pusiste eso en tu currículum", dijo Seiya secamente.

"Perdóname. No es como si estuviera tratando de ocultarlo... La aplicación no tenía un lugar para enumerar las profesiones de nuestros padres... "

"Bueno, está bien..." Apenas había hablado con ninguno de los actores sobre su propio empleo anterior. Las únicas personas que lo sabían eran Isuzu, Moffle y algunos otros. Eso no quiere decir que lo estaba ocultando activamente, por lo que puede haber rumores, pero...

"Así es. Su director y presidente de la junta se llama "Adachi Eizo". Nunca se me ocurrió que él podría ser el padre de Eiko-san ", dijo Isuzu mientras manipulaba su tableta. "Y no es simplemente el director del Hospital Amagi; él está en los consejos de la Asociación Médica Amagi y la Asociación Médica Minami-Tama. También se desempeña como asesor de la Asociación Fujimi, la facción más poderosa del consejo de la ciudad".

"Hmm..." Seiya reflexionó. Un hombre poderoso Esto olía a problemas.

"También juega un papel importante en la política de la ciudad. En algunos aspectos, él es más influyente que el alcalde". Como explicó Isuzu, la expresión de Eiko permaneció sombría. Era fácil suponer que no le gustaba su padre.

"¿Y qué?" Preguntó Seiya.

"Bueno... mi padre... está extremadamente enojado".

"¿Enojado? ¿Con quién?"

"Con... Amagi Brilliant Park".

"¿Huh? ¿Por qué estaría enojado con nosotros? "Preguntó Seiya.

El Hospital Amagi no competía exactamente con ellos; fue el lugar principal al que enviaron personas que se enfermaron gravemente en el parque, pero eso casi nunca sucedió. Hasta donde Seiya sabía, no habían hecho nada para ponerse del lado malo de las instalaciones.

Miró a Isuzu, que había estado en el parque un año más que él, pero ella solo sacudió la cabeza en respuesta. Nada parecía venir a la mente.

“Realmente lo siento. Todo es mi culpa, ya ves...”

Eiko explicó la situación. Como habían imaginado, la familia de Eiko era muy estricta. Había renunciado a su último trabajo a tiempo parcial en una agencia de talentos debido principalmente a los deseos de su padre. Solo la dejaba mantener su trabajo actual porque pensaba que un parque de atracciones local sería inofensivo.

Pero luego vino el incidente con su prometido ayer; aparentemente, Macaron había perdido la cabeza y amenazó con asaltarlo.

Seiya no conocía todos los detalles, pero conocía a Macaron, y era fácil imaginar cómo había sucedido todo. Probablemente había dicho algo como "te meteré una botella de cerveza por el culo y te haré llorar" (que estuvo cerca, si no del todo exacto).

Ese mismo prometido, el heredero aparente de algún fabricante de dispositivos médicos, dijo, le había transmitido esto al padre de Eiko. Su padre se había indignado. No solo había insistido en que ella renunciara a su trabajo, sino que también comenzó a hablar de obligar a AmaBri a hacer reparaciones por contratar a un "empleado delincuente".

"Hmm... Eso es duro", consideró Seiya. "¿Entonces tu padre quiere que despidamos a Macaron?"

"Sí. También hay otras cosas... ¡pero eso solo es inaceptable!" Eiko, que había estado tartamudeando su explicación, ahora habló con gran vehemencia. "Fue mi prometido quien lo inició. Usó su dinero para menospreciar a los demás, y eso está mal. La ira de Macaron-san estaba completamente justificada".

Los indicios de odio hacia su prometido entraban y salían de las palabras de Eiko. Era extraño verla de esta manera, cuando solía ser tan indiferente. Aparentemente, a pesar de su compromiso, había muy poco afecto verdadero entre ellos.

Al darse cuenta de las miradas curiosas de Seiya e Isuzu, Eiko volvió a la realidad. "Ah... er. Por supuesto, yo soy el que más tiene la culpa. Por favor... perdona mi arrebato".

"No te preocupes por eso", le dijo Seiya. "Entiendo lo que es tratar con padres egoístas".

"Ahh..." dijo Eiko, insegura de qué decir.

"Por cierto", agregó, "apreciamos que haya venido aquí en su día libre para informarnos".

"Bueno... en realidad, pensé en enviar un correo electrónico mucho antes... Pero mi cabeza estaba tan confusa... y así, terminé viniendo aquí directamente". Ella debe haber estado dando vueltas y vueltas toda la noche, intentando para redactar el correo electrónico en su mente. Realmente fue una imagen triste. "Realmente... realmente lo siento", les dijo Eiko.

"Lo entendemos. No más disculpas".

"Pero..."

"Pero lamento decir que no hay forma de que despidamos a Macaron", dijo Seiya con firmeza. "Despedir a un miembro vital del elenco por algo que un viejo engríodo, perdón, dice que elevaría nuestra moral".

Después de todo, las vacaciones de verano estaban por comenzar. Perder Macaron ahora sería como perder a tu bateador de cinco hoyos durante una carrera de banderines apretada, completamente fuera de discusión. Todavía no sabía exactamente cómo iba a tratar con el padre de Eiko. Pero, pensó Seiya, déjalo hacer lo peor.

"Esa es una postura admirable", comentó Isuzu, "pero debes recordar que somos vulnerables de varias maneras. El nombre de nuestra parada de autobús, por ejemplo: hemos establecido una base burocrática considerable con la ciudad y finalmente estamos a punto de cambiarla".

"Ngh", hizo una mueca.

Se refería al hecho de que la parada de autobús "Amagi Brilliant Park" en realidad se encontraba frente a un hotel de amor cercano. Mediante una combinación de la magia de Seiya y el arduo trabajo de Tricen, finalmente estuvieron a punto de aprobar los cambios de nombre. Pero un hombre

con influencia, como el padre de Eiko, podría fácilmente estropear las obras.

"Bueno", dijo Seiya con voz temblorosa, "perder la parada de autobús no nos hará tanto daño..."

"También está el problema de nuestro horario de atención", señaló. "Hemos estado manteniendo el parque abierto hasta las 9:00 p.m., pero eso está justo en la línea de lo que está permitido por las ordenanzas de la ciudad. Uno podría interpretarlos de una manera que sugiera que estamos operando ilegalmente".

"Grr..."

"Los estándares de fuego son otro factor. Como sabes, el parque contiene una serie de atracciones antiguas. La ciudad tiene derecho a realizar una inspección sorpresa en cualquier momento".

"Grrrr..."

"También podrían enviar inspectores de salud o realizar una investigación fiscal. Incluso podrían elegir hacer estas cosas durante el horario de atención", señaló Isuzu. "No creo que este sea un asunto en el que podamos permitirnos ser inflexibles".

"¡Lo entiendo! ¡Lo entiendo!", Gritó.

Isuzu tenía razón, por supuesto. Seiya podía imaginar fácilmente toda una montaña de problemas que este hombre podría traer a su puerta. Sus interacciones con el gobierno local ya tuvieron que pasar por la agencia del tercer sector Amagi Development, que era un enemigo del parque. Con sus aliados ya pocos y distantes entre sí, pelear con una voz poderosa en la política de la ciudad era lo último que Seiya quería hacer. Si es posible, preferiría resolverlo amigablemente, con una sincera disculpa... Pero despedir a Macaron tampoco era una opción.

Maldición, pensó Seiya enojado, Macaron, ¡idiota! Le hubiera gustado disgustarse con él por lo que había hecho, pero sabía que eso no sería justo. Macaron no había conocido las circunstancias familiares de Eiko. Si lo hubiera hecho, podría haber respondido de una manera más madura. (Bueno... en realidad, probablemente no lo hubiera hecho, pero aun así).

"Hmmmmmm..." Seiya reflexionó. Estoy en el instituto. ¿Por qué tengo que resolver todas estas cosas desordenadas de los adultos? Odio esto. La gente. ¡Todos pueden ir al infierno! pensó parte de él.

Pero en momentos como estos, Seiya siempre respiraba hondo y conjuraba un rostro particular en su mente. Era la cara sonriente del gerente original del parque, Latifah Fleuranza. ¿Por qué estoy haciendo esto? preguntó. Esa es mi respuesta.

Otra respiración profunda. Bueno. Estamos bien Pensemos.

"... Veamos", dijo en voz alta. "Probablemente deberíamos tratar de hablar con él como organización, humildemente".

"Estoy de acuerdo," dijo Isuzu. "Es aconsejable intentar resolver esto a través de los canales tradicionales".

"Mientras hacemos eso, desenterremos algo de material de chantaje", sugirió Seiya. "Vea si hay algo sobre el padre de Adachi, o su hospital, que podamos sostener sobre su cabeza".

"Muy bien," estuvo de acuerdo Isuzu. "Tener esa información fortalecería nuestra mano en las discusiones".

Seiya miró fijamente a Eiko. "Adachi. ¿Nos ayudarías?"

"S-sí, por supuesto. Es lo menos que puedo hacer para compensar lo que he hecho. Pero..." Eiko disimuló. "La verdad es... er... bueno, lo más probable... no creo que la ira de mi padre se disipe tan fácilmente".

"...? ¿Qué quieras decir? "Preguntó Seiya. "¿Hay más de lo que nos has dicho?"

"¡Yo... lo siento mucho!" Eiko se derrumbó sobre el escritorio, llorando. "No sé lo que me pasó. Estaba discutiendo con él... sobre mi prometido... y luego, sin pensar..."

"Oye... ¿qué hiciste?", Le preguntó, preparándose para noticias aún peores.

"Le dije... que estaba enamorado de alguien más... Y que... quería que cancelara el compromiso..." La voz de Eiko se ahogó con sollozos. "Mentí y le dije... que estaba en una relación con mi superior en el trabajo... Y luego... comenzó a preguntarme quién era... y sabía que causaría problemas, pero yo..."

"No me digas..." Seiya gimió. ¿Soy yo? ¿Le dije que está en una relación conmigo? Eso no es bueno... Quiero decir, sé que tengo tanto atractivo que llamo la atención en la calle, así que puedo ver cómo sería tu opción en un momento de estrés, pero... ¡Maldita sea! ¿Cómo pudo hacer esto?

"Vamos solo dilo, entonces", dijo, su voz llena de resignación. "¿Quién dijiste que era?"

Eiko miró a Seiya con ojos llenos de lágrimas y confesó. "Le dije... que estaba viendo a Macaron-san..."

"....." Seiya se congeló cuando su mente se revolvió sobre el concepto. ¿Qué? ¿Macaron? Incluso si ella lo inventó en el acto, ¿no podría haber elegido una mejor pareja? ¿Esa oveja lanuda? ¡¿Ese ex delincuente una vez divorciado?!

Isuzu se inclinó y le susurró: "Seiya-kun. ¿Creías que ella iba a decir que eras tú?"

"¡Cállate!", Le dijo de vuelta.



Ese día, después del cierre del parque...

Macaron terminó un intercambio de correos electrónicos con su ex, luego se dirigió al edificio de asuntos generales. Habían trabajado el día en que su hija Lalapa lo visitaría: el próximo jueves, a la una de la tarde. Ella llegaría a la estación de Yokohama, en el Maple Dentetsu, por lo que tendrían que hacer arreglos para que alguien del parque la recogiera. Ahora todo lo que tenía que hacer era darle el horario a Seiya o Isuzu y obtener permiso para tomarse el tiempo libre temprano en la tarde. Los jueves fueron días relativamente lentos, por lo que probablemente no habría ningún problema.

¡Te estoy esperando, Lalapa! Con los ojos brillantes, entró en la oficina del gerente interino. "¡Ron! ¡Kanie-kun, calculé el horario de la visita de mi hija! ¡Por favor, séllelo!"

Una nube parecía colgar sobre la oficina donde Seiya, Isuzu y Moffie estaban esperando.

"Ahí está..."

"Está en las nubes..."

"Afortunado, fumo..."

Se veían completamente exhaustos. Deben haber tenido un largo debate sobre algo.

"¿Huh?" Dijo Macaron. "¿Qué pasa, Ron? Es como un funeral aquí... ¿Qué pasó? "

"Adelante, siéntate".

"Ron... Vamos, todos se ven muy serios... ¡Anímense, Ron!"

"¡Solo siéntate!" Ordenó Seiya.

"¿Ron...?" Hizo lo que le dijeron, sentándose en el sofá en el área de recepción. El trío inmediatamente tomó asiento frente a él y, inclinándose hacia adelante, explicó las circunstancias.

Se trataba de su pelea con Adachi Eiko y su prometido la noche anterior. Como explicaron, el padre de Eiko se había puesto furioso cuando se enteró de la disputa de ayer, y esperaban que solicitara el despido de Macaron.

"... Y así, con todo eso en mente", continuó Seiya, "Sento y yo fuimos esta tarde a negociar".

"¿Negociar? ¿Con quién?"

"Con el padre de Adachi, por supuesto. El hospital está cerca".

Habían visitado con el pretexto de un afán de disculparse, ocultando el hecho de que Eiko les había advertido.

Ah, escuchamos que uno de nuestros empleados le ha causado muchos problemas. No podemos disculparnos lo suficiente. También lamenta mucho lo que ha hecho. Ha escrito una disculpa formal y aceptó un recorte salarial, así como otras formas de expiación. Eventualmente, nos gustaría que viniera aquí para ofrecer una disculpa personal, pero queríamos transmitir nuestro sincero arrepentimiento lo más rápido posible. ¿Podríamos resolver esto amigablemente, solo entre nosotros?

..... Fue más o menos como fue.

"Eso fue muy humilde de tu parte, fumo". Muffle susurró al escuchar la historia.

"Bueno, ese es mi trabajo. No es un golpe para mi orgullo ", explicó Seiya. "De todos modos... estaba todo preparado para que él nos gritara, pero resultó ser todo un caballero. Su reacción fue extremadamente madura".

La rápida disculpa parecía haber hecho su trabajo; parecía genuinamente sorprendido por eso.

"¡Pero todavía va a presionar para que me despidan, ¿Ron?! ¡Malditos políticos, Ron!"

"Espera un minuto", Seiya lo detuvo, molesto. "Él solicitó tu despido de una manera indirecta. Una forma extremadamente indirecta. Desvirgaron a su hija, después de todo. No está dispuesto a perdonarte".

"¿Q-Qué, Ron? ¿Cuándo desfloré a Adachi? ¡¿Qué estás diciendo?!"

"Aparentemente, Eiko lo inventó en el acto durante una discusión con su padre. Dijo que estaba saliendo con su superior en el trabajo, en otras palabras, tu".

"¡¿Qué demonios?!" Macaron se enfureció. "Sé que soy un espécimen de virilidad altamente deseable, ¡pero no soy un imbécil que persigue a los

estudiantes de medio tiempo de la universidad! ¡Eso es cosa de Tiramii, ron!"

"Mira, nadie dice que realmente le hiciste algo a ella..."

"¡Básicamente lo piensan, ron!", Argumentó Macaron, con la lana de punta erguida. "¡Nunca he hecho un cortejo a ninguna mujer en el parque! ¡Lo he realizado completamente derecho! Quiero decir, soy un hombre, tengo ganas, pero también tengo autocontrol, ¡Ron! Una oveja de verdad llora por sus lágrimas por dentro, ¡ese es el lema de mi vida! ¡Esto... esto es calumnia, Ron!"

"¿De qué estás hablando?" Seiya quería saber.

"Cálmate, fumo", dijo Moffle. "Nadie ha dicho que tú y Adachi Eiko están realmente saliendo, fumo".

"¡Moffle!", Objetó Macaron.

"Esto no habría sucedido si no hubieras peleado con el prometido de Adachi en primer lugar. Asume un poco de responsabilidad, fumo".

"Ron..." Aun así, Eiko... pensó Macaron. ¿Cómo puedes ser tan cruel? No sé de qué discutían ustedes dos, ¡pero no es correcto poner mi nombre en él! ¡He perdido el respeto por ti!

"Tu enojo con Adachi-san es perfectamente comprensible. Pero también lamenta mucho lo que hizo. La única razón por la que no está aquí ahora es porque está demasiado avergonzada para enfrentarte a ti". Al notar la ira en los ojos de Macaron, Isuzu la abogó en silencio. Era un comportamiento inusual de ella; ¿Era simpatía por una compañera?

"Volvamos al tema", dijo Seiya, aclarándose la garganta. De todos modos, el Sr. Adachi quiere que despidan a Macaron y quiere que su hija deje de trabajar aquí. Seguí hablando con él, con la esperanza de que se relajara un poco... Y utilicé un método algo encubierto para sacarle la verdad".

"¿Qué método es ese? ¿Usaste una nuez druth, ron?"

"Algo así", dijo Seiya brevemente. "Es un secreto comercial".

"Ahh".

"Aparentemente, al Sr. Adachi no le gusta su prometido. Incluso mientras discutía con su hija, sentía mucha culpa por ello. Y parece haber sospechado que el novio podría haber sido en parte culpable de la pelea".

"Ron. ¿Así que?"

"Así que decidí cambiar mi estrategia", dijo Seiya, repentinamente hinchada de orgullo. Parecía positivamente triunfante. "El señor Adachi solo estaba enojado porque eras alguien totalmente desconocido. Pero si eso cambia, el problema se resuelve solo. En otras palabras, Macaron, solo necesitas que el Sr. Adachi te apruebe, ¡como el maravilloso novio de Adachi Eiko! "

"... ¿Er?"

"¿No lo ves? Si te presentas como una pareja objetable para Eiko, nadie puede quejarse. ... Bueno, el prometido podría quejarse, pero eso es un problema para la familia Adachi, no para nosotros".

"Ron. Erm... quieres decir... ¿quieres que actúe como si realmente estuviera saliendo con Adachi? "

"Sí", confirmó Seiya.

"Er, pero..."

"No te preocupes, será solo una actuación temporal. Podemos superar el problema actual, comprarnos algo de tiempo y luego salir de él más tarde".

"Hrm..."

"Trabajé duro para convencerlo de tu personaje, ya sabes. Hasta el punto en que me disgusté un poco conmigo mismo".

Seiya había descrito a Macaron como un joven muy bueno: ¡Su consideración hacia los niños y los ancianos! ¡Su pasión decidida y su dedicación constante! ¡La admiración que recibe de todas las personas con las que trabaja! Incluso cuando una joven dama es tan refinada como Adachi Eiko, ¿cómo podría evitar caer en un hombre así?

Debes entender que nos sorprendimos cuando nos enteramos de la pelea de anoche. Pensar en ese cálido y agradable Macaron perdiendo los estribos... No para echarle la culpa, por supuesto, pero ¿es posible que la actitud de su prometido haya contribuido al problema? (No está fuera del ámbito de las posibilidades, ¿verdad?) ¿Consideraría visitar el parque en algún momento y echar un vistazo a nuestro Macaron en el trabajo? Si aún no está satisfecho, entonces, por supuesto, nos veremos obligados a despedirlo. ¡Le instamos a que lo considere!

"... Así es básicamente como lo hice", les dijo. "Y el hombre parecía creerlo".

"Moffu. Esa es una línea increíble de BS que colgaste, fumo".

"No es como si estuviera feliz por eso", admitió Seiya. "Prodigar todos esos elogios a Macaron realmente me puso la piel de gallina".

"Que malos, ustedes dos..." Macaron se desplomó.

"De todos modos, por molesto que fuera, estaba abierto a la propuesta. Parece un buen hombre".

"Moffu. Me pregunto sobre eso... A los peces gordos como él realmente les gusta interpretar al buen tipo, fumo". El tono de Muffle era dudoso. Probablemente tuvo malas experiencias de sus días en el ejército; incluso después de obtener su comisión, todavía tenía a sus superiores de quienes recibió órdenes. Macaron, un sargento en ese momento, había visto al general Muffle regresar a la base una y otra vez después de la Conferencia de Oficiales del Ejército de Tierra de Arce con una expresión de disgusto en su rostro.

"De todos modos, Macaron," dijo Seiya. "Necesitamos que hagas esto".

Quejarse ahora no lo llevaría a ninguna parte. Si se negaba, lo despedirían. Si perdía su fuente de ingresos, nunca volvería a ver a su hija.

Sin elección, Macaron asintió. "Ron... ¿Qué, concretamente, debo hacer?"

"Adachi Eizo viene a inspeccionar el parque. Vas a mostrarle todo. Y vas a hacer que le guste".

"Hacerlo como yo es más fácil decirlo que hacerlo, ron... pero haré lo mejor que pueda". La idea de interpretar al novio de Eiko, incluso temporalmente, de alguna manera hizo que le picara la espalda. Más aún porque... bueno, él no era ciego a los encantos de la niña.

"Les diré a todos los demás que te cubran", prometió Seiya. "Solo haz tu mejor esfuerzo, ¿de acuerdo?"

"Lo tengo, ron. Entonces, ¿cuándo viene el viejo imbécil, Ron? "

"Jueves. Nos encontrará en la puerta de los empleados a las 12:00 de la tarde ", dijo Isuzu.

"¡¿Jueves?!" Macaron miró hacia el techo. "E-Ese es el día en que mi hija... ¡qué viene Lalapa! ¡No puedo hacerlo! ¡Elige otro día!"

"No puedo", dijo Seiya rotundamente. "Es un hombre ocupado. Tuvo que reorganizar su horario para esto ya una vez".

"¡No!" Se lamentó Macaron.

"Solo cambia el día de la visita de tu hija", le ordenó Seiya.

"¡De ninguna manera, ron! ¡Mi ex y su abogado no son exactamente flexibles! ¡Y mi hija también tiene su propio horario, ron!"

"¡Suficiente! ¡Simplemente hazlo! ¡Fin de la conversación!"

"¡Rooooon!"

Al final, Macaron se vio obligado a enviar un correo electrónico a su hija y ex esposa, disculpándose y preguntando si podían cambiar la hora. Le cambiaron la hora de llegada de la 1:00 de la tarde a las 3:00 de la tarde.

El padre de Adachi Eiko se presentaría a las 12:00 del mediodía. Eso solo les dejó con tres horas, pero pensó que podría terminar la gira para entonces.

Será una verdadera cuerda floja, ¡pero puedes hacer que funcione! Se dijo Macaron. Solo aguanta y engorda a ese viejo como si no fuera asunto de nadie. ¡Solo haz que le gustes! ¡Será fácil! ¡Probablemente! ¡Entonces todo estará detrás de nosotros, y serás libre y libre de conocer a Lalapa! ¡Recorrerán y verán todas las atracciones juntos! ¡Entonces la llevarás a cenar a ese agradable restaurante italiano cerca de la estación de Amagi! ¡Le darás el mejor día de todos!

"Lalapa... ¡No puedo esperar para verte!", Susurró.

Y así, llegó el día acordado.

Macaron vino a trabajar esa mañana, entusiasmado y listo para partir. Entre bastidores, se encontró con Adachi Eiko, que vestía ropa informal. Se había tomado los últimos días libres por todo lo que había sucedido, y se esperaba que no estuviera hoy también, pero...

"Er, Macaron-san." Ella debe haber estado esperándolo, mientras corría hacia él inmediatamente. "Siento mucho todos los problemas que te he causado. De verdad, de verdad lo siento". Ella se inclinó ante él

profundamente. Incluso en momentos como estos, sus gestos eran extremadamente refinados.

"Mm. Bueno... está bien, Ron. Está bien..." tartamudeó torpemente. Estaría mintiendo si dijera que no estaba enojado con Eiko. Aun así, podía entender por qué había hecho lo que había hecho, y sabía que su propio comportamiento había sido extremadamente descuidado.

Era una buena chica con una educación tan buena, y estaba claramente avergonzada de cómo sus problemas familiares estaban causando problemas en su lugar de trabajo.

Hmm... ¿Ha perdido peso, Ron? Se preguntó Macaron. Tal vez ella había estado teniendo problemas para comer. Probablemente nunca antes se había enfrentado a un dilema de esta escala, y eclipsó su calma pausada habitual. Ahora sentía lástima por ella.

"Sé que las cosas deben parecer terribles en este momento... pero no dejaré que te despidan, Macaron-san. Pase lo que pase, detendré a mi padre".

"Hmm. Me alegro de tenerte de mi lado ", admitió," pero ¿cómo vas a hacerlo? "

"¡Si tengo que hacerlo, mataré a mi padre y luego me quitaré la vida!", Prometió Eiko ardientemente.

"¡Oye, vamos!" No esperaba algo tan drástico. Tal vez solo mostraba lo desesperada que estaba.

"He tratado de hablar con él varias veces desde entonces, pero él simplemente no me escucha".

"¿Te refieres a nuestra" relación "?", Preguntó Macaron.

"Le dije que había mentido, que eras completamente inocente. Pero él no me creería. Dijo que solo estaba tratando de protegerte..."

"Hmm..."

"... Nunca supe que podía ser tan cruel. Estoy tan... decepcionada con él". Su voz era sombría y hueca. Eiko, que generalmente brillaba como el sol, ahora parecía brillar la angustia silenciosa de la luna creciente.

Mmm, reflexionó Macaron. Podía imaginarla realmente apuñalando a su padre si las cosas salían bien. No sabía que ella tenía ese tipo de... pasión,

¿lo llamarías? Saber que tenía este lado sórdido hacia ella realmente hizo que Macaron se sintiera más como ella. Siempre sospechaba un poco de las mujeres que no eran más que sonrisas y vótores todo el tiempo.

A pesar de esta sorprendente revelación sobre su personaje, Macaron se obligó a adoptar un tono ventoso. "Hey, vamos. No es necesario que te preocunes tanto, Ron".

"Pero..."

"Está bien, Ron. Podemos improvisar nuestro camino". Además... Macaron hinchó el pecho. "¡Todavía soy el hada de la música! ¡La improvisación es mi especialidad, ron!"

"... Muy bien", ella estuvo de acuerdo. Aun así, el estado de ánimo de Eiko se mantuvo nublado.

Justo entonces, llegaron Moffle y Tiramii.

"Hola, jóvenes amantes", se rio Moffle. "Lamento molestarte mientras estás... comprometido, fumo".

"No quise interrumpir la conversación sobre almohadas, mii. Je je je..."

Parecían estar divirtiéndose. ¿Habían estado escuchando también?

"¡Bastardos!" Macaron frunció el ceño. "¿Viniste aquí solo para burlarte de nosotros, Ron?"

"Lo siento, fumo. Estamos aquí por órdenes de Seiya, en realidad".

"¿Órdenes?"

"Habrá problemas si intentas interactuar con el viejo solo con un hechizo Lalapatch. Por lo general, están destinados para su uso fuera del parque, mii".

"Oh, es cierto, Ron".

El hechizo Lalapatch era un objeto mágico que las hadas se ponían para hacer que los humanos a su alrededor los vieran como personas comunes. Fue lo que permitió a los habitantes de los reinos mágicos salir del parque y salir a beber o jugar pachinko sin llamar la atención. Pero usarlos dentro del parque podría causar problemas.

El encanto te permite ser percibido como "una persona común", pero eso no significa que pareces ser otra persona. No cambió tu apariencia real.

Incluso con el encanto encendido, Moffle seguía siendo Moffle, y Macaron seguía siendo Macaron.

Si Macaron se ponía el encanto y caminaba por el parque con el padre de Adachi, había una posibilidad de que causara estragos en las percepciones del papa Adachi. En todo el parque, veía la cara supuestamente "ordinaria" de Macaron pegada en carteles, y gente caminando con disfraces basados en él.

La mayoría de la gente podría pensar "eso es bastante extraño, pero bueno", y mantener la calma. Los niños generalmente no tuvieron problemas; Lo mismo ocurrió con las mujeres jóvenes.

Pero los hombres adultos eran un problema: cuanto más escépticos eran de cosas como los fantasmas y los ovnis, peor eran los efectos. Para personas así, la visión de la cara de la "persona común" Macaron en carteles y panfletos podría causar un cortocircuito en sus cerebros. Esto condujo a convulsiones en algunos, dolores de cabeza en otros y gritos de espanto en más: lo habían pasado bastantes veces.

Debido a eso, los encantos de Lalapatch no se recomendaron para su uso dentro del parque. Tricen o Wrenchy-kun no tuvieron problemas para tratar con sus contratistas mortales de esa manera, porque en su mayoría realizaban sus negocios detrás del escenario, y también porque eran personajes menores. Sin embargo, las tres mascotas principales no estaban hechas para estos enlaces de clientes.

"... Sí, supongo que no podemos usar el encanto, ron. ¿Así que hacemos?"

Moffle y Tiramii compartieron una mirada. Luego, por alguna razón, sacaron una cuerda y una pistola eléctrica, respectivamente.

"Vas a venir con nosotros a romper la habitación B-3, fumo".

"...?"

"La Iron Phore llegó de Maple Land esta mañana, mii".

La cara de Macaron se puso pálida.

Seiya e Isuzu estaban esperando en la sala de descanso debajo de Sorcerer's Hill, cuando...

"¡No no no! ¡No lo haré, ron!"

Llegaron Moffle y Tiramii, arrastrando con ellos un macaron que gritaba y pateaba. Estaba atado con cuerdas de la cabeza a los pies, mientras que Adachi Eiko lo siguió, luciendo completamente desconcertada.

"Está bien, aquí está. Pero tengo que decir..." Seiya tarareó escéptico mientras miraba el dispositivo masivo que habían traído aquí antes. Era un ataúd de metal pesado, tachonado de pernos. Una cresta de aspecto amenazante adornaba la tapa con bisagras.

Pero lo que realmente le dio escalofríos fue el interior. Estaba lleno de púas, cientos y miles de púas. El interior de la tapa también estaba cubierto de púas. Subir al interior y cerrar la tapa provocaría un dolor increíble si no mueres al instante.

"... Realmente parece un dispositivo de tortura de la Edad Media europea", concluyó. "¿Esto realmente va a hacer que se vea humano?"

"Ciertamente lo hará," lo tranquilizó Isuzu. "Tiene el sello de aprobación del Ministerio de Salud de Maple Land. ¿Lo ves? Está justo ahí."

Seiya siguió su mirada hacia una pequeña pegatina de aluminio en una esquina del ataúd. Era una escritura extraña que no podía leer, pero supuso que ella estaba diciendo la verdad.

"Este dispositivo mágico es la forma más rápida de provocar el cambio. Los impactos en su salud serán menores, y la transformación puede completarse en tan solo tres minutos. La transformación suele tardar unos días, por lo que es bastante impresionante ", explicó Isuzu mientras hojeaba el (sorprendentemente delgado) manual de instrucciones para el ataúd conocido como la Feroz de Hierro. "Los controles también son simples. Simplemente gire este dial para elegir entre las tres etapas: "Expreso", "Normal" y "Completo".

"Suena un poco como una lavadora..." observó Seiya. "¿Duele?"

"Me han dicho que duele mucho. Es similar a la acupuntura y la moxibustión ", le dijo Isuzu. "Pero debería ser soportable".

"¡Esto es indignante, Ron!", Gritó Macaron desde donde había sido arrojado al suelo, todavía atado a las cuerdas. "¡La última vez que intenté la transformación fue como una prueba de coraje en la escuela secundaria, ron! ¡Realmente, realmente duele! Una vez ya era más que suficiente, ¡y luego tuve que hacerlo nuevamente para volver! ¡No lo hare otra vez, Ron!"

"Sí, durante mis días en la escuela de oficiales, los alumnos de clase alta lo hacían como un ritual de novatadas, fumo. Fue realmente duro".

"Nunca lo he hecho, mii. Demasiado espantoso."

Moffle y Tiramii arrojaron comentarios.

"Sento. ¿Alguna vez has usado uno de estos? "Preguntó Seiya con curiosidad.

"Ciertamente no. Nunca tuve ninguna razón para hacerlo".

"Hmm..." Se sorprendió al saber que Moffle y las otras mascotas podría tomar forma humana si lo necesitaban. Aparentemente, también podría ocurrir lo contrario, lo que sugería que Isuzu tenía su propia forma de felpa que podía adoptar. ¿Cómo sería la forma de mascota de Sento Isuzu? ¿Qué hay de Latifah? ¿O la de Muse? Fue un pensamiento intrigante.

"¿Quieres verlo?", Preguntó ella.

"¿Mira qué?"

"Mi estado transformado".

"Bueno... supongo que tengo curiosidad", admitió Seiya.

"...Pervertido."

"¡¿Qué?!" ¡¿Fue así como lo tomaron?! Seiya solo miraba confundido mientras Isuzu se volvía, sonrojada.

Mientras tanto, Macaron se enojó aún más. "¡Maldita sea! ¡Basta del drama juvenil y desatarme, Ron! No hay posibilidad en el infierno que me vaya a transformar... "

"Ah, hagámoslo y cállate, fumo".

"¡Entendido, mii!"

"¡Oye! ¡Para! ¡R-Rooooon!"

Ignorando sus protestas, Moffle y Tiramii arrojaron a Macaron al ataúd y luego cerraron la tapa.

"¡R-R-Ro — ay! Ow, ow! ¡Duele, ron! "Probablemente ya estaba sufriendo por los aguijones punzantes. Gritos amortiguados emanaron del interior del ataúd.

"Vayamos al grano y usemos la configuración rápida, fumo. Solo tomará tres minutos, fumo". Moffle giró el dial y luego tiró de la palanca de activación. Una luz deslumbrante comenzó a fluir desde varios puntos en el ataúd.

"R-Rooooooooon! ¡Duele, duele! ¡Duele, Ron! ¡Paren! ¡Paren! ¡Gyaaaaah!" Gritó Macaron desde dentro del ataúd.

Seiya se encontró haciendo una mueca. "Suena doloroso".

"Se supone que el curso rápido duele más, mii".

"Hrm..."

"¡Um, todos, si puedo...!" Eiko, que había estado observando desde la parte posterior del grupo, finalmente habló. "Esto parece... ah, cruel, ¿no te parece? Er, soy consciente de que fui yo quien lo causó todo, pero..."

"Moffu. No te preocupes. Moffle agitó una pata despectivamente. "Macaron es duro, fumo. Solo mira y verás... Ah, ahí vamos".

Macaron seguía gritando, de una manera que sugería un dolor tan intenso que era difícil de escuchar. Pero gradualmente, sus gritos comenzaron a mezclarse con una risa seca.

"¡Rooon! ¡Waaagh! ¡Duele, duele, duele! ¡Je... jeje! ¡Duele... Jejejeje!" Entonces, pronto, se convirtió en chillidos de risa como de llanto, mezcladas con provocaciones agresivas. "¡Duele... jeje! ¡¿Graaauuu?! ¡Tu... jeje! ¡No tienes sentadillas! ¡Jejejeje! ¡Ahh... ¿crees que duele?! ¡Ni siquiera lo siento, bastardo! ¡Sí, continua! ¡Dame lo peor que tienes! ¡Eso ni siquiera hace cosquillas, idiota tonto! "

"Wow", comentó Seiya. "Realmente está luchando duro".

"Creo que se está metiendo en eso, mii".

"Ese es nuestro Macaron. No lo llaman "el rey delincuente de LubDub High" por nada, fumo".

"Quedan dos minutos," anunció Isuzu.

Eiko parecía nerviosa, mientras que las dos mascotas e Isuzu parecían completamente a gusto.

"¡Jódete, gilipollas! ¡¿Es eso lo mejor que tienes?! ¡Te patearé el trasero, pedazo de basura de metal! "Los gritos agresivos de Macaron continuaron durante dos minutos más, y finalmente terminaron en un" ding "pausado.

"Se acabó el tiempo, fumo..."

Acompañado por un retumbar (por alguna razón), el ataúd se abrió, ondeando humo.

El hombre que salió era guapo, muy guapo.

Parecía tener treinta y tantos años, aunque tenía un aire juvenil que podía ponerlo tan joven como a mediados de los 20. Era de piel clara, con cabello desordenado; delgado con largos brazos y piernas. Llevaba una camisa blanca abotonada y pantalones negros, tenía rasgos finamente dibujados y un ligero comportamiento de chico malo

Después

MACARON SALIÓ DE
THE IRON
PHORE...ESPERA,
¡¿QUIÉN ERES
TU?!



Antes



"Guh... nguh..." El hombre se derrumbó sobre las manos y las rodillas, viéndose enfermo del estómago.

"Oh-ho..." Moffle dijo maravillado, con los brazos cruzados. "En todo el tiempo que te conozco, nunca he visto tu forma humana, fumo. No pensé que serías tan flaco".

"¡Sí, mii! ¡Estoy decepcionado! Pensé que te ibas a morir... "

"Cállate, Ron", susurró Macaron (?). Incluso su voz había cambiado; Era maduro, pero vibrante.

Temblando, se puso de pie y se limpió el sudor de la frente. Se acercó al espejo en la sala de descanso y lo miró. "Ugh... esto es horrible". Macaron (?) Chasqueó la lengua con pesar. "Lalapa no me reconocerá así... me veo como un odioso ídol del pop, Ron. Se supone que los hombres macaronianos son fuertes y apuestos..." El "ron" se sentían fuera de lugar provenientes de esa cara y voz, pero aumentaron la probabilidad de que realmente se tratara de Macaron.

"Increíble..." dijo Seiya, estupefacto. ¿Esa mascota oveja y este hombre eran lo mismo? ¡No tenía sentido! ¡No tiene sentido en absoluto! "No hay manera... ¿Es esto realmente Macaron? ¿Sento?"

Se había dirigido a ella, pero Isuzu no estaba escuchando. Parecía aún más sorprendida que Seiya, parada inmóvil con la mano sobre la boca. "Esa aplicación... era correcta".

"¿Aplicación? ¿Qué aplicación?"

"Oh. Nada..." Isuzu se aclaró la garganta. "Claramente es Macaron, pero lo confirmaré. ¿Macaron?"

"¿Sí?" El hombre guapo se volvió.

"Dime tu número de identificación de empleado".

"¿Huh? Uhh... creo que fue B-3126, ron. Sin embargo, eso está fuera de mi cabeza".

"Tiene razón", dijo Isuzu después de revisar su tableta.

"Guh..." Seiya sintió un escalofrío recorrerlo. Era como si los cimientos de su mundo se derrumbaran. ¿Cómo podría ese Macaron ser tan guapo?

¡Es casi tan guapo como yo! Seiya pensó. Sin embargo, si votaran, ¡aún ganaría porque soy más joven! Sin embargo, incluso entonces, Macaron demostraría ser un enemigo formidable...

"Seiya-kun, ¿estás bien?", Le preguntó Isuzu.

"¿Eh? ¿P-Por qué preguntas?

"Estás actuando como lo hiciste la primera vez que viste ese espectro".

"¡Cállate!", Siseó.

"Si insistes..."

Había otra persona en la habitación que estaba aún más sorprendida que Isuzu. Era, por supuesto, Adachi Eiko. "Macaron-san... ¿eres tú?", Preguntó sin aliento.

"Sí, soy yo. Simplemente no te quedes mirando, ¿de acuerdo, Ron? Esto es vergonzoso y completamente temporal. Sigo siendo la oveja genial e increíble que conoces y amas, así que... Oye, ¿qué te pasa? "

"Bueno, yo... ah..." tartamudeó Eiko, luego bajó los ojos. Su rostro estaba rojo brillante. Ella debe haber sentido que estaba mirando al príncipe rana, después del beso. "...? Estás actuando rara, Ron". Macaron solo frunció el ceño en respuesta.

"Hmm... Bueno, lo que importa es que funcionó, fumo". Maffle aplaudió con decisión. "Vamos a abrir el parque, fumo".

Macaron pasó el resto de la mañana haciendo un trabajo ligero detrás del escenario. Papá Adachi debía llegar al mediodía, así que quince minutos antes de eso, ordenó y se dirigió a la entrada del empleado.

En el pasadizo subterráneo, pasó junto a las chicas Aquario: Espíritu de Agua, Muse; Espíritu de fuego, Salama; Espíritu de la tierra, Kobory; y Espíritu de Viento, Sylphie. Acababan de terminar su actuación matutina y probablemente iba camino a la cafetería de empleados para almorzar.

"Hola", dijo, pero este simple saludo fue recibido con sospecha. Kobory respondió sin compromiso, mientras que Salama preguntó abiertamente: "¿Quién es ese?"

Sin embargo, por alguna razón, Muse pareció atónita al verlo. "¿Huh? ¡Ah!"



"El almuerzo A de hoy fue mejor de lo habitual, ron. Será mejor que te apures si quieras conseguirlo". Macaron no tuvo tiempo para detenerse y hablar, así que siguió caminando después de eso. Mientras se alejaba, pudo escuchar a las cuatro susurrándose, seguidos de chillidos de sorpresa. ¿Qué pasa con ellas? Tan molesto, Ron...

En el centro de seguridad cerca de la entrada de los empleados estaban Kanie Seiya, Sento Isuzu y Tricen. Tricen llevaba su encanto Lalapatch: por lo general, asumía el papel de vicepresidente (desafortunadamente, sin el aumento salarial correspondiente) cuando trataba con extraños, y lo arrastraban en ocasiones en que el adolescente Seiya sería inapropiado.

"Estoy aquí, Ron".

"Bien," dijo Seiya, a modo de saludo.

"Ohh... ¿eres tú, Macaron-san? ¡Estoy obligado a encorvarme!" Los ojos de Tricen se abrieron en estado de shock.

"Te encoras para todo, ron."

"Bueno, de hecho, no me balanceo de esa manera. Pero aun así... ¡Yo, Tricen, me veo obligado a una ultra coronada por sorpresa!"

"Ron..."

"Está bien, así es como manejaremos esto", anunció Seiya con decisión. "Sento, Tricen y yo saldremos a saludarlo. Te presentaremos, luego nos dirigiremos a la oficina principal, hablaremos un poco y le mostraremos el backstage. También le mostraremos el escenario si lo solicita".

"Lo tengo, ron. Déjamelo a mí, ron".

Seiya hizo una mueca en respuesta. "Ugh, ese discurso con esa apariencia... ¿No puedes cambiarlo? Es muy inquietante".

"¡¿Te estás burlando de mi acento macaroniano?!" gritó Macaron enojado. "¡Es por eso que la gente de la ciudad me da asco! ¡Crees que la forma en que hablas es la única forma correcta, Ron! ¡Bien, sopórtalo, Ron!"

"No, no me estoy burlando de ti... Espera, ¿se supone que es un acento?"

"Sí. ¡Nunca, voy a usar tu acento froufrou de Tokio, ron! "

"... ¿Exactamente qué tipo de lugar es Macaronia, de todos modos?", Preguntó Seiya.

"Hmm... si lo estamos comparando con Japón, es un poco como Kumamoto, ¿supongo?"

Estaba tratando de dar un ejemplo identificable, pero no parecía entenderlo Seiya. "Sí, no lo entiendo", confirmó. "Pero no importa. De todos modos, realmente necesitamos que hagas una buena impresión, así que habla normalmente. ¿Lo entiendes?"

"..... Lo entiendes, ron."

"Deja el 'ron', ordenó Seiya.

"Entendido", dijo Macaron, agregando un "ron" rebelde solo en su mente.

Ellos esperaron. Justo antes de las 12:00, el teléfono inteligente de Isuzu vibró. Se dirigió a la esquina de la habitación, tuvo un breve intercambio y luego colgó. "Ese fue el Sr. Adachi. Su conferencia durara mucho, así que no podrá llegar hasta la 1:00..."

"¿Qué? Hmm... Ah, bueno, es lo que es. Voy a almorzar". Seiya, la tensión se desinfló, se estiró ligeramente y salió del centro de seguridad.

"¿Qué pasa, Macaron?", Preguntó Isuzu.

"Tengo un mal presentimiento sobre esto, Ron..." Va a llegar una hora tarde... ¡Aun cuando Lalapa viene a las 3:00!"

De hecho, Adachi Eizo terminó con una hora y media de retraso. Cuando llegó, la irritación de Macaron había alcanzado el punto de ebullición. Si no fuera por las repetidas instancias de Isuzu y Tricen para que se calmara, podría haber comenzado a patear sillas plegables.

"¡Hola! ¡Lamento la espera!", Dijo Papa Adachi cuando llegó al estacionamiento de los empleados. Tenía alrededor de 50 años, tenía el pelo color sal y pimienta y una figura delgada en el traje que llevaba. "¡No pude salir de esa conferencia! Supuse que sería breve, pero todos estos pequeños detalles molestos seguían apareciendo... De todos modos, lo siento mucho".

Su actitud era sorprendentemente humilde. Tampoco tenía un asistente o un chófer con él. Se había conducido allí en un SUV BMW; un automóvil costoso, pero no tan atrozmente. Se podría decir que fue una elección bastante modesta dado su estado, de hecho.

Sin embargo, eso lo hace más intimidante, Ron... pensó Macaron.

El traje de papá Adachi también parecía caro, pero lo llevaba sin corbata, tal vez tratando de dar un aire casual para su visita a un parque de diversiones. Aunque, por supuesto, todavía llevaba un reloj de un millón de yenes. En general, irradiaba confianza y profesionalismo.

Es increíble, pensó Macaron. No puedo creer que Seiya haya logrado llegar a un acuerdo con este viejo bastardo astuto...

Seiya y Tricen saludaron primero al padre de Adachi, y Tricen se inclinó ante él repetidamente. Lo que Macaron pudo escuchar sonó como "lamentamos mucho los problemas que ha causado nuestro empleado..."

El papá de Adachi parecía reírse de la solicitud de Tricen con una frase como "Oh, no hay problema".

Seiya luego le hizo señas a Macaron. Antes de unirse a ellos, Isuzu le susurró: "Contamos contigo, Macaron".

"..... Bien, ron."

"No 'ron'", le recordó.

"Bien", repitió, una vez más agregando el "ron" en su mente. Tendría que volver a sus días en el ejército y pensar en el hombre como un oficial. Macaron marchó hacia el padre de Adachi y luego se inclinó ante él respetuosamente. "Mi nombre es Magiwa. Lamento muchísimo los problemas recientes ", dijo, y agregó otro "ron" "mental".

Magiwa — nombre completo Magiwa Ichiro — era el nombre de "mundo mortal" de Macaron, de la misma manera que Tricen era Toride, y Yisuzulch Sentolucia era Sento Isuzu.

"Ah, entonces eres el infame Magiwa. Soy Adachi aprecio todo lo que has hecho por mi hija ", dijo Adachi, en un tono completamente genial. Sin embargo, no reconoció la disculpa. Exteriormente, parecía perfectamente alegre, sin el menor indicio de malicia al acecho.

Oh, vamos... pensó Macaron. Qué mentiroso. Apuesto a que realmente está pensando: "¡Eres el hombre que puso sus manos sobre mi hija!". Eso es lo que estaría pensando, al menos. ¡Ahh, no me gusta esto, ron! Todo habría sido más fácil si el hombre hubiera venido aquí buscando una pelea, vistiendo su hostilidad en su manga.

"Bueno, entonces, propongo que vayamos a la sala de conferencias", sugirió Seiya.

La mudanza al edificio de asuntos generales y la pequeña charla resultante les costó treinta minutos en total. Fue pura dulzura; Adachi habló con desprecio sobre el estrés de administrar un hospital, y Tricen hizo lo mismo sobre el estrés de administrar un parque temático. Uno hablaba un rato, luego el otro decía "Sí, eso suena difícil", una y otra vez.

¡Aunque Lalapa estará aquí en una hora! Macaron se enfureció.

Seiya había estado sentado en silencio al pie de la mesa, pero pudo haber captado la irritación de Macaron, porque eligió ese momento para tratar de llevarlos al tema central. "Por cierto, con respecto a Eiko-san..."

"Vamos, vamos", reprendió el padre de Adachi. "No hay necesidad de apresurar las cosas, ¿verdad, Toride-san?"

"¿Er? Ah, claro que no. Yo, el humilde Toride, comparto plenamente su opinión, doctor", acordó Tricen cordialmente.

Y así continuó la pequeña conversación. Después de otros quince minutos más o menos, el padre de Adachi se levantó. "Bueno, ahora... creo que tendré ese recorrido, si no te importa".

"Ciertamente. ¡Te mostraremos todo nuestro parque y el trabajo de tu hija!" Tricen se puso de pie, enérgicamente.

"¡Muy bien, Magiwa-kun!" Dijo el padre de Adachi. "¡Muéstrame los alrededores!"

"Por supuesto señor. Por aquí, por favor." Macaron condujo al grupo fuera de la habitación, luchando contra el impulso de correr.

La molestia de Macaron fue clara para Seiya. Eran las 2:30 PM, después de todo. Su hija, Lalapa, llegaría en solo treinta minutos.

Por supuesto, por ahora, estaba manteniendo la imagen de un joven de voz suave, mostrando al grupo toda el área detrás del escenario del parque y explicando los entresijos de los diversos trabajos. "... Esta es la sección de vestuario. Es donde diseñamos, producimos y ajustamos los trajes y accesorios utilizados por los distintos miembros del reparto".

"Bueno, bueno", dijo el padre de Adachi, "se ve muy limpio".

"Acabamos de abrirlo el mes pasado", decía Macaron. "Antes de eso, teníamos a la persona encargada de cada atracción manejar sus propios trajes... pero eso era ineficiente y resultó en una falta de uniformidad. Así que ahora tenemos especialistas en el personal para administrar y coordinar todo".

"¿Cuántos empleados?"

"Todavía está en la etapa de prueba, así que solo cinco en este momento", le dijo Macaron. "Subcontratamos la limpieza de los trajes".

"¿Alguna vez consideró la posibilidad de subcontratar todo esto?", Cuestionó el padre de Adachi. "Eso podría ser más barato".

Era una pregunta bastante mezquina: Seiya estaba a punto de responder, pero Macaron lo detuvo y continuó su explicación. "Tienes toda la razón en que mantendría bajos los costos. Pero nuestros trajes y accesorios, al igual que nuestras estructuras y música, están profundamente conectados con la imagen del parque. Difícilmente podríamos mantener esa imagen coherente si la externalizamos a una empresa que no sabe lo que hacemos aquí. También complicaría los problemas de derechos, por lo que, a la larga, en realidad es más riesgoso".

"Hmm..."

"Para ponerlo en términos hospitalarios, sería como externalizar la selección y el mantenimiento de sus dispositivos médicos y medicamentos", señaló Macaron. "Seguramente quieras estar a cargo de tus propias herramientas, ¿verdad, Dr. Adachi?"

"Ah... bueno, sí, ciertamente".

"Sentimos lo mismo. Es más cómodo para nosotros ponerlos al cuidado de alguien en el sitio, con quien podamos lograr un entendimiento inmediato. Nos ayuda a hacer nuestro trabajo mejor".

Tricen lo miró incrédulo. También lo hizo Isuzu.

Incluso Seiya se quedó estupefacto; Macaron había logrado decir exactamente lo que había estado a punto de decir, él mismo. ¿De dónde demonios vino eso? él se preguntó. ¿Es esto realmente Macaron? ¿No solo cambió de lugar con un chico guapo en ese ataúd?

"Ya veo. Eso tiene mucho sentido." El Dr. Adachi cruzó los brazos y asintió apreciativamente. Luego, con cierta molestia, dijo: "... Ah, perdón. ¿Podrías decirme dónde está el baño?"

Tricen intervino, "¡Sí, señor! ¡Por aquí!" Y se fue, llevando al padre de Adachi detrás de él. Parecía un deber extraño para el "vicepresidente" actuar, pero Seiya no estaba a punto de detenerlo.

"....." Cuando Tricen se movió en la distancia, Macaron dejó escapar un fuerte clic de su lengua, incapaz de ocultar su irritación por más tiempo. "Ese tipo realmente me cabrea, ron. ¿Por qué le importa nuestro nuevo departamento de vestuario? ¡Guhhh, quiero fumar!"

"Lo siento", le dijo Isuzu en tono de disculpa, "pero tendrás que abstenerse". Sin embargo, tengo curiosidad por saber cómo logró explicar todo eso... Incluso el Dr. Adachi parecía sorprendido por eso".

Macaron se encogió de hombros. "¿Que se supone que significa eso? ¿Creías que era estúpido o algo así, Ron?"

"Sí", le dijo sin rodeos.

"¡Roooon! Puede que no tenga mucha educación, ¡pero incluso yo podría resolver eso! Sigo siendo un artista, ¿sabes? ¿Crees que no puedo manejar un poco de improvisación? "

"... ¿Es así como funciona?"

"Isuzu-chan, trata de ver un programa de variedades en algún momento", dijo Macaron exasperadamente. "Los artistas necesitan pensar en sus pies para ganarse la vida. Es un talento llamado ¡comunicación!"

Eso era cierto; Seiya podría responder por eso de sus propias experiencias pasadas. Macaron parecía haber visto el asombro de Seiya y sonrió, entrecerrando los ojos. Aunque su apariencia había cambiado, esos eran los ojos del Macaron que conocía.

"¿Qué pasa, Kanie-kun?" Preguntó inocentemente Macaron. "¿Estás impresionado por mí? ¿Ron?"

"Cállate. ... Además, si sabes todo eso, ¿por qué siempre estás durmiendo y haciendo el tonto durante nuestras reuniones?"

"Rooon..." Macaron se dio la vuelta con indiferencia y comenzó a silbar. Su actitud lo hizo todo aún más irritante.

Sí, ese es Macaron, pensó Seiya. No lo dudaré otra vez...

"Ridículo..." se burló Isuzu. "De todos modos, ¿qué hora es ahora? Tienes prisa, ¿no? "

"¡E-Eso es correcto, Ron!" Macaron de repente se puso pálido, y parecía recordar ahora que su hija estaba en camino. "Tengo menos de treinta minutos, ron. ¿Qué voy a hacer? ¡Prometí que estaría esperando en la puerta principal con flores! "

"Por supuesto que prometes algo así..." murmuró Seiya.

"¡Luciendo como una oveja, por supuesto!", Dijo Macaron, comenzando a entrar en pánico.

"Bueno, supongo que ese es tu defecto..."

"Ugh... ¡Lalapa! ¡Lalapa!"

"Cálmate, Macaron," le dijo Isuzu. "Haremos que alguien más se encuentre con ella en la puerta. Pueden decirle que está ocupado con el trabajo y que espere un poco".

"¡Pero pero...!"

"¿Cuál es tu deber en este momento?" Enfurecida, Isuzu sacó su mosquete y presionó el cañón contra su pecho.

"Er... hacer que el viejo miserable le agrade, ron..."

"Puede que no vaya a la perfección, pero aún podrías tener éxito", dijo. "Lo has logrado hasta aquí, ¿sabes? Debes recordar la posición en la que te encuentras".

"Ron..."

"¡Ah, perdón por eso!" El padre de Adachi anunció su regreso, haciendo que el grupo se asustaran, sobresaltándose. "¿De qué estamos hablando?"

"E-Eso fue rápido..."

Los tres estaban parados allí: Macaron (forma humana) con una pistola apuntando hacia él, hablando de "el viejo miserable" y el "deber". Parecía una situación difícil de justificar, pero Seiya lo hizo al instante. "Ah, ya ves... Esto es... un ensayo para un espectáculo que comenzaremos el próximo mes".

"¡Sí Sí! ¡Eso es, ron!"

"¿Ron?", Preguntó el doctor.

"Oh, lo siento. "Eso es lo que es", quise decir," corrigió Macaron. Se enderezó, luchando por mantener la calma.

"Ya veo", dijo el papá de Adachi agradablemente. "... Bueno, entonces, Magiwasan, me encantaría ver tu lugar de trabajo".

"¿T-Trabajo?" Tartamudeó Macaron.

"Ya sabes. Ah... el teatro musical de Macaron, ¿no?"

"Ah, sí..."

"Luces tan brillantemente que es difícil creer que solo eres un hombre disfrazado. El violín, la flauta... Lo vi en un sitio de videos. Me encantaría ver una actuación en vivo".

El viejo había hecho su investigación. Lo habían subestimado.

"Estaría feliz de hacerle uno", dijo Seiya. "Vámonos" y lo guie lo suficientemente rápido.

Esto fue un problema, sin embargo. Macaron estaba actualmente en forma humana, y su actuación en esos videos era físicamente imposible para una simple persona con un disfraz. En otras palabras, no podía simplemente ponerse un traje Macaron y actuar como el papá de Adachi esperaba. Lo que significa...

"¡No, no, no, Ron!", Gritó Macaron. "¡Nunca me voy a transformar otra vez, Ron!"

Fueron directamente a la sala B-3. Isuzu y Tricen se habían quedado en el escenario para entretenér al padre de Adachi, mientras que Moffle y Tiramii atraparon a Macaron (forma humana) y lo empujaron a la Iron Phore. Se rehusó y luchó con tanta fuerza que tuvieron dificultades para ponerle la tapa.

"¡Kanie-kun, eres un monstruo, ron!", Aulló. "¡Esto es una violación de mis derechos humanos!"

"¡¿Qué quieres que haga?!" exigió Seiya. ¡Nos investigó por adelantado! ¡No podemos mostrarle una actuación poco entusiasta! "

"¡Pero aún!"

"¡Solo enciéndelo!" Ordenó Seiya.

"¡Rooooooooon!"

Trabajando juntos, los tres lograron cerrar la tapa, luego iniciaron la transformación "Expreso".

"¡Gyaaaaaaaaaaaaah! ¡Duele, duele, muuuuch! Me duele, yo... jajaja, jajaja! Ahh, ¡adelante! ¡Sí, dámelo! ¡Me duele... no, no duele, maldito imbécil! ¡Vamos, adelante! ¡¿Qué pasa, eh? ¿Por qué no me das la espalda?!"

"Creo que le ha encontrado un gusto ", observó Seiya.

"Sí. Estoy impresionado, fumo".

Pasaron tres minutos. La "Feroz de Hierro" dejó escapar un sonido metálico cuando la tapa se abrió. El vapor se levantó del ataúd, y Macaron se arrastró en su familiar forma de oveja.

"Vaya... es molesto, pero realmente me siento mejor así, Ron. Soy más alto en forma humana y es muy desorientador... "

"Señor. Adachi está esperando ", le recordó Seiya. "Démonos prisa".

"Uggh... quiero matar a ese viejo..." Arrastrado por Moffle y Tiramii, Macaron se apresuró al Teatro de Música.

Después de varias renovaciones, el Teatro de Música de Macaron finalmente se instaló en un lugar que se trataba principalmente de conciertos. Los autos de 20 personas permanecieron en su lugar, pero habían cortado la mitad de la sección de "Música del mundo" y utilizaron el tiempo y el espacio extra para realizar shows en vivo protagonizados por Macaron. Macaron vino personalmente a tocar música en vivo varias veces al día, mientras que en otras ocasiones usaban hologramas y actores con disfraces para confundirse. Esas actuaciones fueron perfectamente agradables, pero la interpretación de Macaron fue el verdadero atractivo.

Tenía fanáticos dedicados que tratarían de programar sus visitas solo para ver las ocasionales presentaciones personales de Macaron. Los tiempos en que aparecería el "buen Macaron" (en otras palabras, el verdadero Macaron) se mantenían en secreto. Algunos días lo veías tres veces por la mañana, mientras

que otros días apenas lo mostraba. Era un poco como una estrategia de caja de botín, y les hizo repetir negocios, por lo que lo habían mantenido. El resultado fue que el Teatro de Música ahora era el segundo en popularidad solo para House of Sweets.

"¡Estoy aquí, Ron! ¡Bienvenidos a mi Teatro de Músical!" Macaron gritó grandiosamente desde el escenario. "¡Ahora, divirtámonos!"

El papá de Adachi estaba sentado en el automóvil que proporcionaba los asientos para espectadores, con Isuzu y Tricen sentados a cada lado de él.

Por cierto, al interactuar con los invitados fuera de sus atracciones, a las mascotas generalmente no se les permitía decir nada excepto "Moffu" y "Ron" y similares; pero dentro de sus atracciones, esa prohibición fue levantada. Después de todo, podrían fingir como si fuera un actor de voz trabajando a través de un altavoz.

"¡Tenemos un invitado especial hoy!", Anunció Macaron. "¡Es el director del buen amigo de nuestro parque, Hospital Amagi! ¡Vamos a darle una ronda de aplausos! "

Los invitados aplaudieron y el papá de Adachi saludó con la mano, sonriendo torpemente.

"Entonces, si te sobreestimas y te desmayas durante mi concierto, ¡no te preocupes, Ron! ¡Tenemos un médico aquí! ", Declaró Macaron, y los invitados rugieron de risa. "Ahora, ¡comencemos esta fiesta!"

La música comenzó.

El show de hoy sería un asalto de thrash metal. Macaron comenzó con una guitarra palpitante, luego golpeó la batería. Golpeó el bombo con fuerza y rapidez, canalizando a Lars Ulrich. ¿Ves eso, papá de Adachi? También puedo tocar percusión. Las cosas de violín y flauta que viste en el sitio eran solo un pasatiempo. Aunque mi verdadera pasión no es la música, sino el rap... Aunque nadie me deja hacerlo, por alguna razón...

"¡Rooooooooon!" Como para deshacerse de su frustración, culminó la presentación lanzando los platillos con todas sus fuerzas.

Fue una actuación tan violenta que la mayoría de los invitados quedaron atónitos. Pero después de un momento, estallaron en atronadores aplausos.

"¡Gracias Ron! ¡Vuelve a vernos de nuevo!" Él saludó, luego corrió detrás del escenario donde Seiya, Moffle y Tiramii estaban esperando. Inmediatamente lo ataron nuevamente.

"Señor. Adachi va a volver al escenario pronto", explicó Seiya.

"Ron. No quieres decir..."

"Necesitas volver a tu forma humana y ponerte un disfraz antes de que llegue allí. No podemos demostrar que estabas jugando a menos que lo quites delante de él", dijo Seiya, sonando como el líder de una policía secreta. "Apúrate."

"¡Moffu! ¡Perdónanos!"

"¡R-Ron!" Macaron se resistió, pero Moffle y Tiramii lo abrazaron con fuerza y lo arrastraron de regreso a la sala de descanso. Fue lanzado una vez más a la Iron Phore.

Pasaron tres minutos en modo "Expreso", seguido de un ding.

"¡Gyaaaaaaaaaaaaah! Duele, duele, duele (abreviado)... Jejeje, ¡eso hace cosquillas! ¡Maldita sea! ¡Sí, adelante, haz lo peor, maldita sea!"

La transformación fue completa; Macaron había vuelto a su forma humana de modales suaves.

Tiramii le ofreció el traje estándar de empleado Macaron al hombre exhausto. "¡Aquí tienes! Tu disfraz, mii! ¡Póntelo para que puedas quitártelo delante del padre de Adachi, mii!"

"Rooon... Hay algo fisiológicamente repugnante en usar un disfraz mío, Ron... ¿Cómo puedes hacerme esto?"

"Como si me importa", se burló Seiya. "¡Darse prisa!"

Mientras Macaron se tambaleaba con el traje desconocido, rápidamente lo llevaron al área del backstage del Teatro Musical.

El Dr. Adachi ya estaba allí, esperando. "¡Qué maravillosa actuación!", Aplaudió con entusiasmo. Realmente parecía haber disfrutado la actuación de Macaron.

"Er... me siento honrado", respondió Macaron (forma humana), quitando la cabeza del traje.

"Era difícil creer que eras un hombre disfrazado", le dijo el Dr. Adachi con seriedad. "¿Cómo funciona exactamente?"

"Bueno, eso es... err..." Seiya luchó por las palabras.

"El rendimiento utiliza una combinación de tecnologías de vanguardia", dijo Macaron rápidamente. "El disfraz utiliza un sistema semi-maestro / esclavo. Tiene una serie de actuadores montados en su interior".

"¿Actuadores?", Cuestionó el médico.

"Polímeros conductores con memoria de forma", le dijo Macaron. "Permiten movimientos mucho más sutiles que los servomotores. Los sensores leen el movimiento de la persona dentro del traje y ejecutan sus intenciones perfectamente. Es como cómo su teléfono inteligente tiene la capacidad de predecir sus conversiones de kanji cuando ingresa texto en japonés, ¿sabe? "

"Ya veo... qué tecnología notable", dijo el Dr. Adachi pensativamente.

"Es costoso y difícil de mantener, por lo que solo podemos preparar uno para cada mascota". La improvisación de Macaron fue realmente impresionante. ¿Lo había visto en algún anime o novela? Había dicho que le gustaba construir Gunpla, así que quizás había adquirido algunos conocimientos sobre el campo de la robótica a partir de eso.

Los ojos del señor Adachi brillaron. "Pero... desde este ángulo, parece ser un disfraz ordinario. ¿Podría echar un vistazo dentro?"

"Ah, no, no creo..." Macaron tartamudeó y retrocedió.

Eso estuvo bien. El disfraz que llevaba puesto en este momento seguía siendo el estándar. Lo único que tenía dentro era una batería para hacer funcionar el sistema de enfriamiento durante el verano. Si Adachi miraba de cerca las partes internas, se daría cuenta de inmediato de que estaban mintiendo.

Seiya se interpuso entre ellos. "Lo siento mucho, pero eso es un secreto comercial. No podemos revelarlo a los extraños".

"Ya veo... discúlpeme, entonces". El Sr. Adachi retrocedió cortésmente.

"¡Ahora, continuemos! ¡Nuestro parque tiene muchas más atracciones maravillosas que ofrecer!" Sugirió Tricen, forzando su tono a uno alegre. El Sr. Adachi no mostró signos de ofensa y caminó obedientemente con Tricen e Isuzu.

¿Más deambulando? Seiya esperaba que después de ver el programa, estuviera satisfecho y dispuesto a continuar con las negociaciones. Sin embargo, parecía que el Sr. Adachi estaba extremadamente interesado en la "observación".

"Er, disculpe", dijo Macaron al Sr. Adachi. "Tengo algunas tareas menores que debo ocuparme. ¿Podrías seguir sin mí? Te veré más tarde".

"Sí, por supuesto. Te veré entonces". El Sr. Adachi le sonrió alegremente mientras salía del invernadero detrás del escenario.

"... ¿Qué estás haciendo?" Seiya le preguntó en un susurro.

Macaron siseó mientras se quitaba el disfraz, "¡No puedo soportarlo más! ¡Mi hija va a estar en la Plaza de la Entrada, Ron! ¡Tengo que ir a verla!"

En ese momento eran las 2:51, ocho minutos hasta su hora prometida de reunión.

"Espera. Se supone que debes entretener al señor Adachi..."

"¡Lo sé, Ron! ¡Realmente regresaré!" Macaron corrió hacia la sala de descanso.

"¿D-De verdad quieras hacer esto, mii?", Preguntó Tiramii.

"¡Solo hazlo, Ron!"

Este no era momento para quejarse. Macaron (forma humana) saltó a la Iron Phore, cerró la tapa y ordenó a Tiramii que golpeara el interruptor. "¡Gyaaaaaaaaaaaaah! ¡Sí, adelante, maldita sea! ¡Eso no duele un poco, estúpido bastardo!" Soportó el dolor, gritándose. Las agujas mágicas perforaron los puntos de presión mística en su cuerpo, extrayendo un gran dolor como precio por los cambios que indujeron.

Hubo un sonido, y la oveja transformada apareció desde adentro. "Huff... vaya..."

"Macaron. ¿Estás bien, mii?"

"El manual dice que limite las transformaciones a tres por día, fumo", le advirtió Muffle. Incluso él estaba empezando a preocuparse en este punto.

"Menos mal... no puedo preocuparme por eso ahora, ron. Solo lo soportare, ron". Eran las 2:59. Agarró las flores que había preparado de antemano, luego salió tambaleándose de la sala de descanso.

"Correcto. Le pedimos a Adachi que le mostrara a Lalapa, fumo".

"Ella dijo "Por favor, déjame ayudarte de alguna manera ", y parecía muy triste, mii. Parecía un momento perfecto, así que se lo dejé a ella, mii".

"Ya... ya veo... ¡Gracias, Ron!" Es realmente bueno tener amigos, pensó Macaron mientras corría hacia la puerta del pasaje subterráneo. "Ngh... ¡Lalapa está esperando, ron!"

"Buena suerte, fumo".

"Mii".

Los dos lo despidieron con un aire tranquilo.

Macaron salió corriendo del backstage a la Plaza de la Entrada. Su hija estaba parada en un quiosco con Adachi Eiko, jugando con una máscara Muffle y carcajeando. Ella no parecía haberlo notado todavía.

"Lalapa..." Era la primera vez que la veía en dos años enteros.

Había madurado mucho desde la última vez que la vio. Se había convertido en una joven encantadora, con largos brazos y piernas, una cintura delgada, cabello castaño que le caía hasta los hombros y un aire energético.

Su piel era tan blanca como la porcelana, sus grandes ojos una encantadora forma almendrada. Ella era una clásica belleza macaroniana. Le había preocupado que ella se viera exactamente como su madre, pero el color de sus ojos y su cabello era exactamente como los de él.

"¡Lalapa!" Llamó el nombre de su hija.

Dado que estaban en el escenario, esto, por supuesto, atrajo la mirada de sorpresa de los invitados cercanos, pero Macaron los ignoró a todos mientras corría hacia su hija. ¡Era tan emocional!

"Hola, papá". Lalapa lo notó y sonrió, mientras Eiko le hizo una pequeña reverencia. "¡Mira! Es una máscara del tío Muffle. ¿No es gracioso? "

La actitud de Lalapa era sorprendentemente indiferente. No se habían visto en dos años, pero aquí estaba ella, actuando como si acabara de salir corriendo a buscar helado.

"Ron..."

"Sin embargo, no veo máscaras tuyas, papá. ¿Eres cómo, no tan popular o algo así?"

"R-Ron... No importa eso. ¡Lalapa! ¡Te he extrañado tanto, Ron! "

"¿Oh si? He estado bien, en realidad".

"O..... Está bien, ¿Ron?"

"Sí. Bueno."

"D-De todos modos... ¡estos son para ti, ron!", Dijo Macaron, ofreciéndole las flores. Eran rosas blancas, del tipo que Lalapa había amado desde que era pequeña. Los había ordenado solo por hoy.

"Hey gracias. Pero realmente no puedo caminar con ellas, así que... sostenlas, papá".

"Ah bien. L-Lalapa... pensé que amabas las rosas blancas, ron." Todavía recordaba a esa pequeña niña Lalapa... Cuatro o cinco años, cuando todavía parecía una oveja...

"¡Cuando sea grande, me casaré con papá, Ron!" Le brillaron los ojos y le habló con su lindo acento macaroniano. "Entonces, cuando lo propongas, ¡cubre todo el piso con rosas blancas! ¡Amo las rosas blancas, Ron! ¡Promesa, ron! Fue ese recuerdo lo que lo llevó a preparar rosas blancas para hoy.



Pero la Lalapa delante de él ahora solo sonrió torpemente a las flores. "Hmm... Sí, lo hice cuando era pequeña. No tanto ahora".

"Yo... ya veo... debería haber investigado más, Ron. Lo siento."

"Eh, no tanto".

"Pero Lalapa, la forma en que hablas... ¿qué pasó Ron? Suenas como un habitante mortal de la ciudad".

"¿Huh? Bueno, quiero decir, el acento macaroniano es tan lamentable".

"¡N-No es cierto, ron!"

"Ya nadie habla de esa manera, ni siquiera en las escuelas de Maple Land. ... Entonces, ¿dónde vamos primero? Me vas a mostrar los alrededores, ¿verdad?"

"Ron. B-Bueno..." Macaron apretó los cascos con fuerza. Lo que realmente quería hacer era dejar todo lo demás a un lado y caminar por el parque con Lalapa. Pero tenía un deber, un deber importante. ¡Un deber de entretener al hombre que podría derribar el parque!

"Lo siento, Ron", dijo, reuniendo su coraje. "Tengo un poco más de trabajo que hacer... volveré pronto, así que por favor, deja que Adachi-san te muestre un poco más de tiempo. ¿De acuerdo, ron?" Estaba preocupado de que ella estuviera enojada, pero, sorprendentemente, las noticias no parecían perturbarla en lo más mínimo.

"Oh, está bien", dijo Lalapa. "Claro, haremos eso".

"I-Intente salir de eso, pero no pude, Ron. Por favor, Lalapa. No lo tomes como algo personal... "

"En serio, está bien. Yo y Eiko-san nos estamos divirtiendo mucho juntas. ¿Ciento?"

"Bueno, supongo..." Eiko pegó una sonrisa. Quizás ella estaba siendo considerada con él. "Lo siento, Macaron-san. Prometo mantenerla a salvo. Por favor, adelante". Eiko se inclinó ante él profundamente.

"¡Eiko-san, no tienes que inclinarte ante ese vejestorio! Él es solo tu jefe, ¿verdad? "

"Ro..." 'Ese vejestorio' ella había dicho. Macaron sorprendido, sin palabras por la sorpresa.

"Pero Lalapa-san..." Eiko intentó.

"¡Mira, está bien! Vete ya, papá". Lalapa hizo un movimiento de espanto, como si estuviera apartando ovejas.

"L-Lalapa..."

"Solo vete ya".

"Ah bien. Pero volveré pronto, Ron. ¡Lo digo en serio, Ron!" Insistió, impulsado por sentimientos de culpa.

"Sí, yo lo entiendo. ¿Cuánto tiempo demoraras?"

"Eh... Cuarenta... no, ¿qué tal treinta minutos?"

"Bueno. ¿Treinta minutos?"

"Espérame. ¡Ya vuelvo, Ron!" Agarrando su ramo de rosas blancas, Macaron corrió hacia la puerta de los empleados.

Había llamado a Tiramii, y el Pomerania lo estaba esperando en la sala de descanso cuando llegó.

"¿Cómo te fue, mii?"

"Ah, er..." disimuló. "Fue una reunión... conmovedora, Ron. De todos modos, necesito volver con el padre Adachi, así que tomaré el curso expreso, Ron". Empujó las flores en los brazos de Tiramii y se dejó caer en la Iron Phore. Las agujas lo pincharon con fuerza, pero no le importó.

"¿E-Estás seguro, mii?"

"¡Solo hazlo, Ron!"

"R-Roger eso, mii..." Abrió la tapa y presionó el interruptor.

"¡Graaaaaah! ¡Dale! ¡Adelante, Ron! ¡Ya gran coño! ¡Jaja... jajajaja!" El dolor fue un alivio, en cierto modo. Lalapa... En su mente, los había imaginado corriendo el uno hacia el otro, y compartiendo un abrazo lloroso. Pero en realidad, ella lo había mantenido a distancia. ¿Qué salió mal? él se preguntó. He... ¿He hecho algo mal? ¡Iron Phore! ¡Tortúrame, Ron! ¡Jajajajajajajaja!"

Pasaron tres minutos, y luego hubo un sonido: Transformación completa. Era una vez más un hombre humano de rostro amable.

"Macaron... ¿estás seguro de que estás bien, mii? Estabas sonando un poco más loco de lo habitual, mii..."

"Estoy bien, Ron. Hasta luego, Ron." Dijo Macaron (forma humana), con los ojos vacíos.

"Mii. ¡Espera!"

"...?" Macaron esperó.

"... Tal vez lo estoy pensando demasiado, pero cuando lo escribes" Macaron (forma humana) "te hace sonar como un monstruo de un libro de arte tokusatsu, o tal vez una guía de estrategia, mii. Como si fuera a haber un Macaron (forma perfecta) o un Macaron (forma final), mii... Lo que estoy diciendo es que estás sacando la verdadera vibra del "jefe final" en este momento, mii... "

"Ahh, bueno... Realmente no podría importarme menos eso, Ron..." Escupiendo las palabras, Macaron (forma humana) despeinó su cabello castaño con las manos y salió de la sala de descanso.

"¡Perdón por llegar tarde!" Alcanzó al grupo del padre de Adachi en la habitación de atrás en Aquario, y se inclinó en disculpas.

"Magiwa-san," lo saludó el padre de Adachi. "¿Resolviste tus pendientes?"

"Sí. Tuve que ajustar el equipo de audio en otra atracción y terminó tomando un tiempo... Lamento mucho el problema".

"Oh, eso está bien. Realmente he estado disfrutando ", dijo el padre de Adachi con una sonrisa brillante. Aparentemente habían visto uno de los espectáculos de Aquario, y él debió haber disfrutado bastante.

Los espíritus elementales tenían cuerpos bonitos y vestían trajes reveladores, y el espectáculo era muy popular entre los padres. Macaron se sintió agradecido con las chicas.

"Bueno, sigamos adelante. ¿Te gustaría probar otra área? ¿Wild Valley o Splash Ocean, tal vez? "Preguntó Seiya. Esperaba que, después de todo lo que habían pasado, estuviera listo para decir "No, ya he visto suficiente", pero...

"Hmm, déjame pensar... Sí, hagámoslo", dijo Papa Adachi sin ninguna explicación particular de su razonamiento. "Por supuesto, serás mi guía, ¿no es así, Magiwa-san?"

"Sí, ciertamente. Por aquí, por favor..." dijo Macaron con una sonrisa rígida.

Dejaron Sorcerer's Hill y se mudaron a Splash Open.

"Splash Ocean es un área temática oceánica, todos los barcos piratas y submarinos. También hay una gran piscina que solo abre en verano. Tenemos planes de construir una cúpula sobre ella para mantenerla abierta todo el año, pero eso todavía está en las etapas de prueba..." Aunque su explicación salió bien, Macaron estaba luchando con su molestia interior.

¡Lalapa está esperando! él pensó. ¡No me necesitas para esta basura de todos los días! ¡Apuesto a que solo está tratando de probarme! ¿Qué eres, un editor que lleva a un nuevo escritor a un club de azafatas?

Después de caminar por varias de las atracciones, Macaron miró la hora, luego echó un vistazo a su teléfono inteligente y luego susurró un teatro, "Ah, maldita sea".

"Magiwa-san", preguntó Papa Adachi, "¿pasa algo?"

"Lo siento, otro de mis trabajadores necesita mi ayuda con algo", dijo Macaron en tono de disculpa.

"¿Oh?"

"Vuelvo enseguida. Tric-er, Toride-san te mostrará todo mientras estoy fuera. Volveré, lo prometo. ¡Adiós!"

Era, por supuesto, una completa y absoluta tontería. El problema real era que eran casi las 3:30.

Macaron corrió a la sala de descanso de Sorcerer's Hill y se zambulló en la Iron Phore. "¡Hazlo, Ron!" Gritó, cerrando la tapa con un aire de desesperación. Tiramii, que había estado en espera, parecía profundamente preocupado, pero... "¡Solo hazlo, Ron!"

"R-Roger eso, ¡mii!" Él presionó el interruptor.

"¡Graaaaah, hngaaaaah! (abreviado) ¡No duele en absoluto, maldito pedazo de basura! "Transformación completa. Era una oveja otra vez.

"¡Vuelvo más tarde, ron!"

"Te veo, mii..."

Lalapa y Eiko parecían un poco mareadas cuando bajaron de Thrill Coaster: Blackout. El apagón fue una renovación importante de su anterior montaña rusa; como su nombre lo indicaba, golpeó a los invitados con Gs justo por debajo del límite de seguridad. Hizo giros y vueltas a tal velocidad que concentró la sangre en las mitades inferiores de los jinetes, lo que a veces los hizo perder el conocimiento. Era suficiente que estuvieran obligados a proporcionar trajes G, que usaban presión de aire para restringir el flujo de sangre a las piernas de una persona.

Se decía que había fanáticos que subían a la montaña rusa para experimentar un enrojecimiento (una oleada de sangre en la cabeza que convirtió el campo de visión en rojo)... pero eso era solo un rumor tonto, por supuesto.

"¡Ah, eso fue divertido!" Lalapa le sonrió alegremente a Eiko, pareciendo haber disfrutado la poderosa máquina de gritos.

"¡Lalapa!" Gritó Macaron. "¡Lo siento, llego tarde, Ron!"

"Oh. Hola papá. ¿Ya regresaste?" La actitud de Lalapa permaneció distante. "Entonces, ¿a dónde quieres ir?"

"Ah, bueno... en realidad..." resopló, "Todavía tengo un poco más de trabajo que cuidar, ron..."

"Oh. Genial". Lalapa todavía no estaba enojada. Aunque él podría sentirse mejor si ella estuviera...

Eiko parecía preocupada, pero parecía pensar que se trataba de un asunto familiar, por lo que simplemente miró sin comentarios.

"¡Ya vuelvo, Ron! ¡Ya vuelvo, Ron!"

"¿Cuándo?", Preguntó Lalapa.

"Um... ¡en unos treinta minutos!"

"Está bien", dijo. "Pero no es gran cosa si es después".

"Lo siento, Lalapa. No quise decir que fuera así, Ron..."

"Está bien, solo continúa".

"¡Roooon!" Macaron corrió detrás del escenario, llorando. Un correo electrónico de Isuzu le informó que el papá de Adachi y los demás se dirigían por el pasaje subterráneo hacia Wild Valley. ¡Vamos, vamos! ¡Necesito terminar las conversaciones con ese viejo!

"¡Perdón por la espera!" Él alcanzó al grupo, con los hombros agitados. Por alguna razón, lo estaban mirando con los ojos muy abiertos. "Lo siento mucho. Hubo una queja y tardó una eternidad en resolverla... Pero ahora todo está bien. Puedo dirigir el recorrido de nuevo... ¿eh?"

"Magiwa-san... ¿eres tú?" el padre de Adachi lo miró dudoso. Seiya parecía absolutamente furioso.

Por fin, Macaron finalmente se dio cuenta: todavía estaba en su forma de oveja lanosa. "¡Roooon!" Había olvidado transformarse. "Oh, er... lo siento por eso... Tenía tanta prisa que olvidé quitarme el disfraz..."

"¿Estabas lidiando con quejas en disfraz?" Cuestionó Papa Adachi.

"Sí... bueno... Fue un tipo especial de queja", explicó Macaron. "Había una familia con niños que quería un encuentro cara a cara con Macaron..."

Era una excusa poco convincente, pero el padre de Adachi no lo presionó. "Ah-ha. Eso suena difícil".

"Me lo quitaré ahora. ¡Solo espera cinco... no, cuatro minutos! Ni siquiera esperó una respuesta antes de salir corriendo. Saltó al ataúd en la sala de descanso. ¡Hazlo, Ron!"

"Lo tengo, mii".

"¡Graaaaah! (abreviado) "Ding. Transformación completa. "Huff... huff..."

"Tal vez deberías tomártelo con calma, mii..."

"¡Cállate! ¡Estoy bien!" Corrió hacia Wild Valley en forma humana.

Cuando se encontró con el grupo del recorrido, encontró al señor Adachi mirándolo con preocupación. "Magiwa-san... ¿estás bien? Te ves pálido... y tus ojos están inyectados en sangre".

"Er... yo solo... no dormí lo suficiente anoche", dijo Macaron a toda prisa.
"¿Continuamos?"

"¿Tal vez deberías acostarte?"

"¡Dije que estoy bien, Ron!"

"¿Disculpa?" Dijo Papa Adachi.

"Ah nada. Está bien. Lo siento ", se disculpó Macaron. "Avancemos."

"....." el señor Adachi no respondió.

Le dieron un recorrido vertiginoso por Wild Valley. Las explicaciones de Macaron se mantuvieron suaves, pero sus ojos estaban vidriosos y sus movimientos eran tan mecánicos que ponía al grupo al límite. El tiempo pasó y su promesa de 30 minutos a Lalapa se cumplió. El señor Adachi dijo que quería ver otros lugares además de Wild Valley.

"Por supuesto. Pero... si me disculpa, me llamaron de nuevo... "

"Ah, sí. Ya veo". El señor Adachi, intimidado por la desesperación en el tono de Macaron, simplemente asintió con la cabeza.

"Volveré pronto. Adiós". Corrió a la sala de descanso. Gritó de dolor. Tres minutos, ding. Oveja de nuevo.

"M-Macaron..."

"¡Hasta luego, Ron!"

Eiko le envió un correo electrónico a su ubicación actual. Estaban disfrutando de las atracciones en Splash Ocean.

"¡Lalapa!" Ignorando las miradas de los otros invitados, corrió hacia ella.

"Lo siento mucho, Ron. Es solo que... el trabajo sigue surgiendo... "

"Mira, solo olvídaloo", dijo Lalapa con un gemido.

"¿Huh?"

"Si estás demasiado ocupado, no tienes que estar aquí. Simplemente deambularé un poco más y luego me iré".

"L-Lalapa... No seas así. Por favor... espera un poco más, Ron. Tengo un trabajo muy importante que hacer ahora, Ron. El futuro del parque depende de ello... "

"Lo sé, y lo entiendo", respondió ella en breve. "Así que olvídaloo. Ya no soy una niña. Estás ocupado con el trabajo, ¿verdad? Así que no te preocupes".

"Lalapa..."

"Solo vine porque mamá me fastidió. Has cumplido tu gran deber paternal, ¿verdad? Entonces me voy. Nos vemos". Se dio la vuelta y comenzó a alejarse. Eiko parecía nerviosa, pero le dijo a Macaron que lo manejaría y siguió a Lalapa.

"Oh, no..." Macaron cayó de rodillas y se sentó en ese lugar.

Por fin, Macaron se arrastró de regreso al Dr. Adachi. El grupo estaba actualmente detrás del escenario en Astro City.

"Lo siento, llego tarde", susurró Macaron, abatido. Todo el grupo parecía confundido.

"¿Magiwa-san?" el señor Adachi estaba confundido de nuevo. "¿No ibas a quitarte eso?"

"¿Qué? Ahh..." Finalmente se dio cuenta. Había estado tan deprimido que se había olvidado de transformarse en la Iron Phore. Actualmente parecía una oveja. "Bueno... a quién le importa lo que parezco", murmuró con indiferencia.

Incluso el amable Dr. Adachi no pudo evitar ofenderse.

"M-Magiwa-kun. ¡Por favor! "Tricen, jugando el papel de vicepresidente, lo regañó. "Dr. Adachi se está tomando el tiempo de su apretada agenda para ver nuestro parque! ¡Y sigues dejando tu puesto! ¿No te das cuenta de lo grosero que eres? ¿Qué te ha pasado? "Tricen probablemente estaba tratando de cubrirlo. No era una gran tapadera, pero eso también era típico de Tricen. "Dr. Adachi, perdónanos. Magiwa-kun aquí es muy trabajador, y es popular entre la fuerza laboral, y parece que hoy no ha tenido problemas..."

"No, está bien", les dijo el señor Adachi. "Creo que finalmente estoy entendiendo qué tipo de hombre es".

"Ah..." dijo Tricen. "¿Podría ser más específico...?"

"Como mínimo, la gestión del tiempo no parece ser una de sus habilidades. El Dr. Adachi se encogió de hombros. "Sin embargo, parece ser un maestro en hacer discursos... Sí, sería bastante fácil para alguien así acoger a una niña inocente con los ojos muy abiertos". Eran palabras impregnadas de veneno.

Estaba claro ahora que el Dr. Adachi nunca se había preocupado por Macaron; él solo puso una cara genial para poder pasar todo el tiempo buscando fallas. Y ahora, decía, había encontrado más que suficiente.

"Ah, Dr. Adachi", comenzó Tricen, "por favor, permítanos disculparnos"

"No gracias. Ya he visto suficiente ", dijo el Dr. Adachi despectivamente. "Aprecio que dejes tu precioso tiempo. Tienes un parque muy bonito, pero no es un entorno adecuado para mi hija. Parece estar lleno de malas influencias".

"Dr. Adachi, él es una parte importante del parque. Por favor, solo conózcalo un poco mejor... "Seiya trató de mediar, pero el Dr. Adachi no lo escuchó.

"Me gustaría que me muestren la salida, por favor. Y con respecto a él... espero que tomes las medidas apropiadas". Lo que papá Adachi realmente estaba diciendo era:" Despídello y prepárate para las consecuencias si no lo haces".

Seiya y Tricen intentaron detenerlo.

"Señor, se lo ruego..."

"¡Me encorro suplicando! ¡Es un muy buen empleado, de verdad! "

"Suficiente", dijo fríamente el señor Adachi. "Por favor, no me hagan perder más mi tiempo".

"Es una broma, ron". Siseó Macaron, haciendo que todo el grupo se quedara en silencio. "¿Crees que me quedaré aquí y te dejaré destrozarme? Oye, vejestorio... ¿Quién te crees que eres, Ron?"

"Basta, Maca, Magiwa", intentó Tricen.

"¡Cállate el ron!" Macaron pateó una pila cercana de conos de tráfico. "Escucha, imbécil... si no fueras un pez gordo del consejo de la ciudad, ¡te habría pateado hace una eternidad! ¡Te gusta mandar a la gente, ¿eh, Ron?! ¡Eres solo una mochila de dolor en el culo que no daría la hora del día! "

"¡Alto!" Bramó Seiya.

"¡Como si lo fuera hacer! ¡Este viejo imbécil nunca iba a escuchar, Ron! ¡No deberíamos haber perdido nuestro tiempo, Ron! ¡Ustedes me torturaron una y otra vez, y yo lo soporte! ¡Lo soporte! ¡Pero ahora he terminado! "

"Magiwa-san. ¿Es este el verdadero tú? ", Cuestionó el Dr. Adachi.

"¿Huh? ¿El verdadero yo? ¿Eres estúpido o algo así? ¡Esta no es la mitad! ¡Ahora mantén tu culo punk justo donde está para que pueda darte el resto!" Comenzó a acechar hacia el Dr. Adachi.

Isuzu estaba a punto de sacar su mosquete, pero Seiya la detuvo. Tricen se movió para contener a Macaron y Seiya se unió rápidamente a él.

“¡Por favor cálmate, Macaron-san!” Rogó Tricen.

¡Déjame ir, gilipollas! Tú...” Macaron luchó, pero Tricen se mantuvo firme. Era sorprendentemente fuerte, pero claro, era un triceratops.

Mientras luchaban, Isuzu se interpuso entre Macaron y el Dr. Adachi. Probablemente estaba preparada para sacar su arma y disparar si era necesario.

Mierda, perdí mi oportunidad, pensó Macaron furiosamente. Debería haberme acercado más a él desde el principio, en lugar de hablar... “¡N-Ni siquiera te importa tu propia maldita hija! ¡Te pavoneas por aquí como si fueras una mierda, Ron! ¡Pero deberías haber estado golpeando su puerta para disculparte, Ron!”

“¿Qué dijiste?” Preguntó el señor Adachi incrédulo.

“¡Me cabreas muchísimo, Ron! ¡Comenzaste todo este espectáculo de mierda al juntar a Eiko con ese idiota mimado Shuichi! ¡¿Hacer que esa pobre chica se case con ese mocoso?! ¡¿Qué clase de padre hace eso, Ron?!“ exigió Macaron. “¡Eres una excusa lamentable para un papá! ¡Tengo a mi propia hija, y moriría antes de hacerla pasar por eso, Ron! ”

“¿T-Tienes una hija propia, y aún fuiste tras Eiko?! Usted-“

“¡No lo hice, Ron, y lo sabes muy bien!”, Se burló Macaron. “¡¿Alguna vez escuchaste a tu hija, sus sentimientos?! ¡Trata de pensar en cómo se siente, Ron! ” Luego, a medio grito, se dio cuenta de algo. Ah, eso es correcto. Está bien. ¿Alguna vez pensé en los sentimientos de mi propia hija? Estaba tan molesta por su comportamiento que ni siquiera lo intenté...

“L-Lalapa... Lalapa... oh... ¡ohhh, roooooon!” De repente, las lágrimas se formaron en sus ojos. Su cuerpo quedó flácido. Su hija se fue.

Se suponía que era el mejor día de su vida, y terminó siendo el peor. Toda su estúpida actuación también lo había dejado sin nada. Ahora este rico imbécil iba a asaltar y sacar su ira en el parque. No se sabía cuán bajo podría hundirse. La idea de que sus amigos en el parque podrían sufrir por él era una cosa que Macaron no podía soportar: tenía al menos tanta nobleza.

Tendría que abandonar el parque. Pero no podía renunciar voluntariamente; tuvo que dejar que el parque lo despidiera. Si es posible, sería mejor si Seiya

lo ordenara en este momento (aunque por apariencias, Tricen debería ser quien lo diga). Lanzó una mirada a Seiya y le dio un pequeño asentimiento.

"....." Parecía que el significado de Macaron había llegado sin embargo. Pero Seiya también parecía en conflicto. ¿Estaba pensando en el golpe de perder al miembro número dos de su parque? ¿O fueron sus sentimientos personales los que tuvieron que soportar?

De cualquier manera, Macaron sabía lo que se avecinaba. Kanie Seiya fue su manager interino. Estaba listo para tomar este tipo de decisiones difíciles. ¡Está bien! Si intentas defenderme ahora, ¡perderé todo respeto por ti, ron!

Seiya cerró los ojos y tragó saliva, apretó los labios y se estabilizó. "Dr. Adachi —dijo por fin. "Creo que Magiwa aquí está un poco nervioso. Pero... después de una exhibición como esa, no creo que tengamos muchas opciones. Como solicitaste, lo tendré..."

"N-No... espera un minuto". El padre de Adachi lo interrumpió.

"¿Qué?"

"¿Podría hablar con Magiwa-san sola? Solo él y yo".

La tarde había caído sobre el parque. Los dos padres, Macaron y el Dr. Adachi, se sentaron uno frente al otro dentro de la gran rueda. El cielo del atardecer se extendía a su alrededor, hasta donde alcanzaba la vista. Debajo de ellos yacían las colinas de Tama a principios del verano.

"... Dos viejos compartiendo un paseo en una rueda de la fortuna, ¿eh? ¿Cómo terminamos así, Ron?" Murmuró Macaron para sí mismo, balanceando las piernas.

El Dr. Adachi miró a lo lejos por un momento. Luego, por fin, se decidió y habló. "Magiwa-san".

"¿Sí?"

"Escucha... estoy tratando de abrirme a ti. Para hablar contigo, de hombre a hombre. ¿No te quitarás el disfraz? "

"No lo haré, Ron", declaró Macaron, todavía en su forma de oveja lanuda. No iba a arriesgar su vida en esa cámara de tortura otra vez. En ese punto, Macaron no se movería.

"¿Si insistes?"

"Insisto", dijo Macaron con firmeza.

"..... B-Bueno, está bien. Supongo que todos tienen cosas que no pueden comprometer".

"Estoy agradecido por la comprensión, Ron".

Quizás el tiempo había enfriado sus dos cabezas. Habían vuelto al modo de cortesía y estaban conversando torpemente por ahora.

"Magiwa-san", comenzó el doctor, "¿fue cierto lo que dijiste antes?"

"¿Qué?"

"¿Realmente no estás en una relación con mi hija... con Eiko?"

"No lo estoy", le dijo Macaron. "Ella solo trabaja para mí, Ron. Y muy difícil, por cierto".

"Pero ella dijo que... er... que te acompañó..."

"Adachi-san" dijo Macaron, dejando escapar un suspiro. Básicamente estaba diciendo "¿eres estúpido o algo así? Como te dije antes, eso fue solo una excusa que ella inventó en el acto. Debería mostrarte lo mucho que quería salir del compromiso".

"Pero... me dijeron que se llevaban bien", protestó Papa Adachi.

"¿Escuchaste eso de él? Él estaba mintiendo. Ese hombre era una absoluta escoria, ron".

"Pero..."

"Mira. Déjame decirte cómo estaba actuando esa noche, Ron". Macaron lo explicó todo. Las arrugas se profundizaron en la frente de Papa Adachi. "Quiero decir, lamento haber perdido los estribos. Sé que puedo ser abrasivo, Ron... Lo viste. Pero... honestamente, ¿qué más puedes hacer con un hombre así?"

"Mmgh..." Papá Adachi gimió.

"Eiko-san es una buena mujer, ron", dijo Macaron, mirando la puesta de sol. "Ella nunca te ha desafiado antes, ¿verdad? Pero ella ya no podía soportar a ese prometido suyo. Es por eso que lo primero que salió de su boca fue mi nombre, muy probablemente".

"....." El señor Adachi no sabía cómo responder.

"No puedes culpar a tu hija, Ron. Realmente lo siente y se disculpó repetidamente. También trató de aclarar la mentira: simplemente no le creíste".

"Supongo que sí... tuve una idea..."

"Es por eso que decidimos seguir la mentira con toda esa actuación, Ron. Pensamos que si conseguíamos que me quisieras, solucionaría todo. Pero deberíamos haber sabido que no sería tan fácil".

"Bueno... er..." Papa Adachi tragó audiblemente. "¿Quieres decir que... hiciste todo esto por mi hija?"

"Sí, Ron". Macaron resopló. "Pensamos que nos permitiría mantener el parque en funcionamiento, liberar a Eiko-san de su compromiso y mantenerla trabajando aquí, todo de una sola vez, Ron".

"Ridículo", se burló Papa Adachi.

"Sí, supongo que era una estupidez de nuestra parte. Pero era la forma en que todos serían más felices, Ron".

"¡Pero si lo hubieras explicado todo desde el principio...!"

"¿Hubieras escuchado? ¿Un hombre que ni siquiera escucha a su propia hija?"

"Mmfp..."

"Adachi-san. Ahora puedo ver que eres una persona razonable, Ron. Pero ese no parece ser el caso cuando se trata de Eiko-san".

"....." Papa Adachi bajó la vista y permaneció en silencio por un rato. Su rostro estaba retorcido en agonía. La cara de un padre en profunda angustia. Ni siquiera Macaron podía ignorar eso. "Estoy tan avergonzado", dijo finalmente.

"Sí. Has sido una verdadera molestia, Ron".

"Ahh... Magiwa-san, eres una persona interesante. Me enojaría si uno de mis trabajadores me dijera estas cosas. Pero por alguna razón, cuando los dices, todo tiene sentido".

"Me alegra oírlo", le dijo Macaron.

"¿Me escucharías un poco más? Con respecto a mi hija..."

El auto en el que viajaban sonó y se sacudió. Había completado su revolución y regresó a la zona de embarque.

"Está bien, iremos una vez más".

"Gracias."

Macaron hizo un gesto al empleado a punto de abrir la puerta, indicándole que los dejara ir una vez más.

"Adelante", Macaron lo incitó.

"Muy bien. ... Tenías razón en que mi hija rara vez me ha desobedecido en el pasado ", dijo Papa Adachi. "Pero no es como si estuviera controlando especialmente. Siempre he tratado de respetar sus deseos. Quería que fuera doctora, pero quería estudiar literatura inglesa. Le permití que hiciera eso, y nunca me quejé".

"¿Y su compromiso?"

"Hasta ahora, pensé que estaba contenta con eso. Se habían visto varias veces y nunca forcé el tema, todo lo que hice fue alentarla a pensar en su futuro. Solo lo formalicé después de tener varias discusiones cuidadosas con sus padres y de estar seguro de que era lo que ambas partes querían".

"¿Qué hay de hacerla renunciar a su último trabajo?"

"Nunca le exigí eso a ella. Todo lo que dije fue: "No estoy seguro de si el negocio del entretenimiento es el adecuado para usted", y ella renunció en el acto. También me sorprendió un poco, para ser sincero... "

"Ya veo, Ron". Macaron dejó escapar un suspiro. "Nunca pensaste en sus sentimientos, Ron".

"¿Qué?"

"Sabes que nada de eso era cómo se sentía realmente, ¿verdad? Apuesto a que ella siempre estuvo insegura sobre el prometido, pero parecía que te gustaba, por lo que pensó: "Creo que será mejor que lo haga". Pero para darte tranquilidad. Y tal vez hiciste un "compromiso" con su especialidad, pero apuesto a que también lo ha estado pensando. Lo ha estado reteniendo todo, pero no pudo soportarlo más y finalmente explotó, Ron".

"Hmm..." reflexionó Papa Adachi, luego se detuvo. "... Espera, ¿qué fue lo que dijiste sobre los AV?"

"No te preocupes por eso".

"Ah..." parecía un poco preocupado, pero asintió.

"El punto es que no siempre va a decir exactamente cómo se siente, Ron. Así son las chicas de su edad con sus padres. Entonces..." En medio de su conferencia sobre el hombre, de repente, Macaron se dio cuenta:

Lalapa... El comportamiento de su amada hija. Esa manera indiferente y ligeramente fría que había actuado...

"Ron..."

No era así como ella realmente se había sentido tampoco. Lalapa era una niña dura, pero también estaba en una edad sensible. ¿Podría haber estado poniendo ese frente para proteger sus propios sentimientos? Después de todo, se había vestido para la ocasión...

"Incluso si voy a ver a mi papá, probablemente me ignorará para concentrarse en el trabajo..." Por supuesto que estaría nerviosa por eso. Y en ese caso, su comportamiento sería completamente natural, ¿no?

Y sin embargo yo... yo... Lalapa... miró hacia abajo y apretó los cascós.

"Tienes razón, Magiwa-san. Creo que he sido un padre horrible ", dijo al fin el señor Adachi, rompiendo el silencio.

"No", suspiró Macaron, "no tengo derecho a darte una conferencia. Yo también soy un mal padre, Ron... "

El silencio cayó una vez más entre ellos cuando la rueda de la fortuna completó su revolución. Cuando los dos hombres salieron desanimados del auto, encontraron a Adachi Eiko esperándolos afuera.

"Lo siento", dijo. "Lalapa-san decidió..."

"Ah, no importa eso, ron". El hecho de que Eiko estuviera allí sola le dijo a Macaron todo lo que necesitaba saber: Lalapa se había ido. "Deberías hablar con tu padre".

"Pero..."

"Dije que está bien. Deja que la tercera rueda se salga de tu camino, ron. Macaron se despidió del señor Adachi y luego se alejó.

Cuando se fue, escuchó a Eiko gritarle: "Maca... Magiwa-san. Todavía tienes una actuación que hacer en el Teatro de Música".

"...?"

"Por favor, ve ahí. Lo explicaré todo más tarde".

"Ron. Bueno, si me da la gana..." Macaron siguió caminando. Justo cuando pasaba por la puerta del yeso, se dio la vuelta.

Eiko y su padre estaban hablando. Estaba lo suficientemente lejos ahora que no podía entender lo que decían. No era algo que debería estar escuchando, y probablemente tampoco debería estar especulando al respecto. De aquí en adelante, esto fue entre un padre y su hija.

Cuando llegó al backstage, Macaron encontró a Seiya, Isuzu y Tricen esperándolo.

"¿Cómo te fue?", Preguntó Seiya, ansiosa.

"No sabría decirlo. Pero tu juicio no estaba muy lejos, Kanie-kun. El viejo bastardo era bastante razonable, Ron".

"Dame el resumen".

"No estoy seguro si puedo. Yo no lo he resuelto completamente, Ron. Bueno... creo que se da cuenta de que estaba siendo un imbécil, al menos, Ron".

"Hmm..."

"¿Es suficiente, Ron? Me gustaría salir de aquí sí puedo. Puedes manejar el resto". Él balanceó sus brazos rechonchos como para resolver la rigidez, luego se dirigió hacia las escaleras hacia el pasaje subterráneo.

"Macaron. ¿A dónde vas? "Preguntó Isuzu.

"Al trabajo, ron. Asumiendo que todavía no estoy despedido ", respondió. "Apenas pude pasar tiempo con los invitados hoy, así que pensé que usaría mi última canción para desahogar un poco de frustración". Con una sonrisa ligeramente amarga, Macaron bajó las escaleras.

Con esta posiblemente su última actuación, pensó en hacer su querido gangsta funk, pero se abstuvo. En cambio, decidió tocarlo directamente con la canción de AmaBri, una melodía de violín burbujeante y familiar, perfecto para un parque de diversiones. Una vez decidido, dio sus instrucciones al personal.

"¡Ron! ¡Bienvenido a mi teatro musical! ", Gritó mientras se subía al escenario, saludando a los clientes cuando la melodía comenzó a sonar. "¡Sorcerer's Hill es una tierra de sueños! ¡Pero se vuelve un poco aburrido sin mis canciones!

Cuando eso sucede, ¡el Hada de la Música está aquí para ayudar! ¡Te voy a dar todo el tiempo más divertido que pueda! ¡Vamos!" ¡Mira mi técnica incomparable! pensó, y luego, haciendo girar el violín como una guitarra, comenzó a tocar.

Ohh, dios de la música... nunca antes había tocado así. Mi arco parece estar corriendo a través de las cuerdas. ¿Es este el sabor de la soledad? Dicen que hay cosas que solo descubres después de una gran pérdida. ¿Es esto lo que quieren decir?

Ron, ron, a-rooon... Es cuando te sientes vacío por dentro que la verdadera música te sonríe. ¡Y ahora, Dios está de mi lado, Ron! Moverse al escenario derecho, moverse al escenario izquierdo. Luego taxi a la victoria (lo que eso signifique).

Los invitados parecían fascinados por la actuación desgarradora de Macaron.

"¡Ron, ron, roooon!" ¡Escúchame, mi audiencia! ¡Este es el grito de mi alma, ron! "¡Roooooooooon!" La música terminó.

El público estalló en aplausos. Era casi la hora de cierre, por lo que ni siquiera había mucha gente allí, solo alrededor del 60% de los asientos estaban llenos, pero fue el aplauso más atronador que jamás haya escuchado. Pudo haber sido la mejor actuación de su vida.

"Pant... huff..." Levantó el violín y el arco desgarrado y se bañó en los aplausos. Entonces, de repente, la vio. Lalapa estaba allí, sentada en un rincón de los asientos para espectadores. "¿Lalapa?"

Al igual que los otros invitados, ella estaba aplaudiendo. Ella también estaba radiante de orgullo. Era como si le estuviera diciendo a quienes la rodeaban: "¿Ves eso? ¡Ése es mi papá!"

"¡Lalapa!" Macaron saltó del escenario y corrió hacia su hija. Los invitados miraron en estado de shock, pero a él no le importó. "Lalapa, lo siento. He sido tan estúpido, Ron...", dijo, abrazándola con fuerza.

"Hey... ya basta", protestó ella. "Me iba a ir, pero Eiko-san me detuvo... Ella dijo: 'al menos ve a ver a tu padre tocar...' "

Entonces eso fue lo que pasó, ¿eh? ¡Gracias Eiko!

"A-Y... n-no estuvo mal", dijo Lalapa, con las mejillas sonrojadas.

"Lalapa".

"Vamos, suéltame, ¿de acuerdo? Estas hiriéndome. Déjame ir."

"No, Ron".

"¿P-Papá?"

"No se trataba de rosas blancas y esas cosas, ¿verdad? ¡Solo tenía que abrazarte fuerte, Ron! "Eso era correcto. Cuando ella dijo que se iba, debería haberla detenido. "Te amo, Lalapa".

"P-Para..."

"No lo haré. No lo haré, Ron".

"En serio, es vergonzoso..."

"¡Tonterías!", Le dijo. "¡No me da vergüenza, Ron!"

"Oh, por favor..." Después de un momento, Lalapa sonrió torpemente. "Eres tan tonto."

"Sí lo soy. Tu padre es muy estúpido, ron". Incluso cuando los espectadores comenzaron a irse, Macaron continuó aferrándose a su hija.



Al día siguiente, en la sala de descanso durante el almuerzo...

"¿Así qué? ¿Qué pasó después, mii? ", Preguntó Tiramii, mientras devoraba su almuerzo.

"Ron..." Con una sonrisa de triunfo, Macaron hizo una pose. "Por supuesto, la bañé con cariño. Cenamos comida italiana, fuimos a un café abierto todo el día con un gran ambiente, luego compartimos una bebida amigable. Je je je..."

"Moffu. Lo haces sonar indecente, fumo." Dijo Muffle mientras masticaba una croqueta Saigo-tei.

"Sí. Suena como una cita pagada, mii".

"... No iba tan lejos. Pero esa Lalapa puede haber tenido un lado dulce después de todo, fumo... enamorar a un mal padre como tú".

"Je. Soy inmune a tus insinuaciones, Ron. Esto es algo que los solteros no podían entender, Ron".

"Hmph. Yo tampoco querría, fumo".

"¿Entonces, qué? ¿Se fue Lalapa a casa, mii?"

"Ella lo hizo, ron. La vi esta mañana, Ron".

"Hmm... qué mal. Si se hubiera quedado un poco más, la habría enamorado como una mujer adulta ", susurró Tiramii.

Macaron estaba sobre él a la velocidad del rayo. "¡Al infierno lo harías! ¡Pones una mano sobre Lalapa y te arrancaré las orejas, hijo de puta asqueroso!"

"¡Mii! Eso duele, mii! ¡No quise decir eso! ¡Me estás asfixiando! ¡No puedo respirar! ¡¿Estas tratando de matarme?!"

"¡Sí, estoy tratando de matarte, Ron! ¡Di tus oraciones, gilipollas!"

"¡Miiii!"

"Eso es suficiente, fumo. Tiramii podría estar bromeando, pero todos sabemos que no le echaría una mano a Lalapa".

"¡Así es, mii! ¡Así es, mii! Ah, pero... no lo descartaría, bajo ciertas circunstancias, mii... "

"¡Muere, Ron!"

"¡Miiiiii!"

Mientras los dos luchaban, llegó Kanie Seiya. "Veo que todos aquí tienen mucha energía", parecía disgustado. También parecía un poco cansado.

"Oh, Kanie-kun".

"¿Estás bien? Te ves bastante cansado, Ron".

La reacción de Seiya fue de molestia. "¡Gracias a ti! Después de que te fuiste, me quedé y tuve una larga conversación con Adachi y su padre... Fue tan agotador que casi me desmayo".

"¿Oh si? Supongo que apesta ser tú —susurró Macaron, tapándose la nariz.

"Tu pequeño—"

"¿Y?" Macaron interrumpió. "¿Que me pasa? ¿Estoy despedido?"

"... Ciertamente me gustaría despedirte, pero no puedo", dijo Seiya. "De todos modos, estás fuera del gancho".

"¿Oh ho?"

"Te lo dije desde el principio: Adachi-san es una persona razonable. Tomamos el camino largo para llegar aquí, pero al final, él entendió. ¡Incluso se disculpó con nosotros! Y... bueno, hice que prometiera responder por el parque en futuras reuniones con la ciudad". No fue exactamente una ganancia inesperada, pero el incidente parecía haber sido una ventaja neta para ellos. Por lo menos, el problema de la parada de autobús fue tan bueno como resuelto.

"Hmm..." Macaron reflexionó.

"Aparentemente va a cancelar el compromiso", dijo Seiya. "Va a tomar un poco de tiempo... pero creo que eso es lo mejor para ella".

"Hmm".

"Sin embargo, ella todavía va a renunciar".

"¿Qué?"

"No por su padre, fue su elección", explicó Seiya. "Parecía pensar que era la única forma de expiar por causar tantos problemas al parque".

"Ya veo... ron..." Macaron se hundió. Fue Eiko quien convenció a Lalapa de quedarse ayer. Si no fuera por ella trabajando en su nombre, no habría podido reparar su relación con su hija. Tenía la intención de agradecerle, pero había estado demasiado ocupado para enviarle un solo correo electrónico.

"Moffu. Entonces eso significa que la Task Force ABC está terminada, ¿eh? Sin Adachi, es solo Task Force BC... lo que parece que debería estar manejando armas biológicas y químicas, fumo".

"Pensé que el nombre original era problemático, yo mismo..." admitió Seiya.

"¡Mii! Solo tendremos que contratar a otra chica cuyo nombre comience con una A, ¡mii! ¡Um... como Ashe-chan!" Tiramii se refería a su jefa de contabilidad.

"¿Puedes persuadirla para que lo haga?" Preguntó Seiya, escéptico. "Ella sostiene las cuerdas del bolso para el parque. No hay forma de que lo haga".

"Sí. Ashe-chan da mucho miedo cuando está enojada, mii... física y financieramente hablando".

"Bueno, tendremos que cancelarlo o alterar el grupo, supongo..."

"Eso no será un problema", declaró Isuzu cuando entró en la habitación. No la habían visto en toda la mañana, por lo que asumieron que estaba en algún negocio externo.

"¿Sento?" Dijo Seiya, sonando sorprendido. "Pensé que estabas en la escuela".

"No, he estado trabajando. Como estoy a punto de mostrarte. ... Sal, ahora". A instancias de Isuzu, Adachi Eiko apareció con inquietud detrás de la esquina. Llevaba puesto el uniforme del parque y se movía inquieta.

"¡Eiko-chan!" Tiramii la saludó alegremente.

"Adachi". Seiya fue menos efusivo.

"Ah... todos. Lamento muchísimo todos los problemas que he causado. Pensé... que debería tomarme un tiempo libre, para expiar, pero..." Eiko bajó la mirada y guardó silencio, aparentemente incapaz de decir nada más que eso.

"La convencí de que se quedara en el trabajo", se jactó Isuzu. Su expresión era la de siempre, pero tenía un aire de satisfacción.

"¡Bien, mii! ¡Isuzu-chan!"

"Más elogios," exigió Isuzu.

"¡Eres tan talentosa! ¡Eres increíble! Eres imparable, mii! En realidad, casi no hiciste nada esta vez, pero... ¡bwuuuh!"

Isuzu le disparó a Tiramii, luego volvió a guardar su mosquete. "Esa última parte fue innecesaria".

"M-Mii... te sigo diciendo que a la gente no le gustan las protagonistas violentas en la actualidad..."

“¡De todos modos, todos! Sé que he sido egoísta, pero... ¡espero que trabajes conmigo!” Eiko se inclinó ante ellos profundamente. Ni una sola persona expresó una discusión.

"Por supuesto", dijo Seiya. "Estamos contentos de tenerte".

"Moffu. Trabajaremos con los dedos hasta el hueso, fumo".

"B... Bienvenido de nuevo, mii", gimió Tiramii, al revivir.

Cada uno le ofreció sus mejores deseos.

"Adachi... gracias, Ron. Muchas gracias. Puedo contar contigo de ahora en adelante, ¿verdad?" Macaron se alegró de haber recuperado su sonrisa. Era una sonrisa de gentil calor, como el sol.

"Sí", le dijo Eiko. "¡Muchas gracias!"

A magi brillant park WELCOME TO THE IRON PHORE!

¡PAREN
ROOOON!



OH, OH!
MACARON-SAN...



DIOS MÍO, ¡QUÉ DIVERTIDO!

UM, ESTOY MUY
SEGURO QUE ESO ES
UN DISPOSITIVO DE
TORTURA...



...PERVERTIDO.

¿POR QUÉ?

Capítulo II: Despues De La Iron Phore

Después del cierre del parque, en la sala verde Aquario...

"Está bien, Muse. Cuéntanos ya", dijo Espíritu del Fuego Salama.

"Yo... estoy de acuerdo. ¿De verdad crees que fue Macaron-san? No parece posible...", dijo el Espíritu de la Tierra Kobory.

"¡Puedo volar!" Dijo Espíritu del Viento Sylphie. Ella estaba a la deriva, ignorando el humor pesado del grupo. Sylphie era el espíritu de viento bastante triste que no tenía en cuenta la atmósfera, por lo que generalmente la ignoraban.

Muse se removió nerviosamente bajo el interrogatorio. "Um... Así que hace un rato, ¿sabes? Estaba aburrida y jugando, y encontré esta aplicación llamada Magic ☆ Photo. Decía que te permitiría ver la forma humana de una mascota..."

"¿Oh?"

"Descargué una versión de prueba y tomamos fotos de algunos de los chicos para probarlo. Y cuando lo hicimos, descubrimos que Muffle-san, Macaron-san y Tiramii-san estaban... bueno, ellos estaban..." Muse se detuvo, vacilante para decir las palabras "estaban extremadamente guapos" en voz alta.

"Estaban guapos, ¿no? ¡Habla, mujer! Estaban guapos, ¿no?! "Kobory la agarró con la fuerza suficiente para retorcerle el cuello. Había un brillo loco en sus ojos.

"¡N-No puedo respirar!" Muse se atragantó. "¡Kobory, para!"

"¡Ah! L-Lo siento... Por lo general, puedo imaginar más allá de toda duda si alguien es superior o inferior... pero nunca lo resolví con esos tres. Consideraba a Muffle-san como un top renuente, pero nunca se unió", admitió Kobory. "Estoy tan avergonzada..."

"Bueno... creo que sería más vergonzoso si pudieras hacer que eso funcione..." murmuró Salama.

Kobory era el Espíritu de la Tierra, que incluía cosas como hojas podridas. En otras palabras, ella era una "mujer podrida", una fujoshi.

"¡Pero casi funciona! ¡Tira / Maca y esas cosas!"

"Lo siento, ¿puedes repetirlo?"

"Significa que Tiramii-san es la parte del top y Macaron-san es la parte inferior. Ahh ... pero si el hombre guapo que conocimos ayer era Macaron-san, quizás tendría más sentido si Tiramii-san fuera un seductor pervertido ... No, espera ... espera un minuto ... si agregamos a Muffle -san allí también ... (abreviado)"

"Ah, lo que sea". Ignorando los extraños murmullos de Kobory, Salama volvió a presionar a Muse. "De todos modos, muéstramelo".

"Er, ¿qué?"

"Las fotos", insistió Salama. "Tienes las de los otros dos, ¿verdad?"

"Lo tengo, pero... ¡no puedo!" Tartamudeó Muse.

"¿Porque?"

"¡Le dije a Isuzu-san que no se lo diría a nadie!"

"¿Huh? ¿Por qué no?"

"Porque... Bueno, ¡viste a Macaron-san! ¡Es malo! ¡Es realmente malo!"

"¿Huh?" Salama estaba confundido. "¡No tienes ningún sentido!"

"¡S-Solo creo que mejor no!" Muse agitó sus manos, su cara roja.

Su comportamiento causó que la actitud de Salama cambiara a una molestia abierta. "No es como si fuera a publicarlo en Twitter o algo así. Simplemente no puedo concentrarme en mi trabajo mientras todavía está en mi mente. Empiezas a actuar realmente raro cada vez que surge, también".

"Yo... ¿lo hago?"

"Solo muéstranos las fotos de Muffle-senpai y Tiramii-senpai ya", exigió Salama.

"Pero..."

"En serio, ¿cuál es el problema? ¿Hay alguna razón por la que no puedes?"

"No pero..."

"¡Entonces hazlo!"

A Muse le resultaba difícil discutir con Salama a veces. Ella era despiadada, después de todo. Muse era la líder de la atracción, también, oficialmente. Tal vez hubo cosas que hizo que pusieran nerviosa a Salama.

Sin embargo, Salama no fue tan mala con Sylphie y Kobory. Realmente solo aplicó los tornillos de pulgar al tratar con Muse, burlándose de ella y molestandola.

¿Ella me odia o algo así? Muse se preguntaba con frecuencia. Pero Salama también era miembro de los cuatro espíritus elementales que más le enviaban mensajes, y ella vino a cocinar o pasar mucho tiempo. Además, aunque se quejaba mucho del trabajo en Twitter, Salama nunca habló de Muse de esa manera. Cuando se trataba de ella, solo contaba historias divertidas. Realmente no lo entiendo. No es que nos llevemos mal la mayor parte del tiempo...

"¡Ah!" Gritó Sylphie, como si de repente recordara algo.

"¿Q-Qué pasa?", Preguntó Muse, sorprendida.

"¡Kusa mochi!"

"¿Er?"

"¡Kusa mochi!"

"¿Er? Kusa... ¿de qué estás hablando?"

Sylphie sacó un kusa mochi de su bolso y se lo entregó a Muse. "Toma."

"¿Qué?"

"¡Kusa mochi!"

"Ah bien. ¿Gracias?" Muse respondió.

"¡Oye, no hay problema!" Sylphie procedió a entregar uno de los dulces verdes a Salama y Kobory cada una, luego comenzó a comer uno de los suyos. Ella se veía extremadamente feliz.

¿Quizás fue una muestra de amistad? Muse apreciaba el sentimiento, pero deseaba que Sylphie prestara un poco más de atención a la atmósfera en ocasiones.

"De todos modos, ¡las fotos!", Insistió Salama.

"¿Qué? Oh... bien, bien". Ante la presión, Muse le mostró a Salama las imágenes de teléfonos inteligentes de las formas humanas de Moffle y Tiramii. Todavía masticando su kusa mochi, Kobory y Sylphie se inclinaron para ver.

"¡¿Qué?!"

"¡¿Qué...?!"

"¡Jesús!"

Las tres quedaron boquiabiertas.

"¡¿Se supone que son Tiramii-senpai y Muffle-senpai?! ¡De ninguna manera!"

"Ugh..." Muse gimió. "Pero me temo que es verdad..."

"Esto es malo. Muy malo. Tendré que ajustar Tira / Maca... no, creo que está casi intacto. Sí... aunque sería mejor tener a Muffle y Macaron peleando por Tiramii... (Abreviado)", dijo Kobory.

"No es lindo. Me gustan más como están ahora", dijo Sylphie, insatisfecha.

"... Sí, creo que sé a qué te refieres. Entonces, ahora que te lo mostré, ¿podemos dejarlo ahora? ¿Salama? ", Dijo Muse con ojos suplicantes.

Pero Salama frunció el ceño, mirando fijamente el teléfono. "... Hmm".

"¿Salama?"

"¿No es como que... me pone de los nervios?", Preguntó ella.

"¿Eh?"

"Bueno, Isuzu-chan, Latifah-sama, nosotras... siempre nos están vistiendo en trajes de baño y esas cosas", aclaró Salama. "Ya sabes, para atraer clientes".

"Ah... cierto", estuvo de acuerdo Muse.

"Y otro ejemplo... ¿recuerdas esa propuesta que Tiramii-senpai presentó? ¿La "caza del conejito"?"

"Oh sí, eso..."

La caza del conejito. Era un proyecto que Tiramii había propuesto el mes pasado, cuando Kanie Seiya estaba solicitando nuevos conceptos de atracción. La idea era que todas las mujeres del parque se vistieran de conejitas. Los invitados recibirían pistolas de agua llenas de pintura y perseguirían a los "conejitos" alrededor de una carrera de obstáculos. Si tienes más de la mitad de la cola de un conejito pintada de tu color por el límite de tiempo, "ganaste" ese conejito. Luego ofrecería varios servicios, como almohadas de regazo, limpiezas de oídos o masajes de pies. Era ese tipo de cosas.

"¿La que Kanie-san rechazó alegando que estaba bordeando las leyes de decencia pública?", Recuerdo Muse.

"Sí, esa. ¿Pero recuerdas cómo los otros chicos estaban babeando sobre la idea antes de que Kanie-kun la rechazara? ¡Es como si no tuvieran vergüenza por el acoso sexual! ", Declaró Salama acaloradamente.

"Ahh... ¿Pero qué tiene eso que ver con las formas humanas de las mascotas?", Preguntó Muse.

"Tenemos que mostrar la piel para atraer a los invitados masculinos, está bien, está bien. Me molesta ", explicó Salama," pero así es la vida. Vivimos en un mundo difícil".

"Correcto..."

"¡Pero! ¡En ese caso! ¿No deberían tener que tomar uno para el equipo también? Cuando hicieron ese PV antes, Okuro-kun y los otros miembros del equipo de seguridad fueron los únicos que tuvieron que hacerlo. ¿Cómo es eso justo?"

"Me parece recordar que..." (Vea el Volumen 4 "¡Grabemos un video promocional!")

"Mientras tengamos ese dispositivo de transformación aquí, ¿por qué no obtenemos algunas fotos picantes de ellos?", Preguntó Salama.

"Hmm..."

"¡Creo que es una gran idea!", Intervino Kobory de repente, con los puños cerrados. "¡Estarán todos entrelazados! ¡Moffle-senpai, desnudo excepto por su corbatín! Tiramii-senpai, tirando de él con una sonrisa pícara en su rostro. Funcionará ¡Creo que funcionará! "

"¡Asqueroso!", Se quejó Sylphie.

"¿Quéquieres decir con" asqueroso "? ¡Es genial! ¡Y también podemos poner a Kanie-san allí! Bueno... definitivamente es un fondo. Esos tipos arrogantes siempre lo son. Necesita verse un poco humillados, con la cara arrugada como si estuvieran llorando. Vamos a atarlos. ... mmm. Yo, Kobory, me veo obligada a encorvarse".



"¿Eres Tricen ahora?"

"Tan asqueroso..." Sylphie gimió.

Por fin, Kobory volvió a la tierra. "Ah. ...Lo siento. Olvida lo que dije. Yo solo... me importa mucho el futuro del parque... "

"No, creo que eso fue todo para ti", le dijo Salama sin rodeos.

"Er... bueno... ahh..." Kobory finalmente había redescubierto su vergüenza, poniéndose roja y nerviosa.

"Pero Kobory probablemente tiene el mejor... ¿sentido? Por este tipo de cosas. Quizás valga la pena considerar..." dijo Muse casualmente, y la cara de Kobory se iluminó.

"¡Gracias! ¡Gracias! ¡Gracias!"

"... Aunque si lo mencionamos, estoy seguro de que simplemente lo rechazarán".

"Sí, probablemente", estuvo de acuerdo Salama. "Lo que significa que las chicas necesitamos tomar las cosas en nuestras propias manos".

"¿Qué? Te refieres..."

"¡Ahh!" Gritó Sylphie, como si se diera cuenta.

"¿Q-Qué pasa, Sylphie?"

"¡Kashiwa mochi!"

"¿Er?"

"¡Kashiwa mochi! ¡Toma!" Sacó varios kashiwa mochi de su bolso y se los entregó a los demás.

"¿G-Gracias?"

"Kashiwa mochi... jeje". Sylphie comenzó a mordisquear felizmente sola. Las otras tres solo la miraron.

"... Er, ¿de qué estábamos hablando de nuevo?", Preguntó Muse, después de un minuto.

"Seguimos saliendo del tema. Ni siquiera puedo recordar más. ... Maldición", se quejó Salama, desgarrando su kashiwa mochi.

"¡Oh, vamos!", Gritó Kobory. ¡Se trataba de las mascotas! ¡Estábamos hablando de nosotras chicas uniéndose para exhibir su belleza! "

"Ah, es cierto", dijo Muse. "Entonces, creo que... Salama, ¿no ibas a decir algo?"

"Correcto. Um... si. Isuzu-chan. Iba a decir que necesitamos a Isuzu-chan de nuestro lado".

"¿Isuzu-san?" Preguntó Kobory. "Pero ella es muy seria..."

"Sí, es cierto", estuvo de acuerdo Muse. "Tal vez es una causa perdida".

"Hmm... Isuzu-san, ¿eh?"

"¡D-De todos modos! No hay daño en preguntarle, ¿verdad?

"C-Correcto..."

"Si fuera demasiado incómodo mencionarlo en persona, puedo preguntarle por LINE", dijo Salama, que ya estaba jugando con su teléfono inteligente.

"Te ayudaré absolutamente", dijo Sento Isuzu mientras se reunía con ellas en la sala de descanso B-3. "Te refieres a la filosofía de "ventas sexuales" del parque, ¿correcto? Estoy de acuerdo en que estoy cansada de ser explotada de esa manera. Por supuesto, por el bien del parque, es una carga que con mucho gusto soporto... pero todavía no puedo evitar la sensación de que la carga se aplica de manera desigual. Hagamos que Moffle y los demás asuman su parte justa". Su expresión era tan digna como siempre. Era la expresión de alguien que sentía que estaba haciendo justicia, en lugar de simplemente jugar una broma.

Las otras estaban sorprendidas de que ella hubiera aceptado eso fácilmente; esperaban más resistencia.

"¡Gracias, Isuzu-san!" Los ojos de Kobory brillaron.

"Está felizmente hecho", les dijo Isuzu. "Ahora, como el tiempo es esencial, ya los secuestré a los tres mientras estaban holgazaneando entre bastidores". Con eso, vació los tres grandes sacos de arpillera que habían estado en una esquina de la sala de descanso.

"¡Hrrgh! ¡Hrrgh!" Moffle, Macaron y Tiramii se derramaron. Los tres estaban atados en cuerdas.

"¡Eso fue rápido!"

"¿Cómo diablos has hecho eso?"

"Entonces es por eso que tenías esa gran carreta estacionada afuera..."

"¡Tan elegante!"

Los espíritus miraban asombrados mientras Isuzu quitaba las mordazas de las mascotas.

"¡¿Cuál es el significado de esto, fumo?!" Muffle bramó de inmediato.

"Ya he tenido suficientes de las cuerdas, Ron..." Macaron gimió débilmente.

"Hmm. Isuzu-chan me ató, mii... Pero ojalá hubiera leído un poco más sobre los mejores nudos para usar, mii... "Tiramii murmuró melancólicamente.

"Estoy segura de que escucharon nuestra discusión", les dijo Isuzu. "Les transformaremos en formas humanas y lo utilizaremos en un PV".

"¡¿Qué demonios?!"

"En tangas y tal", continuó con amabilidad.

"¡No! ¡De ninguna manera, ron!"

"Para complacer a las madres de los invitados", terminó Isuzu.

"¿Mii? Bueno, eso podría ser bastante bueno, mii..." Muffle y Macaron estaban discutiendo, pero Tiramii parecía intrigado.

"¡Intenta entender, Muffle-senpai! ¡Es por el bien del parque!" Dijo Kobory, con las fosas nasales dilatadas.

"Además, siempre nos pones trajes cortos. Es justo, ¿verdad? ", Dijo Salama, tomando fotos en el teléfono inteligente de las tres mascotas atadas.

"Ajaja... acabo de ser arrastrado junto con los demás, supongo... lo siento. Um, si realmente no quieres hacer esto, solo dinos, ¿de acuerdo? ", Dijo Muse, intentando calmar.

"¡Pose de arco!", Dijo Sylphie, haciendo una extraña pose de yoga que parecía no estar relacionada con la conversación.

"¡Por supuesto que no quiero hacerlo! ¡Basta de tonterías y libérennos, fumo!"

"¡Sí, Ron! ¡Sí, Ron!"

"En realidad, lo que realmente me gustaría en este momento es que alguien me pise. Preferiblemente descalza, mii. ¿Bien?"

"¡No me guiñes el ojo, Ron!"

"Tiramii, ¡cállate la boca, chicho!"

"Mii. ¡Pero es una gran oportunidad! ¡Ambos están siendo estúpidos, mii! "

"¡Tú eres el estúpido, Ron!"

Mientras las mascotas discutían, Isuzu casualmente preparó el dispositivo de tortura conocido como Iron Phore para activarlo. (Por lo que queremos decir "ella lo enchufó y lo encendió", por supuesto).

"La oferta de Muse es irrelevante: el resto de nosotros no estamos de humor para comprometernos", les informó. "Necesitas una idea de lo que experimentan las mujeres que te rodean".

"Pero será precedido por una tortura infernal, ¡fumo! ¡No me gusta el dolor, fumo! "

"Lo he explicado. Esta vez te transformaremos en modo "Completo". Tardará treinta minutos, pero de acuerdo con el manual, no debería estar gritando de agonía".

"¡Todavía dolerá, fumo! ¡Y treinta minutos es mucho tiempo! ¡Hay una tensión mental involucrada, fumo!" Los ojos de Muffle se llenaron de lágrimas.

Isuzu dejó escapar un suspiro mientras lo miraba. "Me decepcionas, Lord Muffle. Ver al gran general de la tercera división de Maple Land reducido a esto... "

"¡Moffu! ¡No soy un gran general y no me gusta el dolor! "

"Mii. Escuché la forma en que Macaron gritó la última vez, así que estoy aún más asustado, mii... "

"Sí. Realmente duele mucho, Ron... "

"En cualquier caso, sucederá". Al parecer, hoy no había piedad en Isuzu. Tal vez ella tenía mucha frustración acumulada de sus deberes diarios de secretaria; ella estaba trabajando con Kanie Seiya, después de todo.

"Um, um, Isuzu-san. No tienes que ser tan agresiva... "Muse lo intentó.

"No, ha llegado el momento de ser firme", dijo Isuzu. "No tiene sentido tratar de convencerlos con lógica".

"¡No hay lógica en esto, fumo!"

"Ugh, hagámoslo ya", dijo Salama.

"¡D-Da lo mejor de ti, Muffle-senpai!", Dijo Kobory.

"Ayúdame, entonces," exigió Isuzu a las otras mujeres.

"¡Está bien!" Isuzu, Salama y Kobory levantaron a Muffle y lo llevaron a la Iron Phore.

"¡Moffu! ¡Basta, fumo! ¡Deténganse! ¡Mooooffu!"

"Vamos, Muffle-senpai..." dijo Kobory con dulzura, "cuanto antes comencemos, antes terminará".

"Sí, deja de ser un mal perdedor", se burló Salama.

Pero Muffle siguió enfurecido, resultando más difícil de transportar de lo esperado. "¡Moooooooooffu!"

"Suficiente, Lord Muffle," dijo Isuzu con orden. "Ayúdanos, Muse".

"¿Qué? P-Pero si él no quiere, no sé si deberíamos forzarlo... "

"¿Oh?" Muse se resistía, pero en lugar de reprenderla, Isuzu se volvió hacia Sylphie, quien parecía estar meditando en una pose de yoga. "Entonces Sylphie, nos ayudas".

"¡Okaaay!" Sylphie se puso de pie de un salto y cargó contra el trío que llevaba Muffle. "¡Dahhh!" Ella los abordó, haciendo que todo el grupo se derrumbara.

"Ah..."

"¿Moffu...?"

Muffle golpeó el suelo. Kobory, enviado volando por Sylphie, se había estrellado contra Isuzu con Salama. Bajo el peso de tres personas contra su espalda, Isuzu fue golpeada tropezando en el ataúd.

"!" La fuerza de su impacto en el interior hizo que el dispositivo se cerrara con un sonido metálico pesado.

"¡-Isuzu-san!" Muse corrió hacia la Iron Phore. Ella trató de abrir la tapa, pero no se movió. Debe haberse bloqueado.

"¡Nnnnnnnnnn!" Podían escuchar a Isuzu gimiendo dentro del ataúd, soportando los pinchazos. "A-Abran la tapa..."

"S-¡Solo un minuto!" Muse entró en pánico. "¡Abrámosla ahora! ... ¿H-Huh? ¿Cómo lo abrimos?"

"No lo sé", dijo Salama. "Ahora que lo pienso, solo Isuzu-chan sabe cómo funciona, ¿verdad?"

"E-Eso es malo..." Kobory se paralizó. Los cuatro se quedaron allí, nerviosas.

Justo entonces, Muffle habló desde donde estaba atado al suelo. "¡Moffu! ¡Desátenme, fumo!"

"Muffle-senpai", Muse lo reconoció.

"Yo fui quien puso a Macaron allí ayer. Sé cómo funciona. Se bloquea automáticamente. Hay una manera para abrirlo, fumo".

"P-Pero..."

Ya lo habían secuestrado e ignorado sus súplicas. Si lo desataban ahora, ¿quién sabía cómo podría desquitarse con ellas? Las cuatro chicas se miraron con ansiedad.

"No te preocunes, fumo. No estoy loco. No te haré nada. Solo déjame manejar esto, fumo".

"¡Sí, Ron! ¡No estamos enojados, Ron! ", Coincidió el Macaron, igualmente atado.

"....." Las chicas estaban en silencio.

"¡De prisa! ¡Isuzu-chan está sufriendo, mii! "Tiramii los presionó con urgencia.

"M-Muy bien..." vacilante, Muse caminó hacia Muffle y lo desató.

"Moffu. Bien". Muffle se levantó y giró los brazos. Luego, tarareando, desató a Macaron y Tiramii.

"Gracias, Ron".

"¡Muchas gracias, mii!"

Los tres se masajearon las articulaciones doloridas, se arreglaron el pelaje y comprobaron su aspecto. No parecían tener ningún tipo de prisa por actuar.

"Um... Disculpe..." Muse hablo. "¿N-No deberías salvar a Isuzu-san?"

"Oh. Sí, sobre eso, fumo..." Muffle se miró en el espejo y se ajustó el sombrero. Luego dijo, en voz baja: "¿Qué dije sobre no estar enojado? ¡Fue una mentira, fumo!"

"¡Lo sabía!", Gritó Salama.

"¡También estoy súper enojado, Ron!"

"¡Urgh!"

"¡No estoy enojado en absoluto, mii! ¡Solo quiero que me frotes la barriga, mii!"

"¡Cállate, (fumo / ron)!"

"Mii..."

Muffle camino en dirección a las chicas. Un aura de ira estalló alrededor de su cuerpo.

"¡Um... um, um!" Muse había oido hablar de esto. Ahora era la imagen del "famoso general de la tercera división" que Isuzu había mencionado antes. Los espíritus elementales no provenían de Maple Land, sino de la República Elementium, su aliada, y Muse ignoraba por completo los asuntos militares. Pero la tercera división del Ejército de Maple Land a menudo apareció en películas de acción producidas por Merrywood (industria cinematográfica de Maple Land). Cinephile. Tricen afirmó que era "similar a la 82 División Aerotransportada de EE. UU.". Y aunque Muse no sabía lo que eso significaba, ciertamente pensó que sonaba impresionante.

Y ahora, se habían ganado la ira del ex líder de esa división. Seguramente estaban al borde de algún castigo terrible. Tal vez las desnudarían y les harían todo tipo de cosas horribles... ¡Como una especie de doujin con clasificación X!

"Ah, um..." Muse solo podía temblar, con lágrimas en los ojos. No estaba tan obsesionada como para pensar que ese sería el caso, pero aún tenía mucho miedo.

"Je je je... ¿listas para esto, fumo?"

"Yo... lo siento... fue... fue idea mía, así que... p-por favor, perdonen a... las demás..."

"Ah, Senpai". De repente, Salama estaba de pie frente a Muse. "Lo siento, pero esto fue idea mía. Muse no ha hecho nada malo, así que déjala fuera de esto, ¿de acuerdo?"

"¿Salama?", Exclamó Muse.

"Sabes que ella nunca haría algo así sola, ¿verdad?", Dijo Salama. "Es una de mis bromas prácticas típicas".

Mientras Muse miraba incrédulo, Kobory se paró frente a las otras dos. "Um, um! ¡No es verdad! ¡Fue idea mía! Lasforcé a seguir mis fantasías..."

"Kobory..."

"La verdad es que lo sabía... Muffle-senpai, sabía que eras un top superior... ¡Pero solo quería saber cómo te iría en otras posiciones! ¡Entonces... así que...!"

"Sollozó. Ignorando el uso del término "Top superior" por ahora, estaba claro que Kobory estaba tratando de proteger a sus amigas.

"Espera". Sylphie ahora se movió para pararse frente a las otras tres. Su expresión era extremadamente seria. "...Toma. Esto es para ti". Sylphie le entregó un warabi mochi a Muffle.

"M-Moffu... ¿Qué es esto?"

"Warabi mochi. Para ti."

"Moffu. ¿G-Gracias?

"Y para los dos. Tengan. "Con una expresión profundamente arrepentida, le entregó un warabi mochi a Macaron y Tiramii. Luego, aparentemente teniendo solo los cuatro para entregar, Sylphie se quedó con el último warabi mochi y se lo comió tristemente sola.

"Oye, ¿por qué lo comes allí, Ron?"

"Está.. bien". Se estaban formando lágrimas en sus ojos.

"Eso no es lo que pidió, mii".

Pero la falta de respeto de la Hada de Viento, Sylphie por la atmósfera siguió siendo una fuerza inquebrantable.

"Moffu. Ah... Um..." El feroz Lord Muffle permaneció allí por un minuto, cansado, luego se aclaró la garganta. "Bueno... ah, olvídalos, fumo. Podría intentar asustarte, pero un buen tipo como yo realmente no lastimaría a una chica, fumo".

"Lo mismo aquí, Ron. No soy uno de esos matones macaronianos".

"¡Mii también! No importa cuán molesto pueda estar con una mujer, sigo siendo un caballero Tiradaho".

Muse no podía evitar la sensación de que los hombres de Tiradaho eran al menos tan preocupantes como los hombres de Macaronia, pero ahora estaba demasiado aliviada para pensar en eso. "¡G-Gracias!"

"Bien". Maffle se cruzó de brazos y asintió sabiamente. "... Moffu. Ahora, como líder de su elenco, debo decir que me commueve el poder de los lazos que comparten. Especialmente tú, Salama".

"¿Er?" Los ojos de Salama se abrieron de par en par cuando se descubrió sola.

"Has dejado en claro que te importa Muse. Podrías soportar ser un poco menos "tsun-" y un poco más "-dere", fumo".

"¡¿Eh?! ¿De qué estás hablando?" Salama exigió. "¡Cállate!"

"¿S-Salama?", Preguntó Muse.

"¡E-Estás equivocada! ¡Él está equivocado! ¡Eso es tan estúpido! ¡El viejo está imaginando cosas! En serio..." Salama agitó sus brazos salvajemente, luciendo como si su cara estallara en llamas.



"Salama..." Muse fue conmovida.

"¡Está equivocada, tonta! ¡Él está equivocado!"

"¿Lo está?"

Salama volvió la vista hacia abajo con un resoplido. Luego golpeó sus dedos índices juntos, inquietos, provocando llamas más pequeñas cada vez que se tocaban. "Bueno... no exactamente equivocado... P-Pero ugh, ¡has hecho tu punto! ¡Solo lárgate ya!"

"Jajaja... claro". Muse sonrió brillantemente, formando lágrimas en las esquinas de sus ojos. Salama había sido un misterio para ella antes, pero ahora todo encajó. "Lo siento. Me retirare".

"Hmph". Salama miraba hacia otro lado, mientras que Muse sonreía ampliamente.

"Mii... Qué drama adolescente tan cursi. Esperaba una relación más tumultuosa, mii... "

"Tranquilo. En cualquier edad, la amistad es algo que se aprecia, ron..." Macaron y Tiramii se susurraron mientras las dos chicas los ignoraban con todas sus fuerzas.

"Moffu. Bueno, pasando a temas más pertinentes..." Muffle volvió su mirada hacia la Iron Phore. "Isuzu todavía está atrapado allí dentro. A ver, qué hacemos..."

"....." Isuzu se había mantenido callada todo el tiempo, soportando el pinchazo de las agujas dentro sin un solo grito.

"Ah... Eso es correcto", recordó Muse. "¡Por favor sálvala!"

"Moffu. Ahora, déjame pensar en eso... Golpeó la tapa del ataúd con su pata chirriante, murmurando burlonamente. ¡Hey! ¿Isuzu-chan?"

"... ¿Sí?"

"Fuiste terriblemente dura con nosotros antes, ¿no crees? Eso fue una violación de los derechos humanos, ¿no crees? Estabas mal, ¿no es así?"

"....." Isuzu estaba en silencio.

"¿Lo sientes, fumo? ¿Lo sientes, fumo?"

"¿Lo siento?", Preguntó ella. "¿Por qué?"

"¡Ohhhh!" Muffle hizo un gesto dramático de encogerse de hombros cuando se volvió para mirar a Macaron y Tiramii.

"Je je je... Es como si ella no se diera cuenta de que tenemos su vida en nuestras manos, Ron".

"Je je je... Ella es tan terca, mii".

Los tres compartieron una sonrisa siniestra. "¡Ja, ja, ja, ja!"

Isuzu siempre les disparaba a los tres con su mosquete. No fue sorprendente que, con esa amenaza neutralizada por el momento, todos se volvieran locos de poder.

"Um, um, ¡¿Isuzu-san?!" Muse llamó. "¡Tal vez deberías disculparte! Esta vez fuiste un poco lejos con ellos..."

"... No necesito disculparme", dijo Isuzu claramente desde el interior del ataúd. "Como dije desde el principio: siempre son las mujeres las que se exhiben como objetos sexuales. Merecen tener una idea de lo que pasamos. Me niego a comprometerme en este punto".

"Estás siendo extrañamente inflexible sobre esto, Isuzu-san..."

"He estado bajo mucho estrés estos últimos meses. No hay nada de qué preocuparse".

"Ahh..."

"Por supuesto, tenía la intención de obligar a Kanie-kun a desnudarse también".

Las cuatro chicas de repente chillaron de emoción. "¡¿Qué?! ¡Deberías haber dicho eso antes!"

"... Bueno, tenía la intención de hacerlo. Todavía no había descubierto cómo convencerlo".

"Oh..."

"De todos modos, Lord Muffle. Tengo miedo de admitirlo, pero he perdido. Mi destino está en tus manos," dijo Isuzu con resignación.

Muffle cerró los ojos como si le pidieran a un samurái que decapitara a un enemigo derrotado. "Moffu. Me gusta tu espíritu. Entonces prepárate, fumo".

"¡Muffle-san!", Objeto Muse.

"Creo que la transformaré lentamente en el curso" minucioso ", fumo. Eso debería ser interesante. Y cuando ella salga, todos tendremos una pequeña sesión de fotos, ¡fumo! "

Macaron y Tiramii fruncieron el ceño ante esto.

"¡Mii! Muffle, no sé sobre eso... "

"Ese dolor no es para estornudar", le dijo Macaron. "¡Perdonémosla!"

"Je je je. Todos ustedes son tan suaves ", dijo Muffle, riendo perversamente. "Isuzu es miembro de la guardia real de Maple Land. Este pequeño juguete tonto no la hará llorar, fumo".

"¡Muffle!"

"Isuzu-chan, ¿estás lista, fumo?"

"Hm... Sí" dijo Isuzu desde dentro del ataúd. Había un pequeño temblor en su voz.

Muffle puso su pata en el interruptor. "¡Muy bien, fumo! ¡Probemos la resistencia de la Casa Yisuzurch!" Él emitió un sonido como un clic, y el grupo jadeó.

Unos segundos después, Muffle se echó a reír. "Mofufu... ¡estaba bromeando! Era una broma, solo una broma. Realmente no lo golpeé. Ni siquiera soy tan cruel, fumo".

"M-Muffle-senpai..." Todo el grupo dejó escapar un suspiro de alivio.

"Y si quieras deshacer el bloqueo, simplemente presiona aquí. Está en el manual de instrucciones, ¿sabes? No puedo creer lo distraídos que son ustedes, fumo... "

Click.

"¿M-Mii?" Tiramii miró el interruptor que Muffle había presionado, y esta vez, se puso pálido. "¡M-Muffle! ¡Ese es el interruptor de activación, mii! "

"¿Eh?"

"¡Está justo al lado del interruptor de liberación, mii! ¡Lo sé porque lo hice muchas veces ayer, mii!

"¡¿M-Moffu?!"

El ataúd comenzó a temblar. El ataúd comenzó a rugir.

".....! ¡Mmmmmmmmm!" Dentro de la máquina, Isuzu tragó sus gritos.

"Hey... ¡Páralo! ¡Páralo!"

"¡No podemos, mii! Una vez que se activa, ¡no se puede desbloquear, mii!"

"¡Aparentemente detenerlo a mitad de camino puede ser peligroso para tu salud, Ron!"

"Um, er, fue solo un error, fumo. ¡No quise hacer eso, fumo! ¡Por favor créeme, fumo!"

"¡Sólo detenerlo!"

"¡Te lo dije, no podemos!"

"¡Isuzu-san! ¡Isuzu-san!"

"¡Desenchufalo!"

"¡No! ¡Eso es peligroso!"

"¡Es como apagar tu PC durante una actualización del sistema operativo, mii!"

"¡Ah, esto es tan malo!"

"¡Isuzu-san! ¡Aguanta ahí! ¿Isuzu-san?"

Las tres mascotas y las cuatro espíritus se apiñaron alrededor del ataúd. Después de unos tres minutos de tomar el manual de instrucciones y gritar...

... Llegaron a la conclusión de que no tenían más remedio que esperar el ding.

El ataúd se configuró en modo "Completo". De acuerdo con las instrucciones, debería doler aproximadamente una décima parte del modo "Express". Pero a pesar del supuesto dolor menor, Isuzu todavía dejó escapar un gemido ocasional de sufrimiento.

"Isuzu-san... ¿estás bien? ¡Isuzu-san!"

"... lo siento... pero estoy bien". Isuzu se las arregló entre respiraciones débiles. "Es soportable, pero... ahora me doy cuenta de que me equivoqué al tratar de infligirte esto. Perdóname, Lord Muffle".

"Moffu. Fue un desafortunado accidente, fumo. Lo siento, fumo". Muffle estaba avergonzado.

"No te preocupes por eso", le dijo Isuzu. "No estoy enojada, así que por favor espérenme allí".

"Moffu..."

"Realmente no estoy enojada..."

"Bueno. Me quedaré, fumo".

Y así, pasaron treinta minutos. La Iron Phore sonó y la transformada Isuzu emergió de sus olas de vapor. Los demás quedaron boquiabiertos por la vista. Solo Sylphie la miró con los ojos brillantes y gritó: "¡Lindo!"

"... Lord Muffle. ¿Recuerdas antes, cuando dije que no estaba enojado? "

"M-Moffu..."

"Estaba mintiendo". Isuzu sacó el mosquete del cuenco sobre su cabeza.

Kanie Seiya miró su reloj y frunció el ceño. Su secretaria, Isuzu, había salido de la oficina antes "por negocios" y no había vuelto desde entonces. "Maldición... tengo trabajo acumulando aquí. ¿Qué demonios está haciendo?" Ya había pasado una hora y media. Ella no respondía a los correos electrónicos.

Por fin, se hartó y llamó a seguridad. Le preguntó al jefe de seguridad Okuro: "¿Has visto a Sento?"

Okuro respondió en tono apresurado: "No la he visto".

"¿Qué pasa?", Preguntó Seiya. "Suenas un poco asustado..."

"Bueno, lo siento, Kanie-san... he estado recibiendo algunos... informes extraños".

"¿Informes?"

"Sí", confirmó Okuro. "Un kappa rosado de dos cabezas de altura ha estado persiguiendo a Muffle-san y disparándole un arma..."

"¿Qué demonios? ¿Incluso tuvimos una kappa en este parque?"

"No. Nunca había visto uno antes".

"Hmm..." Seiya se puso a pensar.

"¡Ah, espera un minuto!" Gritó Okuro a alguien en el ambiente, luego continuó su informe. "Ah, disculpe. Parece que alguien acaba de encontrar el cadáver de Muffle en el pasaje subterráneo debajo de Wild Valley. Todavía no hemos encontrado el kappa".

"Esto suena peligroso. Una vez que Moffle regrese a la vida, dile que me busque y me informe".

"Sí señor."

Seiya colgó el teléfono y volvió a su trabajo. Unos treinta minutos después, Isuzu regresó. Ella se veía exhausta.

"Llegas tarde", dijo acusadoramente. "Te envié un correo electrónico varias veces. ¿Qué estuviste haciendo?"

"Lo siento. Yo... me encontré con un pequeño problema".

"¿Huh?"

"Lamento muchas cosas." Isuzu se sentó en su escritorio, con un aura de cansancio sobre ella.

"Por cierto, escuché que había un kappa rosado causando estragos detrás del escenario", dijo Seiya. "¿Sabes algo al respecto?"

Ante su pregunta, Isuzu casi se cae de la silla de su secretaria. Tuvo que luchar para mantenerse en ella.

"...?"

"No... no sé nada al respecto", le dijo.

"Ya veo", frunció el ceño. "Bueno, creo que sería mejor reforzar un poco la seguridad".

"Sí... estoy de acuerdo", respondió Isuzu, con voz temblorosa.

Capítulo III: La Realidad Duele

Era principios del verano y Moffle se enfrentaba a una difícil rutina diaria: se levantaba a las 5:00 a.m. Luchando contra el impulso de volver a dormir, se tragaba su café instantáneo, comía un poco de cereal, ordenaba su apariencia y luego se dirigía al parque. A partir de las 6:00 a.m., correría a través de sus preparativos para la Casa de dulces de Moffle: Blood & Bullets. A las 7:00 a.m., comenzaría a practicar ensayos para su nuevo show en vivo, Pirates of Ironbeard.

Luego, a partir de las 9:00 a.m., estaba en reuniones: reuniones de planificación, reuniones de contabilidad, reuniones de relaciones públicas. Reuniones, reuniones, reuniones... La naturaleza de las reuniones cambiaba día a día, y generalmente terminaba con él chocando con Kanie Seiya y enojándose. Para cuando terminaran las reuniones de la mañana, serían pasadas las 10:00 de la mañana y el parque se habría abierto. Moffle se apresuraría hacia la Plaza de la Entrada para saludar a los invitados, actuar y tomar fotos de recuerdo. Cada 30 minutos más o menos, alternaba entre la Casa de los Dulces y la Plaza de la Entrada, interactuando con entusiasmo con los invitados en ambos lugares.

Comía un almuerzo temprano de bolas de arroz en su camino a través del pasaje subterráneo, pasando por Tiramii y Macaron varias veces en el camino. Como nadie tenía tiempo para conversar, por lo general solo se lanzaban un hola y un asentimiento al pasar. Luego, justo antes del mediodía, comenzarían los preparativos para el show en vivo. Moffle repasaría los detalles con el supervisor del programa, Kenjuro; Como se realizó en la piscina, las precauciones de seguridad fueron más estrictas de lo habitual. La actuación comenzaría a la 1:00 PM. Hacía esgrima con piratas, cantaba, disparaba algunos cañones y bailaba. Terminaría a las 2:00 PM, momento en el que volvería a sus rondas entre la Plaza de la Entrada y la Casa de los Dulces, alegrando a los invitados sin mostrar nunca su agotamiento. Esto fue alrededor de la hora del día cuando las familias y los niños comenzaron a ponerse de mal humor, pero él soportó todo el abuso con una sonrisa y un "¡moffu!"

A las 4:00 PM, Moffle tendría su segundo show en vivo. Fue en este punto que se sentiría somnoliento, pero también lo defendería. Puso su corazón en su canto, su baile, su esgrima... No podía darse el lujo de resbalar.

Después de esa segunda actuación, un poco después de las 5:00 p.m., pasearía por el parque con Tiramii y Macaron, para deleitar a los invitados con bailes sorpresa y fotografías. Una vez hecho eso, fue de regreso a la Casa de los Dulces, donde les daría un gusto a los invitados apresurándose para luchar contra el gran jefe de la atracción, Naughty Mouse Overlord, a sus lados.

Para la cena, su asistente, Chujo Shiina, le llevaría un almuerzo de croqueta. Estas serían las croquetas hechas por Latifah que tanto amaba, y querría saborearlas... pero, inevitablemente, las comería en solo unos minutos.

Alrededor de las 7:00 PM, cuando se ponía el sol, tendrían un espectáculo en vivo en la plaza frente al Castillo de Maple. La premisa era que todas las mascotas de AmaBri se unieran para golpear a un chico malo. Fue un espectáculo extravagante que incorporó fuegos artificiales y láseres y fuentes, pero el director del sitio Dornell y su personal se encargaron de la mayor parte de eso, por lo que todo lo que Muffle tuvo que hacer fue presentarse diez minutos antes del horario de presentación.

Aun así, Muffle era el papel principal; no podía permitirse el lujo de resbalar. Con los invitados aplaudiendo y animándolo, saltaba y ataba y les daba el mejor espectáculo que podía. Para cuando terminara el espectáculo, serían las 8:00 PM. Ya estaría al borde del colapso, pero aún tendría que quedarse hasta la hora de cerrar para despedirse de los invitados que se fueran. Repartiría globos de recuerdo y repetiría "¡Moffu! ¡Moffu! "Como si dijera" ¡Vuelve pronto! "

Las 9:00 PM era la hora de cierre. Eso significaba que sería hora de más reuniones; reunión de proyectos, reuniones de cuentas. Reuniones, reuniones, reuniones... También habría prácticas y ensayos para el espectáculo a partir de agosto. Y una vez más se molestaría con Kanie Seiya.

Una vez terminadas las reuniones, volvería a visitar la ahora cerrada Casa de los Dulces. Su medio tiempo, Chujo Shiina, valientemente se tomaría horas extras para ayudarlo, pero inevitablemente terminaría quedándose hasta las 11:00 PM de todos modos, comprobando a fondo para asegurarse de que no surgieran problemas al día siguiente.

Por fin, exhausto, Muffle se iría a casa. Regresaría alrededor de la medianoche, se ducharía, tomaría una cerveza, miraría las últimas noticias y luego se quedaría dormido. No había estado en Savage, su bar favorito de yakitori, en la edad de un perro.

Dormiría cuatro o cinco horas. A las 5:00 a. M., La alarma sonaría, y él lucharía contra el impulso de romper el reloj. Gruñendo, gimiendo, pero reuniendo toda su fuerza de voluntad, se levantaría y comenzaría sus preparativos. Hagámoslo de nuevo hoy, se diría a sí mismo, ¡para los invitados de AmaBri!

Un ferozmente caluroso domingo por la tarde, después de que el show en vivo de la tarde había concluido, Muffle se apresuró a su atracción, la Casa de los Dulces de Muffle: Blood & Bullets. Por cierto, Blood & Bullets era un nombre que le había dado después de la renovación: había querido comunicar su nueva naturaleza más dura. Kanie Seiya se había opuesto fervientemente, pero sus temores habían resultado innecesarios. La contradicción entre la caprichosa "Casa de los dulces" y el nombre violento "Sangre y balas" había creado un zumbido. La gente se había reído de eso en Internet y las estaciones de noticias lo habían cubierto... Y con una cosa y otra, había traído más visitantes. Gracias a eso, House of Sweets: Blood and Bullets de Muffle ahora estaba haciendo un gran negocio. Constantemente había largas colas para llegar a la atracción, y el personal trabajaba muy ocupado.

"¡Gran mañab, Joffle-san!" La trabajadora a medio tiempo Chujo Shiina lo saludó cuando entró en el invernadero detrás del escenario. (Ella solía tartamudear sus palabras así de vez en cuando).

"Moffu, Chujo. ¿Cómo va todo, fumo? "

"Bueno..." Shiina vaciló.

"...? ¿Qué pasa, fumo? "

"No hay problemas con la atracción en sí...", dijo vacilante. "Pero uno de los invitados se desmayó en la fila por el calor..."

"...! ¿Entonces qué paso, fumo?

"Lo llevaron al centro médico. Afortunadamente, no fue tan malo que tuvimos que llamar a una ambulancia, pero..."

Muffle canceló su aparición en la atracción y corrió al centro médico.

El centro médico del parque se encontraba al oeste de la puerta principal, en una esquina de la Plaza de la Entrada. Parecía una farmacia caprichosa desde el escenario, pero dentro había un centro médico estándar.

Los suministros que llenaban los estantes de vidrio estaban a la par con lo que verías en la enfermería de la escuela: medicina digestiva, medicina para el dolor de cabeza, vendajes y tiritas, y un desfibrilador. Cualquier cosa que requiera atención médica más severa requeriría que se llame a una ambulancia.

Tenía diez camas. Eso siempre había parecido excesivo para un parque de diversiones de su tamaño, pero cuando Muffle lo visitó, todas las camas estaban llenas.

"Moffu".

Todos estaban allí debido a la ola de calor: niños, ancianos y mujeres, todos en diferentes estados de mala salud, envueltos en mantas y con aspecto apático. Muffle había estado trabajando en este parque durante mucho tiempo, pero era la primera vez que veía algo así.

Peggy, miembro del elenco de enfermeras, se movía ocupada de cama en cama. Era una mascota de tipo tanuki de Maple Land, como Muffle. "Hola, Muffle", dijo.

"Hola, tía Peggy", respondió. "¿Escuché que un invitado se desmayó en mi atracción?"

"Tercera cama abajo", dijo Peggy, luego se retiró a la parte de atrás.

"Moffu..."

En la tercera cama, yacía un niño de aproximadamente la secundaria. En realidad, puede haber sido un poco más joven... En cualquier caso, parecía tener unos doce o trece años. También parecía vagamente familiar.

"Ugh... unh... ¿mm?" El niño se movió, luego miró a Muffle y parpadeó. "¡¿M-Muffle?!?", gritó, y se levantó de golpe. Parecía sorprendentemente energético para alguien que acababa de desmayarse por el calor.

"Hola, chico. ¿Estás bien, fumo?"

"¿Huh? ¡¿Puedes hablar?!"

"Moffu". (Por lo general, nunca estaba obligado a decir nada más que "Moffu" y "Fumo" en el escenario, pero en ciertas situaciones, la orientación en desastres naturales, el cuidado de los enfermos y heridos, estaba permitido. Como esto era una extensión de En el último escenario, Muffle había decidido que calificaba.) "Escuché que te desmayaste en la fila para mi Casa de los Dulces. Me siento mal por eso, fumo".

"Yo..." El niño guardó silencio por un momento. Luego pareció repensar algo y dijo: "¡D-De ninguna manera! Es solo que la fila de hoy era muy larga y comencé a enfermarme mientras esperaba..."

"Ya veo, fumo... He estado preocupado por los tiempos de espera que estamos haciendo pasar a nuestros clientes, fumo. Me alegra ver que te sientes mejor, pero tómalo con calma, ¿bien? "

"¡Estoy bien!", insistió el chico. "¡Además, la Casa de los Dulces de Muffle es mi propósito en la vida!"

"¿Tu propósito en la vida?"

"¡Sí!" Los ojos del niño brillaron. "Obtuve un pase anual y vengo varias veces a la semana. ¡Lo he estado haciendo desde el año pasado! ¡Y todo es para la Casa de los Dulces! "

Muffle recordó ahora por qué el niño parecía tan familiar: era un habitual. Y no solo desde la renovación de este año, había sido un elemento constante durante toda la recesión del año pasado.

"Moffu..." Era ciertamente un extraño; Los niños de su edad tenían más probabilidades de burlarse de las atracciones del parque de diversiones que de obsesionarse con ellas. Aun así, Muffle se sintió profundamente agradecido con este chico, que había sido un fiel durante un tiempo en que nadie les daba la hora del día. "Gracias, fumo. Er..." se detuvo, esperando su nombre.

"¡Seno! ¡Seno Koji!"

"Ciento, Koji-kun. No sé cómo agradecerte por quedarte con mi casa de dulces durante tanto tiempo, fumo".

Seno Koji parecía estar en las nubes. Si el chico era un habitual, probablemente habían tomado numerosas fotos de recuerdo juntas al final de la atracción, Muffle estaba empezando a recordarlas ahora, pero nunca habían tenido la oportunidad de hablar íntimamente así, por lo que probablemente era una verdadera emoción por él.

"¡La Casa de los Dulces es increíble!" Gritó Seno-kun.

Esta es la enfermería, pensó Muffle. Hay personas a nuestro alrededor que intentan dormir. "Moffu. ¿Podrías mantenerlo un poco bajo? ", Instó en tonos suaves.

"Ah, lo siento... Pero es increíble", insistió Seno-kun. "Al principio, parece un tonto parque temático, ¡pero en realidad es realmente duro! ¡Me encanta cómo no te haces el tonto con niños y casuales! "

"Er, cierto..." Muffle estuvo de acuerdo torpemente.

"Es muy difícil, pero si memorizas los patrones, puedes subir tu puntaje cada vez", continuó Seno-kun. "No está complaciendo, pero aún es posible mejorar, ¿sabes? ¡Es como el paraíso de los jugadores! "

"Moffu. Bueno... bien. ¿Te diste cuenta, fumo?"

"¡Por supuesto! Y hay todos esos pedacitos de realismo, ¿verdad? ¡Especialmente después de la renovación de Blood & Bullets! ¡Cómo si disparas demasiado tu pistola mágica de agua, el cañón se sobrecalienta, lo que te desvía de tu puntería! O cómo si no disparas a la cabeza a los ratones traviesos y los matas directamente, ¡disminuirá un poco la velocidad del resto de la fuerza enemiga! Se supone que eso representa la regla de que si un enemigo resulta gravemente herido, otros dos tienen que detenerse para cuidarlo, ¿verdad? ", Dijo Seno-kun. No parecía importarle respetar el ambiente del lugar en el que estaba.

"Ahh... ¿notaste todo eso, fumo?"

"¡Ciertamente lo hice! ¡La Casa de los Dulces refleja la verdad del campo de batalla!"

"La verdad del campo de batalla", había dicho. Muffle lo encontró un poco vergonzoso, pero no el peor sentimiento del mundo. Fue agradable saber que hubo invitados que apreciaron la atención que le brindó.

"¡Voy a seguir viniendo!", Prometió Seno-kun. "No dejes que se convierta en un aburrido viaje de plebeyos, ¿de acuerdo?"

"M-Moffu. No lo haré, fumo". Muffle levantó la pata como si hiciera un juramento.

Esa noche, durante una reunión de planificación...

"Estamos llegando a un punto de quiebre con la rotación de invitados", dijo el gerente interino Kanie Seiya. "Nuestros planes han estado dando sus frutos en estos últimos meses, y la asistencia se ha disparado. Eso es algo bueno, por supuesto, pero..." Hojeó su grueso montón de documentos. "El tiempo de espera ha alcanzado niveles sin precedentes. Justo en Sorcerer's Hill...

Elementario tiene una espera de 50 minutos. La aventura de flores de Tiramii tiene una espera de 40 minutos. El Teatro Musical de Macaron tiene una espera de 50 minutos..." Seiya se aclaró la garganta. "... Y la Casa de los Dulces de Muffle tiene una espera de 70 minutos".

Los miembros del reparto presentes soltaron un grito. Quizás les impresionó la popularidad de la mascota principal del parque. Además de eso, no habían tenido un tiempo de espera de más de una hora en más de diez años.

Pero Muffle no parecía feliz por eso. Tampoco Seiya.

"Moffu..."

"Entonces, Muffle, ¿qué vamos a hacer al respecto? Las vacaciones de verano comenzarán pronto y recibiremos aún más invitados. Si no hacemos algo, estas esperas podrían llegar hasta 120 minutos".

"....."

"Desafortunadamente, su casa de dulces no tiene las instalaciones para hacer frente a largas colas. La mayoría de sus invitados terminan esperando bajo el sol abrasador. ¿Los quieres al sol por más de dos horas?

"..... Moffu".

"Tuviste un problema con un invitado hoy, ¿verdad? Afortunadamente no estuvo mal, pero no hay garantía de que no veamos algo peor. El siguiente podría sufrir un golpe de calor grave. No podemos esperar hasta que responda. Todos entienden el peligro que esto representa, ¿verdad?" Muffle, quiero escuchar algunas opiniones.

"Moffu..." Muffle sabía que Seiya no estaba tratando de ponerlo en el lugar. Sabía que solo quería ser claro sobre el peligro y obtener algunas sugerencias concretas sobre qué hacer al respecto. Muffle sabía todo eso y sabía lo que Seiya estaba tratando de decir. Aun así...

"Muffle".

"....."

"Muffle", insistió Seiya de nuevo, "respóndeme".

"... Ah, está bien. Te escucho, fumo". Muffle dejó escapar un profundo suspiro y sacó algunos documentos de su archivador. Hojeó, mirando a regañadientes los datos del mes. "Quieres que acelere la rotación. ¿Es correcto, fumo? En

este momento es un promedio de 8 minutos y 30 segundos, y si puedo acortar eso al 80%, eso es... um..."

"6 minutos 48 segundos," respondió Seiya de inmediato.

"Correcto", estuvo de acuerdo Muffle. "Si disminuyo la tasa de desove de los ratones traviesos, creo que puedo manejarlo. Pero eso cambiará las puntuaciones altas, lo que significa el salón de la fama..."

"No me importa el salón de la fama", Seiya le dijo rotundamente. "Y el 80% no es suficiente: debe reducirlo al 50%".

Muffle no podía creer lo que oía. "¡¿Reducir a la mitad el tiempo de juego?! ¿A cuatro minutos y cambio? ¡Eso es demasiado corto, fumo! "La Casa de los Dulces de Muffle: Blood and Bullets tenía ocho áreas (una para cada habitación), y si hacía lo que Seiya le pedía, los invitados obtendrían solo 30 segundos por área. Teniendo en cuenta el tiempo para moverse de una habitación a otra, realmente sería tan bajo como 20... ¡Nadie se divertiría!

Pero la mirada de Seiya era seria. "Incluso reducir a la mitad el tiempo de juego no reducirá el tiempo de espera a la mitad. También perdemos tiempo para mover la cola, las instrucciones iniciales y la toma de fotografías al final. Hice algunos cálculos aproximados y..." Seiya golpeó un bloc de notas en su escritorio. "Todavía reducirá el tiempo de espera a aproximadamente el 80%". Eso convertirá una línea de 120 minutos en una de 96 minutos.

No solucionaría drásticamente el problema, pero Seiya probablemente lo consideró lo mínimo que tenían que hacer. Muffle sabía todo eso, pero aún no podía aceptarlo como una solución. "No es posible, fumo".

"Es posible", Seiya le dijo. "Haz que suceda."

Muffle golpeó su pata sobre la mesa. "¡¿Qué crees que son nuestros invitados, ganado?! ¿Hacerlos esperar tanto tiempo en el calor y luego decirles "está bien, todo listo" después de tan poco tiempo? ¡Nadie va a disfrutar eso! ¡Sería mejor no tener la atracción en absoluto!"

"Demasiado. Es una de nuestras atracciones principales ", dijo Seiya. "Y después de la renovación, ha tenido mucha expectación".

Seiya había estado en contra de la renovación originalmente. Sin embargo, ahora estaba haciendo cálculos a su alrededor como su principal atracción y haciendo demandas exorbitantes. La audacia de eso había enfurecido a Muffle.

No... Sería una mentira decir que no admiraba la audacia del joven de vez en cuando. Pero esta orden era un puente demasiado lejos. "No puedes hablar en serio, fumo. No puedo hacerlo, fumo".

"Oh, lo puedes hacer", argumentó Seiya. "Necesitas hacerlo."

".....!" Muffle salió furioso.

"Ah, Muffle-san..." Muse, que estaba sentado a su lado, trató de detenerlo, pero Muffle se movió demasiado rápido.

Justo antes de cerrar la puerta, escuchó a Seiya decir: "Solo déjalo ir".

Se sentía tan molesto que dejó el trabajo temprano, haciendo solo el mantenimiento más superficial en la Casa de los Dulces. Aun así, cuando llegó a la estación de Amagi, ya eran más de las once de la noche.

Tenía la intención de irse a casa, pero vislumbró el letrero de Suzuran Shopping Street y decidió que podría pasar por su bar favorito de yakitori. Con eso, se refería a Salvaje: la última llamada no oficial del bar era la 1:00 a.m., por lo que probablemente lo dejarían tomar una copa o dos, al menos. No había estado en los últimos tiempos, después de todo. Pero cuando llegó, Savage ya estaba cerrando.

"¿Oh? ¿Muffle-san?" Era el trabajador a tiempo parcial Takami, quien estaba empacando la tabla de emparedados en el frente.

"Moffu. ¿Ya estás cerrando?"

"Lo siento. Es domingo, después de todo..."

"Ah... así es, fumo". La mayoría de los establecimientos de bebidas, incluido Savage, cerraron temprano el domingo. Muffle lo sabía, pero debido a su estilo de vida, solía perder la noción de los días durante la semana. Como había tenido un día especialmente difícil hoy, la idea ni siquiera se le había ocurrido. "Me olvide por completo, fumo. Bueno, nos vemos en otra ocasión".

"¡Ah, espera!" Takami lo llamó mientras se giraba para irse. "También acabo de salir del trabajo. ¿Quieres pasar un rato?"

"¿Moffu?" Fue una invitación sorprendente. Él y Takami se conocían de vista, pero solo como cliente y camareros. Nunca habían pasado tiempo junto

después del cierre. "No me importa", dijo, "pero... ¿estás segura de que tu jefe no se enojará?"

Era un bar yakitori, después de todo. El propietario podría decir "Ese no es el tipo de negocio que estoy manejando" y despreciarla por ello.

"Ah, buen punto. Preguntaré". Takami entró en la parte trasera de la tienda, luego regresó de inmediato. "Él dice que está bien", dijo.

Su jefe asomó la cabeza por la espalda y saludó. "¡Hola, Muffle-san! Simplemente no se lo digas a los otros clientes. ¡Muéstrale un buen rato!" Parecía un padre hablando de su hijo.

"Moffu". Para ser sincero, Muffle encontró este tipo de molestia. Takami era una buena chica, y el dueño de la tienda era un buen hombre, pero odiaba estar mezclado con secretos y obligaciones. Tiramii se sintió atraído por Takami (como lo hizo con la mayoría de las mujeres), por lo que si él o cualquier otro compañero de trabajo se enteraran, sería una receta para los malentendidos. Aun así, tampoco quería beber solo en este momento. ¿Bueno, por qué no? él decidió.

"¡Aquí estoy!" Takami salió después de terminar el último cierre. Llevaba vaqueros y una camiseta estampada. Era solo su atuendo habitual sin el delantal, pero por alguna razón, se sentía extraño verla así. "¡Hurra! ¡Nuestra primera cita!"

"No seas ridícula, fumo. Vamos, vamos".

"Jaja", bromeó. "Muffle-san, ¿eres tímido?"

"Por el amor de Dios..." se quejó.

Dejaron atrás la calle comercial y llegaron a un pequeño bar más cercano al distrito residencial. Muffle había conocido al dueño allí por mucho tiempo. Era un caballero callado y mayor que nunca se metió en la vida de sus clientes. A menos que los clientes entablaran conversación, generalmente los dejaba solos. Muffle había estado aquí varias veces con Macaron, pero prefería que fuera un lugar para venir solo.

Muffle ordenó un bourbon puro. La orden de Takami: "No sé mucho sobre el licor occidental, así que solo dame algo refrescante", le dieron un mojito, un

cóctel refrescante hecho de ron con lima y menta. A Takami parecía gustarle, y ordenó un segundo de inmediato.

"¿Estás segura de que deberías beber tanto, fumo?"

"Está bien, está bien. Puedo contener mi alcohol".

"Las personas que dicen eso tienden a ser los mayores problemáticos", observó Muffle.

"Cuéntame sobre eso. Lo veo mucho con nuestros clientes", dijo Takami con una risita. Pasó un rato cotilleando sobre la clientela más inusual de Savage. Luego, abruptamente, dejó escapar un suspiro. "... Me pregunto cuánto tiempo más podré reírme así".

"¿De dónde vino eso, fumo?"

"El jefe ha estado teniendo problemas por un tiempo. Las finanzas no están funcionando ", admitió. "Está pensando que podría necesitar cerrar el lugar pronto".

Esta fue la primera vez que Muffle había oído hablar de él; por lo que había visto, Savage siempre estaba lleno. No podía imaginar que fuera en tiempos difíciles. "Moffu. Pero tienes muchos clientes, fumo... "

"Sí, lo tenemos. Pero aparentemente las provisiones se están volviendo más caras... La granja con la que suele lidiar tuvo un cambio de liderazgo... Están cambiando mucho sobre cómo hacen las cosas".

"Hmm..."

"Y sabes cómo son las barras de yakitori", continuó Takami. "La tasa de rotación no es excelente, ¿sabes? El lugar puede parecer abarrotado toda la noche, pero eso no significa que estamos haciendo dinero... Podemos aumentar los precios o comprar suministros más baratos, pero él tampoco parece querer hacerlo".

"Ciertamente no quisiera que la calidad cayera, fumo".

"¿Correcto? Subió los precios hace unos años y juró que sería la última vez. Además, tiene sus propias circunstancias y no puede trabajar tan bien como solía hacerlo".

"Hmm..."

A Muffle le resultó difícil asentir con esto. Pero Takami no le estaba pidiendo una solución; claramente estaba borracha y quería desahogarse sobre su situación laboral. Y Muffle no sabía nada sobre la administración de un restaurante, por lo que no era como si pudiera ofrecer ningún consejo real, de todos modos.

"También me graduaré el año que viene", dijo con un suspiro.

"Oh, ¿eres estudiante, fumo?"

"Sí. Cuarto año de universidad. ¿No te lo dije? "

"Nunca lo supe, fumo". Había asumido que ella era solo una trabajadora a tiempo completo.

"Aw, tan malo", se enfurruñó. "Te lo dije antes... Pero bueno, te estaban molestando tus amigos en ese momento. Te perdonó."

"Moffu".

Takami se bebió su cuarto mojito, luego comenzó a girar el hielo en el vaso con un dedo. "... Así que a finales de este año, será" adiós Savage "para mí. Probablemente debería estar contratando a un sucesor para que yo entrene en este momento... Pero supongo que no tiene dinero para eso".

"¿Sabes dónde trabajarás?", Preguntó Muffle.

"¡Servicio público, si puedes creerlo! La oficina del gobierno de la ciudad de Amagi".

"Oh ho. Eso es inesperado, pero de alguna manera parece adecuado para ti, fumo". Takami fue amable, trabajadora y buena con los clientes. Observándola en el trabajo día tras día, había visto destellos de una personalidad sorprendentemente sincera y confiable. Si ella era estudiante, él apostaba a que ella también sacó buenas notas.

"Eres el segundo que me ha dicho eso. Es algo halagador..." Takami se rio y pidió un ron y ginger ale.

"Moffu. ¿Quién fue el primero?"

"Mi hermano pequeño."

"Ah, ¿tienes un hermano?"

"Sí. Todavía está en la escuela secundaria, pero no encaja, así que dejó de ir. No sé qué hacer al respecto..." admitió.

"Ya veo... eso es difícil, fumo".

"Sí. Sin embargo, no estoy tan preocupada... Al menos él todavía sale de la casa todos los días. Yo era de la misma manera a esa edad".

"¿Takami?" Muffle preguntó en estado de shock. "¿Dejaste de ir a la escuela?"

"Sí. ¿Eso es sorprendente?

"Moffu", afirmó. "Pero, bueno... supongo que la vida te lleva a lugares".

"¿Hmm?", Preguntó ella. "¿No vas a preguntar?"

"Lo haría si quisieras que lo haga. Pero no creo que lo hagas, fumo".

"Ji, ji". Takami se rio, luego miró a Muffle. Su risa era agradablemente melódica.
"Muffle-san, eres muy amable".

"¿Por qué dirías eso, fumo?" Muffle se removió en su asiento, de repente sintiéndose incómodo. Bien, se dijo a sí mismo. Volvamos al tema en cuestión...



"... Bueno, ya sabes", susurró después de un rato. "Diría que entiendo a tu jefe en Savage, fumo. No hay nada fácil en bajar sus estándares. Pero vivir en realidad significa hacer compromisos, y cerrar el listón es lo último que alguien quiere, fumo".

"¿Eso crees?" Preguntó Takami con nostalgia. "Bueno, supongo que es verdad..."

"Es una decisión difícil, fumo". Muffle bebió el último de su bourbon y pensó. Una decisión difícil, ¿eh? Aquí la estaba dando conferencias, pero ¿qué hay de él? ¿Estaba haciendo concesiones a la realidad? Sabía cuál era la situación del parque, ¿no? Intentó imaginar cómo se sentía el dueño de Savage. ¿Por qué insistía tanto en mantener la calidad de su yakitori? ¿Era orgullo en su oficio? ¿O tenía miedo de algo? Sí, debe ser eso...

Compartieron algunas bebidas más y luego se fueron. Para entonces, Takami estaba bastante ebria. Sus piernas estaban inestables y se aferraba fuertemente al brazo de felpa de Muffle.

"Hey", le dijo bruscamente. "Sostente, fumo".

"Mm... lo siento por eso", bostezó. "Tengo sueño..."

"Te llevaré a casa, fumo. ¿Dónde vives?"

"Mmgh... glugh..."

"Por el amor de Dios. Sabía que esto sucedería, fumo..." Él cargó con el peso de Takami para evitar que se desmayara en medio del tranquilo distrito comercial.

Mientras caminaban, Muffle notó que otro miembro del elenco del parque se tambaleaba hacia ellos; debe haber estado bebiendo en otro lugar. Era una mascota de gato baja y robusta. A pesar de la temporada de principios de verano, llevaba un abrigo pesado que recordaba a un soldado ruso. "Moffu", dijo a modo de saludo. "¿Eres tú, Nyathan?"

Nyathan no nació en Maple Land: era ciudadano de una nación hostil, la UPSR. Pero varias circunstancias se habían unido de una manera que había terminado con él dirigiendo una tienda en el parque. Le gustaba beber, por lo que se encontraban así de vez en cuando.

"Q... Qué demonios..." Nyathan se detuvo en seco, mirando a Muffle y Takami con sorpresa.

Moffle tenía un estudiante universitario borracha en su brazo, y parecía llevarla a algún lado. Alguien podría, no, casi seguramente se equivocaría.

"Moffle... ¿Es esto un golpe para mí, porque soy malo con las damas?", Preguntó Nyathan.

"No, fumo", protestó Moffle. "Nyathan, esto es solo..."

"¡Asqueroso burgués! ¡Te veré purgado algún día, nya! "

"Espera", dijo Moffle tristemente.

"¡Nyaaaaah!" Nyathan se escapó, llorando en voz alta.

"Ugh... bueno, oiré sobre eso más tarde", dijo Moffle con un gemido.

"¿Trabaja en tu oficina?" Preguntó Takami.

"Sí. Bueno, algo así, fumo".

"No es gran cosa... solo le estamos mostrando nuestro amor..." bromeó Takami.

"No estamos enamorados, fumo".

"Aww... vamos..."

"No es una broma", le dijo Moffle abruptamente. "La gente puede creerte. Suficiente."

"* Hic *... no... no bromeo", dijo.

"Moffu. Lo siento, pero tendré que sacar tu identificación de estudiante. No sé dónde vives".

"Blahhh..." ella le dijo.

Moffle metió la mano en la bolsa de Takami y sacó la manga del pase. Afortunadamente, ella vivía en la ciudad de Amagi, a unos diez minutos en taxi. Ver su identificación fue la primera vez que vio el nombre completo de Takami: "Seno Takami".

"¿Seno...?" Moffle frunció el ceño.

Él llevo a Takami a su casa. Su madre abrió la puerta. Al parecer, su padre trabajaba en un turno nocturno en una fábrica, por lo que nunca estaba en casa a esta hora. Era una casa pequeña e independiente del tipo que era bastante

común en la ciudad de Amagi. Molesto, un perro al otro lado de la calle no dejaba de ladrarle todo el tiempo.

"Ahh... lo siento, lo siento mucho", se disculpó su madre en nombre de su hija.
"Realmente... ¡Takami! ¡Despierta!"

"Ungh... pero estoy tan cansada..." Ignorando el regaño de su madre, Takami se dejó caer en la entrada. "Mmgh..."

"Oh, niña tonta..." su madre se lamentó. "Lo siento mucho, er..."

"Moffle, fumo", dijo, finalmente recordando presentarse. "Soy un cliente habitual en su bar yakitori".

"Sí, Moffle-san. Muchas gracias por su ayuda". La madre de Takami no mostró signos de sorpresa ante su declaración; Gracias al hechizo Lalapatch que llevaba Moffle, ella lo percibió como un hombre mortal ordinario. Incluso "Moffle" probablemente sonaba como un nombre japonés común para ella. "Er, ¿cuánto fue el taxi?", Preguntó con ansiedad. "Podemos pagar por eso, al menos..."

"No, de todos modos estaba en camino, fumo. No te preocupes por eso".

"Pero realmente debemos compensarte..." insistió la madre de Takami.

"En serio, está bien, fumo. ... Aunque, ¿puedes llevarla a su habitación? Creo que se ha desmayado..." Moffle miró a Takami, que estaba sentada en su trasero en la entrada, durmiendo profundamente.

Cuando lo señaló, la madre de Takami se puso abiertamente nerviosa. "Ahh... lo siento, lo siento mucho. Oh, ¿qué debo hacer? Su habitación está en el segundo piso... supongo que estará lo suficientemente bien allí, pero..."

"La llevaré, fumo".

"¡Ah! Realmente, no puedo pedirte que hagas eso..."

"Te lo dije, está bien". Moffle levantó el cuerpo de Takami fácilmente. Él había sido lo suficientemente fuerte como para llevar a Seiya de la escena del incendio provocado, después de todo, y ella era incluso más ligera que él. Él subió al segundo piso y puso a Takami en su cama. Tal vez su madre fue a buscar agua, porque dejó a Moffle sola en la habitación por un tiempo.

"Moffle-san... lo siento", murmuró Takami adormilado. Parecía que todavía no estaba completamente fuera.

"Moffu. Ah, soy yo quien debería disculparse, fumo. Creo que te avergoncé con tu familia... Tal vez debería haberte dejado quedarte en mi casa ", dijo en tono de broma.

En respuesta, Takami enterró su rostro en su almohada. "Deberías. Realmente apestan..."

"Oh, vamos", protestó.

"Puedes irte ahora. Voy a dormir ", murmuró. "Gracias por todo..."

"Muy bien. Te veré de nuevo alguna vez. Me divertí esta noche, fumo".

"Mentiroso", dijo acusadora.

"Es cierto, fumo".

"Apestas, Muffle-san".

"Lo digo en serio", dijo. "Espero que podamos salir de nuevo, Takami".

Cuando Muffle salió de la habitación, se topó con un niño en el pasillo. Era el hermano pequeño de Takami. Tal vez iba al baño, o tal vez había escuchado toda la commoción. Muffle lo reconoció como Seno Koji, el chico que había conocido esa tarde. El cliente habitual que había sufrido un golpe de calor en la Casa de los Dulces de Muffle era el mismo hermano menor que no iba a la escuela del que Takami le había hablado. "Oh, eres..." Muffle se detuvo en reconocimiento.

El niño no dijo nada. Gracias al hechizo Lalapatch, no lo reconoció como el Muffle de esa tarde. Probablemente solo lo percibió como un anciano que traía a su hermana a casa.

"Ah", se disculpó Muffle apresuradamente, "perdón por el problema, fumo".

"....." El hermano pequeño resopló y se dirigió al baño del segundo piso. El sonido de él golpeando la puerta hizo eco a través del pasillo.

"¡Koji!", Su madre, finalmente volviendo a subir las escaleras, lo amonestó, pero no recibió respuesta. "Ah, lo siento mucho. Ese chico nuestro..."

"Ahora, no es ningún problema en absoluto. Bueno, debería irme, fumo. Muffle se inclinó cortésmente y estaba a punto de salir por la puerta principal. Pero luego se detuvo y se volvió hacia la madre que lo estaba mirando irse. "Er, disculpe, señora. Sobre tu hijo..."

"¿Sí?", Preguntó ella.

¿Qué tipo de vida tiene él? Se preguntó Muffle. ¿Qué tipo de problemas enfrenta? ¿Qué tipo de consuelo recibe al ir a la Casa de los Dulces todo el tiempo? ¿Es realmente mi ética de trabajo lo que alimenta su dedicación?

"¿Um...?", Dijo ella.

"Oh... nada, fumo. No importa". Muffle había querido preguntarle todas esas cosas, pero finalmente había decidido no hacerlo; fue grosero entrometerse. El hecho de que él fuera un cliente y un apasionado fanático de Muffle lo hizo aún más. "Me iré ahora. Adiós. "Se inclinó, luego se metió en el taxi que estaba esperando afuera.

A la mañana siguiente, Muffle fue directamente a la oficina del gerente interino. "Lo haré, fumo", le dijo a Kanie Seiya.

"¿Oh?" Seiya parecía sorprendido. Probablemente fue porque el cambio de opinión se produjo muy rápidamente y sin ninguna explicación.

"Pero permítanme acortar el tiempo de juego al 70%, fumo".

"¿Qué?" Protestó Seiya. "Pero eso no tendrá ningún efecto en..."

"Funcionará, fumo". Muffle arrojó algunos documentos que había traído al escritorio de Seiya. Fue un desglose lo que había hecho del puntaje y el tiempo de juego de cada invitado en la Casa de los Dulces de Muffle. "Según el sistema actual, cuanto más alto sea el puntaje de un jugador, más tiempo demorará, fumo. Esto se debe a que derrotar a enemigos de alta dificultad hace que aparezcan más enemigos. En realidad, son estos usuarios principales los que están aumentando el tiempo promedio de juego, fumo". Cuanto más duras, mayor es tu puntuación. Entonces, si un invitado quería un puntaje alto, era obvio cómo actuaría. "Así que vamos a agregar velocidad al cálculo del puntaje, fumo".

"Velocidad, ¿eh?" Cuestionó Seiya.

"Moffu. Cuanto más rápido termines, mayor será tu puntuación, fumo. Eso alentará a los usuarios principales a intentar ganar el juego más rápido ", explicó Muffle. "Mientras tanto, solo tendremos que reducir ligeramente el tiempo de juego para los usuarios ligeros".

"Hmm..." Seiya parecía haber entendido a lo que Moffle se refería. La razón por la que todavía estaba con el ceño fruncido probablemente fue porque estaba ejecutando varios escenarios en su cerebro.

Moffle lo conocía bastante bien ahora. El chico siempre se tomaba todo en serio. Incluso si su propuesta parecía de sentido común, todavía correría todos los ángulos. Nunca bajó la guardia y nunca perdió un truco. Lo mismo era cierto en este momento.

"Está bien", acordó Seiya. "... Pero, ¿qué pasa con el tiempo dedicado a moverse de una habitación a otra, y la explicación de las reglas iniciales? En este momento, son los elementos que ocupan más tiempo".

"Probablemente podamos acortar aquellos con pequeños cambios, fumo. Las explicaciones de cómo funcionan las armas son más largas de lo necesario, en nombre de la atmósfera".

"Ya veo. Buen pensamiento."

"Todos juntos, probablemente podemos reducir los tiempos de espera al 70%, fumo. Reuniremos al elenco esta noche y lo probaremos".

"Bueno. ... No, espera." Dijo Seiya pensativamente mientras miraba los documentos.

"¿Hay otro problema, fumo?"

"Es un buen plan", le dijo Seiya. "Pero... ¿no se opondrán sus usuarios principales al cambio?"

"¿Ahora estás preocupado por eso?" Explotó Moffle. "¡Tú fuiste quien me dijo que lo hiciera, fumo!"

"Bueno... sí, pero..." Seiya se detuvo. Por supuesto, debe haber sabido siempre que estaba preguntando algo difícil. Esto fue solo una momentánea aparición de la incertidumbre que había estado sintiendo.

"Los usuarios principales se enojarán, fumo", dijo Moffle con calma. "Pero me ocuparé de eso yo mismo. Sigues mirando la imagen más grande del parque, ¿de acuerdo? Como has estado haciendo, fumo".

"C-Correcto..."

"Si no hay problemas de su parte, entonces haré los cambios de inmediato, fumo. Reescribiré el programa House of Sweets y lo probaré esta noche. "Pero

los Mogutes necesitarán horas extras, fumo. ¿Puedes asegurarte de que les paguen? "

"Por supuesto. Se lo mencionaré a Ashe".

"Moffu. Entonces podemos presentar la renovación el próximo fin de semana. Veremos cómo son los tiempos de espera los sábados y domingos, luego ajustaremos según sea necesario, fumo".

"....."

"¿Está bien, fumo?"

Por supuesto, Kanie Seiya no iba a objetar.

Al día siguiente, realizaron sus pruebas nocturnas. Las cosas salieron bien, mejorando la rotación exactamente como lo había sugerido la propuesta de Moffle.

El próximo sábado, implementaron los cambios en la Casa de los Dulces de Moffle. Moffle casi no escuchó quejas de los invitados esa mañana. Casi no tengo quejas. Los altos puntajes regulares parecían un poco irritables al respecto. Al tomar fotos de recuerdo al final, escuchó algunos rumores sobre cómo a algunos no les gustaba tener en cuenta la velocidad en su puntaje. Afortunadamente, las cosas no fueron más allá de eso.

La aberración ocurrió durante una de sus apariciones nocturnas. Ese chico, Seno Koji, había venido a jugar. Como de costumbre, Moffle se unió a los invitados en la sala de la etapa final, con la batalla contra Naughty Mouse Overlord. En este punto, Koji parecía infeliz. Apuntó con precisión, se movió como si conociera el juego por dentro y por fuera, y lo hizo extremadamente bien... sin embargo, su expresión permaneció triste. Después de la batalla, se filtraron en la sala de fotos. Chujo Shiina estaba a punto de tomar una foto. Pero Koji interrumpió: "No te molestes".

Los otros invitados lo miraron confundidos, pero él los ignoró y se acercó a Moffle. "¿Qué demonios fue eso? ¿Has debilitado a los enemigos? ¿Y qué pasa con la basura del límite de tiempo? ¿Entonces nada de lo que hacemos significa algo ahora? "

"Moffu..." Eso fue todo lo que pudo decir en respuesta. Esta era una de sus apariciones normales: no podía simplemente comenzar a parlotear frente a los

invitados, por lo que no tenía forma de explicarse. Incluso en una atracción como esta, Moffle seguía siendo el Hada de los Dulces.

"¡Esto es una broma!" Koji se enfureció. "¿Se diluyó todo para atraer a los eventuales?"

"Moffu..."

"¡Sí, bien, lo entiendo! ¡Al diablo con las personas que han estado allí para ti todo el tiempo! ¡Te vuelves un poco popular y has terminado con nosotros, ¿eh?!"

"Um, disculpe... otros clientes están esperando..." interrumpió Shiina. Hizo un gesto tímido hacia la salida.

"Sí, ¡apuesto a que es eso! Y yo... ¡ya no quiero quedarme en esta estúpida atracción!"

"S-señor..."

Koji-kun empujó a Shiina a un lado y comenzó a caminar hacia la salida. Se detuvo en la puerta y se dio la vuelta.

Moffle sabía exactamente lo que iba a decir a continuación. Aquí viene. Prepárate-

"¡Nunca volveré, imbécil!", Anunció Koji.

Moffle sabía que iba a llegar, pero las palabras aún eran difíciles de escuchar. Se sentía como si le hubieran dado un puñetazo en la cara con nudillos de latón.

La puerta de salida se cerró de golpe. Esa fue la última vez que vio a Koji-kun, quien probablemente nunca volvería otra vez. Pero eso era inevitable; no tenía sentido combatirlo.

Los otros invitados observaron con ansiedad cómo Moffle se encontraba allí. Y luego, tan casualmente como pudo, se encogió de hombros. "¿Moffu...?" Invocó el tono perfecto, como si dijera: "Qué raro, fumo". Su momento fue perfecto, y los invitados se echaron a reír.

"Estamos... lo sentimos por todo eso", se disculpó Shiina en su nombre. "De todos modos, ¡fotos de recuerdo con Moffle! ¡Todos se alineen y sonrían! ¿Qué les gusta comer a esos ratones traviesos? Está bien..."

"¡Cheeeeese!" Los invitados sonrieron todos juntos. La foto de recuerdo continuó sin problemas, después de eso. Moffle agitó su pata hacia los invitados mientras salían.

"Um... ¿Moffle-san?" Una vez que todos se fueron y la habitación se quedó en silencio, Shiina habló tímidamente. "¿Estás bien?"

"... Chujo. Hiciste un buen trabajo cubriéndome allí, fumo".

"G-Gracias..."

"Ah... este tipo de cosas suceden. Solo tratamos con eso, fumo. No te preocupes tanto".

"...Bueno."

"Ahora, envía al siguiente grupo, fumo".

"Entendido". Shiina se volvió hacia el intercomunicador y dijo: "Envía al grupo de invitados B". El miembro del reparto en la entrada respondió: "Entendido".

Está bien; a las afueras había clientes que habían esperado más de una hora en el calor. No tuvo tiempo para perder la autocompasión.

Pero a pesar de decirse a sí mismo que, durante el resto de ese día, la actuación de Moffle careció de un poco de su brillo habitual. Cometió algunos errores en su actuación en la Casa de los Dulces y su malabarismo en la Plaza de la Entrada, y también sacudió algunas cosas durante el espectáculo.

Entre bastidores, se encontró con Tiramii, quien dijo: "¡Me encontré con Nyathan! ¡Dijo que saliste anoche con Takami-chan! ¡No puedo creer que lo hagas a mis espaldas! "

Incluso allí, la respuesta de Moffle fue poco entusiasta. "Era Nyathan, fumo. No le creas a ese tipo".

"¡Mii! Pero pero..."

"Cállate, fumo. Déjame en paz."

"Mii..." Tiramii se alejó abatido.

Chujo Shiina lo miró preocupado, pero él simplemente le dijo: "No te preocupes por eso. Simplemente haz lo que sueles hacer, fumo". Así que continuaron con su trabajo y, por fin, llegó el momento de despedirse en la Plaza de la Entrada.

Una familia que salía llamó y corrió hacia Muffle. "¡Wah! ¡Es Muffle! "

"Oh, ¿podemos tomar una foto?"

Era un niño de unos cuatro años con sus padres. Muffle pegó una sonrisa, dio un "¡Moffu!" Y se tomó una foto con la familia.

"¡Esta es nuestra primera vez en este parque!", Dijo el padre, que parecía tener unos 30 años. Parecía el tipo de hombre que tenía un trabajo muy pesado, un banquero, tal vez, que se esforzaba por vivir en sus días libres.

"Me sorprendió lo abarrotada que estaba, ¡pero nos divertimos mucho!", Dijo la madre. Parecía tener la misma edad que el padre. Era una mujer de aspecto sencillo, vestida de manera notable. Pero llevaba una diadema adornada con las orejas de Muffle, y estaba sonriendo muy feliz. "¡Especialmente la casa de los dulces! ¡¿No fue divertido?! "

"¡Sí, fue divertido!"

"¡¿No fue emocionante?!"

La familia hablaba y hablaba. Sus comentarios parecían completamente sinceros. Sus voces eran tan infinitamente alegres que parecían casi insípidas.

"Mof... fu." No tenía palabras. Nunca había estado tan agradecido por la regla que le prohibía decir nada más que "Moffu" en el escenario. La familia alababa alegramente la Casa de los Dulces, una atracción con la que el propio Muffle no estaba contento.

"¡Definitivamente regresaremos! ¡Haz tu mejor esfuerzo, Muffle-chan! ", Dijo la madre.

"Esperemos que esté un poco menos concurrida la próxima vez... jaja", dijo el padre con una sonrisa incómoda.

"¡Muffle, adiós!", Dijo el niño con un gesto.

Cuando Koji-kun dijo "casual", probablemente se refería a personas como ellos. ¿Pero podría uno realmente sopesar la felicidad de los clientes habituales contra la de ellos?

"Moffu..." Muffle saludó a la familia de tres mientras salían por la puerta. Hizo un gesto tan fuerte como pudo. Saludó con la mano hasta que los tres se perdieron de vista.

Vuelvan otra vez, mis atesorados invitados, pensó. Estaré esperando. Estaré esperando y esperando. Gracias por venir, fumo. Moffle cerró los ojos e inclinó la cabeza como para implorar al chico que nunca volvería.

"Moffle-san, el próximo invitado está aquí para ti", le susurró Chujo Shiina. Moffle asintió y pasó a tratar con el próximo invitado.

Sea feliz. Sé alegre, se recordó a sí mismo. No dejes que vean las preocupaciones de la gente del mundo de los sueños. Luego, en voz alta y fuerte, Moffle gritó: "¡Moffu!"



Capítulo IV: Desfile Nocturno (Trial Run)

Latifah Fleuranza, primera princesa de Maple Land, no pasó todo el día en el jardín de la azotea comunicándose con pájaros y tomando té. Ella se había negado a tener asistentes, por lo que ella misma hizo la mayor parte del trabajo doméstico. Preparó el desayuno, limpió su habitación e hizo su propia cama con facilidad. En los días en que tenía mejor salud, limpiaba y cuidaba el jardín. Incluso sacaría su escalera de tijera y las ramas de ciruela en los árboles; en este caso, era mejor que la mayoría de los jardineros.

Su ceguera era un inconveniente, pero tenía excelentes sentidos del oído y el olfato (y, por supuesto, ¡del gusto!), Y conocía el castillo como el dorso de su mano. Además de eso, Latifah era residente de un reino mágico, y también era de sangre real. Esto le otorgó una especie de sexto sentido mágico que le permitió percibir verdades más profundas sobre las cosas a su alrededor. Por ejemplo, al elegir su ropa por la mañana, realmente no podía ver los colores por sí misma. Sin embargo, de alguna manera, sabía cuándo sostenía un vestido de seda blanca. Era un poco como el instinto, pero mucho más preciso.

También tenía un don para identificar el engaño. Latifah pudo saber de inmediato cuándo había un relleno mezclado en la carne picada que usaba para hacer sus croquetas especiales. No caería en fechas de caducidad falsas o regiones de producción, y era especialmente sensible a la toxicidad. Las estafas comerciales no fueron rival para Latifah Fleuranza.

Y así, en general, ella no tenía problemas reales sobre su día. Después de cuidar el jardín, ella tendría un almuerzo ligero; ella podría invitar a Isuzu y Moffle, y otros miembros del reparto también podrían pasar por allí.

Por la tarde, ella practicaba su música. Últimamente había estado muy comprometida con el piano, aunque sus actuaciones allí eran bastante cuestionables. Ella no era sorda de ninguna manera, pero sus manos eran tan pequeñas que le resultaba difícil tocar bien la mayoría de las canciones (aunque en ese sentido, era un misterio eterno en cuanto a cómo Macaron tocaba tan bien como él con simples cascós). En cualquier caso, era poco probable que tocara para los invitados del parque.

Luego, a veces, hablaba por teléfono con el dueño de Saigo-tei Croquettes, su propio instructor personal de cocina. Ese día, estaban discutiendo el tema de la producción en masa.

Últimamente, las ventas de las croquetas del parque habían aumentado. Con la visita de más y más invitados, era natural que la demanda de su más famosa comida se disparara. Solían vender lo suficiente como para que una sola niña los hiciera todos, pero eso ya no se aplicaba. Incluso cuando trabajaba tan duro como podían, siempre se quedaban sin comida durante la hora del almuerzo.

Kanie Seiya le diría: "No te esfuerces demasiado. De todos modos, es mejor que sigan siendo raros ", pero Latifah sintió una obligación con sus invitados. ¿Qué clase de anfitriona sería para las personas que vinieron hasta el parque si no pudieran disfrutar de la comida que era su orgullo y alegría?

Aun así, hacer croquetas en grandes cantidades hizo que el control de calidad fuera extremadamente difícil. Era lo suficientemente difícil para un restaurante profesional, pero esas técnicas eran completamente desconocidas para Latifah. Salió de la discusión con su instructor ese día con la conclusión de que, dada su habilidad y resistencia y las instalaciones disponibles en el Castillo Maple, no había forma de aumentar su producción sin una disminución en la calidad.

Ella le agradeció cortésmente, colgó el teléfono y luego se hundió en la depresión. Todos los demás estaban trabajando muy duro, pero ella no estaba contribuyendo nada. Por supuesto, ella sabía que el enfurruñamiento no ayudaría. Ella era la líder del parque, y proyectar un aura de negatividad era lo peor que podía hacer.

¡Todo bien! se dijo a sí misma. ¡Entonces preparémonos para mañana! Se puso su kappogi, un delantal de trabajo de cuerpo completo; solía hacer croquetas con su vestido de princesa con un delantal regular en la parte superior, pero en estos días, no tenía tiempo para esa "elegancia". Latifah se levantó tanto como pudo y se dirigió a la cocina del Castillo de Maple, donde Nick, el jefe de la división de alimentos, solo estaba trayendo los ingredientes.

Nick era un miembro del reparto que tenía un trozo de carne de dibujos animados por cabeza. Había escuchado que había venido del reino mágico de Cookingdom. Latifah había estado preocupado de que pudiera servirles la cabeza a sus invitados, pero la respuesta de Nick fue "No te preocupes, niku. Solo hago eso como un truco de fiesta", niku. Estaban pelando papas en la cocina cuando llegó Kanie Seiya.

"Kanie-sama", Latifah lo saludó.

"Hola", respondió. "Fui al jardín y tú no estabas... Así que aquí es donde estabas, ¿eh?"

"Sí. Estoy trabajando diligentemente para hacer croquetas".

"Me alegra oírlo", le dijo. "Simplemente no te esfuerces demasiado, ¿de acuerdo?"

"Por supuesto". Latifah sonrió brillantemente.

"Ah... cierto", acordó Seiya. "También cuento contigo, ¿de acuerdo, Nick?"

"Lo tengo, niku. No le diré a nadie que te enamoraste de Latifah-sama en su kappogi, niku".

"¡Cállate!"

"Niku-niku-niku", se rio el hombre de carne. "¿Debería dejarlos solos, niku?"

"N-No... Sigue haciendo lo que estás haciendo", le dijo Seiya. "El negocio en el que estoy aquí no es exactamente secreto".

"Entendido, niku". Nick continuó pelando sus papas.

Podía escuchar el sonido de Seiya hojeando documentos. Claramente, debe estar aquí con algún propósito relacionado con el trabajo.

"Ahora, ¿en qué puedo ayudarte, Kanie-sama?", Preguntó ella.

"Bueno, ah... he estado revisando las nuevas propuestas que el elenco presentó anteriormente. He reducido más o menos a los candidatos y quería conocer tu opinión sobre ellos".

"¿Nuevas propuestas?", Cuestionó.

"Sí. La mayoría de ellos eran bastante ridículos... pero algunos parecían utilizables, al menos".

"Ya veo... Continúa". Latifah se enderezó. Esta era su oportunidad de mostrar realmente la responsabilidad como gerente del parque. Si se iba a sentir inútil constantemente, ¡al menos podría parecer majestuosa de vez en cuando!

"E-¿Estás bien?" Preguntó Seiya.

"¿Ah?"

"Um... ¿el cuchillo? Puede ser peligroso hacer esto mientras lo sostienes".

"Ah". Se había puesto las manos en el regazo mientras sostenía el cuchillo y la papa. Probablemente había parecido un poco peligroso. "P-Perdóname..."

Rápidamente dejó el cuchillo y la papa sobre la mesa. "Muy bien... ¿y ahora, las nuevas propuestas?"

"Correcto", continuó Seiya. "Uno es para una nueva sala de exposiciones. Podemos vender excedentes de marcas con descuento, hacer promociones cruzadas con especialidades regionales... cosas así".

"Ahh..."

"Apuntaremos a las amas de casa locales. Me parece un plan bastante sólido... Creo que sería una buena adición a Etceteland".

"S-Sí..." Latifah lo pensó detenidamente. "Perdóname por ser crítica... ¿Pero esos lugares no son tan comunes? En grandes almacenes y centros comerciales y similares..."

"Hm. Ciento," estuvo de acuerdo.

"Me pregunto cómo se sentirían los niños que vienen a ver a Unc, ah, Moffle-san y los demás, ante tal espectáculo", reflexionó seriamente. "Podría sentirse fuera de lugar".

"Hmm".

"Si me permites un momento para hablar libremente, creo que aquellos que vienen a este parque lo hacen para experimentar algo extraordinario. La vista de una simple tienda de descuentos en medio de toda la maravilla..."

"Sí, eso probablemente lo arruinaría", acordó Seiya.

"Sí... P-Por supuesto, seguramente también resultaría rentable. Quizás no debería ser tan rápido para criticar..."

"No, tienes razón", dijo Seiya cálidamente. "Estaba pensando lo mismo. Es un alivio que compartas mi opinión... eliminaré esa propuesta de la lista".

"¿P-Podrías?" Seiya parecía dispuesto a pasar, pero Latifah no estaba segura. Un miembro de su elenco había presentado esta propuesta; él (o ella) debe haber trabajado muy duro en su sumisión. Y luego ella, con su "voz de autoridad", simplemente la había dejado de lado...

"¿Qué pasa?", Preguntó Seiya.

"Ah nada..."

"¿Oh? Bueno, veamos el siguiente..." Oyó de nuevo el sonido de Seiya hojeando documentos.

"Ah", dijo. "No, no podemos hacer esto..."

"...?" Latifah esperó a que continuara.

"Es la propuesta de la caza del conejito", explicó, "pero está fuera".

"Ahh..."

"Es una idea de Tiramii, así que es bastante asqueroso. No sé cómo se mezcló con los demás. Estaba seguro de haberlo tirado, pero..."

"Oh, pero deseo escucharlo... ¿Qué tipo de propuesta es esta" caza de conejos "?" Latifah lo presionó con curiosidad.

Seiya solo gimió. "Mira, no importa..."

"Pero..."

"¡Olvídalo! Siguiente. "Forzando el final del tema, Seiya volvió a hojear sus documentos, murmurando todo el tiempo. "¿Huh? ... Todo esto está apagado. Un salón de sexo extraño, una película de guerra... Ah, aquí hay una decente. Aquí."

"¿Sí?", Preguntó ella. "Proceda".

"Correcto... ¡Es un desfile!" Seiya proclamó al fin con confianza.

"¿Una parada?"

"Sí, son una característica bastante estándar en los parques temáticos", explicó. "Preparas grandes flotadores llamativos colgados de luces y los envías por las calles del parque. ¡Música bonita! ¡Baile extravagante!"

"¡Oh, suena maravilloso!" Latifah se iluminó, aplaudiendo. "Una vez, cuando era muy joven, vi una película sobre eso... creo que era de Digitaland. Una princesa estaba parada sobre una carroza brillante, con un hermoso vestido, sonriendo y saludando... Siempre he deseado ser como ella".

"... Oh, ¿en serio?" Preguntó Seiya. "Pero tú también eres una princesa, ¿no?"

"Bueno, supongo..." dijo Latifah con una mueca. En este momento, estaba vestida con un delantal de overol en el medio de una cocina y pelando papas. Le encantaba, por supuesto, pero apenas se sentía como una princesa en un desfile.

"...? No, eso no es lo que yo..."

"P-Perdóname", Latifah lo adelantó insistentemente. "Fui demasiado directo con mis pensamientos. Por favor, olvida lo que dije". Después de un momento para recobrar la compostura, continuó. "Ah... aparte de mis sentimientos personales, creo que el desfile es... una idea maravillosa".

Al día siguiente, en la reunión de planificación...

"... Y eso es lo que Latifah tenía que decir". Seiya proclamó a los diversos jefes de departamento. Muffle, Isuzu y los demás fruncieron el ceño, cayendo profundamente en sus pensamientos.

"Moffu... Bueno, la idea del desfile es buena, fumo. ¿Quieres probarlo, Seiya?" Preguntó Muffle.

Seiya asintió con la cabeza. "Sí. El desfile es un fuerte contendiente. El problema es el financiamiento... pero creo que podemos manejarlo con un poco de consideración creativa". Actualmente estaban bien financiados, gracias a la venta del segundo parque. No estaban rodando exactamente en la masa, pero podían permitirse ser un poco extravagantes al invertir en su futuro.

"¿Entonces procederemos con la propuesta del desfile?" Sugirió Isuzu. "Es posible que tengamos que apurar las cosas, pero podría ser posible hacer arreglos antes de que comiencen las vacaciones de verano..."

"Sí, creo que podemos manejarlo". Miró a los presentes y no vio signos de objeción. Podía decir: "Hagámoslo" y pasarlos directamente a las etapas de planificación". Pero Seiya se resistió, preguntándose si debería decir la otra cosa que tenía en mente.

"Kanie-kun. ¿Qué pasa? "Isuzu todavía lo llamaba por su apellido durante las reuniones, aunque cuando solo estaba Muffle u otros como él, había comenzado a llamarlo Seiya-kun.

"Ah. Bueno... estaba pensando, tal vez..."

"¿Fumo?"

"¿Podríamos poner a Latifah en el desfile?" Seiya soltó. "Ella tiene el aspecto, y ciertamente califica como princesa".

Muffle frunció el ceño. "¿Latifah? ¿Frente a una multitud, fumo?"

"Sí... ¿No es una buena idea?"

"Moffu... Hmm. Bueno, veo a lo que te refieres, pero... "

Latifah era una niña realmente hermosa. Cuando le pusieron el traje de baño para la PV, Latifah se había mantenido en popularidad con Isuzu y Muse. No habían sacado mucho a Latifah desde entonces, debido a las fervientes objeciones de Muffle. Pero todavía recibían llamadas y correos electrónicos regulares de huéspedes que preguntaban cuándo volverían a ver "esa belleza rubia".

"Si se vuelve demasiado popular, podría estar ocupada, y es el tipo de persona que no le dirá que no a nadie. Solo creo que podría ser abrumador para ella, fumo".

"Creo que estaría bien siempre que manejemos su horario", Seiya no estuvo de acuerdo.

"Moffu. Lo suficientemente justo."

"Creo que se siente un poco mal por las croquetas como su única contribución al parque", continuó Seiya. "Y... me preguntaba si estar frente a una multitud de invitados animadas podría ser bueno para ella, en cuanto al ánimo".

"Tienes razón en eso", dijo Isuzu. "Estar frente a los invitados tanto como sea posible sería lo mejor para su salud".

"¿De Verdad? En ese caso..."

"Pero Latifah es un VIP, fumo", dijo Muffle con el ceño fruncido. "Ella es la primera princesa de Maple Land. Todo tipo de chicos malos tiene su número, fumo. Terroristas, la UPSR, la mafia..."

"Cierto," estuvo de acuerdo Isuzu. "Si la princesa fuera capturada, el rescate que podrían exigir sería el equivalente a miles de millones de yenes".

"¡¿Qué?!" Seiya se sorprendió, pero Isuzu y Muffle continuaron casualmente.

"Aun así, si eso es lo que Latifah quiere, me gustaría dárselo, fumo".

"En efecto. Pero un desfile requeriría mayor seguridad que incluso lo que ofrecemos en Maple Castle".

"Sí. Ese es el problema, fumo... Muffle cruzó los brazos y se sumió en sus pensamientos. Frunció el ceño, luego asintió un par de veces como si se convenciera de algo. Y luego: "¡Muy bien, hagámoslo, fumo!", Declaró.

"¿Estás seguro?" Preguntó Seiya.

"Moffu. Tengo algunas conexiones, fumo, y puedo pedir algunos favores de mis viejos camaradas de batalla".

"Hmm..." "Yo también haré mi parte", prometió Isuzu. "Me ocuparé de que la princesa participe de forma segura en el desfile".

Moffle e Isuzu estaban erguidos, irradiando confianza y decisión.

"No importa qué enemigo aparezca..."

"... Estaremos preparados para encargarnos de ellos, fumo", declararon.

"Ya veo. Lo dejaré en manos de ustedes, entonces ", dijo Seiya con alivio.

La alegre canción del parque sonó mientras un vehículo blindado sin adornos rodaba por la avenida principal de Sorcerer's Hill. El automóvil se movía pesada y lentamente, marcado por una armadura compuesta de aluminio, el rugido de un motor diesel crujiente y un bastidor blindado. Era lo suficientemente fuerte como para soportar minas antitanque y explosiones de IED, y tenía suficiente potencia para llevarlos a un área segura si fuera necesario. La iluminación decorativa se mantuvo al mínimo; desperdiciaría electricidad y convertiría al VIP en un objetivo más.

Desde dentro de ese automóvil fuertemente blindado, sudando, Latifah saludó tímidamente. Probablemente era casi imposible que los invitados fuera la vieran, por supuesto. Su vehículo blindado fue colocado a ambos lados por dos Humvees de nueva generación. Los cañones de las ametralladoras se asomaban por las torretas de vidrio a prueba de balas, los ojos de sus tiradores brillaban mientras exploraban la escena en busca de objetivos. Los miembros del reparto caminaron al lado del automóvil a pie, armados con carabinas M4 y FN Minimis. Si alguien peligroso fuera visto entre los invitados, podría ser neutralizado instantáneamente con un muro de fuego.

"Esto no es exactamente lo que discutimos..." Seiya susurró, abatida.

"¿De qué estás hablando, fumo? Estos son los niveles de seguridad necesarios para mantener a Latifah a salvo, fumo".

"Estoy de acuerdo," dijo Isuzu. "Nunca sabemos qué elementos peligrosos podrían mezclarse con nuestro elenco".

"Pero no creo que incluso el Papa tenga una seguridad como esta...", señaló Seiya, pero Moffle e Isuzu permanecieron imperturbables.

"¿Oh? Esa es una señal de que el Papa no es tan importante como la princesa, entonces".

"Eso también va para el POTUS, fumo".

"Oh, por el amor de..." Seiya gimió.

"¿De qué te quejas, fumo?"

"No importa," dijo Seiya. "De todos modos, ¿cómo encontraste el presupuesto para todos esos vehículos militares?"

"Son todos los alquileres, fumo. Es solo una prueba, después de todo".

El desfile de hoy fue una prueba: un desfile de una sola vez en una noche de semana, que serviría como prueba de concepto. Aplicarían lo que aprendieron esta noche para dar forma a futuros intentos de desfile.

Seiya se alegró de que solo fuera un juicio, por supuesto, los invitados estaban previsiblemente perturbados por el desfile militar. Los niños se encogieron, las madres fruncieron el ceño... Algunos de los padres parecían complacidos, pero incluso ellos eran pocos.

Y así, en medio de un humor extrañamente sombrío, el primer Desfile Nocturno (Trial Run) llegó a su fin. Latifah no sufrió ningún daño (naturalmente) y la gente del parque aplaudió alegremente cuando terminó.

Seiya asintió a regañadientes en respuesta, pero cuando pensó en los sentimientos de Latifah, fue difícil mantenerse positivo; ella probablemente quería saludar a la multitud, radiante, como esa princesa de Digitaland. Ella no podría haber querido esto. Ella debe estar abatida, pensó Seiya. Salió al jardín de la azotea del Castillo de Maple con una sensación de plomo en el estómago.

Pero... "¡Kanie-sama?!" El humor de Latifah parecía sorprendentemente optimista... "¡Oh, el desfile fue maravilloso! ¡Estaba tan emocionada de poder saludar a los invitados! Parecían un poco desconcertados, pero... ah, seguramente fue solo la duda de conocer a alguien que nunca habían conocido antes".

Dudo que esa sea la razón... pensó Seiya.

"¡Oh, pero esa sensación de que todos se divierten...!" Latifah brotó. "¡Nunca me había sentido tan feliz antes!"

"... Correcto". Ahora que lo pensaba, esto era lo correcto para Latifah. Tal vez debería encontrar una manera de resolver las medidas de seguridad para mantenerla en el desfile. "Hmm... entonces estaremos felices de tenerte de nuevo".

"¡Por siempre y para siempre!", Dijo Latifah, con una sonrisa que brillaba como el sol.



Palabras Del Autor

En estos días, escribo casi todo en un café. Mi casa está demasiado llena de tentaciones como juegos y plamodels para hacer cualquier trabajo, pero cuando estoy en un café, termino perdiendo mucho tiempo jugando con mi teléfono inteligente.

Estoy seguro de que otros lo han señalado antes, pero un teléfono inteligente es realmente una invención demoníaca. ¡Es peor que un kotatsu! Son tan versátiles que en los días en que no estoy en el ritmo, paso todo el día en el café jugando con mi teléfono inteligente... Eso es realmente malo, así que compré un modelo más simple y comencé a dejar mi teléfono inteligente en casa. Es el tipo básico para las personas mayores que solo hace llamadas y correos electrónicos. Desde entonces, las cosas han progresado sin problemas.

Despojado de cualquier otro medio, me veo obligado a concentrarme en el manuscrito que tengo delante. ¡Increíble! Aunque me hace darme cuenta de cuánto tiempo he perdido con esas máquinas demoníacas en el pasado...

Bueno, hablemos de cada episodio.

Adachi Eiko no es una adulta

Es más una historia sobre malos padres que sobre Eiko.

No había pensado en convertir a las chicas ABC en una unidad idol cuando las establecí por primera vez en el volumen dos, pero terminó así, así que podría seguir expandiéndome en eso.

Tuve que grabar algunos comentarios para el anime, así que experimenté esa sensación de hablar con entusiasmo al micrófono, solo para recibirme en silencio. Supongo que es algo con lo que los actores de voz lidian mucho, pero tal vez sea algo natural cuando eres un profesional.

De todos modos, esto concluye la serie de usar el trío a tiempo parcial del parque para ayudarnos a conocer los "tres chiflados". Estamos llegando a la parte en la que tendré que comenzar a avanzar la historia de la maldición de Latifah y el problema de la asistencia. Ahora, ¿cómo demonios voy a hacer eso?

Además, el productor musical para el anime, el Sr. Ishikawa, me enseñó mucho sobre la producción de CD. ¡Muchas gracias!

Después de la Iron Phore

Escribí esta breve historia de farsa porque todavía no había escrito mucho sobre los cuatro espíritus elementales.

Aparte de Muse, que ha estado presente desde el primer volumen, pensé principalmente en ellos para el anime. No entendí muy bien sus personalidades.

Pero después del volumen cuatro, escribí algunos guiones de episodios originales de anime, y últimamente siento que los estoy entendiendo. Son muy encantadores y me han llegado a gustar.

Sylphie se ha solidificado como un bicho raro en mi mente, a pesar de que habla normalmente durante el episodio de PV de Tricen... Estoy seguro de que pensarás que soy flojo de mi parte, pero no me importa. ¡Incluso Golgo habló mucho en los volúmenes anteriores! Tengo una idea de cómo se ve la forma transformada de Isuzu como un kappa de dos cabezas de altura, pero apuesto a que no hay demanda, por lo que probablemente no haya una ilustración (¡aunque me gustaría verla!)

La realidad duele

Esta es la historia sobre las dificultades de ser un cabeza de cartel, supongo. Está en el lado pesado, pero se trata de los problemas de Moffle. ¡No se trata de mí en absoluto! ¡Lo juro!

Me gustaría hacer más historias sobre las interacciones de los invitados con el elenco.

Desfile nocturno (Trial Run)

No hemos visto mucho de Latifah últimamente, así que quería describir un poco sobre sus actividades cotidianas. Solo hay mucho que se le permite hacer, lo que hace que sea bastante difícil escribir sobre ella.

Últimamente he estado pensando en inventar un pretexto para que termine en la escuela de Seiya, y eso podría ser divertido. Realmente, ¡solo quiero verla en uniforme!

Y es alrededor del lanzamiento de este volumen que se espera que comience el anime (si ningún terrorista decide bombardear un parque de atracciones, eso es...). ¡Es un espectáculo divertido! ¡Espero que lo veas!

Se reúne todo tipo de contenido, incluida una adaptación cómica e historias paralelas. Honestamente, ¡hay tanto que ya no puedo seguirle el rastro! Puede haber un folleto incluido aquí, o puede estar escrito en el sitio, así que ¡échale un vistazo! (¡La responsabilidad cambió!)

¡De todos modos, adiós!

Septiembre de 2014, Shouji Gatou

DESPUES DEL
TRABAJO...
TIENEN QUE SER

¡FUENTES TERMALES!



Acerca De J - Novel Club



¡Regístrate en nuestra lista de correo en J-Novel Club para conocer los nuevos lanzamientos!

[Newsletter](#)

Y puedes leer los últimos capítulos (¡como el Vol. 6 de esta serie!) Al convertirte en Miembro del Club J-Novel:

[J-Novel Club Membership](#)

Derechos De Autor

Amagi Brilliant Park: Volumen 5 por Shouji Gatou

Traducido por Elizabeth Ellis

Editado por Dana Allen

Este libro es un trabajo de ficción. Los nombres, personajes, lugares e incidentes son producto de la imaginación del autor o se usan de manera ficticia. Cualquier parecido con eventos reales, locales o personas, vivas o muertas, es una coincidencia.

Copyright © Shouji Gatou, Yuka Nakajima 2014

Ilustraciones de Yuka Nakajima.

Publicado por primera vez en Japón en 2014 por KADOKAWA CORPORATION, Tokio

Derechos de traducción al inglés concertados con KADOKAWA CORPORATION, Tokio

Todos los derechos reservados. De conformidad con la Ley de Derechos de Autor de los Estados Unidos de 1976, el escaneo, la carga y el intercambio electrónico de cualquier parte de este libro sin el permiso del editor es piratería ilegal y robo de la propiedad intelectual del autor.

J-Novel Club LLC

j-novel.club

El editor no es responsable de los sitios web (o su contenido) que no sean propiedad del editor.

Ebook edición 1.0: mayo de 2019

Celebrando



¡Comienzo
de la
transmisión
del anime y
la venta del
volumen 5!

Ahora abriendo una atracción
especial de Halloween, “¡Noches
Brilliant Halloween!”

¡Una mascota zombie convierte a
todas las mascotas en zombies! ¡Usa
tus armas para enviarlos al cielo!

2014.10
Nakajima Yuka

