

1.05



BIENVENIDOS A LA CLASE DE SEGUNDO AÑO

CLASE DE LA ÉLITE

ARCO DEL >>>>>
SEGUNDO
AÑO

Autor:
KINUGASA SYOUGO
Ilustraciones:
TOMOSE SHUNSAKU

1.05



— **SHORT STORY** —

Subasta Para Cambio De Asiento

No hay garantía de que las cosas que hasta ayer se daban por sentadas sigan siendo así.

No se trata sólo de las personas o el entorno, sino también de las cosas materiales.

Los escritorios y las sillas que se fundían en nuestra vida cotidiana. La sensación de incomodidad por la falta de uno de ellos no fue fácil de acostumbrar: el asiento vacío por la expulsión de un alumno.

El asiento de mi izquierda estaba vacío desde el principio, pero el de enfrente volvía a pertenecer a Kouenji. Y el asiento frente al suyo solía pertenecer a alguien que solía estar aquí.

Mirando ese espacio vacío, recordé los acontecimientos que tuvieron lugar justo después de la ceremonia de apertura.

1

Abril. Tras ser conducidos a nuestras nuevas aulas, los recién nombrados alumnos de segundo año nos encontramos con un nuevo acontecimiento.

—Bien, parece que todos están aquí.

Tras comprobar que los 39 asientos estaban ocupados, Chabashira comenzó a hablar como si no quisiera perder más tiempo.

—Como la ceremonia de apertura ha terminado, su segundo año ha comenzado oficialmente. Por lo tanto, lo primero que tenemos que hacer es cambiar sus asientos.

Aunque nuestras aulas cambien, yo creía que manteníamos los mismos lugares para los tres años, pero no parece ser el caso. Al oír esto, algunos de los alumnos empezaron a reírse alegremente entre ellos. Aun así, había algunos que no estaban tan contentos con la noticia. De todos modos, parece que los cambios de asiento eran algo que suele ocurrir, supongo.

—Ahora vamos a decidir qué asiento van a utilizar este año. La mayoría de ustedes han cambiado mucho de asiento durante la escuela primaria y la escuela secundaria. La mayoría de ustedes probablemente utilizaron un sorteo para decidir los asientos, supongo que es la norma. No lleva mucho tiempo y es justo.

Personalmente, no recuerdo haber cambiado nunca de asiento. Cuando un alumno no se presentaba en la Habitación Blanca, sus asientos permanecían vacíos todo ese día. Al día siguiente, se les quitaba el asiento por completo.

Como dijo Chabashira, hacerlo por sorteo parece ser la opción más fácil.

—Esta escuela también ha utilizado la lotería en su mayor parte. Esto cambiará a partir de hoy, ya que implementaremos un nuevo método nunca antes utilizado.

Chabashira presentó un gráfico en el monitor. Se mostraron los 40 asientos. 8 columnas y 5 filas. El asiento de arriba a la izquierda, cerca de las ventanas, era el número 1. Los asientos de detrás eran el número 2 y el número 3. El asiento en el que estaba sentado ahora era el segundo contando desde atrás y el número 7 según el gráfico. El asiento de Horikita a mi derecha era el 7º de la segunda columna por lo que sería el número 15.

—Hay 39 estudiantes en esta clase así que un asiento estará obviamente vacío. El asiento más impopular entre los 5 asientos del fondo se dejará como vacío.

Esos asientos serían los números 8, 16, 24, 32 y 40. Como no vamos a decidir mediante sorteo, el hecho de que mencione el más impopular debe indicar algo.

Lo interesante es que en esas casillas que indican los asientos había otra serie de números. Por ejemplo, el asiento más cercano a la puerta de la derecha, el número 33, estaba marcado con 6000 pr. Mi asiento estaba marcado con 60 000 pr, así que era caro. El asiento justo detrás de mí tenía 80.000 pr. Era el más caro.

1 – 45 000pr	9 – 4500pr	17 – 2000pr	25 – 4500pr	33 – 6000pr
2 – 30 000pr	10 – 4500pr	18 – 1500pr	26 – 3500pr	34 – 7000pr
3 – 32 000pr	11 – 3000pr	19 – 1500pr	27 – 3000pr	35 – 9000pr
4 – 35 000pr	12 – 3000pr	20 – 1000pr	28 – 3000pr	36 – 12 000pr
5 – 40 000pr	13 – 4500pr	21 – 1500pr	29 – 4500pr	37 – 15 000pr
6 – 50 000pr	14 – 6000pr	22 – 2500pr	30 – 6000pr	38 – 20 000pr
7 – 60 000pr	15 – 10 000pr	23 – 4000pr	31 – 10 000pr	39 – 25 000pr
8 – 80 000pr	16 – 65 000pr	24 – 50 000pr	32 – 60 000pr	40 – 40 000pr

El 'pr' que hay detrás de esos números debe ser la abreviatura de Puntos Privados del Sistema S, sin duda.

—Creo que se han dado cuenta de lo que significan estos números, pero este es el precio de salida, la 'oferta más baja' por así decirlo.

Pensar que tendríamos que 'competir' y pujar por nuestros propios asientos.

Los asientos junto a la ventana y los pasillos eran populares en general y cuanto más te acercabas al centro del aula, el valor de mercado tendía a bajar, al parecer. Y los asientos del fondo eran bastante caros. Los asientos de delante eran bastante baratos, quizá porque eran los más cercanos a la profesora. La excepción era el asiento de delante, junto a la ventana, y probablemente se consideraba algo especial, ya que su valor era notable. En otras palabras, los asientos que quieren muchos estudiantes serán más caros. Ningún estudiante debería tener exactamente cero puntos privados en este momento, pero si ese fuera el caso, ni siquiera podrían comprar su propio asiento.

—Ahora vamos a aceptar ofertas para los asientos de su elección empezando por el número 1. Si hay varios postores para un asiento, la oferta más alta se llevará el

asiento. Si nadie puja por un asiento, repetiremos la puja pero fijaremos la oferta más baja en la mitad de la ronda anterior. No hay una tercera ronda de pujas. Si quedan varias plazas después de la puja, se hará un sorteo al final, y será gratis. Si alguno de ustedes no le importa ningún asiento, permanezca en silencio hasta el final.

Ya veo. Entonces, si a un estudiante no le importa donde sentarse, puede simplemente sentarse en espera y seguir recibiendo un asiento sin pagar ningún punto al final.

Pensar que la segunda ronda será la mitad del precio. Esto significa que sería mejor esperar a la segunda ronda, supongo, pero eso significa que es probable que el asiento al que aspirabas te lo quite otra persona. Y, como la segunda ronda empezó con una oferta más baja, quién sabe lo que puede pasar con toda esa competencia.

Teniendo en cuenta el precio de la primera ronda, es posible que tenga que leer la mente de sus oponentes y pagar más que ellos. Dependiendo de cómo termine, puede que incluso sea más barato pujar durante la primera ronda.

—Aunque algunos de ustedes pueden estar insatisfechos por tener que usar sus Puntos Privados para esto, pero esto también puede ser una oportunidad para que puedan sentarse donde quieran dependiendo de cómo lo vean.

Ciertamente, esto podría dar a muchos estudiantes la sensación de "satisfacción" que no se obtiene utilizando el sistema de lotería. Después de todo, no hay nada mejor que sentarse donde uno quiere. Por otro lado, significa que otros estudiantes se verán obligados a comprometerse.

—Los estudiantes que no han hecho una oferta pueden hacerlo todas las veces que quieran. Sin embargo, una vez que ganan un asiento, no se les permite cambiar, así que ténganlo en cuenta.

—¿A qué aspiran?

Intenté preguntar a mi vecina, ya que había muchas posibilidades de que nos separáramos después de hoy.

—Cualquier lugar está bien, en realidad. Me limitaría a vigilar hasta el final. No tengo intención de malgastar puntos privados en esta tontería.

Eso significaría que había una alta probabilidad de que ella terminara en el frente o en el medio.

—No tenemos mucho tiempo, empecemos. El primero es el asiento número 1.

Primera ronda, el lugar junto a la ventana en la parte delantera. La oferta más baja permitida era de 45 000pr. Los asientos junto a las ventanas no eran baratos y este era el séptimo más caro.

No estoy seguro de que ningún estudiante levantara la mano...

Los estudiantes se miraban unos a otros, no había señales de que nadie quisiera pujar.

Claramente era demasiado caro, ¿no?

No, hay más.

Me di cuenta de una cosa más sobre este juego de cambio de asientos.

Si bien elegir dónde sentarse era importante, lo que era al menos importante, quizá más, era si tenías amigos a tu alrededor. Ese debe ser el caso.

Sudou era fácil de leer, se giraba y echaba miradas a Horikita.

Si Horikita elegía voluntariamente uno de los asientos más baratos del centro, Sudou apuntaba a cualquier asiento cercano a ella. Los asientos número 12, 19, 28 o 21, pueden ser los más impopulares, pero para Sudou, valían un tesoro. Aunque baratos, eran los que más valor tenían para él.

Aun así, Horikita no parece tener intención de comprar ningún asiento en este momento, por lo que sus opciones de estrategia son limitadas en este momento. Si acaba observando cómo se desarrolla todo, puede que tenga que limitarse a rezar por las asignaciones aleatorias del final. Sin embargo, eso puede parecer que ha perdido el juego antes de que empiece.

Podría darle algunos consejos para aumentar sus posibilidades de ganar, pero... bueno, esto no se limita sólo a Horikita y Sudou después de todo. Dependiendo de mis consejos sobre cómo sentarse al lado de quien quiere, para conseguir el asiento

que desea, todo podría acabar siendo un tiro al aire. El romance no era el único motivo; la popularidad era otro y sentarse cerca de Yousuke o Kushida debía ser el objetivo de muchos de los estudiantes. Un asiento que no tenía ningún valor a primera vista, puede convertirse en el que más valor tiene al final.

Pujando por nuestros asientos, ¿verdad? Esto puede ser bastante interesante después de todo.

Y así, nadie pujaría por el primer asiento en primer lugar.

A pesar de estar junto a las ventanas, estaba en primera fila, era caro, y no tenías control sobre quién acabaría detrás o a tu derecha. Era imposible que alguien quisiera ser el primero en pujar.

—¡Disculpe, profesora! ¿Podemos hablar primero entre nosotros?

Preguntó la chica, Maezono.

—Queremos evitar que los asientos se reserven al principio, así que no está permitido intervenir.

Si pudiéramos hablar entre nosotros primero, podríamos sentarnos fácilmente con las personas que quisiéramos, y muchos estudiantes pusieron sus esperanzas en la propuesta de Maezono. Sin embargo, Chabashira la rechazó de inmediato.

—Sin embargo, puede ser difícil comprar un asiento sólo porque te lo dicen. No se les permite hablar entre ustedes, nada de charlas. Pero les permitiré, sólo por esta vez, utilizar sus tablets o sus teléfonos para enviarse mensajes de texto. Sin embargo, no se permiten más interferencias a partir de ahora.

Parece que el uso de nuestras tablets o teléfonos para comunicarnos no fue un problema.

Empezando por Maezono, el resto de nuestra clase rápidamente tomó medidas.

Si alguno de los alumnos se dedicaba a mensajearse, los demás podían simplemente ignorarlos sin que se convirtieran en un estorbo. Si los asientos que querían estaban ocupados, no tenían derecho a quejarse.

La mayoría de las chicas miraron sus teléfonos y empezaron a concentrarse. Al cabo de un rato, los chicos empezaron a hacer lo mismo. Pero mientras todo eso ocurría, el tiempo seguía pasando.

—Nadie ha reclamado el asiento número 1. Pasaremos entonces al siguiente asiento. Los que pujen por el asiento número 2, que levanten la mano.

Todos los estudiantes estaban apenas en la fase inicial de sus discusiones así que, pero Chabashira simplemente continuó.

[Oigan, ¿qué tal si nos agrupamos todos?]

Mientras la puja por el asiento número 2 comenzaba, recibí un mensaje de Haruka. Un mensaje para todo el grupo Ayanokouji.

Entonces, como si estuviera esperando ese momento, el mensaje fue marcado como visto por todos.

[Bueno, no es una mala idea. Podría ser divertido].

Keisei respondió de acuerdo.

[Entonces, ¿qué área sería buena?]

[Los números 13, 14, 15, 21, 22 y 23 estarían bien, ¿no crees?]

Sin contar los asientos del fondo o de las esquinas, sugirió estos asientos. Eran baratos y estaban bastante cerca de las ventanas. No es una mala elección.

[¡Estoy de acuerdo! No me importa dónde si estás allí conmigo]

Airi añadió.

[Me gusta más el 35 o el 36, ya que está cerca del pasillo. Pero es tan caro como el infierno así que para mí está bien]

No era la mejor elección de Akito, pero estuvo de acuerdo.

[Entonces, ¿cómo lo hacemos? El número 15 es un poco caro todavía]

Viendo que todos estábamos de acuerdo en sentarnos juntos, Keisei adelantó la conversación.

El asiento que mencionó Haruka, el número 15, era caro, 10 000pr.

[Ya que lo sugerí, trataré de conseguirlo, creo]

Y así, los asientos a los que aspirábamos estaban grabados en piedra.

Número 13 para Keisei, 14 para Akito, 15 para Haruka, 22 para mí y 23 para Airi. Pero esto era bastante difícil de conseguir, sin duda.

También había que suponer que otros estudiantes querían agruparse con sus amigos.

En cuanto a la puja propiamente dicha, todo dependía de lo alto que fuera y eso influiría en nuestras decisiones.

Pocos estudiantes optaron por pujar durante la primera ronda. La puja por el 5º y 6º asiento fue ignorado y llegó el momento de pujar por el asiento en el que yo estaba sentado.

Estaba bastante interesado en conseguir este asiento de nuevo, pero 60 000pr me hacen dudar incluso a mí.

Y tampoco podía ignorar la voluntad de mi grupo.

Entonces empezó la puja por el asiento más caro, el que estaba más al fondo, junto a las ventanas, a 80 000pr.

—Cualquiera que puje por el asiento 8, por favor, que levante la mano.

Cuatro personas levantaron la mano. Los chicos: Sotomura, Okitani y Miyamoto. En cuanto a las chicas, sólo Onodera levantó la mano.

—¿Cuatro personas? Entonces miren sus tablets e introduzcan una puja más alta. Introduzcan todos los dígitos hasta el último.

Después de un rato, todos terminaron y Chabashira confirmó los resultados.

—La puja más alta es: 100 001pr de Miyamoto.

—¡Muy bien! No fue barato, pero conseguí el asiento de la ventana del fondo.

100 000pr es simplemente ridículo. Vi a los demás un poco decepcionados pero aceptando la pérdida. Supongo que eso significa que la diferencia entre su oferta y la del ganador era grande.

En otras palabras, Miyamoto se había asegurado el puesto más popular durante un año.

Tal vez fue bastante barato, dependiendo de cómo se mire.

Al ver que Miyamoto se había hecho con el asiento número 8, al ser la primera persona en hacerlo, aunque de forma bastante sorprendente, los demás empezaron a actuar. Mientras que el asiento número 9 se saltó, los asientos del 10 al 12 fueron asegurados con éxito por algunas chicas que no tenían competidores. Llegamos a los asientos a los que aspirábamos, empezando por el número 13.

—Los que pujen por el asiento número 13, levanten la mano.

La mano de Keisei se disparó en el aire. En cuanto a los otros estudiantes que también pujaban por él, ninguno.

—El asiento número 13 está asegurado por Yukimura por 4500pr.

Keisei rápidamente finalizó el pago en su teléfono, y por lo tanto su asiento también. El primer asiento para nuestro grupo se aseguró fácilmente, seguido por Akito ganando el asiento número 14.

Pronto llegó la puja por el asiento 15.

Haruka, por supuesto, pujó por él, pero Ike también levantó la mano. No me sorprendió en absoluto. Probablemente, el hecho de que Miyamoto obtuviera el puesto número 8 hizo que Ike quisiera pujar por este.

—Ambos, por favor, hagan sus ofertas.

Esta era una batalla que no podían permitirse perder ya que ambos querían completar sus propios grupos.

Pero como este asiento cuesta 10 000pr, quién sabe lo que acabarán pujando.

Ya que ninguno de los dos podía discutirlo con los demás, tenían que ingresar algo que pudieran pagar por su cuenta.

—Parece que han terminado. Entonces veamos los resultados.

Los resultados fueron proyectados en el monitor.

—El asiento número 15 es... tomado por Haruka con 30 000pr.

Ohhhh, se escuchó en toda la sala.

Era el triple de la oferta más baja. Parece que hizo todo lo posible para asegurar su asiento entre los demás del grupo Ayanokouj.

—¡¿Diablos, 30.000 puntos!? Acabo de perder por poquísimo!

Gritó, pero extrañamente, no parecía tan frustrado.

Puede que dijera que era por poquísimo, pero la diferencia debe haber sido mayor, supongo.

De todos modos, eso dejó mis asientos y los de Airi.

El asiento de detrás de Haruka estaba ocupado por ‘el profesor’ sin competencia. Como Miyamoto estaba sentado más atrás, parece que su valor se había reducido porque nadie quería competir por él. Por otro lado, Haruka parece estar disgustada por ello. El valor de los asientos cambiaba constantemente, y eso se notaba en su cara.

Entonces los asientos 17 y 18 estaban en oferta pero nadie lo hizo.

Llegamos a los asientos más cercanos al centro con el asiento número 19. La persona que levantó la mano por este asiento no creí que fuera a recibir una puja, sino Wang Mei-Yui, Mii-chan. Había una razón por la que ella quería ese lugar. Quise

darle un consejo a Sudou, pero dudé y quizás ella se dio cuenta por sí misma. Si alguien quería ahorrar sus puntos, podría haber esperado hasta el final como Horikita. ¿Pero tomarse la molestia de pagar por un asiento así?

Ella no tenía competencia, por supuesto, y lo consiguió fácilmente. Entonces nos trasladamos al asiento número 20. Era el asiento más barato, a 1000pr, justo en el centro. Los lugares delante y detrás de este asiento iban a ser probablemente los menos populares.

—Los que pujen por el asiento número 20, que levanten la mano.

Ya que era el asiento más barato como mencioné antes, nadie levantaría la mano. Si estaban preocupados por el precio, era mejor esperar a los asientos al azar después de todo. Incluso esperar a la segunda ronda con la mitad de la oferta inicial tampoco sería una mala opción.

El único humano dispuesto a sacrificarse por esta plaza era, por supuesto, la Chabashira miró el brazo levantado.

—El asiento número 20 es para Hirata, sin competidores.

Y así, Hirata, que tanto valoraba su clase, se quedó en el asiento menos popular.

En ese mismo momento, el ambiente de la clase cambió.

La situación en la clase cambió de repente una vez que Hirata fue puesto en ese asiento tan barato.

Debía haber varias chicas en la clase a las que les gustaba Yousuke. Así, el asiento de enfrente, el de atrás a la izquierda y el de la derecha se dispararon en valor.

La chica a la que le tocó el asiento número 12, Ishikura, se quedó agitada ante este sorprendente resultado.

Mientras el calor subía, comenzó la puja por el asiento número 21.

La primera que levantó la mano fue, sorprendentemente, Kushida. Varias otras chicas también parecían querer seguir, pero eso no era tan fácil después de todo, ya que parecía que ya habían decidido qué asiento tomar en la charla.

Por mucho que quisieran sentarse a su lado, no podían dejar de lado su amistad. En otras palabras, que Kushida apuntara al asiento 21 puede decirse que era de esperar ya que era lo que todos habían acordado de antemano.

Yousuke y Kushida. Pensar que los dos estudiantes más populares acabarían allí. La cadena de acciones resultante del bloqueo informativo. No, esto no era tan sorprendente, tal vez este era el resultado más probable desde el principio. Los valores de los asientos se reducirían hacia el centro de la sala y se convertirían en los lugares menos populares que nadie querría ocupar. Si nadie tomaba esos asientos durante la primera ronda, en la segunda, se quejarían cuando se les asignaran esos asientos. Es imposible que Yousuke ignorara esa posibilidad y por eso intentó hacer algo con ella. Era inevitable que se ofreciera por el bien de sus compañeros. Y el que vino después de Yousuke, Kushida, probablemente también adoptó una postura similar. Ambos contribuyeron a su clase ocupando los asientos número 20 y 21.

—Ya veo, así es como va después de todo.

El hecho de que Mii-chan tomara el asiento 19 significa que ya preveía que Yousuke se lanzaría al número 20. No puedo estar seguro, pero ahora que Yousuke ha tomado ese asiento, todos los asientos a su alrededor después de esto tendrán un precio más alto. Incluso el asiento 19 a 1500pr tendría muchos competidores. Y también estaba el hecho de que tratar de conseguir un asiento más cercano a él expondría sus sentimientos por él. Al asegurar su asiento con antelación, evitó a los competidores y estuvo al alcance de Yousuke al mismo tiempo. En ese sentido, la estrategia de Mii-chan funcionaba a la perfección. Ella estaba un corte por encima de Sudou, una actuación espléndida.

—Vamos a avanzar hacia el siguiente asiento entonces. Aquellos que pujen por el asiento número 22, levanten la mano.

Chabashira empezó a tomar las ofertas para la siguiente silla mientras nuestros compañeros empezaban a alborotarse, echándose miradas de reojo.

Me tocó a mí asegurar un asiento.

Mientras levantaba la mano, me di cuenta de que otra se disparaba.

—¡Sí! ¡Yo, yo!

Era Ike, que anteriormente había luchado contra Haruka por su asiento y había perdido.

Había asumido que probablemente se reuniría en torno al asiento 8, pero parece que se ha trasladado a esta zona en su lugar.

Viendo las expresiones de Miyamoto y sus amigos, parece que Ike se había puesto a hacer una especie de alboroto.

Era una muestra de deseo de sentarse justo detrás de Kushida.

Los ojos de una chica a la que se había acercado últimamente, Shinohara, le miraba con frialdad.

Pero él no pareció notarlo mientras gritaba emocionado.

—¡No perderé, Ayanokouji!

Te equivocas, no me importa sentarme detrás de Kushida o lo que sea...

El estado de ánimo hizo que fuera fácil malinterpretar mis intenciones. Si pujaba demasiado alto, parecería que realmente quería sentarme al lado de Kushida. Dicho esto, ir demasiado bajo significaba que no podría conseguir ese asiento.

Normalmente, ese asiento costaría 2500pr, un precio razonable. Viendo los resultados de las anteriores rondas de pujas, ir por 4 veces el precio inicial parece funcionar. ¿10 000pr entonces?

Introduje 10 500pr en mi tableta y envié mi oferta.

Pronto llegaron los resultados.

—El asiento número 22 es para... Ike con 30 000pr.
Una corriente rugiente recorrió la clase.

Ike logró asegurar su asiento pagando 12 veces la cantidad inicial.

Era simplemente exagerado.

Estaba honestamente aterrorizado por este efecto Kushida.

—¡Oh, sí!

La persona misma no parecía que su gasto le doliera en absoluto en su excitación.

Aunque repitiéramos esta ronda dos o tres veces, no había manera de que pagara 30 000pr.

Durante mi puja, el chat del grupo continuaba.

[¿Qué debo hacer, qué debo hacer?]

Airi estaba empezando a entrar en pánico debido a este imprevisto.

[Que Kiyopon no consiga ese asiento nos perjudica, pero estará bien. Los asientos junto a las ventanas aún están libres, el 5, 6 y 7. De todos modos, deberías intentar asegurar los asientos que acordamos].

Teniendo en cuenta el consejo de Haruka, Airi levantó la mano.

Era cierto que había 3 asientos libres junto a las ventanas, pero todos eran caros.

Aunque el precio inicial se reduciría a la mitad para la segunda ronda, era un gran problema para mí en cuanto a dinero.

Bueno, dejando de lado mis problemas, la cuestión ahora era si Airi podría conseguir un asiento cerca de Haruka o no. Era el importante asiento número 23, pero al estar justo detrás de Ike, nadie más quería pujar por él.

Airi consiguió el asiento a la derecha de Haruka y ambas se sonrieron.

Yo era el único de mi grupo que no tenía asiento.

Entonces empezó la puja por el asiento del fondo en el centro. Era bastante caro, pero quizás debido a las filas de chicos de la izquierda, Kouenji consiguió asegurarlo sin competencia.

El asiento de la derecha de Airi era bastante barato, pero al estar tan alejado de los demás miembros, se sentía mal decir que era parte de su grupo.

... ¿Qué debo hacer ahora?

[Oye, ¿puedes ir por 5, 6 o 7? Aunque no son baratos]

[Honestamente hablando, dependerá del precio. Y habrá varias personas que apunten a esos empezando la siguiente ronda].

[¿Qué tal si todos damos puntos para que puedas ir a por el? ¿Con 100 000 o 150 000pr?]

[No, entonces estaré jugando en las manos de la escuela.]

Este juego especial para cambiar de asiento. No, tal vez fue como un examen especial incluso. Mientras podíamos conseguir el asiento que queríamos, todos los puntos volverían a la escuela. Esa suma sería bastante grande en eso.

Esos puntos privados se convertirían en un recurso importante a la hora de competir contra las otras clases. Pagar tanto no era lo mejor para nosotros.

[Estoy de acuerdo con Kiyotaka. Los puntos privados gastados en esto debilitarán nuestra clase].

[Lo sé, pero entonces Kiyopon se separará del resto de nosotros, ¿no?]

La competencia por los asientos junto a las ventanas seguramente será feroz. No será fácil.

Por cierto, había gente más allá del grupo Ayanokouji que se interesaba por el asiento al que yo aspiraba también. Puedo pensar en Kei Karuizawa como una de ellas.

Era una compañera de clase con la que había pasado un año y a la que me confesé durante las vacaciones de primavera. Ella me correspondió y nos convertimos oficialmente en novios.

Eso aún lo desconocían nuestros compañeros de clase y el resto de la escuela.

Recordé la llamada telefónica de Kei la noche antes de la ceremonia de apertura.

Me preguntó: [¿Podemos... mantener nuestra relación en secreto para todo el mundo?]

Mi respuesta fue la siguiente:

[Si eso es lo que quieres].

Los contras habrían superado a los pros, pero esto había cambiado hace poco.

Quería decirle que si quería decírselo a los demás, que lo hiciera.

Y el resultado fue...

[Lo siento, pero ¿podemos mantenerlo en secreto por un tiempo? Huelo problemas, ¿sabes?]

Esa fue su respuesta. Consentí, por supuesto.

Estaba, por ejemplo, la amiga de Kei, Satou, que acababa de confesarse conmigo. Kei la había estado apoyando en ese momento y si le decían que habíamos sido pareja, su amistad podía estar en juego. Y luego estaba la falsa relación con Yousuke. Si Kei salía de repente conmigo, eso también podría dar lugar a rumores innecesarios. Fue una decisión basada en ese miedo.

[¿A qué asiento aspiras?]

Llegó un mensaje de un nuevo remitente fuera de mi grupo.

Supe quién lo había enviado sin mirar el nombre, era Kei.

El hecho de que hubiera permanecido en silencio hasta ahora era probablemente porque estaba charlando con sus amigas y porque aún quedaban muchos asientos vacíos por los que no había que preocuparse o algo así.

Sin embargo, Chabashira ya había comenzado a aceptar ofertas para el asiento número 30.

Probablemente se interesaba por el hecho de que yo no había hecho ningún movimiento desde que pujé por el asiento detrás de Kushida.

[Quiero asegurar un asiento cerca a la ventana, pero eso parece difícil ahora].

Mientras nos mandábamos mensajes, los asientos se fueron asegurando uno a uno. Minami se las arregló para conseguir el asiento 31 cerca de Airi, y nosotros nos movimos al asiento 32.

[Parecía que intentabas agruparte con Yukimura y ellos, ¿verdad? ¿Qué harás ahora? Incluso si aún no estás segura, sólo dímelo, ¿de acuerdo?]

Envío como si hubiera anticipado esto de antemano.

Me pregunto qué pensaba hacer con esa información.

Aunque nuestra relación era aún desconocida para ellos, el hecho de que intentara asegurarse un asiento junto a mí resultaría extraño para los demás. Satou o Matsushita verían fácilmente a través de ella.

[Sé al menos en qué estás pensando, ¿sabes?]

Recibí otro mensaje mientras pensaba.

[Sólo como referencia].

Como referencia, ¿eh?

Sinceramente, debería intentar pensar en un lugar entonces.

Para ser honesto, cualquier lugar estaba bien realmente. En todo caso, era más fácil explicar lo que quería evitar y eso era estar en el centro. La gente iría de un lado a otro y eso ocurriría también durante las clases, por eso es tan barato.

[Si realmente tuviera que elegir un asiento, entonces quizás, sí, el del fondo, el número 40 supongo]

[Suena como tú, lo tengo]

La primera ronda había terminado, y pasamos a la segunda ronda de pujas con la mitad de los precios iniciales.

Los asientos de atención fueron varios vacíos junto a las ventanas y las áreas alrededor de Hirata y Kushida. Los asientos cercanos al pasillo también deberían ser algo atractivos, pero no estoy seguro de cuántos picarían. Debería apuntar al asiento número 3 junto a Keisei, Akito y Haruka, pero la competencia y el precio para ese será alto.

Mientras que la gente no pujó por esos asientos durante la primera ronda, esta vez hubo varios. El tiempo transcurrido desde que Chabashira empezó a aceptar ofertas por un puesto hasta que pasó al siguiente fue de apenas 5 segundos. Esto se repitió una y otra vez.

Así que, desde el asiento 5 al 7, pensaba esperar 4 segundos antes de levantar la mano, una estrategia que intentaba explorar a otros competidores. Aunque nunca conseguí aplicar esa estrategia, ya que varias personas empezaron a pujar por los asientos del 5 al 6. Acabé observando las fuerzas del mercado. El asiento número 5, con el precio reducido a la mitad de 20 000pr, se fue a 70 000pr. El asiento número 6, originalmente a 25 000pr se fue a más de 80 000pr. Y los estudiantes que no ganaron siguieron pujando por los siguientes asientos. La batalla por el asiento 7 parece una guerra en ciernes en este momento...

Miyamoto, que pujó por más de 10 000 en una fase temprana, debió sentirse eufórico. Si no conseguían asegurar sus puestos tras la segunda ronda, todo se decidiría al azar. Lo más probable es que eso también afectara a los precios.

En otras palabras, querían evitar a toda costa que les asignaran los asientos de la parte delantera del centro. El asiento número 7 estaba en juego. Quise luchar por él dentro de lo razonable y decidí pujar 100 000pr por él.

Pensar que este asiento en el que estoy sentado actualmente valdría tanto.

Pensar que este asiento en el que he estado sentado como si fuera lo más natural del mundo, tendría este valor.

El resultado fue...

—El asiento número 7 es para Ijuuin con 115 000pr.

Perdí con 15 000pr y tuve que dejar el asiento a Ijuuin, fracasando así en la reagrupación con mi grupo.

[Lo siento, eso no salió bien]

[Kyo-chan tomando el asiento 21 fue inesperado así que... ¿qué vas a hacer ahora, Kiyopon?]

[El asiento 31 junto a Airi ya está ocupado. Lo siento, pero ahora que hemos llegado a esto, ¿puedo elegir el que pueda?]

Por mucho que me esforzara, ya no había forma de sentarme junto a ellos.

Tuve que conformarme con un lugar que pudiera aceptar sin remordimientos.

Conseguí su permiso y empecé a ver el caso con objetividad.

Curiosamente, ya sea por suerte o no, la puja continuó hasta el asiento 40 sin que nadie pujara, como si todos se estuvieran preparando para las asignaciones aleatorias. Así, pude conseguir el asiento 40 sin competencia. 20 000pr no era barato, pero poder asegurarse un asiento así en la esquina podría decirse que es una buena compra después de todo.

Al final, tras la segunda ronda, los asientos 17, 25, 32 y 37 seguían vacíos. Los estudiantes restantes eran Horikita, Sudou y Okiya. Sólo quedan tres estudiantes.

—El asiento 32 quedará vacío mientras que los 3 asientos restantes serán asignados al azar a los últimos 3 estudiantes. He preparado boletos con los números de los asientos así que por favor vengan y saquen el suyo.

Si fue suerte o habilidades era difícil de decir, pero el final iba a ser determinado por una simple lotería, sin maquinarias.

Para Sudou, esta era su única oportunidad después de permanecer en silencio hasta el final.

El asiento 17 estaba junto al 25, así que Okiya sólo tenía que sacar el 37.

Si eso realmente sucedía, ganaría un asiento junto a ella. No era tan descabellado. Pero si Horikita o él sacaban el 37, todo se vendría abajo.

Mientras respiraba profundamente, Sudou se adelantó y sacó su lotería. Los otros dos no tardaron en sacar la suya.

Y entonces llegó el momento del juicio.

Sudou, adoptando una postura firme, desveló su número con emoción antes de cerrar ambos ojos mientras apretaba los dientes.

Horikita y Okiya desvelaron los suyos y devolvieron la lotería a Chabashira antes de dirigirse a sus asientos.

—Horikita obtiene el asiento número 17, Okiya el 25 y Sudou el 37.

Esperando el momento oportuno hasta el final, Sudou sacó el número que significaba su perdición.

Sudou, realmente no tienes suerte en esto...

Sudou se fue a su asiento bañado en una lluvia de miradas de simpatía.

AGRADECIMIENTO

Espero que hayan disfrutado la lectura, hasta aquí su servidor, agradezco a Cinnamon por las SS. Aunque es un extra muy breve espero que lo aprecien.

❖ **Página de Web:** (Aquí pueden descargar los volúmenes anteriores)

<https://reversiblogscans.wixsite.com/website/youzitsu-2do-a%C3%B1o>

❖ **Páginas de Facebook:**

Reversi Blog – root A: (Mi nueva página)

<https://www.facebook.com/Reversi-Blog-root-A-100333272602583>

Parásitos de Kei: (Colaboradores en Coloreos)

<https://www.facebook.com/Los-Par%C3%A1sitos-de-Kei-106095181276899/>

❖ **Grupos de Facebook:**

Classroom of the Elite [Sala Blanca]:

<https://www.facebook.com/groups/2686484308323873>

❖ **Lectura del Manga:** (También traduzco ambas versiones del manga con colaboración de Ganbaruby y PSY Kongroo Translation)

Arco del Primer Año:

<https://lectortmo.com/library/manga/14763/Youkoso-Jitsuryoku-Shijou-Shugi>

Arco del Segundo Año:

<https://lectortmo.com/library/manga/65597/youkoso-jitsuryoku-shijou-shugi-kyoushitsu-e-2-nensei-hen>

❖ **Paypal:** (Si ustedes gustan pueden apoyarme con su granito de arena)

<https://paypal.me/reversiblog>

NUESTROS PROYECTOS:



Síguenos en:
TumangaOnline
y mangadex



**KYODAI
SHUFFLE**



**FUKANZEN
DE FUEISEI**



**NARAKU NO
FUTARI**



**LUST
GEASS**



**WORLD'S HAREM
FANTASIA**



**HIRASAKA HINAKO
GA ERO KAWAI**



f REVERSI BLOG

NUESTROS PROYECTOS:



**YOUKOSO JITSURYOKU SHIJOU SHUGI
NO KYOUSHITSU E (NL & MANGA)**



Síguenos en:

<https://www.facebook.com/reversiblog>



Estimado lector puedes
apoyarnos donando a
nuestro Paypal



<https://paypal.me/reversiblog>