

01

Shouji Gatou
Illustrator
Yuka Nakajima



Amagi Brilliant Park



Amagi Brilliant Park

Tabla de contenido

Prólogo.....	4
Capítulo I: El Peor Lugar Para Posibles Citas	8
Capítulo II: Las Mascotas Son Horribles Con Los Clientes	51
Capítulo III: Hay Una Instalación Que No Se Ha Utilizado Durante Décadas.....	100
Capítulo IV: Alguien Subió El Video De Un Invitado Siendo Golpeado.....	137
Epílogo	191
Palabras Del Autor	195
Acerca De J - Novel Club	199
Derechos De Autor	200

Prólogo

"Kanie-kun. Esto puede ser repentino, pero, ¿Me acompañarías a ir al parque de diversiones este domingo? "

Ya veo. Esto sin duda es repentino.

Tener una nueva estudiante de intercambio amenazándote con un mosquete antiguo después de la escuela es nada menos que 'repentino'.

Kanie Seiya murmuró mientras luchaba por recuperar la compostura. "¿Un parque de diversiones, dices?"

"Sí."

"¿Por qué?"

"No puedo decirlo por el momento."

"Y... ¿Por qué el mosquete?"

"Es para evitar que escapes."

Era un hermoso mosquete blanco, adornado con franjas de oro. La boca, sin embargo, estaba situada sobre la frente de Seiya. A pesar de que el arma parecía pesada, la chica no temblaba ni un poco.

El nombre de la estudiante de intercambio era... Sento Isuzu, si mal no recuerdo. Recuerdo vagamente que algunos de mis compañeros de clase hablaban sobre ella.

Tenía una figura delgada, pelo liso y unos ojos grandes.

Ella tenía una expresión fría y serena, junto con un par de labios suaves.

Definitivamente se consideraría una hermosa chica (claro, ignorando el mosquete).

Si ella le preguntara a cualquier otro chico para invitarlo a salir, sin duda alguna aceptaría sin pensarlo (si no fuera por ese mosquete).

Salir con la chica que fue objetivo de varios rumores desde el primer día, no está tan mal (una vez más, si no fuera por ese mosquete).



ES PARA
EVITAR
QUE
ESCAPES.

SENTO ISUZU

Una chica que fue
transferida a la clase de
Seiya.

¿POR QUÉ EL
MOSQUETE?

"Bueno... tengo un par de cosas que me gustaría confirmar antes." Dijo Seiya.

"Muy bien, te escucho."

"¿Estás apuntándome con un arma mortal con la intención de amenazarme, no?"

"Correcto".

"¿Y me matarás si me niego?"

"Sí."

"También me dijiste que te acompañe a ir a un parque de diversiones. Estoy en lo cierto al suponer que, en otras palabras, ¿Estás obligándome a ir a una cita contigo? "

Sin dejar que su guardia bajara, Sento Isuzu lo miró y asintió. "Es como tú lo dices. Pues bien, su respuesta, por favor. "

"Espera, no hay manera de que pueda responder a tal-"

Un disparo fuerte rasgó el aire.

Una bala salió volando de la boca del cañón, creando una fisura sobre la pared detrás de Seiya.

Inmediatamente después, disparó una segunda ronda que atravesó a través de la misma fisura.

No era un juguete, pero en verdad, ¿Casi me da? En primer lugar, ¿Tan rápida fue su reacción con el fusil?

Isuzu retiró el mosquete y apretó la boca humeante en la frente de Seiya.
"Entonces, ¿Su respuesta?"

"..... Iré." No tenía otra opción. ¿Qué otra cosa podía haber dicho?

Había estado en el tercer trimestre de su primer año de secundaria cuando esta misteriosa y hermosa niña se había transferido a su clase. Había sido invadida por muchachos que la invitaban a salir desde el principio, pero había rechazado a cada uno de ellos: al final, elegir a la estudiante de honor, Kanie Seiya.

En teoría, debería haber estado satisfecho con la situación, pero eso solo se aplicaba si la chica en cuestión era normal. El mosquete fue un factor decisivo.

Seiya amaba ser popular entre las mujeres; Se sumó a su reputación. Pero odiaba la idea de estar atado a cualquier mujer porque chocaba con su estilo personal.

En verdad, Kanie Seiya era narcisista; un ególatra probado y verdadero. Dadas las circunstancias, era prácticamente inevitable que fuera arrogante: tenía una mente aguda que lo colocaba, académicamente, en la cima de su clase. Era naturalmente guapo, con refinamiento de sobra. También era increíblemente atlético, tenía una amplia gama de talentos y, en general, podía tener éxito en todo lo que se proponía.

Ya era bastante malo que cada vez que estaba en la ciudad, si se veía a sí mismo en una superficie reflectante, se encontraba pasándose los dedos por el cabello con indiferencia y diciéndose: "Todavía se ve bien, Seiya".

Si un niño de su clase le dijo: "Tienes suerte, Kanie. Tus calificaciones son tan buenas ", respondía, "por supuesto que lo son. Tengo una mente superior, después de todo".

Si una chica de su clase le dijera: "Kanie-kun, eres tan guapo", él respondería: "No necesito que me digas eso. Es un hecho bien establecido".

Por eso no tengo amigos ni novia. Sin embargo, no estoy solo. No solo en absoluto, maldita sea, para un genio (?) De mi calibre, la soledad es inevitable.

Entonces, ¿por qué, él, el gran y brillante Kanie Seiya, estaba siendo forzado a una cita con una mujer peligrosa e inestable como ella?

Capítulo I: El Peor Lugar Para Posibles Citas

El domingo llegó

La estación de Amagi en la línea Toto era el lugar de encuentro que Sento Isuzu le había dictado. Cuando Seiya cruzó la puerta de entrada, vio una caseta de policía cercana y se detuvo frente a ella, considerando. Un patrullero de mediana edad se dio cuenta y se dirigió a él: "¿Algo te molesta, hijo?"

"No..." Seiya sacudió la cabeza. Sin embargo, por un momento, imaginemos lo que habría pasado si le hubiera dicho al oficial lo que le estaba molestando:

“¡Esta extraña estudiante de intercambio me pidió una cita bajo amenaza de fuego de mosquete! Sí señor, ella tenía un mosquete. Sí, como las pistolas de "Los tres mosqueteros". También se han vuelto bastante famosas como armas de niñas mágicas en estos días. ¡Por favor, tienes que arrestarla!”

No había forma de que lo hubieran tomado en serio.

Tampoco fue solo la policía. En los últimos tres días, Seiya había dudado una y otra vez sobre si contarles a sus maestros o a su tía lo que había sucedido. Sin embargo, cada vez que lo hacía, llegaba a la misma conclusión y terminaba sin decir nada.

".....?" El oficial estaba empezando a mirarlo atentamente. Superado por una sensación de incomodidad, Seiya se distanció de la caseta de la policía y caminó hacia la pequeña tienda que estaba al lado.

Casualmente revisó su atuendo en el reflejo en el cristal. Oh sí. ¡Mírate guapo!

Llevaba una chaqueta y pantalones oscuros simples, con un cuello en V blanco igualmente liso; el atuendo enfatizaba que era delgado, con una musculatura definida. Su cabello había sido encerado con precisión para darle una ligera ilusión de movimiento. Tenía cejas y ojos largos y delgados, y su rostro se mantenía en un ángulo perfecto de 45 grados que se jactaba de inteligencia y refinamiento.

Ahh, ¡incluso me enamoraría de ese hombre en el espejo! Con mi aspecto espectacular, además de las mejores calificaciones de toda la escuela, no

es de extrañar que alguna estudiante de intercambio que nunca he hablado con él quiera invitarme a salir...

... El problema era la amenaza "Si te niegas, te mataré". Esa chica... sí, eso es lo que era, ¡una de esos tipos "yandere" de los que he oído hablar tanto! Su abrumador amor por mí la ha hecho reaccionar emocionalmente. Una mujer en un estado mental tan miserable merece lástima más que nada...

(No no no...)

Como el infierno, voy a tener lástima de ella cuando balancee esa peligrosa arma. Si se tratara de un cuchillo de frutas, un cuchillo de trinchar, un picador de hielo, el tipo de arma que se ve en sórdidas historias de suspenso, tal vez entonces podría entender...

Pero entonces, ahora que lo pienso... ¿de dónde había sacado el arma? Seiya se dio cuenta de que había estado con las manos vacías la primera vez que se dirigió a mí. Fue solo cuando le pregunté: "¿Qué pasa?" Que el arma había aparecido en su mano como de la nada. Tal vez eso es lo primero que debería preguntarme...

"Ahí estás," dijo Isuzu.

"¡¿Hngah?!" La repentina voz desde atrás sacó a Seiya de su tren de pensamiento.

En pánico, se dio la vuelta, preparado para lo que se avecinaba, pero Sento Isuzu había llegado a su lugar de reunión desarmada. Y el atuendo que llevaba puesto era absolutamente irrelevante; de hecho, incluso podría llamarlo atractivo. Para empezar, había pintado una figura atractiva con su uniforme escolar, y esto era aún mejor.

¡Maravilloso! Y lo más maravilloso de todo, ¡ella no lleva el mosquete!

"Vámonos", dijo Isuzu, aparentemente omitiendo las bromas.

"¿A dónde?"

"AmaBri".

"¿Er?" Seiya estaba confundido.

"AmaBri", explicó Isuzu, "Amagi Brilliant Park".

Amagi Brilliant Park. Era un antiguo parque temático, a unos diez minutos de la estación en autobús.

"El autobús sale de la segunda terminal. Sígueme". Isuzu comenzó a alejarse rápidamente, pero la detuvo.

"Espera, Sento-"

"Deja de detenerte", exigió.

"...Solo espera un minuto. ¿Por qué vamos a ese parque de diversiones?"

"No es un parque de diversiones. Es un parque temático".

"Como si me importara. ¿Me dirías lo está pasando? ¿Por qué dos personas que apenas se conocen tienen que ir juntas a un parque de diversiones poco fiable?" Preguntó Seiya, con la frustración creciente.

"¿Poco fiable...?" En un abrir y cerrar de ojos, Isuzu había sacado el mosquete en cuestión debajo de su corta falda plisada, la giró en un preciso arco de 260 grados y apuntó a la entrepierna de Seiya.

Una mujer cercana, con su hijo, se detuvo y se puso rígida.

El niño dijo: "Mamá, esa mujer tiene bragas azules a rayas. Ese es el equipo estándar... "A lo que la mujer respondió:" ¡Silencio! ¡Sé un miembro modelo de la sociedad y finge que no ves! "

Seiya no estaba en el ángulo correcto para identificar si la declaración del niño era precisa o no, pero verlo descartar las bragas a rayas azules como "equipo estándar" hizo que Seiya temiera lo que podría llegar a ser. Pero... no, no, no importa eso ahora...

En cambio, Seiya habló: "¿Por qué estás enojada?"

"....."

"... Hay muchas cosas que quiero que expliques", dijo, "incluso de dónde sacas esa arma extraña".

"Vámonos."

Fue ignorado.

Isuzu guardó su mosquete, haciendo uso de cualquier ley inexplicable de física que había usado para sacarlo en primer lugar, luego comenzó a caminar hacia la segunda terminal.

Ubicado en Amagi, una ciudad de cercanías en la parte occidental de Tokio, el parque temático en cuestión podría requerir un poco de explicación:

Amagi Brilliant Park. ¿Qué idiota fue el que había pensado en esa denominación penosamente lamentable: "Brilliant"? Amagi Brilliant Park (también conocido como AmaBri) fue construido durante la década de 1980, un parque de diversiones (insistieron en el término "parque temático") montado en la ola de los más grandes excesos de la burbuja económica.

La década de 1980. Era una era en la que los delincuentes tenían cortes de pelo como los arcos de los acorazados espaciales; ídolos con cortes de pelo con forma de hongo estaban de moda; y el anime estaba en blanco y negro con personajes con poses de perspectiva extrema.

La reputación de AmaBri fue bastante negativa en comparación con la de los mejores parques temáticos del mundo. La gente lo llamó muchas cosas. Algunos lo llamaron, "El dudoso legado de la burbuja económica". Algunos lo llamaron, "Un destructor de relaciones infalible para las parejas que van a una cita". Algunos lo llamaron, "Una reliquia que desconcierta a los futuros arqueólogos que desentierran Amagi City". Y entre los jóvenes del oeste de Tokio, AmaBri era conocido como "El arquetípico lugar de citas horribles".

Seiya tuvo la sensación de que había ido una vez allí con alguien cuando era pequeño, pero ahora que estaba en la escuela secundaria, apenas lo recordaba.

Habían estado en el autobús de la ciudad durante unos cinco minutos. Habían pasado por una zona residencial poco notable y salieron a una región montañosa cubierta de vegetación a principios de la primavera, y ahora se podía ver un castillo más allá de los árboles. Era un castillo atractivo, todo hecho en azul pastel.

Guau. Más impresionante de lo que había previsto... Seiya pensó para sí mismo. Había esperado que el viejo parque de atracciones estuviera bastante deteriorado, pero incluso el color tenía una agradable y moderna sensibilidad. Para su sorpresa, el lugar realmente parecía legítimo.

El castillo en la distancia gradualmente se hizo más y más cercano.

"La siguiente parada es Amagi Brilliant Park. Desembarque de pasajeros, por favor... Seiya estaba a punto de presionar el timbre cuando Sento Isuzu, sentado a su lado, se agarró la manga con fuerza.

"¿Qué sucede?"

"Una parada más," contestó Isuzu.

"¿Huh? Pero vamos a Amagi Brilliant Park, ¿verdad? ", Preguntó Seiya.

"¿No es ese castillo la puerta principal?"

"..... tel." Isuzu murmuró algo, pero no pudo escucharlo bajo el ruido del motor del autobús.

"No puedo oírte".

"...hotel."

"Dije que no puedo escucharte".

Con una sensación de profunda resignación, Isuzu finalmente se acercó a Seiya y le habló al oído en un susurro que apenas fue más que un suspiro.

"Es un hotel de amor. No tiene conexión con el parque temático".

"Ya... ya veo", tartamudeó.

"Es un error común. AmaBri es la siguiente parada," explicó Isuzu. "La entrada principal solía estar aquí, pero se trasladó durante las renovaciones hace unos diez años. Sin embargo, la estación de autobuses permaneció, y construyeron este, ah... 'castillo' cerca".



A medida que se acercaban, apareció un gran cartel al lado del castillo; decía "Hotel Alamo". Al lado había un letrero eléctrico que proclamaba claramente "Habitaciones disponibles".

... ¿Alamo? ¡Eso es absurdo! Seiya pensó. El Álamo no es un castillo, es un fuerte. Y tampoco es una estructura barroca; Era una estructura defensiva, especializada para la practicidad durante el enfrentamiento entre la República de Texas y el ejército mexicano. ¡Era un lugar de sangre y humo de pólvora, no un castillo de cuento de hadas en colores pastel que podría albergar el tipo de bola donde una víctima de abuso doméstico pierde estúpidamente una zapatilla de vidrio!

Ugh, tan engañoso. Y lo obligaba a seguir un torrente de pensamiento realmente incómodo. ¡Será mejor que me recompenses, estúpido castillo!

Pero Seiya logró reprimir sus diversas objeciones internas, y simplemente declaró, con la máxima calma: "Qué molesto. ¿Por qué no cambian el nombre de la parada? "

"El parque ha estado solicitando a la ciudad de Amagi un cambio por algún tiempo, pero se desanima por una razón u otra", respondió Isuzu. "Muchos invitados se bajan accidentalmente aquí y terminan caminando hacia la siguiente estación".

"¿Invitados?"

"Los visitantes del parque. La mayoría de los parques temáticos llaman a sus visitantes "invitados" y los empleados "elenco". Recuerde eso".

"¿Oh enserio? Eso es algo extraño de saber... "

Isuzu no respondió a su observación, simplemente lo ignoró una vez más.

El autobús de la ciudad pasó frente al Hotel Alamo y llegó a la siguiente parada, "West Futomaru". Supuso que este debe ser el nombre del área residencial local.

"Estamos aquí", anunció Isuzu.

La siguió fuera del autobús.

Su destino estaba a unos 80 metros de la parada de autobús, en una pendiente suave, y cuando se acercaban a la cima, se podía ver la entrada principal del parque de atracciones. La acera estaba rajada. La puerta se desvaneció. Un letrero oxidado decía "¡Bienvenido a la Tierra de las Maravillas, Amagi Brilliant Park!"

Sin embargo, no había nada particularmente acogedor al respecto, pensó Seiya. Se sentía más como el anciano dueño de una tienda de ramen en decadencia diciendo: "¿Es un cliente? Bueno, si lo quieres, lo hare... pero, ¿estás seguro?" Para ser sincero, el hotel de amor de antes había tenido una sensación mucho más maravillosa.

Tomó el pase de todo el día que Isuzu le había comprado, pasando por la puerta principal y entrando al parque. Más allá de la puerta, fueron recibidos por una gran fuente en la plaza.

"....."

La cuenca de la fuente central de la plaza estaba completamente seca. No había agua brotando de él... de hecho, no había agua en absoluto, solo un montón de esculturas redondas cubiertas de un lúgubre musgo marrón.

A lo lejos, más allá de la plaza, se alzaba una gran ciudadela, no un castillo, una ciudadela. No había ninguna sensación de maravilla de cuento de hadas al respecto. Se sentía más como el tipo de cosas construidas en el Reino de Jerusalén durante las Cruzadas; un lugar que olía a muerte, formado por soldados dispuestos a dar sus vidas para repeler a los ejércitos herejes.

Los visitantes también eran escasos, notó; extraño, dado que era domingo. Seiya no frecuentaba exactamente los parques de atracciones, pero aun así, nunca había visto una plaza tan desierta. Ni siquiera parecía que lo estuvieran limpiando correctamente.

"Seguro que hay mucha basura en el suelo..." Seiya le susurraba a nadie en particular cuando de repente, Isuzu se dio la vuelta y habló.

"¿A dónde iremos?"

El giro hizo que su minifalda tambaleo un poco. Sería una vista lo suficientemente atractiva si realmente estuvieran aquí en una cita, pero...

"Tú eres la que me trajo aquí", se quejó. "Tú eliges."

En respuesta, Isuzu se llevó una mano a la barbilla y lo consideró. "... Vayamos a La colina del hechicero, entonces".

"¿La colina del hechicero?"

"Es una de las cinco áreas temáticas de AmaBri. Es un reino de maravillas de cuento de hadas, hogar de las mascotas del reino mágico, Maple Land".

"Su tono monótono no presagia exactamente asombro por delante", observó Seiya.

"Sígueme", instruyó, y comenzó a caminar hacia la zona norte de Brilliant Park, etiquetada como "La colina del hechicero" en el folleto.

"Sheesh..."

Ella era fría como el hielo. ¿Cómo, exactamente, era esto una cita? "Creído" era la configuración predeterminada de Seiya, pero en este punto, incluso él estaba empezando a darse cuenta del hecho de que Sento Isuzu no tenía ningún interés romántico en él.

¿Por qué entonces? Trabajó el pensamiento en su mente, pero no llegó nada. Aun así, parecía que no tenía más remedio que deambular con ella por un tiempo.

Alrededor de este parque de atracciones poco fiable...

Tal como Isuzu lo había descrito, La colina del hechicero tenía una especie de tema de cuento de hadas: todo en él estaba bastante escrito, desde el esquema de colores pastel hasta las diversas atracciones, montañas rusas y carrusel.

La primera parada de Isuzu fue la atracción "montaña rusa". Seiya se encogió un poco ante la vista, y ella le lanzó una mirada dudosa.

"No tienes miedo, ¿verdad?", Preguntó ella.

"... Por supuesto que no", se burló Seiya. "Estaba pensando, no parece algo que un hombre adulto debería estar montando, eso es todo".

"Ya veo. Vamos a subir de todos modos".

Con expresiones sombrías, Seiya e Isuzu tomaron asiento en la montaña rusa, que de otro modo estaría vacía, uno al lado del otro. Se escuchó una extraña fanfarria y el auto despegó. La velocidad mantuvo un ritmo cómodo de principio a fin. No había mucho en el camino de colinas empinadas, e incluso la curva más pronunciada no ofrecía más que una ligera inclinación. Para una supuesta "montaña rusa de emoción", no había mucha emoción que encontrar.

Cuando salieron de la montaña rusa, Isuzu habló: "¿Te divertiste?"

"No."

"Ya veo", observó. "Sigamos adelante, entonces". Ella rápidamente comenzó a caminar hacia un nuevo destino.

Sin nada más que decir, Seiya lo siguió en silencio.

Su siguiente parada fue una atracción llamada "Tiramii's Flower Adventure". Era un edificio del tamaño de un gimnasio escolar, con una flora de cuento de hadas pintada en las paredes. En la entrada había una estatua de una mascota que se parecía un poco a un Pomerania: tenía ojos redondos, de botones y un cuerpo gordo que medía aproximadamente tres cabezas de alto. Era un diseño bastante lindo, considerando todas las cosas. Esta mascota, dedujo, debe ser "Tiramii".

La atracción en sí misma consistía en abordar un automóvil de cuatro personas en una pista, que lo escoltaría por el jardín de cuentos de hadas que Tiramii había cultivado. Este también fue: "horrible".

La peor parte fue que el auto parecía estar mal conectado a su pista, lo que hizo que se empujara con frecuencia. En cierto modo, era más "emocionante" de lo que había sido la montaña rusa. También lo hizo marearse.

Aquí y allá fueron recibidos por animatrónicos de "flores que hablan", pero sus ensamblajes de unidades deben haberse descompuesto, porque sus movimientos eran espasmódicos y nerviosos. Además de eso, no se había pensado en la mezcla de audio, por lo que era difícil saber qué decían exactamente las flores: probablemente se suponía que debían decir "¡Bienvenido a Flower Adventure de Tiramii!", Pero lo que realmente llegó al oído fue el mucho más inquietante "¡Eccum... eerami... ewere... enture!" Más que nada, trajo la imagen del chillido enloquecedor de la mandrágora mortal a la mente de Seiya.

"¿Te gustó?" Preguntó nuevamente Isuzu.

"Me quitó años de la vida".

"Ya veo. Sigamos adelante, entonces". Esta vez, había algo poco entusiasta en la propia respuesta de Isuzu.

"Espera", dijo Seiya. "¿Va a ser así todo el tiempo?"

"¿Cómo qué?"

"Quiero decir..."

Luciendo agotada, captó la indirecta. "Creo que el teatro musical debería ser divertido. Vamos allá."

Pero "Macaron's Music Theatre", cuyo cartel ofrecía una mascota con forma de oveja que tocaba el violín, fue declarado "Cerrado hoy".

"Pero es domingo", el objetó incrédulo. "¿Se toman el día libre?"

"... Se va cuando no está de humor", suspiró Isuzu. "El hada de la música, Macaron, juega de manera brillante, pero desafortunadamente tiene un temperamento artístico".

"Ahh..."

"Vámonos."

El siguiente sitio que visitaron fue el edificio diagonalmente opuesto al teatro de música, "La casa de los dulces de Muffle". Al igual que la "aventura de las flores" de antes, esta era una atracción interior. Era un poco como la casa de pan de jengibre del cuento de hadas Grimm, decoradas con panqueques, crema batida, fresas, naranjas y otros dulces.

"Bienvenido..."

Cuando entraron, un empleado de ojos vidriosos (o "miembro del elenco", como insistió Isuzu) les entregó pistolas de agua. No, no eran pistolas de agua... Estos eran punteros láser diseñados para parecerse a pistolas de agua. Apretó el gatillo y disparó un láser.

En el hall de entrada colgaba una gran pantalla, que reproducía un video que explicaba cómo funcionaba la atracción:

¡Bienvenido a la tienda de Muffle, Hada de los dulces!

¡Desafortunadamente, la panadería ha sido invadida por ratas traviesas!

¡Usa tus pistolas mágicas y enseña a esas ratas una lección!

El video fue seguido por instrucciones de seguridad detalladas:

No mire dentro del cañón de la pistola (debido a los láseres).

No seas rudo con la pistola (debido a su delicada construcción).

Devuelva las pistolas a la caja junto a la salida (debido al costo).

"¡Si disparas a muchas ratas, Muffle se tomara una gran foto de recuerdo contigo! ¡Den lo mejor, todos!"

Ahh, pensó. Había captado la esencia: estarían disparando los punteros láser a algo así como esos animatrónicos de antes, compitiendo por puntos. A diferencia de las atracciones anteriores, esto parecía tener un atractivo similar a un juego.

"¡Bueno! ¡Comienza la batalla!"

Las puertas dobles en la parte trasera de la sala se abrieron automáticamente. Al parecer, era una atracción donde los visitantes tenían que proceder a pie. Parecía una receta para problemas si había una gran multitud allí, pensó, pero no había necesidad de preocuparse por eso, después de todo, incluso un domingo, el lugar estaba totalmente deserto.

"Vamos", lo instó Isuzu, y Seiya entró.

Se encontró en un pasillo diseñado para parecerse a una cocina: había una estación de lavado elegante, un horno, una parrilla, etc. Ratas animatrónicas aparecían al azar aquí y allá.

Él disparó.

Giró el puntero láser en forma de pistola de agua hacia una rata y disparó.

El golpea. Él falló. Él falló. Él falló. El golpea. "Más rápido de lo que esperaba..." Incluso aparecieron más ratas, una tras otra.

Él falló. Él falló. Él falló. Él falló. Finalmente golpeó...

"Son demasiado rápidos", criticó Seiya.

"Estamos llegando al almacén", dijo Isuzu en respuesta. "Esté en guardia".

"¿Huh?" Se mudaron de la cocina al almacén, donde las ratas traviesas comenzaron a llegar aún más rápido.

Él falló. Él falló. Él falló. Él falló.

"¡Espera un minuto! Esto es un poco difícil, ¿no te parece? "

"Estás desperdiciando mucha munición".

"¿Qué diablos espera...?"

"También desperdicias mucho aliento".

No todo fue animatronics; Algunas de las ratas eran hologramas también. Aparecen, fintan a izquierda o derecha, luego desaparecen sin siquiera

darte tiempo para apuntar. Sería imposible para los ojos de un humano común seguirlos.

Terminaron llegando a la sala final sin acumular muchos puntos.

Luego vino otro anuncio: "¡Qué pena! ¡No mataste a muchos! ¡Gran intento, sin embargo!"

"¿L-Los estábamos matando?" Seiya intervino. "¡Pensé que estábamos 'enseñándoles una lección'!"

¿Por qué demonios la premisa era tan violenta? ¿No escucharía la palabra "matar" en un ambiente familiar para la mayoría de la gente?

A pesar de las objeciones de Seiya, el anuncio continuó. ¡Moffle te está muy agradecido! ¡Ve a tomar tu foto de recuerdo con él en la habitación de al lado! La puerta de atrás se abrió para ellos.

Ya que solo estar de pie no los llevaría a ninguna parte, él e Isuzu caminaron hacia él en sombrío silencio. Dejaron caer sus armas en la caja de devolución, luego avanzaron por el pasillo que los llevaría a la última habitación.

"Ahora podrás hacerte una foto de recuerdo con Moffle", le dijo Isuzu.

"¿Te refieres a eso de "Hada de los dulces"?"

"Sí", respondió ella. "Es la mascota principal de AmaBri".

"... No estoy realmente interesado en fotografiarme con un tipo disfrazado", admitió Seiya.

"Solo conócelo, ¿quieres? Será divertido ", dijo, en un tono completamente privado de eso.

Con aire de resignación, Seiya siguió a Isuzu.

El pasillo los condujo a un pequeño estudio fotográfico. La mitad derecha de la habitación estaba configurada como una panadería, llena de rosquillas y pasteles, y había un registro mecánico anticuado en el mostrador.

Supongo que es el telón de fondo de la foto con esta persona de Moffle, pensó, pero la mascota en cuestión no se veía por ningún lado. Ni siquiera

había un empleado presente. El estudio estaba completamente deshabitado.

"¿Qué está pasando aquí?", Se preguntó Seiya.

"Recibimos invitados aquí tan raramente..." se disculpó Isuzu.
"Probablemente esté descansando en la parte de atrás".

"....."

"Presione la campana de servicio al lado de la caja registradora. Entonces él vendrá".

Seiya hizo lo que le dijeron. La campana dejó escapar un agradable "tintineo". Esperó un momento.

Por fin, desde detrás del mostrador, la mascota... No llegó. Tocó de nuevo la campana, esta vez con un poco más de fuerza. Aun así, nadie vino.

"... Estoy pensando que él no está", concluyó Seiya. "Solo vámonos."

"No. Esperemos un poco más".

"¿Por qué debería? No tengo ninguna obligación de esperar aquí en esta atracción a medias para que una mascota menor me honre con su presencia. Quiero decir... Fue interrumpido por un golpe.

La puerta de hierro solo para empleados, escondida detrás del mostrador, se abrió y la mascota en cuestión apareció a la vista.

"Moffu". Tenía aproximadamente 2.5 cabezas de alto, su silueta suave y abrazable.

¿Se supone que es un ratón? Seiya se preguntó. Su aspecto era indudablemente circular, pero su cuerpo regordete y redondo era un poco más parecido al de un wombat o un conejillo de Indias. Definitivamente una criatura extraña, de cualquier manera.

Tenía grandes ojos de botones y brazos lujosos y rechonchos, y vestía un traje de chef blanco y un sombrero. Todos los significantes bastante bondadosos de la ternura, pero tenía que darles crédito por haber hecho todo eso bien.

"... Esa es la mascota principal del parque, Moffle, el Hada de los Dulces", dijo Isuzu, a modo de introducción. "Altura: 144 centímetros. Peso: alto secreto. Velocidad máxima de carrera: 35 km por hora. Habilidades especiales: hacer pasteles y jugar fútbol. Comida favorita: cualquier cosa

dulce, especialmente donas. Además de su equipo actual de pastelería, también tiene equipo de esmoquin para salidas formales".

"¿Qué pasa con la explicación del estilo del "nuevo traje móvil?", Preguntó Seiya.

Moffle se acercó a Seiya e Isuzu, sus pies chirriaron mientras avanzaba.

"Moffu".

"Quiero una foto de recuerdo con él", le dijo Isuzu al roedor. "¿Está bien?"

"....." Moffle asintió con firmeza en respuesta a la pregunta de Isuzu. Sacó un teléfono inteligente de debajo de su delantal, lo manipuló hábilmente con su pata blanda, luego levantó el teléfono hacia Seiya e Isuzu y tomó la foto. Luego les mostró la imagen en el teléfono inteligente, como diciendo: "Ahí, la tomé".

"Espera, espera... ¿Por qué nos hiciste una foto?", Preguntó Seiya.

"Moffu..." Las cejas de Moffle se fruncieron, un diseño de traje bastante impresionante.

"¡No me mires así! ¡Somos tus clientes, lo sabes!"

"Cálmate, Kanie-kun," lo instó Isuzu.

"¡Cállate! ¡Estoy calmado!"

Pero Seiya estaba sintiendo algo de esta criatura mascota que era difícil de expresar con palabras: algo así como el destino. No es el buen tipo de destino, por supuesto. Se sentía más como una sensación de premonición profunda, como encontrarse con tu enemigo mortal, o un centavo malo que seguiría apareciendo.

"B... Bueno, como sea", farfulló Seiya, "ya he tenido suficiente de esto. ¿Por qué querría una foto de recuerdo con esta mascota de liga menor, inútil y estúpida de todos modos? Sigamos adelante ya".

Pero cuando Seiya comenzó a dirigirse hacia la salida: "¡Moffu!" De repente, Moffle lo pateó en el trasero.

"¡¿Q-Qué estás haciendo?!" gritó Seiya mientras se levantaba y volvía a enfrentarse con él.

Pero la respuesta de Moffle estuvo lejos de disculparse: en realidad inclinó la cabeza hacia el suelo e hizo un movimiento como escupir.

Definitivamente una actitud estúpida.

"Las cosas que dijiste sobre él lo hicieron enojar", le dijo Isuzu.

"Lo que sea que dije sobre él, ¡¿qué clase de mascota patea a un cliente?! ¡Mira, ahora me está molestando como si fuera un boxeador!"

Moffle estaba haciendo un poco de juego de pies ligero, silbando entre dientes mientras golpeaba rítmicamente en el aire.

"¡Por qué tu pequeña mier...!"

Entonces un idiota disfrazado quiere pelear conmigo, ¿verdad? ¡Bien! No quiero quedarme atascado con la factura por dañar el traje, pero no puedo dejar que esto continúe. No puedo irme hasta que lo golpee, al menos una vez. Seiya estaba a punto de dar un paso adelante para hacer eso cuando...

"¡Moffu!" Moffle vino corriendo. Cerró la brecha entre ellos en un instante. Su pata rasgó el aire y golpeó a Seiya justo en el plexo solar. ¡Ker-MOFF!

"¡Hnngh!" El aliento de Seiya quedó atrapado en su garganta.

Fue difícil. Fue pesado. Era un puño infernal, más bien, una pata. Ninguna mascota simple con un disfraz podría dar un golpe como este. Por otra parte, no importa cuán podrido pueda ser el parque temático, tal vez significó algo para ser una mascota principal...

Seiya cayó de rodillas, se dobló.

Moffle lo miró con desprecio y le hizo señas con la pata.

"Maldita sea..."

Pero Seiya aún no había terminado. Su dignidad no podía soportar la idea de no poder dar un solo golpe limpio contra la extraña cosa que parece un ratón tierno. Su punto débil... ¿cuál es el punto débil del ratón?

"Es suficiente". El mosquete de Isuzu se deslizó entre ellos. Ella debe haberlo sacado de nuevo en algún momento. "Algo más de esto podría matar a uno de ustedes. No dejaré que un lugar de esperanzas y sueños como la Casa de los Dulces se manche de sangre. Necesito que ambos se detengan, ahora mismo".

"¿Cuándo exactamente este lugar contenía esperanzas y sueños?" Seiya se burló.

"Moffu..."

"Si insisten en continuar", advirtió Isuzu, "ambos tendrán que tratar conmigo". Otro mosquete apareció debajo de su falda. Con una en cada mano, ahora, los empujó sin piedad hacia Seiya y Muffle.



"Ugh..."

Entonces ella tiene más de uno, ¿verdad? Ella también parece seria sobre esto... Por miedo a su seguridad, decidió ceder.

Seiya renuentemente renunció. Muffle bajó los puños (bueno, patas) al mismo tiempo. Por alguna razón, no parecía en absoluto sorprendido de ver las armas de Isuzu.

Se giró hacia Seiya. "Bueno, ¿Kanie-kun? ¿Disfrutaste comunicarte con Muffle a través de tus puños?"

"Uh, se sintió más como si me hubiera dado una paliza...", confesó.

"¿Crees que pueden ser amigos ahora?"

"Espera", objetó. "¿Por qué querría ser amigo de este roedor homicida?"

"Moffu". La vocalización de Muffle sugirió una insatisfacción igual con la idea. Seiya se sorprendió de nuevo por la emoción que podía transmitir a través de un altavoz montado en un disfraz.

"... Bueno, no importa eso ahora", dijo Isuzu, aplacando a ambas partes.

"Tomé tu foto de recuerdo, así que vamos a otro lado".

"¿Foto de recuerdo?" Dijo Seiya, algo incrédulo.

Isuzu le tendió su propio teléfono inteligente. Ella había capturado el momento en que Muffle había golpeado su pata contra él. Hubo una imagen borrosa, y fue tomada desde un ángulo bajo, lo que aumentó la sensación de impacto horrible.

"No estoy seguro de que esto cuente como una foto de recuerdo.." se quejó.

"Vamos". Isuzu comenzó a caminar hacia la salida. Al quedarse con pocas opciones, Seiya la siguió.

Muffle escupió una vez más, luego fue de regreso detrás del mostrador.

¡¿Qué demonios?! ¡Esta es la peor mascota de todas! ¡Es solo un ratón de gángster disfrazado de cocinero! Seiya se burló para sí mismo, luego habló en voz alta. "¿Qué tipo de punk de baja vida está dentro de esa cosa?"

"No hay nadie adentro", dijo Isuzu distraídamente.

"¿Qué?"

"Moffle es Moffle. No hay nadie adentro".

"¿Huh? Oh..."

Está bien. Había oido hablar de esto antes. Para preservar la sensación de asombro de los niños, los parques temáticos generalmente no reconocerían la existencia de actores de trajes dentro de sus disfraces de mascotas. Los parques temáticos realmente serios de primer nivel incluso hicieron que sus actores de traje se adhirieran a estrictas reglas de confidencialidad. Después de todo, sería un gran problema si uno de ellos fuera escuchado en un tren diciendo algo así como "Estaba en el traje **ierd* y, hoy. Déjame contarte sobre este pequeño moco con el que me encontré..." Eso fue probablemente lo que Isuzu quiso decir con "no hay nadie adentro".

"...Por supuesto. Eso es lo que les diremos a todos". Su respuesta fue sarcástica, pero ella negó con la cabeza en respuesta.

"Eso no es lo que quiero decir", insistió. "Quiero decir que realmente no hay nadie adentro".

"Sí, sí. Eso es totalmente lo que les diremos a todos".

Dejando atrás la "Casa de los dulces" de Moffle, profundamente desagradable, Seiya e Isuzu recorrieron otras atracciones. Muchos de ellos estaban cerrados, aunque era domingo, y los que estaban abiertos no eran particularmente entretenidos. En general, fue una experiencia miserable. Incluso la tienda de bocadillos en la que se detuvieron cuando comenzó a ponerse hambriento —se llamaba "Maple Kitchen", solo ofrecía curry, yakisoba y croquetas. Cuando pidió yakisoba, le dijeron: "Podemos hacerlo, pero tomará una hora".

"¿Por qué una hora?", Exigió saber.

"Tendremos que comprar los ingredientes. Eso significa un viaje al supermercado local ", respondió un empleado que claramente estaba allí a tiempo parcial.

¡Abrumadoramente horrible!

Su tolerancia había alcanzado sus límites. Golpeando la mesa, Seiya se inclinó cerca de Isuzu. "¿De qué demonios se trata esto, Sento? ¿Cuánto tiempo vas a mantenerme en esta horrible cita?"

"¿Estás enojado?", Ella quería saber.

"¡Apuesta a que lo estoy! Estas atracciones poco fiables, este rincón de aperitivos poco fiables... ¡Tiene una dedicación a la apariencia que hace que el hotel local de amor se vea bien, y los empleados tratan a los clientes como basura! ¿Cómo podría alguien divertirse en un lugar como este?"

Él estaba cansado. No importa que lo amenacen con el mosquete.

"¡Este lugar tiene el mismo concepto de entretenimiento con desprecio!", Continuó. "Parece pensar "Oye, son solo niños, ¿a quién le importa?" ¡Pero los niños no son estúpidos! ¡Necesitas ser completamente meticuloso con ellos! ¡Necesitas poner esfuerzo en los detalles más pequeños! ¡No puedes hacerlo si no te importa un comino! ¡Necesitas pasión y convicción, y no veo ni un fragmento aquí! Si quieres hacer que la gente sueñe, primero, ¡debes creer en ese sueño! Y si ni siquiera puedes convencer a los niños, ¿cuál es el punto? Estoy diciendo..."

"....."

"Estoy diciendo... ahh..." se detuvo.

Los ojos de Isuzu se abrieron de par en par. Era como si no pudiera creer las palabras que salían de la boca de Seiya.

(Me dejé llevar...) Seiya pensó, inmediatamente lleno de arrepentimiento. Había tenido mucho cuidado de nunca decir algo así delante de nadie.

"Si quieres hacer que la gente sueñe, primero, debes creer en ese sueño "... Eso duele escuchar", admitió.

Seiya no dijo nada.

"No creo que un estudiante de secundaria ordinario pueda llegar a algo así".

"No me des el crédito. Lo acabo de leer en un libro en alguna parte. Miró por la ventana, fingiendo ignorancia.

Pero Isuzu continuó. "Pensé que estabas enojado porque estabas amenazado por una chica que apenas conocías para deambular sin rumbo por un parque temático", reflexionó. "Pero estabas enojado por una razón completamente diferente. Es como si estuvieras enojado con el parque temático en sí. Eso es interesante."

"¿Qué es esto? Es casi como si te dieras cuenta lo molesta que has sido". Su voz estaba goteando de sarcasmo, pero ella no mostró ninguna señal de haber sido lastimada por eso.

"No dije eso para hacerte enojar", dijo Isuzu. "Me impresionó su percepción sobre el "monstruo" que es el entretenimiento".

"Mira, ¿a qué te refieres?", Quería saber. "¿Qué es exactamente lo que buscas conmigo?"

"...‘ Kodama Seiya”. En el momento en que las palabras salieron de los labios de Isuzu, la cara de Seiya se tensó. "Me dijeron que eras un niño artista brillante de hace unos años. Era un talento asombroso con un encanto increíble; tocaba el piano a nivel profesional; y tenía una excelente voz para cantar. Podía ser un poco malcriado, pero siempre era serio cuando importaba, e incluso podía tocar perfectamente con artistas veteranos. Era la idea de la sociedad del niño perfecto, y tenía una gran demanda de comerciales y dramas”.

Seiya permaneció en silencio ante lo que ella decía.

"Pero hace unos cinco años, Kodama Seiya se retiró repentinamente del mundo del espectáculo. Creo que las agencias de talento y las compañías que canceló vieron terribles pérdidas como resultado. La razón que dio fue "Quiero centrarme en la escuela y la familia", pero nadie sabe si eso es cierto. Kodama Seiya se desapareció del mapa después de eso..." Isuzu giró su mirada por la ventana, mirando hacia el Amagi Brilliant Park. "Ya estaría en la escuela secundaria... Me pregunto qué diría si viera un parque de diversiones como este".

"Ahora veo..." Un tipo completamente nuevo de ira comenzó a surgir en el pecho de Seiya. "... Lo sabías todo. Por eso me trajiste aquí".

"¿Quién podría pedirle a un ególatra como tú en una cita de otra manera?" Respondió Isuzu sin siquiera una sonrisa.

"No sé qué buscas, pero Kodama Seiya murió hace mucho tiempo. Borrado de la faz de la tierra. Si crees que puedes conseguir que un estúpido actor infantil haga algo por ti, debes ser muy estúpida". Seiya se levantó. "Me voy de aquí. Amenazarme con tu arma monstruosa siquieres".

"... Muy bien", concluyó. "Pero primero, come estas croquetas". En lugar de sacar su arma, le ofreció las croquetas sobre la mesa a Seiya. Se había visto obligado a comprarlos cuando no tenían yakisoba.

"¿Hmm?"

"Son mejores cuando todavía están calientes".

"¿A quién le importan las estúpidas croquetas?"

"Solo pruébalos". Por alguna razón, su voz era completamente resuelta.

Seiya cedió, tomó una croqueta y se la llevó a la boca. Era solo un artículo de un menú barato de una tienda de bocadillos. Posiblemente no podría ser bueno.

Eso era lo que estaba pensando cuando dio su primer mordisco, pero...

"... Muh".

¿Qué en la tierra? Fue grandioso. Absolutamente delicioso.

El empanado no era demasiado grueso, simplemente crujiente, y por dentro era jugoso y esponjoso. La abundante carne picada se mezcló con las papas, que habían sido cuidadosamente machacadas, para crear un perfecto equilibrio de sabores. Para ser sincero, nunca había tenido una croqueta como esta antes.

"Delicioso, ¿no?"

"Mm... Sí", dijo pensativo. "Lo es."

"Hacen esto aquí", le dijo. "No puedes conseguirlos en ningún otro lado".

"¿Tú los hiciste?", Preguntó. Dada la forma en que había estado hablando todo este tiempo, parecía que estaba conectada a AmaBri de alguna manera. Lo que significa-

"No", respondió ella, "alguien más lo hizo. ¿Te gustaría conocerlos antes de irte?"

"¿Reunirse con ellos? No entiendo."

"No te preocupes", aconsejó Isuzu, "solo come".

"....." Impulsado por el exquisito sabor, Seiya silenciosamente comió las croquetas restantes. Realmente estaban deliciosos. Era un parque de diversiones carente de esperanzas y sueños, pero estas croquetas, al menos, eran otra cosa.

No diría, exactamente, que las croquetas lo habían encantado, pero Seiya decidió pasar un rato más con Isuzu.

Después de pasar por una puerta etiquetada como "Personal autorizado solamente", Isuzu lo condujo alrededor del área entre bastidores de Amagi Brilliant Park. Parecía que tenía una llave para las puertas de "solo empleados".

"Sabía que tenías alguna conexión con este lugar", acusó Seiya.

"¿No lo mencioné?" Isuzu respondió descuidadamente.

"No lo hiciste", se quejó. "Aunque fue bastante fácil de adivinar por la forma en que hablabas..."

"Use este pase alrededor de su cuello", dijo, y le entregó una tarjeta en un cordón. Fue un pase de invitado con las palabras "NIVEL 4" impresas en letras grandes.

"¿Qué significa esta parte del "NIVEL 4"? ", Preguntó.

"Esa es su autorización de seguridad", le dijo. "Los nuevos trabajadores a tiempo parcial están limitados a las secciones de nivel uno. El nivel más alto es cinco. Las áreas peligrosas, como las instalaciones del generador y las que albergan importantes secretos de la compañía, requieren autorización de nivel cinco".

"Esa es una seguridad estricta que tienes que ir allí...", dijo, sofocando la necesidad de agregar "... para un parque de atracciones tan horrible".

"Esto es bastante estándar, en realidad", explicó Isuzu. "El paso de nivel cuatro que te di te llevará a la mayoría de los lugares".

"Estás confiando una autorización de seguridad bastante importante a un extraño como yo..." Seiya sonaba sospechosa.

"Eso se debe a que lo necesitará para llegar a donde vamos: para ver al administrador del parque".

"¿Gerente?"

Isuzu continuó guiándolo a través del área detrás del escenario.

Nunca antes había estado en el backstage de un parque de diversiones, pero no debería haberse sorprendido demasiado al ver que era un típico pasadizo aburrido para empleados: sin sabor, incoloro y sin encanto. Aquí y allá hay montones de herramientas de limpieza y cajas de cartón, junto

con letreros siempre presentes que enumeran las pautas de desastres y los horarios de turnos. Si le mostrara a alguien una foto de esta área y le dijera que había estado dentro de una base militar, podrían creerle.

Bajaron una escalera hacia un pasaje subterráneo. Luego, después de caminar un poco más, llegaron a un ascensor. Fue en este punto que Isuzu volvió a hablar: "Actualmente estamos en el centro del parque, directamente debajo del Castillo de Arce. Podemos tomar este ascensor hasta el último piso del castillo".

"¿Castillo de Arce?" Cuestionó Seiya. De repente recordó el castillo excesivamente imponente que había visto desde la entrada del parque. Ese no había sido un castillo de cuento de hadas de ninguna manera; Era una fortaleza diseñada para la practicidad, con lagunas y un foso. Radiaba austera fortaleza. Se sentía como el tipo de lugar donde los ejércitos atacantes se encontrarían con lluvias de heces infectadas con bacterias y calderos de aceite hirviendo.

Tomaron el ascensor hasta el piso superior, pasaron por un pasillo corto y llegaron a un jardín en la azotea.

Un jardín en la azotea. Esa era la única forma de describir el lugar donde se encontraba.

Sobre él yacía un cielo brillante con los primeros matices del atardecer. Ante él yacían flores comenzando a brotar con el calor de la primavera. Y en el centro de todo, había un pequeño estanque tranquilo. Había una impresionante mezcla de luces y sombras en el jardín, acompañada de una abrumadora sensación de tranquilidad y refinamiento. Era, con mucho, la cosa más maravillosa que había visto en todo el tiempo que había pasado en este parque de diversiones.

Al borde del jardín había una niña. Su cabello plateado tenía un tinte blanquecino, que parecía brillar bajo el cielo rojo ardiente, y el material ventoso de su vestido largo y blanco abrazaba suavemente un delicado marco. Pasó los dedos sobre una flor cuyo nombre no conocía, luego murmuró algo a un pequeño pájaro que se había posado cerca.

Seiya fue golpeado por una extraña sensación de déjà vu; Era casi como si hubiera estado aquí antes. Mientras observaba, demasiado hechizado para actuar, Isuzu habló desde su lado. "Sigue. Esperare aquí."

"¿Huh? Pero..."

"Ve."

De mala gana, salió al jardín. La chica desconocida se volvió para mirarlo y el pájaro, encaramado en su dedo, se alejó volando.

¿Qué edad tenía? ¿Catorce? ¿Quince? Cuanto más se acercaba Seiya, mejor podía distinguir su rostro. Había algo misterioso en sus rasgos, algo que inspiraba un fuerte afecto en él. Estaba tan encantado que todos los demás pensamientos volaron de su mente. ¿Alguna vez había estado tan interesado de alguien en su vida?

Fue solo cuando él se acercó a unos pasos de ella que se dio cuenta: ella no lo estaba mirando. Sus ojos estaban enfocados en un punto en algún lugar sobre su cabeza, algún espacio vacante en el cielo de la tarde. ¿Podría ser... está ciega?

Mientras Seiya luchaba consigo mismo sobre qué decir, ella habló. "¿Eres Kanie Seiya-sama, por casualidad?"

"¿Huh?" Farfulló, sorprendido por su pregunta. "Oh, sí, lo soy..."

Él estaba en lo correcto. Ella estaba ciega.

"Estoy muy contenta de tenerte aquí, Kanie-sama. Soy Latifah... Latifah Fleuranza. Soy la gerente de este parque temático. Debo ofrecerte mi más sincero agradecimiento por venir a verme".

¿Un nombre extranjero? No esperaba eso... Por otra parte, ella parecía extranjera. Y... ¿ella era la gerente? Esta jovencita.

"C-Claro... no entiendo la mayor parte de esto, pero... er, es un placer conocerte", respondió, todavía desorientado.

La chica que se hacía llamar Latifah sonrió y dejó escapar un suave ruido de emoción. Era como si ella estuviera diciendo "He estado esperando tanto tiempo para conocerte".

"Rezo para que Isuzu-san no haya hecho nada para offenderte", se disculpó Latifah en nombre de su empleada. "Si ella te ha molestado de alguna manera, espero que la perdes, ella tiene muy poca experiencia en interactuar con caballeros".

"Oh. Bueno... he tenido miedo por mi vida varias veces ", admitió Seiya, "pero todavía estoy en una pieza, supongo".

"Ya veo". Hubo una pausa diplomática, y luego Latifah continuó: "... Debo confesar que fui yo quien le pidió que te trajera aquí". Porque hay algo que debo pedirte.

"¿Pedirme?" Dijo Seiya dubitativamente.

"Sí", afirmó. "Sígueme por aquí, y te lo explicaré". Con su vestido ondeando detrás de ella, Latifah comenzó a caminar por el camino de lajas y más hacia el jardín. A pesar de su aparente ceguera, debe haber conocido el jardín como la palma de su mano: no había incertidumbre en su modo de andar.

Un poco más abajo en el camino, encontró una terraza. Había una mesa con una encimera de mármol con mosaicos esperando, flanqueada por elegantes sillas de hierro forjado. Sobre la mesa había un juego de té de porcelana.

"Siéntate". Latifah lo invitó.

"C-Claro..."

Latifah hizo el té. Cada uno de sus movimientos era el epítome de la gracia. Vertió agua caliente en las tazas, primero, y cuidadosamente humearon las hojas de té mientras esperaba que se calentaran. "Hueles a comida frita", dijo.

"¿Huh?"

"¿Has estado comiendo croquetas en Maple Kitchen, por casualidad? Espero que los hayas disfrutado", dijo ella, con una nota juguetona en su tono.

"¿Hiciste esos?" Seiya quería saber.

"Sí, lo hice", admitió Latifah modestamente. "Los hago todos los días, con la esperanza de que los invitados puedan disfrutarlos".

Ya veo. Entonces ella fue quien los hizo...

"Esas croquetas eran..." se interrumpió, recordando brevemente su sabor y textura, "... deliciosas".

"Gracias", dijo Latifah, aceptando amablemente el cumplido. "Como habrás notado, soy ciega, pero puedo decir cuándo se cocinan escuchando los sonidos del aceite para freír".

Seiya estaba preocupado. "¿Los cocinas tú misma? ¿No es eso peligroso?"

"Para nada", se rio. "Esas croquetas son mi orgullo y alegría. Aunque temo que mi té sea algo menos agradable... Por favor, espero que te guste".

Ella colocó una taza de té frente a Seiya. Se hinchaba con vapor fragante con un aroma calmante. Lo sopló ligeramente, luego tomó un sorbo.

Delicioso. Estaba lejos de ser un experto en té negro, pero en su opinión, fue increíble.

"¿Es de tu gusto?", Quería saber.

"Es increíble", respondió Seiya.

"Estoy muy contenta de escuchar eso". Latifah sonrió en voz baja. Era una sonrisa como el sol detrás de las montañas al anochecer.

Encantado, Seiya contempló esa sonrisa por unos momentos, antes de aclararse la garganta. "... Realmente no entiendo nada de esto. ¿Qué querías pedirme que hiciera? ¿Y quién eres tú? Ya estoy tambaleándome por el hecho de que hay un lugar como este en el centro de un parque de diversiones que es tan... ya sabes".

"Por supuesto", dijo con dulzura. "¿Has visto nuestro Amagi Brilliant Park?"

"En detalles exhaustivos". Sí, definitivamente. "Exhaustivo" era la palabra correcta...

"¿Cómo lo encontraste?"

Es el peor parque de diversiones en el que he estado... Sería bastante fácil para él decir eso, pero por alguna razón, las palabras quedaron atrapadas en su lengua.

Sin embargo, una expresión de melancolía cayó sobre su rostro, sugiriendo que ella podía leer sus pensamientos de su manera. "Estás insatisfecho. ¿Lo encontraste desagradable, entonces?"

"Bueno... yo..." se interrumpió, sin saber qué decir a continuación.

"Esto es lo que quería preguntarte, Kanie-sama: ¿Tomarás este parque de diversiones, que está al borde de la ruina, y lo revivirás?" Fue una propuesta sincera.

"¿Qué...?" Seiya no podía creer lo que oía. ¿Qué demonios? ¿Revivir este horrible parque de atracciones? ¿Yo?

"Quiero que te conviertas en el gerente de Amagi Brilliant Park", explicó Latifah. "Oficialmente te pregunto esto, Kanie Seiya, como miembro de la familia real del reino mágico, Maple Land".

¿De qué demonios estás hablando? Eso es lo que él diría en la mayoría de las circunstancias, desafiando su cordura, pero esta chica, Latifah, parecía demasiado racional y refinada para que eso fuera una explicación probable.

Mientras Seiya todavía estaba luchando por descubrir qué decir, volvió a hablar. "¿Crees que estoy loca?"

"Bueno, yo..."

"Pero te lo juro", le dijo solemnemente, "esto es un asunto de suma seriedad. Le pido que salve nuestro parque de atracciones, porque creo que puede hacerlo".

"Está bien", se las arregló para responder, "pero... todo esto es bastante de la nada. No puedo decir "oh, claro" así como así... ¿sabes?"

"Sí... por supuesto, tienes razón". La niña sonrió pacíficamente, su rostro bajó. "Debe sonar como una tontería para ti, un habitante del reino de los mortales. Pero este parque de diversiones es un sueño importante construido aquí en su mundo por el reino mágico, Maple Land".

Entonces, este parque de diversiones... fue construido por un... "reino mágico". ¿Y qué era un reino ager?

"Un... reino mágico, ¿eh?"

"Hay muchos otros reinos como este", le dijo Latifah, y continuó explicando más. "El reino de los sueños, Regnum Somni; la República Animal, Polytear; El Imperio Schubert con sus espadas y hechicería; la tierra futura Avenir... Hay muchos reinos de este tipo, y Maple Land es uno de ellos. Existe en el umbral entre el mar y la tierra. Muchos de estos reinos construyen ager aquí en el mundo mortal: ager es una palabra que significa "campo" en su idioma. Digitaland es uno de los más famosos; Cosmic Studios y Highlander Fujimi también son ager".

"Uhh..."

"Un ager es una granja de la felicidad. Nos permite reunir sentimientos de alegría y emoción de quienes visitan el parque y cristalizarlos en ánimos, que es una importante fuente de energía para nosotros".

"....."

Latifah pareció darse cuenta de la reacción atónita de Seiya. "Todo debe sonar muy increíble... No es de conocimiento común entre los habitantes del mundo mortal. Por eso... primero, te daré el regalo de la magia".

"¿Magia?" Seiya repitió confundido.

"No sé qué tipo de magia será", reflexionó Latifah. "Eso depende del capricho de la diosa Libra. Pero tal vez la magia te permita entender..."

"¿Huh?"

La niña se inclinó sobre la mesa con un ligero sonrojo en sus mejillas. Una sensación de timidez y vacilación apareció en los vastos charcos de sus ojos. "Kanie-sama. Por favor, quédate justo donde estás".

"¿Huh?"

"A-Ahora entonces... perdóname..."

"¿Huh?" Ni siquiera tuvo tiempo de alejarse.

Sus pequeños y bonitos labios tocaron los suyos en un beso. Fue una sensación suave. Una sensación cálida Eso fue todo, entonces ¿por qué le estaba golpeando tan fuerte? ¿Por qué sintió esta poderosa electricidad bajando por su cuello?

Un beso de una chica que parecía tan completamente casta... Su mente se quedó en blanco. Fue difícil respirar. Cuando la suave sensación se alejó, lenta, persistente y melancólica, Seiya sintió que algo más se le ocurría. Emoción ilimitada: algo poderoso e indescriptible que se enterraba en lo más profundo de una parte de su humanidad.



No entiendo, pensó Seiya. Acabo de venir aquí en esta cita sombría porque una chica rara me amenazó. ¿Cómo se llegó a esto? ¿Por qué está pasando esto?

Algo se acercaba. Magia: una magia misteriosa que alguien, en algún lugar, había preparado para él a través de medios que nunca sabría.

"No lo olvides", le dijo la chica desde un abismo de vasta blancura. "Mis sentimientos, la primera y la última vez que los conocerás..."

Lo primero que sintió fue amor, seguido de una melancolía insoportable, y luego una nostalgia gastada por el tiempo. Un niño pequeño, alejándose en el crepúsculo. Miró hacia atrás y dijo esto: "Estoy contigo. Te salvaré"

Espera, espera... este es un estado de ánimo hermoso y todo pero... al menos dame algún tipo de explicación.

Con la sensación de haber sido alcanzado por un rayo, Kanie Seiya perdió el conocimiento.



Las cepas de Hotaru no Hikari flotaban en el aire mientras el parque de atracciones se hundía en el crepúsculo.

Moffle había entretenido a 28 invitados en su atracción hoy. Apenas tres de ellos se habían llevado la foto de recuerdo con él, uno de los cuales era esa niña arrogante, Kanie Seiya.

Muy pocos, y un domingo en eso... En los viejos tiempos, habrían tenido más invitados de los que podían contar, todos trepando unos sobre otros para entrar en la Casa de los Dulces de Moffle. Multitudes de niños con caras sonrientes... la emoción, los gritos, la risa... Eso era todo en el pasado ahora.

"Moffu..." Apagó las luces de la atracción, luego hizo una pequeña limpieza básica. No tenían el dinero para contratar a un equipo de mantenimiento para trabajar durante la noche, por lo que desinfectar los punteros láser en forma de pistola de agua con alcohol medicinal, verificar para asegurarse

de que aún funcionaban y cambiar las baterías fue todo lo que él hizo. También era su trabajo reparar y retocar cualquier animatronics que pudiera haberse averiado en el transcurso del tiempo, como lo fue verificar los sistemas contra incendios y bloquearlos después.

Una vez que todo el trabajo estaba hecho, Muffle, el Hada de los Dulces, se detenía con el miembro del reparto a tiempo parcial que trabajaba con él. "Es hora de cerrar la tienda, fumo".

"Gracias, señor", el medio tiempo respondía bruscamente, luego se dirigía directamente a la puerta del servicio de reparto.

Ni una sola palabra de charla. El niño tenía la impresión de que Muffle era un empleado de la compañía que hacía su trabajo con un traje de mascota porque eran poco hábiles. Ah bueno. Déjalo pensar lo que le gusta. ¿De qué le serviría decirle que el gerente en su trabajo de medio tiempo es un hada honesta de un reino mágico llamado Maple Land?

Muffle avanzó lentamente por el pasadizo subterráneo, devolvió la llave de la Casa de los Dulces de Muffle en el centro de seguridad, la volvió a firmar con la hora de regreso y luego marcó su tarjeta de tiempo.

"Muffle-san. ¿Cómo les fue hoy a los invitados?" El anciano guardia de seguridad, este sabía lo que realmente era, le preguntó con voz amable.

"Típico, fumo. Aunque hubo un problema con uno de ellos y tuvimos una pelea".

"Ah, ya veo", simpatizó el guardia de seguridad. "Sé que es difícil, pero trata de aguantar".

"Gracias, fumo".

Normalmente, esto sería cuando dejara el parque y se fuera a comer en un restaurante yakitori con sus amigos mascota. Pero hoy tenía algo más en mente, por lo que Muffle regresó.

El viejo guardia de seguridad, que había estado preparado para revisar sus pertenencias según su rutina habitual, llamó a Muffle mientras se alejaba. "¿Aún no te vas?"

"Nah".

Por lo general, cuando los empleados dejaban el trabajo por el día, tenían que someterse a una búsqueda simbólica de sus pertenencias. Había tantos de ellos, después de todo, y no estaban bajo la ilusión de que no

había nadie en el parque que pudiera intentar contrabandear mercadería o equipo y venderlo en alguna parte. Inspecciones como esa eran estándar en la mayoría de los grandes almacenes y parques de atracciones. Por supuesto, los empleados dedicados a tiempo completo lo odiaban, pero...

"Voy a hablar con la gerente, fumo".

"Latifah-san, ¿eh?" Dijo el guardia de seguridad con una sonrisa. "Saluda a ella de mi parte, ¿quieres?"

"Correcto". Muffle recordó que el viejo guardia de seguridad era un admirador suyo. No es un rasgo poco común entre los que trabajan a tiempo completo: era una de las pocas cosas que mantenían la moral desvaída allí colgando de un hilo.

Muffle no diría que él era un fanático. Tenía afecto por Latifah, seguramente, pero eso era porque ella era su sobrina. Y aunque ella también se preocupaba por él, los sentimientos eran completamente platónicos.

Después de un viaje a través de los corredores subterráneos en un carro eléctrico, Muffle llegó al jardín de la azotea del Castillo de Maple. Latifah llegó corriendo de inmediato, su expresión alegre. "¡Tío!"

Le había dicho una y otra vez que no era seguro para ella correr...

La abrazó con fuerza. Ha vuelto a perder peso, pensó Muffle. Ella se siente tan ligera. Pero, por supuesto, esa maldición todavía la está carcomiendo...

"¿Conociste al chico Kanie?", Preguntó.

"Lo hice", le dijo. "El otorgamiento de magia lo hizo perder el conocimiento, así que le pedí a Isuzu-san que lo llevara a casa".

"Es así, fumo..."

Entonces ella lo besó. Muffle sintió un pequeño pinchazo en el pecho, como si su corazón estuviera atrapado con una aguja. Con un beso, una mujer de la familia real de Maple Land podría otorgar magia a un hombre elegido por su revelación divina.

Nadie sabía en qué tipo de magia resultaría, ya que era diferente para todos. En términos generales, sin embargo, sería cualquier tipo de magia que el hombre necesitara. Un hombre elegido durante un tiempo de batalla aprendería magia de batalla. Un hombre elegido durante una epidemia aprendería magia curativa. Todo dependía del capricho de la diosa Libra.

Eso fue lo que dijeron los ancianos de Maple Land, en cualquier caso. No podía responder por sí mismo.

"... Hicimos algunas rondas juntos cuando se detuvo en mi casa de dulces", dijo Moffle. "No mucho hombre, según mi estimación. Dudo que sea de mucha utilidad para salvar el parque, fumo".

"¿En serio?" Dijo Latifah dubitativa. "¿Pero no has leído el perfil que Isuzusan escribió sobre él?"

"Lo tengo, fumo".

Este fue el último párrafo del informe escrito por el mencionado miembro de élite de la guardia real de Maple Land:

... Dada esta información, podemos determinar que el sujeto Kanie Seiya indicado por la revelación posee una naturaleza dual; un lado es el de un comandante racional y un estratega sensato. El otro es el de un artista y animador apasionado que comprende las necesidades de las personas. Hacer uso de ambos a la vez será un desafío, y él también parece tener un conflicto interno sobre este aspecto de sí mismo.

En mi propia humilde opinión, creo que la tarea hercúlea de revitalizar Amagi Brilliant Park solo puede ser realizada por un mortal con esta naturaleza dual.

Primera Guardia Real de Tierra de Arce, Yisuzurch Saintlucia.

Moffle simplemente atribuyó el razonamiento en nombre de la niña (su nombre japonés era Sento Isuzu) a su juventud: por supuesto, ella quería que este Kanie Seiya fuera su salvador. Por supuesto, ella quería que él fuera alguien que pudiera salvar el parque de atracciones que estaba en problemas. Pero la situación en la que se encontraban no era tan indulgente.

"Isuzu puede tener una gran opinión de él, pero tengo mis dudas, fumo. El carácter de un hombre no puede cambiar una economía en recesión". Ya fuera un negocio o un país, cuando una comunidad se estancaba, siempre había una razón para ello. Una razón sistemática que no se pudo combatir.

Incluso si este chico resultara ser un genio, no había nada que un hombre pudiera hacer al respecto.

"... ¿Entonces crees que no hay nada que hacer y que simplemente deberíamos permitir que se cierre?", Preguntó Latifah con tristeza.

Moffle estaba sin palabras. "Yo no... dije eso, fumo..."

"Debe haber una razón por la cual los invitados nos han abandonado", protestó. "Alguna razón que está más allá de nuestra comprensión. Si los invitados son mortales, entonces, ¿por qué no dejar la administración del parque a un mortal? ... Esa es mi propuesta".

"Te entiendo, fumo..." Pero, a pesar de su respuesta, Moffle aún pensaba... No va a ser tan fácil.

Les quedaban apenas dos semanas. No fue posible obtener la cantidad necesaria de personas (aproximadamente 100,000) para visitar el parque en ese momento. Tendrían que mantener un ritmo de más de 7,000 visitantes por día. Incluso un domingo, su día más popular de la semana, su asistencia total rara vez superó los 3.000.

El elenco estaba haciendo todo lo que estaba en su poder. Pero, a pesar de todo eso, nadie vendría. No había nada que hacer al respecto.

Entonces, si el parque no podía alcanzar su objetivo, iban a conseguir el lugar. Cerrarían el parque. Despedirían a todo el elenco. Derribarían todas las estructuras y levantarían un campo de golf cubierto de químicos. Y luego, Latifah sería...

"¿Así qué? ¿En qué quedaste con el chico Kanie, fumo?"

"En aras de la precaución, le he pedido a Isuzu-san que pase la noche con él", dijo Latifah. "Ella manejará cualquier problema que pueda ocurrir".

"... Sabes la edad de ese chico, fumo. Isuzu es una guardia real con un buen cuerpo. Espero que no haya percances, fumo".

"¿Qué quieres decir con" percances "?"

Moffle resopló en respuesta. "Latifah, hay cosas en este mundo que no entiendes. Los hombres son lobos, fumo. Cambiarán al "modo bestia" en un abrir y cerrar de ojos, fumo".

"Ah, perdóname..." Latifah dijo en tono de disculpa. "¿Qué es exactamente el" modo bestia "?"

Hubo un breve momento de silencio. Muffle decidió ignorar la pregunta.

"Bueno", concluyó en su lugar, "cualquier tipo Lupin (lobo) que vaya tras de Isuzu saboreará el arma mágica Steinberger, fumo".

"Ah, perdona mis repetidas preguntas, pero... ¿Qué es exactamente un "tipo Lupin"?"

Otro breve silencio.

"Lo entenderás cuando seas grande, fumo". Er... Muffle dejó escapar un suspiro. "Lo siento, fumo. No quise decir..." Había un tono de profunda melancolía en la voz de la mascota principal. La idea de que Latifah pudiera crecer fue un sueño imposible.

"En absoluto", dijo con optimismo. "Puede que no sea posible este año, pero sucederá algún día. Estoy seguro de eso. Y tengo la sensación de que Kanie-sama puede hacer que algo funcione... "

No hay manera, pensó Muffle.

No, a menos que ocurra un milagro.

Y la razón por la que los llamamos milagros es porque nunca, nunca lo hacen.

[Asistencia al parque de hoy: 2,866. (100,121 para la meta) / 14 días restantes]

Calle comercial de Suzuran, entrada norte de la estación de Amagi

Bueno, hablar con Latifah sobre el destino del parque puede ser importante, pero no es motivo para evitar tomar una copa después de un duro día de trabajo. Muffle pasó por la puerta de servicio del parque, tomó el último autobús de la noche y luego caminó otros diez minutos desde su última parada. Se dirigía a un pequeño bar yakitori cerca de la entrada norte de la estación de Amagi.

Las personas con las que pasaba por la calle le prestaban poca atención. Recibió tantas miradas como un extranjero deambulando por Roppongi. Se lo debía al objeto mágico que le proporcionó AmaBri: el hechizo Lalapatch. Mientras usara ese encanto, cualquier mascota, sin importar su aspecto peculiar, sería tratada como cualquier otro hombre en la calle. Esos

encantos fueron lo que permitió a Muffle y sus compañeros comprar almuerzos en tiendas de conveniencia, derrochar sus ganancias en salones de pachinko y comprar figuras en Akihabara sin despertar sospechas.

Una señora mayor que cerraba su tabaquería por la noche llamó a Muffle cuando pasó. "Oh, Muffle-chan. No es un poco tarde, ¿no?"

"Moffu. Tenía algunas cosas que hacer, fumo". Agitó su mano de felpa en señal de saludo.

"Por cierto, mi hermano pequeño y su esposa me enviaron algunos rábanos en escabeche, y tengo más de lo que puedo comer. ¿Te importaría tomar un poco?"

"Gracias, fumo".

"Espera ahí, Muffle-chan". Ella se retiró a la parte trasera de la tienda. Muffle se quedó esperando una poco antes de que la mujer regresara con un paquete metida dentro de una bolsa de plástico.

"Asegúrate de comerlos tan pronto como puedas", indicó.

"Haré eso". Él le hizo una reverencia rígida y luego continuó su camino.

A tres tiendas de la tabaquería se encontraba el bar yakitori, "Savage". Llevaba más de 20 años en el negocio. Siempre ese mismo aroma tentador saliendo del ventilador de ventilación, pensó con nostalgia, y esa misma puerta de cristal, pegajosa con aceite.

Cuando entró en el bar, encontró a Takami, el trabajador a tiempo parcial, llenando una jarra con cerveza del grifo justo al lado de la caja registradora.

"Oh, Muffle-san. Adelante", dijo Takami, su tono carecía de afectación cuando se trataba de sus clientes habituales. "Tus amigos ya están atrás, bebiendo. ¿Quieres tu Hoppy habitual?

"Moffu". El médico de AmaBri le había aconsejado recientemente que se mantuviera alejado de las purinas. La gota fue una aflicción sorprendentemente común entre las mascotas de la industria, de ahí el Hoppy. Intentaba evitar la cerveza con la mayor frecuencia posible.

"Mientras estoy aquí, Takami-chan, ¿quieres rábanos en vinagre? Harían un buen aperitivo, fumo".

"Oh, ya recibí un montón de la señora que dirige la tienda de cigarrillos...", dijo Takami, haciendo una mueca al ver la bolsa de plástico colgando de la mano de Muffle.

"Ah, eso pensé. No es gran cosa, fumo".

Pasó por el mostrador y se dirigió a la pequeña y estrecha habitación de tatami en la parte de atrás. Sus camaradas de Amagi Brilliant Park — Macaron y Tiramii— ya estaban allí, bebiendo. Parecía que solo serían los tres esta noche.

La taza de Macaron estaba medio vacía de cerveza, al igual que la de Tiramii. Iban a la ciudad por brochetas de pollo y cebolleta shichimi con especias.

"Munch munch... ¡Esto es genial, Ron! ¡Este lugar tiene las mejores brochetas de pollo y cebollín del negocio, ron!", Declaró Macaron.

Macaron era una mascota blanca lanuda que parecía una oveja bípeda de tres cabezas de altura. Tenía una carita adorable, que actualmente se estaba llenando de yakitori y bebiendo cerveza, seguido de un profundo suspiro y una bocanada de un cigarrillo. Su marca, por cierto, era Marlboro: cada vez que aumentaba el impuesto sobre los cigarrillos, se enfadaba con el gobierno y con Japan Tobacco.

"¡Simplemente delicioso, mii! Ese es el sabor del trabajo duro, mii ", agregó Tiramii.

Tiramii era otra mascota; parecía un dulce pequeño Pomerania en forma de tres cabezas de altura. Estaba cubierto de pelaje rosado que parecía muy suave, y llevaba un adorno de flores junto a la oreja y una pequeña bolsa sobre el hombro. Con todo, era imposible mirarlo sin tener una sensación cálida y confusa en el interior.

Por el momento, estaba tragando shochu en las rocas y quejándose de los invitados del día. "El niño trató de matarme cinco veces en cinco minutos, mii. Cuando un niño de cinco años te golpea de verdad... ¡caramba, no puedes entenderlo a menos que lo hayas sentido, mii! ¡Me duele muchísimo! Debería haberle devuelto el golpe. ¡Ningún tribunal me condenaría!"

"Sí, te entiendo, Ron..."

"Pero oh, oh, ¡aquí está la parte de la que realmente quiero hablar! ¡La mamá del niño, mii! "

"¿Oh-ho?" Macaron se rio. "¿Cómo era ella?"

"Esa mujer de unos treinta años parecía demasiado ardiente para este en una temporada de frío como esta, mii. Esos expuestos muslos blancos y enormes pechos, junto con sus ojos llenos de lágrimas mientras se disculpaban conmigo, mii".

"¿Sexy, Ron?"

"¡Demonios sexy, mii! Obtendría roles MILF en la industria audiovisual en un instante. Y ella me estaba dando todo tipo de señales".

"Vas a ser castigado de nuevo, Ron".

"Pero ella me dio su correo electrónico, mii. ¿Ves? ... No me importan las mujeres mayores, siempre y cuando sean calientes. Y aprovecharme de la madre de un niño es la mejor venganza, mii".

"Eres un verdadero miserable, Ron".

Las dos adorables mascotas animales, la esponjosa Pomerania y la oveja lanuda, arrojaban vulgaridades con jarras de cerveza en la mano. Ciertamente no era nada que quisiera que un invitado escuchara.

Por fin, los dos se dieron cuenta de que Moffle estaba allí. "Hey, si es Moffle, Ron".

"¡Te tomó bastante tiempo, mii!"

Levantaron sus tazas en señal de saludo.

"Moffu". Moffle dio su respuesta cortante, se quitó las zapatillas de piel que usaba como zapatos para exteriores, luego pisó el tatami y se arrodilló. Por cierto, incluso sin zapatos, sus pies estaban cubiertos con el mismo pelaje que sus zapatos. ... El hecho es que tenía los zapatos para exteriores diseñados para parecerse a sus pies reales. ... Pero entonces sus pies también eran bastante grandes, por lo que los zapatos tenían que ser tan grandes como los bolsos para cubrirlos y, por lo tanto, no cabían dentro de los gabinetes de zapatos habituales.

"... Escuchen, ustedes dos. Si los dije una vez, te los diré mil veces: Mantengan sus conversaciones fuera de la cuneta, fumo. Las paredes tienen orejas y las puertas tienen ojos... ¿Qué pasa si alguien te escuchó y comenzó a publicarlo en Twitter, fumo?"

Sí, un rumor como ese: "Estoy aquí en Amagi yakitori bar "Savage" y dos de sus mascotas de AmaBri están gritando acerca de tratar de ligar con mujeres casadas", sería horrible si publicara eso. La opinión de AmaBri se desplomaría en el acto (aunque algunos podrían decir que no tenía nada que perder).

"Aw, este bar es genial, mii. Además, tenemos los encantos de Lalapatch", respondió Tiramii.

"Ni siquiera puedes obtener LAN inalámbrica o señal 3G aquí, ron", agregó Macaron, sosteniendo su teléfono inteligente. Ambas barras dicen "Sin servicio".

"Sea como sea..." protestó Moffle.

"Además, nuestros invitados ni siquiera tuitean, Ron. ¿Sabes cuántos seguidores tengo? 128, Ron".

"....."

128 seguidores. Incluso para una mascota de un parque de atracciones muy impopular, el número parecía atrozmente bajo. Sin embargo, había escuchado que era porque la cuenta de Macaron era principalmente él twitteando "perlas de sabiduría", lo que causó que la mayoría de sus seguidores finalmente se molestaran y dejaran de seguir...

"¿Y tú, Tiramii?", Preguntó Moffle.

"Lo olvide, mii. Probablemente unos 200. ¡Me bloquearon mucho por alguna razón, mii!"

En marcado contraste con su linda apariencia de Pomerania, Tiramii amaba los chistes sucios. Y en el momento en que se enteró de que uno de sus seguidores era una mujer, comenzó a atacarla de inmediato. Como resultado, según la historia, él también había sido abandonado en gran medida por sus seguidores.

"¿Y tú, Moffle?", Preguntó Macaron.

"Ya no público en Twitter, fumo".

Había hecho una cuenta sobre las recomendaciones de los demás, pero apenas la había tocado. Había intentado seguir a amigos y otras personas que él también conocía, pero incluso que dejó de fumar después de menos de un mes. Rápidamente se cansó de ver las conferencias de Macaron y

los comentarios mal aconsejados de Tiramii, y las cuentas de los demás no fueron mucho mejores.

Además, leer cosas en Twitter fue una experiencia deprimente para él. Fue solo un grupo de personas que recitaron los eventos triviales de sus vidas, sin embargo, ver todos esos tweets felices día tras día lo hizo sentir como... ¿cómo decirlo? Como "Mi vida es tan aburrida en comparación con la de ellos".

La sensación de inferioridad lo hizo sentirse flácido y desinflado, como en las noches cálidas y húmedas cuando su pelaje retiene la humedad.

Una evaluación objetiva demostraría que cada persona realmente solo asistía a dos o tres eventos divertidos por mes. Lamentablemente, no era así como le parecía. Después del centésimo tuit de "¡Saliendo!", No pudo evitar sentir que todos los demás salían a la ciudad y se divertían todo el tiempo. Creó la ilusión de un mundo lleno de luz, en el que solo él sufría en la oscuridad sombría y aburrida día tras día.

La parte más patética de todo fue la forma en que lo tentaba a competir, a publicar mensajes de jactancia "¡Estoy viviendo una vida significativa!". ¡Mira a este maravilloso invitado que tuvimos hoy! ¡Mira esta maravillosa experiencia que tuve! Puede que esté enfrentando contratiempos, ¡pero todavía lo estoy dando todo! —Por supuesto, nada de eso era cierto.

Mi vida es horrible Los lunes por la mañana son lo peor. Alguien que me mate. Deseaba que este vagón de tren lleno explotara y un meteorito golpeara mi lugar de trabajo. Espero que todos mueran.

¿Pero podría twittear esas cosas? Por supuesto que no pudo.

Por lo tanto, como Muffle no era una mascota que toleraba el engaño, no tuvo más remedio que permanecer en silencio.

Fue por esa época cuando el trabajador a tiempo parcial Takami le trajo una botella y una taza. "Aquí tienes, Muffle-san. ¡Tú Black Hoppy!"

"... Moffu".

"¿Puedo traerte algo de comer?" Preguntó Takami.

"Tomates refrigerados y tofu frío", le dijo. "Algunos yakitori también. Te lo dejare a tu elección."

"¡Muy bien!"

Cuando Takami salió de la sala de tatami, Tiramii la miró. Su dulce sonrisa, sus ojos de botón... Un pequeño suspiro escapó de su boca.

"Takami-chan... Qué bonito trasero tienes ahí, mii".

"¡No te atrevas, estúpido perro callejero!" Moffle y Macaron gruñeron simultáneamente.

"¡Siempre, siempre vas allí, fumo!"

"¡Molestar al trabajador de medio nos prohibieron el ingreso del último lugar, Ron!"

"S-Solo me gusta decirlo, mii... No me mires así, mii..."

Capítulo II: Las Mascotas Son Horribles Con Los Clientes

Cuando abrió los ojos, era de mañana y estaba en casa.

"Ugh..."

Seiya se sentó en su cama. Seguía usando su ropa de calle, incluida su chaqueta.

¿Cuándo llegué aquí? ¿Cómo regresé de ese parque de diversiones? Todo estaba en blanco.

Miró el reloj; era poco después de las 7:00 a.m. Se había perdido su juego programado para el domingo por la noche (un RTS en línea), pero no había nada que hacer al respecto, sino enviar un correo electrónico disculpándose con sus oponentes antes de arrastrarse hacia el baño. Por ahora, necesitaba prepararse para la escuela.

Podía reflexionar sobre su situación racionalmente mientras se duchaba, pensó. Conociendo a esa chica, Latifah, en ese horrible parque temático; la extraña solicitud que le había hecho; la forma en que de repente lo besó... ¿Podría haber sido todo un sueño?

"Ugh... ¿Qué demonios está pasando aquí?"

Después de tambalearse hacia la puerta del baño, la abrió y... Encontró a Sento Isuzu parada en el vestuario, medio desnuda. En realidad, de hecho, estaba casi completamente desnuda. Lo único que llevaba puesto eran sus medias hasta el muslo. Estaba de espaldas a él, y estaba poniéndose un sujetador con estampado de rayas sobre la curva no muy visible de sus senos.

Extrañas prioridades para vestirse... Ese fue su primer pensamiento. Antes de "Qué hermoso culo" o "hueles bien" o "¿te gusta desnudarte?", Ese fue el primer pensamiento que flotó en su mente.

Ella tiene prioridades extrañas en vestirse. Totalmente desnuda, excepto medias y un sostén, ¿qué tipo de persona se los pone primero? Es completamente inescrutable.

Solo después de todo eso se le ocurrió preguntarse: ¿por qué estaba ella en el vestuario de su casa, recién salida del baño?



Mientras Seiya luchaba con su silencio, Isuzu lo miró por encima del hombro. Su mirada era sorprendentemente tranquila.

Sin embargo, antes de que ella pudiera decir algo, cerró la puerta rápidamente, se arrojó contra la pared y comenzó a gritar. Se parecía vagamente a uno de esos magistrados malvados en un drama samurái que llamaba a los guardias.

"¡H-Hermana! ¡Aisu-san!"

Hubo un breve silencio, y luego Kyubu Aisu se arrastró fuera de su habitación cercana.

"¿Mguh? ... ¿Qué pasa ahora? ", Se quejó," Es la primera cosa en la mañana y gritas... "

La llamó "Hermana", pero Aisu era en realidad su tía. Tenía 26 años con el pelo corto y negro, y llevaba una camiseta holgada sobre su pecho muy amplio. Era editora de una editorial, por lo que vivía un estilo de vida muy irregular, pero aunque fumaba y bebía mucho, su piel seguía siendo sorprendentemente joven y húmeda.

"... Oh, Seiya", comentó. "Te levantaste, ¿eh?"

"Hermana, ¿qué demonios está haciendo ella aquí?" Él golpeó su dedo repetidamente en la puerta del baño.

Aisu no mostró signos de sorpresa. "¿Ella? ¿Oh, Isuzu-chan? ¿Se bañó?"

"¡Solo responde mi pregunta!" Exigió Seiya histéricamente. "¡¿Qué está haciendo ella aquí?!"

"... Ella te trajo aquí anoche", le dijo Aisu. "¿Dijo algo sobre que estabas en una cita cuando te caíste y te golpeaste la cabeza? Pero probablemente fue solo una conmoción cerebral, así que pensé que te dejaría dormir. Para entonces ya había perdido el último tren a casa, así que le pregunté si quería pasar la noche y dijo: "claro"."

Conociendo a Aisu, esa fue una serie de eventos bastante plausible: después de todo, nunca prestó atención a nada más que a su trabajo. Ella era el tipo de persona que, si una pandilla de ladrones extranjeros se presentaba a las dos de la mañana, tocaba el timbre y decía: "Somos el servicio de limpieza", simplemente respondía: "Seiya debe haberte llamado; entra ", luego vuelve a caer en la cama.

Pero... aun así... ¡Aun así, es una tontería transparente! ¡Venga! ¿Cómo pudiste tragarte toda esa historia? Justo cuando la mente de Seiya estaba enfocando su ira en ella, sucedió algo extraño.

«Ya es hora de que Seiya empiece a salir con chicas. Está muy tranquilo, supongo... solía ser tan hostil con cualquier mujer que conociera. ¡Estoy tan feliz! Hablando como su tutor, por supuesto. » La voz de Aisu resonó en su mente.

Tenía la boca cerrada. Sin embargo, había escuchado su voz, tan clara como el día. "¿Qué?"

Aisu, que no había dicho nada, respondió solo con un "¿Hmm?"

"Hermana", preguntó con recelo, "¿acabas de hablar de una manera extraña?"

"¿Huh?"

"Algo sobre mí suavizándome o algo..."

Aisu comenzó sorprendida. "¿Q-qué? No sé de qué estás hablando..."

"Acabas de decir un montón de cosas con la boca cerrada..." Seiya la acusó. "Al igual que me había suavizado, que soy hostil con las mujeres, algo sobre hablar como mi tutor..."

La sorpresa en su rostro se hizo aún más pronunciada, y se tapó la boca con la mano. "¿Qué? No dije nada. Sabes, realmente me estás asustando en este momento..."

"Tú eres la que me está asustando...", le dijo enojado. "No sé si eso fue ventriloquismo o qué, pero no me gusta que la gente se burle de mí".

"¿Ventriloquismo?" Preguntó Aisu, obviamente confundido.

"Eso es lo que era, ¿verdad?" Entonces pensó, por supuesto, que ella nunca había mencionado tener una habilidad como esa.

"No sé de qué estás hablando... Oh, lo entiendo", dijo, al darse cuenta. "Probablemente estoy medio dormida. Sí, el alcohol aún no está fuera de mi sistema... De todos modos, estás despierto, así que todo eso está detrás de nosotros... Voy a volver a la cama ahora. Ve a la escuela, ¿de acuerdo? Hasta luego."

Aisu divagó por un momento sin darle una palabra, luego se retiró a su habitación. La puerta se cerró con un golpe.

Mientras Seiya todavía la miraba fijamente, la puerta del baño se abrió.

"Eso es interesante", comentó Isuzu.

Seiya se sorprendió de su estupor. "¡¿Eh?!"

Sento Isuzu estaba de pie allí, ya vestida con su uniforme escolar. No mostró señales de estar molesta porque Seiya la había visto desnuda.

"Escuché tu conversación con tu tía", dijo. "Solo había una puerta entre nosotros, después de todo".

"... ¿Y qué?"

"Creo que sé cuál es tu" magia "".

Era lunes por la mañana, así que no tenían tiempo que perder. Se vistió, tomó un desayuno sencillo con Isuzu (cereal y leche Chocowa) y se dirigió a la escuela. Su tía Aisu estaba profundamente dormida en su habitación, por lo que no los despidió.

"Entonces, ¿vas a explicarlo o no?", Preguntó Seiya mientras caminaban por el camino desde su complejo de apartamentos hasta la estación Yanokuchi. El tren de servicio rápido que iba en su dirección llegaría pronto, por lo que terminaron tomando un ritmo bastante rápido.

"Por supuesto que lo haré," respondió Isuzu. "Empiezo a sentir que me moriré si me baño menos de tres veces al día. Esa es una cada ocho horas, más o menos. Después de pasar la noche en tu casa, comencé a alcanzar el límite de lo que podía soportar. Así que usé tu baño, lamentablemente, sin permiso".

"... Um, esa no es la explicación que estaba buscando..."

"Ya veo... ¿Qué querías que te explicara, entonces?"

"Sobre estas cosas mágicas", explotó, "¡y sobre esa chica Latifah, mientras estás en eso!"

"Oh, eso..." Ella asintió. "Perdiste el conocimiento cuando la princesa, Latifah-sama, te otorgó magia. Se estaba haciendo tarde y no podíamos despertarte, así que llamé a un taxi y te traje a casa".

Ella todavía estaba evadiendo su pregunta. "Quiero que me cuentes sobre esta "magia""", intentó de nuevo.

"Latifah-sama es la reina del reino mágico Maple Land", explicó Isuzu. "Las mujeres de la familia real de Maple Land tienen el poder de otorgar poderes mágicos a los seres humanos comunes a través del contacto boca a boca".

"¿B-Boca a boca?", Farfulló.

"Significa un beso".

"Ya sé lo que significa..."

Entonces no había sido un sueño. ¡Mujer podrida, devuelve mi primer beso! ... En realidad, no le importaba tanto esa parte. Desearía haber tenido un poco más de tiempo para prepararse, aunque... ¿quizás una sensación de logro un poco mayor?

Sí, era la misma sensación de vacío que tienes cuando juegas un juego de rol y un problema te permite vencer al jefe final en el nivel tres, y ni siquiera obtienes la pantalla final. ¡Apestá! ¡Apestá!

Isuzu ignoró el resoplido silencioso de Seiya y continuó con calma: "El tipo de magia que otorga el beso de la familia real variará según la persona que lo reciba. Pueden obtener la capacidad de disparar rayos de sus ojos, crecer garras de metal súper fuertes de sus dedos o controlar tormentas".

"¿Son realmente mágicos?", Quería saber. ¿No eran esos poderes mutantes o algo así? Todos parecían familiares, al menos...

"Esos son solo ejemplos", le dijo. "En tu caso, la magia parece permitirte leer las mentes de las personas. Si miras a una persona y lo deseas, puedes escuchar lo que está pensando. Hay historias sobre esto en los viejos registros de Maple Land. Sin embargo-

Dudosamente, Seiya miró a Isuzu y se concentró. Como si se diera cuenta de lo que estaba buscando, ella cerró la boca y no dijo nada más.

Se concentró. Escuchó una voz. Era una extraña resonancia en su cabeza que se sentía cerca, pero lejos.

Los pensamientos de Sento Isuzu dicen: «Sin embargo, de acuerdo con esos registros, solo puedes usar la magia en una sola persona una vez, y solo puedes leer sus mentes por un breve tiempo. ¿Funciona? Si puedes oírme, di algo. »

La voz interior se cortó. Isuzu lo miró fijamente, esperando que respondiera.

"... Bueno", concluyó, "Parece que es verdad. Definitivamente pude escuchar tus pensamientos. ¿Dijiste que solo podía leer a cada persona una vez y por un tiempo limitado?"

"Me alegra que hayas entendido tan rápido".

"Hmm. Parece difícil de creer ", admitió," pero no creo que puedas estar fingiendo... "

Toda esta charla sobre magia podría haber parecido una tontería, pero Seiya la tomó con calma. Dada la cantidad de fenómenos extraños que había estado experimentando estos últimos dos días, había renunciado a tratar de encontrar bases realistas y lógicas para todo lo que encontró.

Magia que le permitió leer mentes, ¿eh?

Bien. Digamos que el poder existía y que él lo tenía. En ese caso, lo primero que tuvo que hacer fue probar ese poder y tener una idea de sus límites.

Discutir consigo mismo sobre cada pequeña cosa no lo llevaría a ninguna parte; ¡Tenía que enfrentar la realidad y obtener información que pudiera usar! Por supuesto, hubiera preferido la magia que le permitiera controlar la gravedad, o copiar perfectamente los poderes de otra persona... pero optó por no expresar esas quejas.

Entonces, pensó, ¡probémoslo una vez más! Miró a Isuzu una vez más, tratando de mirar en su mente. Pero no importa cuánto se concentrara, no podía escuchar su voz de nuevo.

"....."

"Parece que mis sospechas eran correctas", dijo. "Ya no puedes leer mi mente, ¿verdad?"

"... ¿Cómo puedes estar tan segura? Tal vez solo estoy fingiendo que no puedo". Lo decía en parte por despecho, pero Isuzu no estaba desconcertada.

"No estás-" ella negó con confianza.

"¿Oh?"

"—Porque estaba pensando en algo increíblemente obsceno en este momento".

"¿Qué... qué?" ¿Obsceno? ¿Qué tipo de obsceno?"

"Es broma", agregó Isuzu.

"Rrgh..."

"Pero esto lo confirma", terminó pensativa. "No sabías que estaba mintiendo. En otras palabras, solo puedes leer a cada persona una vez... Eso está claro".

"Grrr..."

Entonces sus tácticas eran impecables; tendría que estar en guardia alrededor de ella. Ayer también iban y venían en la tienda de bocadillos... De ahora en adelante podría tener que controlar sus emociones a su alrededor.

Sin embargo, había otra forma en que lamentaba su descuido.

Ya había desperdiciado su magia de "solo una vez" en ella... Si lo hubiera cronometrado con más cuidado, podría haber obtenido algún material de chantaje adecuado.

"... Kanie-kun. Te sientes decepcionado de que no pudieras chantajearme, ¿verdad? "

"E-Espera... tú tampoco tienes ese poder, ¿verdad?"

"No. Parecía probable, dado tu comportamiento en nuestras interacciones anteriores".

"Grr..."

Realmente odio actuar, pensó Seiya con amargura. Ya es un poco tarde, pero...

"B-Bien... Déjame probarlo un poco más". Probarlo con una persona no fue una prueba positiva.

Probó el poder en un oficinista de mediana edad que caminaba a su lado camino a la estación. Era solo un hombre que había visto de vez en cuando, no sería un problema no volver a leer su mente nunca más.

Escuchó la voz del hombre. «Ahh, estoy tan cansado. Salí tarde de la casa, y probablemente perdí mi tren habitual... Lo que significa que hoy no veré a esa bella dependienta. Ella es mi único punto de luz en este viaje infernal... »

Lo que sea. Luego leyó la mente de una mujer de mediana edad con un traje, que caminaba detrás del hombre.

«... ¿Programé el DVR correctamente? Si llamo ahora, tal vez pueda hacer que Takeshi lo revise antes de ir a la escuela. Pero Takeshi odia los dramas coreanos, lo que hace que sea tan incómodo preguntarle... ¿Qué haré? »

En serio lo que sea. Luego probó con un chico de aspecto ordinario detrás de ella. Estaba vestido con un uniforme para otra escuela, sus ojos pegados a un cuaderno mientras caminaba.

«... Congreso de Viena, 1914. Congreso de Viena, 1914. Congreso de Viena, 1914. Congreso de Viena, 1914...»

¡No lo que sea en absoluto! ¡El Congreso de Viena fue de 1814 a 1815! ¡Fue una conferencia crucial entre las naciones de Europa después de las Guerras Napoleónicas! ¿Cómo puedes confundirlo con 1914? ¡Eso es un siglo de descanso! ¡Esa es la Primera Guerra Mundial! Apretó los dientes, deseando objetar. Anhelando señalar el error del niño...

Después de sofocar el impulso, trató de usar su "magia" una vez más sobre las mismos personas: el empleado de oficina, la mujer mayor, la estudiante, pero ya no podía leer ninguna de sus mentes.

"... Parece que tienes razón, Sento", finalmente admitió. "Solo tengo una oportunidad por persona, y solo puedo leer sus mentes por un corto tiempo".

"Los registros de Maple Land hablan de personas en el pasado que tenían ese tipo de poder", respondió brevemente.

"Hmm". Si había aprendido algo nuevo de todo esto, era que el poder no le permitía ver realmente los nombres de las personas. No conocía el kanji detrás del hijo (probable) de la mujer, Takeshi.

En otras palabras, la magia no le permitió literalmente "leer" la mente de la persona; él solo estaba escuchando sus pensamientos. Y solo recibió una inyección por persona. Con limitaciones como esa, sería un poder difícil de abusar.

Se estaban acercando a la estación Yanokuchi; el área a su alrededor estaba muy deteriorada, casi sin tiendas. Había una tintorería y una tienda de comestibles verde, además de un pub y un bar yakitori dirigido a los hombres locales. Al sur de la estación había bosque de montaña sin desarrollar.

Estas eran las afueras de la ciudad de cercanías de Tokio, Amagi, justo en la frontera de la prefectura de Kanagawa. Aunque estaban a solo 30 minutos de Shinjuku, sería una exageración llamarlo parte de la ciudad; Fue un suburbio.

Después de pasar por la puerta de entrada, Seiya habló de nuevo. "Todavía tengo muchas preguntas. ¿Qué es esto de "Tierra de arce"?"

"Es un reino mágico que se encuentra en el umbral entre el mar y la tierra", dijo Isuzu.

"Eso he escuchado", respondió deliberadamente. "Ahora dime la verdad".

"Esa es la verdad."

Aparentemente, va a insistir en toda esta línea de "reino mágico". Está bien, lo que sea.

"Pero de lo único que debe preocuparse, por ahora, es de regresar conmigo a Brilliant Park después de la escuela", dijo. "El hecho de que te desmayaste significa que no pudimos discutir nuestro plan de acción".

Seiya protestó por su sugerencia, naturalmente, pero cuando encontró un mosquete apuntando hacia él en la plataforma de la estación, decidió que estar de acuerdo con ella era su apuesta más segura.

Después de llegar a la escuela, Seiya pasó todo el día en clase reprimiendo su ira. Las cosas se exacerbaron aún más por el hecho de que alguien, de alguna manera, había filtrado un rumor sobre él e Isuzu. Había estado almorzando en un retrete cuando escuchó a algunos estudiantes que estaban hablando de eso.

La historia fue que una niña de primer año había presenciado a Kanie Seiya y Sento Isuzu reunirse frente a la estación de Amagi y tomar un autobús juntos. El informe fue que el autobús fue al Hotel Alamo. El hecho fue que a la mañana siguiente, los dos habían caminado juntos a la escuela, luciendo "terriblemente amigables" -

¡Tienes que estar bromeando!

Quería salir de la cabina y gritarles, pero se vio obstaculizado por el hecho de que estaba almorzando en el baño. Si quería preservar cualquier parte de su reputación, no podría darse el lujo de salir ahora.

Ya sabes, Kanie Seiya... ¡Sin amigos! ¡¡El solo!! ¡En un baño! ¡Comer pan de curry! - La idea era inaceptable.

Después de unas horas más de rechinar los dientes, Seiya terminó en Amagi Brilliant Park una vez más. Isuzu lo había estado esperando fuera de la escuela después de la clase, y lo había arrastrado sin piedad junto con ella.

"¿Y?", Preguntó Seiya después de haber pasado por la entrada del elenco al lado de la puerta. "A dónde me estás arrastrando hoy?"

En lugar de responder, Isuzu picoteaba sin palabras su teléfono celular. Parecía estar revisando su correo electrónico y escribiendo una breve respuesta a alguien. Su estilo de escritura era increíblemente lento y torpe.

"Oye."

"....."

"Si va a revisar su correo electrónico mientras alguien habla contigo, al menos podría decir que lo sientes. ¿Tus padres no te enseñaron nada? "

"....."

"No hay respuesta, ¿eh? Creo que iré a casa, entonces. Seiya giró sobre sus talones y se dirigía hacia la salida cuando sintió una mano de hierro en su cuello. "¡Oye!"

"¿Cómo se crean 'emojis'?" Isuzu le mostró la pantalla de su teléfono celular.

Re: Estamos aquí, fumo

Entendido. Estoy en la primera puerta.

Estoy trayendo a Kanie-kun.

De: Muffle

Para: Sento Isuzu

Los chicos de Desarrollo Amagi están aquí, fumo.

Los estoy enviando a la sala de conferencias tres, fumo. Llegar lo antes posible.

Seiya pensó que era un correo electrónico que generaba muchas preguntas.

Primero, estaba el hecho de que el correo electrónico era de Moffle. Esa era la mascota con la que había peleado el día anterior. ¿Por qué alguien enviaba correos electrónicos comerciales con el nombre de la mascota? "Los chicos de Desarrollo Amagi" también era un conjunto extraño de palabras. Y ese discurso tic... "Están aquí, fumo". ¿Por qué?

Sin embargo, dejando de lado sus diversas preguntas por ahora, Seiya decidió abordar las suyas. "... Realmente no entiendo nada de esto", le dijo, "pero ¿estás tratando de poner un emoji después de "voy a traer a Kanie-kun?"

Isuzu asintió con la cabeza.

"¿Qué tipo de emoji?", Preguntó.

"Quiero uno que parezca que estoy sonriendo y saludando".

"Está bien...", le dijo, "espera un minuto".

Estoy trayendo a Kanie-kun. :)

"¿Esto servirá?"

"Hmm... es pasable", decidió.

¿Qué tipo de reacción fue esa? Seiya se preguntó. Entonces, ¿qué tipo de emoji sería mejor que "pasable"?

Pero todo eso aparte...

"Entonces, ¿a dónde me llevas?", Quería saber.

"Viste el correo electrónico, ¿verdad? A la sala de conferencias tres".

"¿Por qué?"

"Para reunirse con la gente de Desarrollo Amagi", explicó Isuzu.

"¿Y el Desarrollo Amagi es...?"

"Nuestro enemigo".

Había un edificio pequeño al otro lado del parque de atracciones.

La sala de conferencias tres estaba en el tercer piso, y era una sala de aspecto sencillo, sin características distintivas. Albergaba una mesa de conferencias desvaída, rodeada de sillas plegables y una pizarra de aspecto deslucido.

El llamado "enemigo" mencionado por Isuzu ya había llegado.

Había tres de ellos: dos hombres mayores poco notables, con un hombre más joven parado entre ellos. El atractivo joven del medio parecía tener veintitantes años, y probablemente tenía más o menos la misma edad que la tía de Seiya, Aisu.

Los tres llevaban trajes grises a juego, que parecían muy caros. Se portaron menos como hombres de negocios, y más como un escuadrón de soldados que acababan de descifrar el plan de su enemigo. Las sonrisas que llevaban eran presumidas e imperiosas.

El joven miró a Seiya y luego se presentó: "Soy Kurisu Takaya de Desarrollo Amagi", dijo mientras extendía su tarjeta de presentación. Fue simple.

Desafortunadamente, Seiya no tenía tarjetas de presentación. Se presentó y se inclinó cortésmente.

La sonrisa de Kurisu se mantuvo firme en su lugar mientras medía a Seiya. "Encantado de conocerte. ¿Qué está haciendo este estudiante aquí? "

"Es un interno. Él está aquí para tomarse los minutos ", explicó Isuzu.

"Ya veo," dijo Kurisu. "... Un interno, ¿eh? ¿Dónde está tu manager, Latifah-san? "

Isuzu era la única representante del parque en la sala. No había nadie más allí. Seiya había asumido que el (¿tipo dentro de?) Alta y poderosa mascota Muffle estaría allí, pero parecía que no estaba.

Isuzu respondió cortésmente. "Como mencioné en nuestro correo electrónico, nuestro gerente se siente enfermo y no estará aquí hoy. Como gerente interino, la reemplazaré humildemente".

"Ya veo," dijo Kurisu fríamente. "Muy bien."

Seiya se sorprendió al ver a Kurisu Takaya aceptar esto tan fácilmente: no habría estado fuera de lugar quejarse de haber venido hasta aquí, solo para verse obligado a tratar con personas como Isuzu y Seiya. Los otros dos hombres parecían estar pensando algo en ese sentido, pero una mirada de Kurisu y se tragaron sus quejas.

Kurisu parecía ser el responsable, y después de una pausa de un momento, habló: "... Entonces, gerente interino Isuzu-san. ¿Creo que eres consciente de las circunstancias que nos traen aquí hoy? Si no puede cumplir con la cuota de asistencia dentro de las próximas dos semanas, la propiedad de Amagi Brilliant Park se transferirá a Desarrollo Amagi".

"... Sí", respondió Isuzu sin un fragmento de emoción.

"De acuerdo con el contrato que nuestros intereses firmaron en 1982, si tiene cinco años con una asistencia al parque inferior a un millón, los derechos de administración del parque se transfieren a Desarrollo Amagi. En consecuencia-



Kurisu Takaya continuó su explicación mientras hojeaba copias del contrato y las cifras comerciales de los últimos años. Habló una y otra vez sobre la ley comercial y las regulaciones del tercer sector, y aunque fue bastante largo y aburrido, Seiya logró comprender la situación general: en resumen, el parque de diversiones estaba a punto de cerrarse.

Desarrollo Amagi fue un accionista importante en el que la ciudad y varias compañías invirtieron. Querían cerrar el parque temático "dudoso" y, según el contrato, si la asistencia del parque cayera por debajo de un cierto número, los derechos de administración recaerían sobre ellos.

La fecha límite era dos semanas a partir de ahora, y el parque tenía 100.000 personas menos de la cuota.

Aunque todavía estaban indecisos sobre si el parque iba a ser reemplazado por un campo de golf o una vivienda, de cualquier manera, el parque definitivamente estaba siendo demolido.

¿100.000 personas en solo dos semanas? Fue una tarea insuperable. Amagi Brilliant Park iba a cerrar en dos semanas, simple y llanamente, y este hombre, Kurisu Takaya, había venido a discutir el proceso para que la transición fuera más fácil.

"Ahora, por lo que puedo decir... no has hecho ningún preparativo para cerrar el parque", decía Kurisu. "No ha anunciado el cierre y no ha cancelado sus contratos de teléfono, internet y agua. No podemos evitar preguntarnos si realmente está actuando de buena fe, aquí... ¿Podría dar una explicación de esto? "

"Bueno..." murmuró Isuzu. "... Es porque todavía no sabemos con certeza si el parque no alcanzará su cuota".

Una sonrisa forzada apareció en la cara de Kurisu. "¿No lo sabes con certeza? Seguramente bromeas; estás en lo profundo del rojo. Has malgastado tus fondos y estás arrastrando a otros contigo. Mira... ha llegado el momento, eso es todo. Debería quitar este anacronismo moribundo del soporte vital y luego enfocarse en ordenar sus activos y compensar sus pérdidas de una manera productiva".

"Somos... conscientes de la situación", dijo Isuzu con rigidez.

"¿De verdad?" Kurisu sonaba incrédulo. "Sé mucho sobre tu especie, disculpa, sobre personas como tú. ¿Crees que la contabilidad es aburrida,

a quién le importa? Piensas que solo los esfuerzos "artísticos" tienen valor. Cree que preocuparse por las ganancias es un delito en sí mismo".

"No estamos diciendo eso", protestó.

"Efectivamente lo eres. Incluso un parque de diversiones sigue siendo un negocio, ya sabes. ¿Te das cuenta de la carga que tu negocio supone para las personas? ¿Debo explicártelo en pequeños términos? Sí, tomemos un ejemplo..." Kurisu tomó una pluma estilográfica y comenzó a picotear una calculadora con ella.

"Tomemos una familia promedio de cuatro personas que visita su parque de diversiones en un domingo determinado. Tienen un ingreso anual de aproximadamente cuatro millones de yenes, una familia moderna totalmente irrelevante que acaba de llegar al punto en que pueden ir a un parque de diversiones varias veces al año".

"... ¿Y?" Se burló Isuzu.

"Esa es nuestra premisa básica. Ahora, con base en la asistencia de Amagi Brilliant Park el año pasado, ¿cuánto tendría que gastar esta familia por visita para mantenerte en el juego? Echemos un vistazo..." Los golpes de la calculadora resonaron por la habitación.

Sintiéndose aburrido, Seiya comenzó a correr los números aproximados en su cabeza. Luego, como si estuviera viendo un programa de preguntas, susurró su conclusión en voz alta: "85,000 yenes".

Kurisu, que acababa de terminar sus cálculos, abrió mucho los ojos. Los hombres que lo flanqueaban hicieron lo mismo.

"¿Disculpe?", Le preguntó a Seiya.

"85,000 yenes," reflexionó Seiya. "Es solo una suposición aproximada".

Kurisu miró a Seiya con una mirada recién penetrante. "Eso es correcto. 83.200 yenes, específicamente".

"Huh..." Lo había conseguido sorprendentemente cerca, aunque si hubiera sabido si el parque generaba algo de su propio poder, podría haber encontrado un número más preciso.

"No del todo acertado, pero aun así impresionante, estudiante", Kurisu lo felicitó. "¿Por qué no renunciar a su estadía aquí y unirse a nosotros en su lugar?" Lo dijo de una manera que hacía difícil saber si estaba bromeando

o no. Los hombres a cada lado de él fruncieron el ceño, mientras que Isuzu frunció el ceño.

"No", dijo Seiya lentamente, "creo que voy a pasar..."

"Eso es muy malo. Realmente podríamos ayudarlo a aprovechar al máximo su talento. Kurisu se encogió de hombros. "... Bueno, de todos modos, esa es la matemática. ¿Cuánto tendrían que pagar sus clientes para apoyar su pequeño pasatiempo? La respuesta es 83.200 yenes por familia. Creo que estarás de acuerdo en que es una cantidad absurda".

Seiya tuvo que estar de acuerdo; podrías hacer un viaje al extranjero con ese dinero. Ninguna familia gastaría 80,000 yenes por día en un parque de diversiones poco fiable como este.

"Tendría que estar enojado para poner tanta carga sobre una familia que se está presupuestando", acusó Kurisu. "... Ahora, aquí viene mi siguiente pregunta: ¿está proporcionando un servicio digno por esa cantidad de dinero?"

La respuesta a esa pregunta es obvia... Seiya estaba a punto de murmurar, pero se contuvo justo a tiempo. Sento Isuzu solo fijó sus ojos en el suelo, aparentemente incapaz de responder.

"Bueno... si pudiéramos... tener un poco más de tiempo, una última oportunidad..." susurró al fin, vacilante.

Seiya la miró y vio que su expresión era la de siempre. Su voz no tembló, ni hizo un llamado a la emoción. Por alguna razón, Seiya le pareció una reminiscencia de un comandante en el campo siendo reprendido por su general una y otra vez: "¿Por qué no puedes simplemente romper las filas enemigas?"

"... Bueno, si insistes", finalmente dijo Kurisu. "La gente que viene aquí son todos idiotas, de todos modos".

".....!" Isuzu jadeó. Parecía querer replicar ferozmente, pero de alguna manera se las arregló para contenerse. En cambio, ella solo bajó la voz y le devolvió la pregunta. "¿Dijiste... idiotas?"

"¿Estoy equivocado?" Replicó Kurisu.

Sí, esto no se ve bien en absoluto... Justo cuando ese pensamiento entró en la mente de Seiya, la mano de Isuzu fue a su falda; ella debe haber

estado yendo por ese extraño mosquete suyo. Antes de que pudiera sacarlo, Seiya agarró suavemente su muñeca y se inclinó hacia adelante.

"Ya veo. Definitivamente entendemos lo que estás diciendo ", respondió Seiya con una sonrisa amable en su rostro. "... Tienes razón al señalar que todavía no hemos comenzado los preparativos para nuestro cierre. Eso es porque estábamos a punto de comenzar. ... ¿No es así, Sento-san? "

La expresión de Isuzu permaneció en blanco por un momento, pero volvió en sí misma y apenas logró asentir.

Kurisu estudió sus expresiones atentamente por un momento, luego dejó escapar un pequeño suspiro. "Ese no parecía ser el caso, así que solo quería estar seguro. ... Bueno, si nos disculpa".

Los tres hombres de Desarrollo Amagi ordenaron sus documentos y salieron de la sala de conferencias.

Una vez que los hombres se fueron, Isuzu habló. "¿Por qué me detuviste?"

"¿Pararte de qué?" Preguntó Seiya, aunque estaba bastante seguro de que lo sabía.

"Ese hombre insultó a nuestros invitados", dijo acaloradamente. "Traté de sacar mi arma mágica, pero me detuviste".

"Sí", replicó, "eso es sentido común". ¿De qué estás hablando?

"Ah... supongo que estaba siendo imprudente. No se me ocurre nada más que volar la cabeza de esas personas de Desarrollo Amagi".

"Tendríamos problemas si lo hicieras".

"Sí..." Isuzu suspiró. "... Hubiera sido un gran problema limpiar la sala de conferencias de tres cabezas de pedazos dispersos de cráneo y cerebro. Me alegra de no haberlos matado".

"¿Eso es lo por lo que estabas preocupada?", Preguntó con incredulidad. ¿Qué te pasa? Además de eso, era difícil imaginar por qué, exactamente, estaba tan enojada.

"Todo eso aparte", admitió Isuzu, "me intrigas".

"¿Cómo es eso?"

"Ese número que alcanzaste. 85,000 yenes, fue bastante preciso. ¿Leíste la mente de Kurisu Takaya? "

"Ciertamente no," Seiya sonrió con una mueca. Por supuesto, no había usado esa dudosa "magia". Acababa de publicar el número basado en las cosas que había escuchado antes.

No conocía la cifra de asistencia del parque del año pasado, ni sus costos anuales, por lo que había recurrido a un método propuesto por el físico Enrico Fermi; fue un experimento mental conocido como "Estimación de Fermi".

Podría usarlo para obtener estimaciones aproximadas al unir los números que sí sabía. Cuántos afinadores de piano había en una determinada área metropolitana, por ejemplo, no se podía saber el número exacto, pero se podía hacer una suposición bien informada.

(Dejaremos de lado una explicación detallada de dónde obtuvo esos números, ya que tomaría alrededor de ocho páginas revisarlo todo, y también sería aburrido).

"Hice una estimación aproximada, eso es todo; fue una suerte que estuviera tan cerca de su propio cálculo".

"...Ya veo."

"De todos modos, si fuera a leer la mente de alguien así, lo usaría para algo más importante. Eso se duplica ya que solo puedo usarlo una vez por persona".

"Ya veo... Por supuesto, tienes razón". Isuzu susurró, con los ojos bajos. Había algo tímido en su voz.

"... ¿Así qué? ¿Por qué querías que conociera a esos tipos, de todos modos?" Preguntó Seiya.

"Quería que... conocieras al enemigo".

"¿Todavía estás actuando bajo la suposición ridícula de que voy a ser tu manager, entonces?"

"Sí. Por eso te traje aquí".

"Suficiente". Seiya había alcanzado los límites de su paciencia. Golpeó con la mano la mesa de conferencias y miró directamente a los ojos de Isuzu.

Ella no se encontró con su mirada, pero mantuvo los ojos hacia adelante, mirando a un punto aleatorio en la pared.

"Me amenazas con esa pistola ridícula, me robas mi precioso tiempo libre, incluido un domingo entero...", acusó. "¿Incluso sabes qué inconveniente has sido para mí, pero tienes el descaro de pedirme que te ayude? ¿No te das cuenta de lo despectivo que es eso?"

Isuzu no tenía nada que decir.

"Vamos a poner todo sobre la mesa, entonces", dijo rotundamente. "¿Qué pasa si digo que no? ¿Me matarás?"

"Bueno..." Su voz era baja y difícil de escuchar, pero no dio señales de alcanzar su arma.

Un silencio incómodo se cernió sobre la sala de conferencias. A lo lejos, oyó el ruido de la montaña rusa.

Finalmente, Isuzu habló. "Nunca... te iba a matar".

"¿Oh?" Por supuesto que no. Sería ridículo matar a alguien por algo como esto.

"Nací en una larga fila de soldados de Maple Land", dijo con rigidez. "He pasado toda mi vida recibiendo un entrenamiento agotador para poder unirme a la guardia real y proteger a la familia real".

"¿Oh?"

"No sé cómo pedirle ayuda a un mortal como tú".

"¿De ahí el arma?"

"Sí. Por cierto, el nombre de la pistola es..." Metió la mano debajo de la falda de nuevo y sacó su mosquete. "El arma mágica, Steinberger. Se ha transmitido de generación en generación en mi familia. Puede disparar balas mágicas que tienen una variedad de efectos; en este momento, está cargado de rondas conocidas como "Pain Bringer". Ser golpeado por uno te dolerá el doble que golpear tu dedo pequeño en el tocador".

"Entonces, ¿duele?"

"Sí. ¿Quieres probar?"

"No." Seiya retrocedió cuando encontró el hocico apuntándolo nuevamente.

"Está bien", lo animó. "No morirás".

"¡Todavía no quiero sentir dolor!" Protestó Seiya. "¡Golpear el dedo meñique en el tocador duele mucho!"

"El punto es que nunca te iba a matar". Isuzu volvió a guardar su arma. "El parque ya está tan desesperado por personas competentes que se han visto obligados a emplearme como negociador".

"¿Por qué no puede contratar a un abogado o un administrador profesional?", Quería saber.

"Teníamos, pero los perdimos. Todos renunciaron".

"¿Por qué?"

Isuzu volvió la vista hacia abajo abruptamente. "Porque... los amenacé con mi arma mágica".

"¡Oye!"

"Lamento lo que he hecho", admitió. "La única razón por la que no llamaron a la policía fue porque usé mis balas mágicas," Reino Olvidado". Les hizo olvidar que los amenacé".

Esas balas suenan útiles, pensó Seiya. Desearía que borraras mis recuerdos de los últimos días.

"Fue la revelación de Latifah-sama la que te eligió, pero creo que tienes un potencial aún mayor de lo que ella sabe. Por favor piénsalo."

Seiya dejó escapar un largo suspiro y se levantó.

"¿Te vas?", Preguntó ella.

"Sí", dijo sin rodeos. "¿Tienes algún problema con eso?"

"Quiero tu respuesta," exigió Isuzu.

"Ya sabes mi respuesta. Es "no". ¿Qué bien puedo hacer como gerente de un parque temático con solo dos semanas para vivir? Poner los libros en orden sería el límite superior. Salió de la sala de conferencias y caminó por el pasillo, con Isuzu persiguiéndolo.

"¿Aunque te ruegue?", Preguntó ella.

"¿Cuándo tú me has suplicado?"

"Te dimos magia".

"Lo cual es algo que nunca pedí", dijo con acidez. "Oh, no te preocupes, no abusaré de él. Podría usarlo para matar el tiempo en el tren, como mucho".

A eso se refería sinceramente; él no quería ni necesitaba ese poder. Tal vez no pudo conseguir esa cifra de 85,000 yenes, pero incluso sin magia, fue lo suficientemente inteligente como para acercarse.

"Kanie-kun, eres nuestra última esperanza", rogó. "Por favor, sálvanos".

"No lo haré". Seiya presionó el botón de llamada para el ascensor al final del pasillo, luego se dio la vuelta. "Cierra el parque de inmediato. Despide al personal. Usa el dinero que te quede para abrir una tienda de croquetas o algo con esa chica. Esa es su opción más constructiva en este momento".

Llegó el ascensor.

"Espera", suplicó. "Al menos ve a Latifah-sama una última vez antes de que te vayas".

Esa sonrisa. La sonrisa de esa hermosa y delicada chica... La fragancia del té negro surgió en el fondo de su mente y sintió una punzada en el pecho.

"... ¿Cuántas veces necesito decirlo? No." Tocó B2 para el pasadizo subterráneo, luego sostuvo el botón de "cerrar puertas".

Las puertas cerradas del ascensor parecían formar un muro entre Seiya e Isuzu.

Rechazar la solicitud de alguien así no se sintió bien. Con la incertidumbre aun nadando en su mente, Seiya hizo la larga caminata por el pasaje subterráneo del parque y llegó a la entrada de los empleados. Entregó su identificación de visitante en el centro de seguridad, colocó su firma en la hoja de registro y salió del parque.

Acababa de encontrar la parada de autobús que lo llevaría hacia la estación de Amagi cuando notó a un hombre parado frente al letrero. Era Kurisu Takaya, uno de los hombres que había conocido en la sala de conferencias, uno de los hombres de Desarrollo Amagi. Los dos hombres mayores con los que había estado en ese momento ya no estaban; debe haberlos enviado por delante.

El hombre tenía un cigarrillo en una mano y un cenicero portátil en la otra. Su corbata se soltó y parecía estar mirando en algún punto lejano. En este

momento, parecía un hombre de negocios cualquiera que podrías encontrar en cualquier parte.

Seiya realmente no quería acercarse a él, pero esta era la única parada de autobús en el área. Ya habían hecho contacto visual también, así que él solo asintió con la cabeza y luego se paró a su lado. Según el horario de la parada, el autobús debería llegar en unos cinco minutos.

Se quedaron allí durante aproximadamente un minuto antes de que Seiya se diera cuenta de que Kurisu lanzaba frecuentes miradas interrogativas en su dirección. Al principio, fingió no darse cuenta, pero comenzó a meterse debajo de su piel después de un tiempo, hasta que finalmente dijo: "¿Qué?"

"Oh, bueno..." Kurisu miró más de cerca a la cara de Seiya. "Podría ser solo mi imaginación, pero ¿nos hemos visto antes?"

"... No", respondió finalmente Seiya. "Definitivamente es solo tu imaginación".

"Hmm, bueno, tal vez no nos hemos conocido, pero siento que te he visto en alguna parte. ...¡Oh, lo sé! ¡Kodama Seiya! ¡El niño artista que se retiró hace cinco o seis años!"

"....." Seiya sintió que su estómago se hundía.

Había crecido desde que era un niño, y su rostro había cambiado mucho. Era más alto, con un peinado diferente y una disposición más desagradable. Su voz había cambiado (naturalmente) y se había mudado de un distrito residencial de clase alta a la ciudad de Amagi, en la clase media de Tokio. Incluso había cambiado su apellido.

Pero a pesar de todo eso, todavía era reconocido de vez en cuando.

Incluso desde que ingresó a la escuela secundaria, había pasado por este baile dos o tres veces. Por lo general, era una anciana detrás del mostrador de comida rápida, o un empleado de caja en el supermercado, o una misionera puerta a puerta para una nueva religión ... nunca nadie en su escuela; Siempre mujeres de mediana edad. Tal vez criar a sus propios hijos les había dado un instinto de cómo cambiaría la cara de un niño a lo largo de los años.

Esta, entonces, era la primera vez que un hombre como Kurisu lo reconocía.

"Estás equivocado", dijo con desdén, pero Kurisu sacudió la cabeza.

"No, no, no me equivoco. Eres Kodama Seiya. Incluso pensé que te resultaba familiar cuando nos conocimos antes. ¡Así que eres tú!"

"No lo es", Seiya lo rechazó, pero la expresión de certeza del hombre no vaciló. Al darse cuenta de que era ridículo mantener el acto, Seiya decidió dejar de negarlo. "... pero suponiendo que yo fuera él, ¿tienes algún negocio con una celebridad?"

"No, ninguno en particular," admitió Kurisu. "Simplemente complaciendo mi curiosidad".

"Déjame en paz, entonces."

"Hmm, mis disculpas. Pero... ella dijo que eras pasante, ¿no? ¿Qué estás haciendo aquí?"

"Buena pregunta. Eso es lo que me gustaría saber ", respondió bruscamente, pero Kurisu no se inmutó por su hostilidad. "Dijeron que querían que los mirara, chicos de Desarrollo Amagi... Supongo que querían que trabajara allí, pero ya los rechacé. Valoro mi privacidad en estos días. Entonces, ¿podrías dejarme en paz?"

No estaba mintiendo acerca de sentirse así.

No le importaban los entresijos de algún parque de atracciones que fallaba. No le importó lo que le sucedió a Latifah o Isuzu. Todo lo que quería hacer ahora era irse a casa y sumergirse en sus videojuegos.

El autobús a la estación de Amagi estaba llegando.

"Bueno, estoy seguro de que tienes tus razones. Pero un punto de precaución, en caso de que tenga ideas tontas: si pasa demasiado tiempo con perdedores, se convertirá en un perdedor. Ten cuidado."

"Claro, gracias", respondió Seiya con desdén. Al mismo tiempo, no pudo evitar expresar un contraargumento. "... Sabrías de lo que estás hablando, como el encargado de liquidar un parque de atracciones fallido en el backends de Tokio".

"Hmm, touche". Contrariamente a las expectativas de Seiya, Kurisu respondió con una sonrisa brillante. Era diferente a la sonrisa educada que había estado usando hasta este momento; una sonrisa complicada, con un rastro de auto-recriminación en ella.

El autobús se detuvo frente a ellos y se abrió la puerta. Kurisu subió a bordo, pero Seiya se quedó dónde estaba.

"Kanie-kun, ¿no?", Preguntó Kurisu. "¿No estás subiendo?"

"Cogeré el siguiente. Prefiero no tener que mirarte más la cara".

"Oh querido, querido. ¿Herí tus sentimientos? Ah, bueno, cuídate". La puerta se cerró. El autobús se alejó y desapareció por las suaves curvas de la vía pública.

Seiya vio salir el autobús de Kurisu Takaya, luego revisó el horario nuevamente; diez minutos hasta que llegó el próximo autobús.

Incluso para un parque de atracciones que falla, es ridículo que los autobuses solo corran hacia la puerta principal cada diez minutos, pensó. Estos son los suburbios de Tokio, no un lugar aislado en el país. Por otra parte, tal vez sea un ritmo apropiado, dada su asistencia típica...

Miró a su alrededor para ver si había algún lugar para sentarse. No había nada cerca, ni siquiera un viejo y sencillo banco. Tendría que esperar el autobús mientras está parado. Ningún lugar donde sentarse para los padres y sus hijos, cansados de caminar por el parque todo el día...

Actualmente-

Muy lejos de la parada misma, en la esquina de un área abierta cerca de la puerta del parque, se sentaron algunos bancos hechos a mano. Estaban a más de diez metros de la parada de autobús.

Ahh ya veo...

Fue porque la parada de autobús estaba en una vía pública. Incluso si el parque quisiera poner bancos cerca de la parada de autobús, la ciudad probablemente no lo permitiría. Es por eso que el parque tuvo que poner su puñado de bancos tan lejos: tenían que estar en su propia propiedad.

Seiya caminó penosamente hacia uno de los bancos. Cuando se sentó sobre él, dejó escapar un dudoso chirrido. ¿Quién había hecho estas cosas? Se veían muy baratos; probablemente hecho por un artesano aficionado en su tiempo libre.

Sus bordes eran redondeados, con las esquinas cuidadosamente lijadas. Consideración para los niños que juegan cerca, muy probablemente, en

caso de que se golpeen la cabeza. Luego, tal vez para entretener a los niños aburridos de esperar, habían pintado el descuidado arte de las mascotas en la pared detrás de los bancos.

Si tienes tiempo para hacer cosas como esta, ¿por qué no puedes mantener limpia la plaza de entrada? él se preguntó.

Aun así, sus corazones estaban en el lugar correcto. Fue una humilde consideración para las personas que visitaron el parque, al igual que esas croquetas.

¿Qué había dicho ese hombre molesto, Kurisu Takaya? Sus visitantes eran idiotas. Y hace unos minutos, había dicho algo más: si pasas demasiado tiempo con perdedores, te convertirás en un perdedor.

No puedo negarlo exactamente...

Sí, no podía negarlo. Los comentarios del hombre, con respecto al aspecto comercial de las cosas, fueron completamente correctos. Normalmente, Seiya se habría unido a él en una risa, y eso sería todo.

La gente de Amagi Brilliant Park no estaba haciendo el esfuerzo necesario. Estaban recibiendo lo que merecían. No tenían derecho a quejarse de lo que les estaba sucediendo ahora. Y todavía...

¿Por qué estoy sentado aquí en este banco hecho a mano horrible, sintiéndome molesto por la situación? ¿Estoy enojado porque son el tipo de personas que llaman tontos a los visitantes y otros perdedores? ¿Me siento incómodo con la idea de un mundo en el que las personas como ellos puedan arrojar su peso?

En dos semanas, este parque cerraría. Eso fue algo natural. ¿Pero estaba realmente bien? ¿Realmente no había nada que él pudiera hacer?

Pasaron unos diez minutos mientras sus pensamientos se perseguían en círculos. Lo siguiente que supo fue que el autobús había llegado. Algunas personas se estaban subiendo a bordo. Estaba lo suficientemente cerca que si comenzaba a caminar en este momento, podría atraparlo.

Pero Seiya no lo hizo. Se apartó del autobús y regresó por la entrada de los empleados de la que había salido.

Después de cerrar ese día, un anuncio a través de canales comerciales decía: "Elenco real, reúñase en el jardín de la azotea". "Elenco real" se

refería a los residentes de Maple Land (y otras tierras mágicas) que trabajaban aquí en el reino de los mortales. Muffle era uno de ellos, al igual que Macaron, Tiramii y Sento Isuzu. Los empleados del reino de los mortales simplemente se denominan "elenco".

Así que finalmente ha llegado el momento, pensó Muffle mientras ordenaba su atracción.

¿Latifah e Isuzu tuvieron un anuncio importante para el elenco real? Seguramente serían malas noticias.

En su camino hacia el castillo de Maple, se encontró con Macaron, la mascota lanuda, parecida a una oveja, que era el conocido más largo de Muffle en el parque.

"Hola," Hada de los dulces ", bromeó Macaron.

"Cállate la boca. Eres el "Hada de la Música", fumo ", respondió Muffle.

Es algo patético que sigas haciendo a tu edad, parecían estar diciendo ambos.

"Hada de los dulces", aunque puede ser, Muffle no tenía verdadera afición por las cosas dulces. Si lo presionan, diría que le gusta el salami y demás, en ese momento le dijeron que no era un dulce, era un bocadillo para beber.

Macaron se autodenominó "Hada de la música", pero no le interesaban las canciones infantiles. Sus géneros favoritos eran el funk y el rap, particularmente el gangsta rap estadounidense, con sus descripciones gráficas de sexo y violencia. "Le saqué una gorra de 9 mm a un líder de una pandilla rival con mi Glock 19", o "Déjame contarte acerca de este bombón con grandes tetas", y cosas por el estilo.

"Te desperdiciaste bastante anoche. ¿Todo bien, Ron?"

"Apenas. Todo está en blanco después de la segunda barra, fumo... "

Anoche, él, Macaron y otro de sus asociados, el "Hada de las Flores", Tiramii, se habían emborrachado en una fiesta después del trabajo. Comenzaron la noche con chismes inconsecuentes, pero el tema pronto se volvió hacia el futuro del parque, y luego el estado de ánimo se volvió sombrío.

Muffle se había desmayado poco después, solo para despertarse a la mañana siguiente en la cocina de su casa. Por alguna razón, había estado

acostado en el suelo, cubierto de espagueti frío. Luchando contra el dolor de cabeza y las náuseas, se había lavado y estaba a punto de ir a trabajar cuando encontró un paquete vacío de salsa de carbonara preparada en su buzón. ¿A dónde fue la salsa? se había preguntado. En mi propio estómago, se había imaginado. Había pasado mucho tiempo desde que lo habían enlucido tanto.

"Moffle, no hiciste nada más que hablar de Latifah, ron".

"¿Lo hice, fumo?"

"Parte de eso fue sobre la maldición, pero luego algunas cosas sobre ella besando al niño elegido por su revelación... simplemente seguiste y seguiste... Estabas llorando al final, Ron".

"Moffu", juró. "¿Estaba yo?"

"Lo estabas", dijo Macaron con simpatía.

"Bueno... lamento haberte causado tantos problemas. Espero que puedas olvidar lo que dije, fumo..."

Macaron palmeó ligeramente a Moffle en la espalda. "Moffle. No nos importa cuando te emborrachas, porque nunca hablas mal de la gente. Cuando estás borracho, solo hablas bien de todos".

"¿Lo hago, fumo?"

"Incluso dijiste que el niño tenía agallas, Ron".

"Dudo que. Nunca felicitaría a ese pequeño enclenque, fumo".

"Bueno, siéntete libre de pensar eso, ron." Con su lana temblando de risa chillona, Macaron subió al ascensor hasta el jardín de la azotea, y Moffle lo siguió. Otros cinco o seis miembros del elenco real corrieron a atraparlo, y pronto, el ascensor estaba lleno.

"Um... Moffle-san..." una chica con alas de mariposa en la espalda se dirigió a él con vacilación.

Esta chica, que vestía un vestido muy revelador, era la hada, Muse. Ella hizo un acto musical en Sorcerer's Hill, la misma área donde trabajaba Moffle. Ella era muy trabajadora, a pesar de su juventud.

"¿Sí, fumo?"

"No suelen llamarnos a todos juntos de esta manera. ¿Crees que... son malas noticias? "

El ascensor quedó mortalmente silencioso. Todos observaban atentamente la expresión de Muffle. Muffle era un veterano, relacionado con Latifah, y tenía conexiones con la familia real de Maple Land. Su respuesta determinaría el estado de ánimo del resto del elenco real.

Miró a Macaron, pero su amigo, que parecía haber intuido esto de inmediato, pero que tampoco quería que le molestara, simplemente asintió con la cabeza como diciendo: "Depende de usted".

"... No he escuchado nada, fumo", dijo finalmente Muffle.

"¿E-En serio? Pero..."

"Bueno, probablemente sea justo lo que esperabas, fumo". Esas fueron sus últimas palabras sobre el tema. Cuando el ascensor llegó al piso superior, las personas a bordo salieron al jardín de la azotea.

Una vez que la inquieta Muse y los demás se habían alejado lo suficiente, Macaron le susurró a Muffle: "Muffle. Podrías haber manejado eso mejor, ron".

"No eres nadie para hablar, fumo. No deberías haberlo puesto todo sobre mí".

"Lo sé... pero los jóvenes cuentan contigo. No puedes ser tan arrogante, Ron".

"Endulzar la situación no cambiará el futuro del parque, fumo".

"Quizás no, pero..."

Los dos entraron al jardín de la azotea.

El jardín de la azotea del Castillo de Maple era tan hermoso como siempre. La mayor parte del elenco real ya se había reunido, y se escuchaban susurros nerviosos aquí y allá. No todas las personas nacieron en la tierra de arce de cuento de hadas. Algunos habían venido aquí en transferencia desde otros reinos mágicos.

Muffle y Macaron vigilaron un rincón del jardín y esperaron a que comenzara la conferencia. Tiramii, la mascota lujuriosa de Pomerania, llegó poco después y se sentó junto a ellos. Él dijo: "Hola, me alegro de

verlos, mii. ¿Crees que esta noche es la noche en que tiramos la toalla, mii? "

"Probablemente. Bueno, 30 años no es una mala racha para un parque de atracciones que falla, ron".

"No 30 años. Han pasado 29 años, fumo", dijo Moffle con voz tensa.

Este parque, fundado en la abundante riqueza de la burbuja económica de los años 80, habría cumplido treinta años el próximo año. Eso nunca sucedería, ahora.

"¡Atención! ¡Atención!" Una voz femenina resonó por el jardín.

Sento Isuzu, vestida con el uniforme del parque, les gritaba desde una terraza un piso más arriba. Estaba mirando al elenco en el jardín como un actor en un escenario.

"¡Atención, elenco del glorioso Amagi Brilliant Park! ¡Ahora hablará la Primera Princesa de Maple Land, descendiente del fundador de nuestra nación, Slim, Sacerdotisa de la Revelación, y nuestra estimada gerente, Latifah Fleuranza! ¡Le prestarás toda su atención!" Su voz era penetrante, pero majestuosa. Si la audiencia hubiera sido miembro del ejército de Maple Land, probablemente se habrían enderezado sus uniformes y se habrían puesto firmes.

Pero el verdadero elenco alrededor de Moffle no estaba impresionado.

(Ella piensa que está tan buena...)

(¿Es realmente el momento de la pompa y las circunstancias?)

(Ella solo va a anunciar que estamos cerrando...)

Hubo una variedad de reacciones: algunas susurraron, otras murmuraron y otras hablaron sin vergüenza. La peor parte de su silenciosa antipatía fue dirigida a Sento Isuzu.

Por supuesto, eso era lógico.

Sento Isuzu había sido enviada aquí hace un año por el rey para servir como asesora y ejecutora de Latifah, sin embargo, el hecho de que ahora se encontraban en esta situación dejaba en claro que no había hecho ni un poquito de bien. "Miembro de élite de la guardia real" era un gran título, pero al final del día ella era un soldado, y nada más. No había forma de que alguien con sus antecedentes pudiera entender el negocio de

administrar un parque temático, o los entresijos de la industria del entretenimiento.

No era que Isuzu no lo intentara. Pero con la forma tiránica que había ordenado a todos, no había pasado mucho tiempo antes de que perdiera el apoyo del elenco. Ella interactuó con los invitados mientras estaba atenta, amenazó con aflojar a los miembros del reparto con su arma y no dio excusas a los inversores. Era una excelente oficial, sin duda, pero esas cualidades no eran lo que hacía que un parque funcionara.

Todas las personas tenían sus fortalezas y debilidades. Isuzu no estaba hecha para este tipo de trabajo, pero en un trabajo donde se pedían órdenes gritando, seguramente habría estado bastante en casa.

“¡En nombre de todos los espíritus, su alteza! ¡Esperamos sus palabras!” La manera ceremoniosa de Sento Isuzu era muy diferente a su habitual indiferencia.

Por supuesto, ese es un soldado para ti, pensó Muffle, siendo un ex soldado mismo.

Latifah apareció desde el fondo de la terraza. Su cuerpo era tan frágil que era doloroso verlo. Su hermoso vestido y sus ojos cerrados... Muffle de repente sintió la necesidad de tomar su lugar, de explicarle la situación a la multitud.

Latifah tomó prestada la mano de Isuzu al principio, luego colocó las yemas de sus dedos en la barandilla de la terraza. Luego, después de lograr sostenerse bajo su propio poder, habló.

“Gracias por venir, todos”, dijo Latifah con voz alegre.

Todos sabían lo que venía. Ella solo estaba tratando de decirles a su manera, con una sonrisa, para evitar sus sentimientos.

“Me temo que las noticias que tengo para ofrecer son tristes. Dentro de dos semanas, Amagi Brilliant Park será cerrado... ”

La respuesta fue un suspiro colectivo desde todos los rincones del jardín.

“La razón de esto es que no cumplimos con nuestra cuota de asistencia de invitados este año. Nuestro contrato establece que si no cumplimos con esta cuota durante cinco años seguidos, debemos renunciar a la administración del parque y transferir el control sobre las instalaciones y el terreno a la empresa de administración de propiedades, Desarrollo Amagi”.

Un doloroso silencio se cernía sobre el jardín. Todos sabían la historia.

"El límite de tiempo está casi sobre nosotros. He determinado que, en la condición actual del parque, y con solo dos semanas restantes, será imposible lograr la asistencia que necesitamos. Por eso... todos..." Latifah dudó por un momento. "... Debemos despedirnos de este parque de inmediato. Haré lo que pueda para encontrar empleo para ustedes a partir de abril. Sé que será un momento difícil, pero..."

"¿Molesto? ¡¿Intentando, pii?!" un miembro del elenco real chilló de la multitud. Todos los ojos se posaron en el orador de la protesta.

Había venido de una mascota tipo lagarto llamada Wanipii. Era un personaje que trabajaba en Wild Valley, el área al lado de Sorcerer's Hill. No era "tierno" como Muffle y sus amigos; Tenía rasgos hundidos y una boca grande que tenía una larga lengua colgando de ella. Tenía una apariencia cómica, tan fea y linda, y era principalmente popular entre los visitantes extranjeros del parque.

"¡Latifah-sama! ¿No sabes lo difícil que va a ser para mí, pii? ¡Casi no tengo reconocimiento de nombre! ¡No hay forma de que me haga popular en otro lugar, pii! "

"No se puede saber eso con certeza", respondió con seriedad. "Si te aplicaras a ti mismo..."

"¡Aplicarme no hará sentadillas, pii!" La voz de Wanipii era casi un chillido. "Me quedaré atascado entregando paquetes de pañuelos de papel en alguna estación, ¡pii! La gente se olvidará de mí, me quedaré sin ánimos... y luego desapareceré, pii! ¡Es monos, pii!"

Un revuelo recorrió el yeso. Parecía que los demás compartían el miedo de Wanipii. Las mascotas que perdieron su popularidad en el mundo mortal no pudieron volver al mágico; ellos simplemente desaparecieron. Era un fenómeno al que se referían como monos.

"¡No soy solo yo, pii! ¡Todos vamos a desaparecer! ¿Qué vamos a hacer, pii? Algún día, pensé que podría volver a casa para una jubilación cómoda, y ahora... Ahora se acabó... ¡se acabó, pii! "

"Cierra la boca, Wanipii", dijo Muffle, bruscamente.

"¡Muffle! Pero-"

"¿Cuántos años has estado aquí, fumo?"

"D-Doce años, pii..."

"Entonces tuviste tu oportunidad, fumo. Tan-feo-es-lindo fue popular por un tiempo, pero ¿alguna vez trabajaste para mejorar tu arte? No, te volviste perezoso y dejas que el parque te lleve en lugar de asegurar clientes habituales cuando puedas. No vengas a perder la cabeza ahora, fumo".

"¡Pero pero...!"

"Ahora, cálmate, fumo. Repartiré pañuelos contigo. Hemos hecho algunas cosas en el escenario juntos, ¿no? Si podemos recuperar esa energía, encontraremos algo de popularidad entre los niños locales, y eso será más que suficiente para sobrevivir". Sacudió a Wanipii suavemente por los hombros.

Pero Wanipii, con los ojos apuntando hacia abajo, escupió su respuesta: "... Solo puedes decir eso porque eres un primer larguero, pii".

"¿Qué fue eso?" Muffle exigió.

"¡Solo puedes decir eso porque eres Muffle, pii! ¡Porque eres parte del elenco superior! ¡Podrías conseguir trabajo fácilmente en otro parque de atracciones si quisieras, pii!"

"Basta ya, Wanipii. Yo-

"¡Todos lo saben! ¡Eres amigo de Mackey, la gran estrella de Urayasu Digitaland! ¡Sois buenos amigos, pii! ¡Te conseguiría un trabajo si quisieras uno, pii! "

Mackey era una mascota de primer nivel que trabajaba en Digitaland. No había nadie en el mundo que no supiera su nombre. En términos humanos mortales, sería como un actor de Hollywood ganador del Oscar.

"¡Te dije que pares, fumo!" Muffle contuvo algunas otras cosas que quería decir y agarró a Wanipii por el cuello. Wanipii dejó escapar un sonido ahogado. "Escúchame. Él y yo no somos amigos. Somos viejos conocidos, eso es todo. No hay forma de que alguna vez le pida ayuda, fumo. La próxima vez que me insultes así... ¡te arrancaré las escamas una por una! ¡Desearás no haberte manifestado nunca en el reino de los mortales, fumo!"

"He estado deseando eso durante mucho tiempo... ¡ay! Oye, eso duele, pii!
¡Lo siento! ¡Lo siento, pii!"

"¡Ambos, deténganse, Ron!"

Con Moffle amenazando, y Wanipii llorando y gritando, Macaron los separó el uno del otro.

"¡Latifah-sama está ahí, Ron! ¡Ella es la que más sufrirá aquí! ¡Lo sabes, ron!"

Esas palabras hicieron que Moffle volviera a sus sentidos. Latifah permaneció inmóvil en la terraza, con la cara hacia abajo sin decir palabra.

De hecho, seguramente sería la que más sufriera al presenciar al elenco luchando entre sí. Moffle lo sabía y, sin embargo, había dejado que su ira se apoderara de él frente a una gran multitud de personas.

"... lo siento, fumo".

"Para nada..." Latifah le dio una sonrisa triste, y le indicó a Isuzu que bajara su rifle. Probablemente había tenido la intención de dispararle a Moffle y Wanipii con sus balas mágicas antes de que todo explotara.

"Pero hay una cosa que no entiendo, mii...", dijo el anteriormente silencioso Tiramii. "¿Por qué decidiste contarnos todo esto hoy?"

Los hombros de Latifah se tensaron ante la pregunta de Tiramii. "Ah, ya ves... el candidato que vi en mi revelación oficialmente nos rechazó hoy".

"Candidato... quieres decir, ¿ser gerente?"

"Sí. Le suplicamos tan fervientemente como pudimos, pero..."

"Es mi culpa", interrumpió Isuzu. "Estoy seguro de que puedes imaginar cómo te fue. Era un mortal ordinario, y actué como un miembro de la guardia real a su alrededor. Lo siento."

El elenco guardó silencio frente a esta disculpa.

"Supongo que era demasiado autoritaria", continuó. "Se enfureció con mis modales y se fue".

El reconocimiento se dio inmediatamente a todos, incluido Moffle. Sabían qué tipo de persona era Isuzu. Pero incluso si fue elegido por la revelación, el hombre seguía siendo solo un mortal. Por supuesto que no iba a salir de su camino para salvar un viejo parque temático deteriorado.

"No sabemos si las cosas podrían haber funcionado bajo él o no, pero el hombre de la revelación fue nuestra última esperanza. Ahora que nos ha rechazado, nuestras opciones están agotadas. Ese fue mi juicio, y es por

eso que los reunimos a todos aquí. Isuzu bajó la cabeza y dejó escapar un pequeño suspiro. "Por eso las cosas han resultado así. Todos... lo siento".

Era inusual ver a Isuzu actuando tan humilde. Pero al mismo tiempo, las mascotas pensaban: pedir ayuda a algún mortal nunca resolvería las cosas tan tarde en el juego. Los rumores ya habían circulado sobre qué tipo de mortal había sido elegido por la revelación.

Acababa de ser un estudiante de secundaria ordinario. No tenía una educación empresarial particular; ni siquiera había ocupado un puesto directivo en sus últimos trabajos a tiempo parcial.

"Reconozco lo difícil que es para todos ustedes..." Latifah continuó para Isuzu. "Pero mientras vivamos en el reino de los mortales, no podemos evitar estar sujetos a preocupaciones financieras. Realmente lo siento, todos. Desearía poder disculparme más..."

Esta vez, nadie expresó ninguna objeción, y una pesada atmósfera de silencio se cernía sobre el jardín cubierto de noche. Todos se quedaron en su lugar, sin fuerzas, trabajando para aceptar la triste verdad ante ellos. Algunos volvieron sus ojos al suelo, otros al cielo; algunos contuvieron las lágrimas...

"Todos, lo siento..." repitió Latifah. "Lo siento de verdad."

Y eso fue todo. No importa cómo lo lamentaron, no importa cómo lo maldijeron, el destino del parque no cambiaría. Parecían llegar a esa conclusión de una vez, y estaban a punto de dispersarse.

Cuando de repente, una nueva voz masculina habló. "Es un poco temprano para disculparse, ¿no crees?"

El orador era Kanie Seiya, que estaba de pie en la entrada del jardín.



La verdad era que Seiya había estado dudando todo el camino hacia el jardín.

¿Qué puedes lograr? se decía a sí mismo. Esto es una locura. Deja de ser un tonto y vete a casa.

Pero a pesar de todo eso, finalmente llegó al jardín, donde se había parado detrás de un árbol, escuchando todo lo que Latifah, Isuzu y la gran multitud de miembros del elenco tenían que decir. Podría haberse ido y haber olvidado que había escuchado algo. Nadie sabía que estaba allí, después de todo.

Y aun así, Seiya salió. Salió frente a todas esas personas desconsoladas. Incluso sabiendo que probablemente no lograría nada más que tomar la carga absurdamente pesada de esa chica para sí mismo, salió.

No tenía razón, salvo una, que era que no podía soportar verla pararse frente a esa multitud, conteniendo las lágrimas, por más tiempo. Esa era la única... su única razón.

Esto no es como tú, idiota, pensó para sí mismo.

Sin embargo, Seiya levantó la voz. "¡Ustedes son patéticos! ¡Antes de andar gimiendo y sintiendo lástima de ustedes mismos, al menos hagan absolutamente todo lo que puedan primero!" Era muy claro que lo que dijo había tocado un nervio.

Había una gran variedad de personas allí: algunas estaban cubiertas de pieles voluminosas, algunas en escamas; algunos tenían alas y algunos tenían colmillos prohibidos. Algunos incluso parecían completamente humanos, aparte de los trajes llamativos que llevaban. Y todos tenían los ojos fijos en Seiya.

"¿Kanie-kun?" Isuzu lo miró desde la terraza, con los ojos muy abiertos.

Latifah, de pie en silencio en su lugar, dejó escapar un pequeño suspiro. La expresión que apareció en su rostro fue de alivio suave.

"¿Quién es ese? ¿Qué hace un mortal común aquí, mii? ", Preguntó una mascota tipo Pomerania: Hada de las Flores, Tiramii.

"¿Es él el elegido por esa revelación que ella mencionó? Se fue, ¿no? ¿Qué está pasando aquí, Ron? ", Preguntó una mascota con forma de oveja: Hada de la Música, Macaron.

Seiya había leído el folleto, por lo que era más o menos consciente de los nombres y las apariencias de las mascotas que trabajaban en el parque.

Estos miembros del elenco realmente eran de un reino mágico, por lo que también había aceptado más o menos que las mascotas no eran solo personas con trajes. Dadas todas las cosas extraordinarias que había experimentado en los últimos días, sería un poco tonto insistir en que "son solo disfraces".

Cuando Isuzu dijo "no hay nadie adentro", se refería exactamente a eso; realmente no había nadie dentro de estas mascotas. Eran verdaderas hadas, de una tierra mágica. Por supuesto, los detalles de estos fenómenos extraordinarios no importaban en este momento: estaba aquí ahora, así que tenía que hacer lo que había venido a hacer.

Cuando Seiya se dirigió hacia la terraza donde estaban Latifah e Isuzu, alguien bloqueó el camino. Era el Hada de los Dulces, Moffle, la mascota con la que había peleado antes. Sus ojos de botón miraron a Seiya con abierta sospecha. De alguna manera, se parecía a un sheriff en un western de Hollywood.

"Muy bien, muchacho", gruñó la mascota. "Será mejor que me digas para qué estás aquí, fumo".

¿Entonces él también puede hablar? Cuando lo conocí antes, todo lo que dijo fue "moffu"...

"Sal de mi camino," exigió Seiya. "Quiero hablar con ella."

"Ella no tiene nada que decirte. Date la vuelta y vete a casa, fumo".

"No puedo hacer eso. He decidido ayudar, así que eso es lo que voy a hacer".

Moffle dejó escapar un resoplido y entrecerró los ojos amenazadoramente. "No necesitamos la ayuda de un mortal, fumo. Este problema es nuestro para resolverlo".

"Y qué brillante trabajo has estado haciendo", respondió Seiya sarcásticamente.

"¿Qué dijiste?"

Seiya miró teatralmente a la multitud reunida en el jardín. "¡Mírate, de pie, indefenso! No puede atraer clientes, no puede ganar dinero y ahora está a punto de que le arrebaten su lugar de trabajo. Sí, ustedes mismos han

hecho un trabajo brillante para resolver el problema, ¿no es así? ¿Y ahora vas a fingir que no eres incompetente? ¿Que no necesitas mi ayuda? ... Ya sabes, el hombre de ese lugar de Desarrollo de Amagi me dijo algo gracioso hoy. ¿Quieres oírlo?" Se aclaró la garganta. "¡Cualquiera que venga a este parque es un idiota!"

El aire entre los miembros del reparto se tensó en un instante.

"¡Porque podrían estar haciendo cualquier cosa, sin embargo, vienen a este pésimo, aburrido e inútil parque de diversiones! ¡Gastan su dinero duramente ganado para pasar un tiempo absolutamente miserable! ¡Por Dios, es un argumento sólido! ¡No podría pensar en ninguna forma en que estaba equivocado! "

Podía sentir una ira silenciosa llenando el jardín, una ira silenciosa pero poderosa.

"¿Y qué estás haciendo al respecto? ¡Nada! ¡Solo están parados, teniendo una fiesta de lástima! ¡Todo tiene sentido ahora! ¡Realmente tendrían que ser idiotas, para dar dinero a gente como tú! "

"Por qué, tú..." la voz de Muffle tembló. "Cierra la boca, mortal. ¡¿Qué sabrías sobre este parque, fumo?! "

"¡Todo!" Seiya se enfureció. "Pasé un día caminando por aquí, ¡y para mí está claro que todos ustedes son perdedores incompetentes!"

"¡Bastardo! Cerraré esa boca inteligente de..."

Muffle lo alcanzó, pero Latifah lo detuvo con un grito penetrante. "Suficiente."

La redonda pata de felpa se detuvo a mitad de golpe. "Moffu..."

"Muffle-san", le dio una conferencia, "fui yo quien invitó a Kanie Seiya-sama aquí. Él ha elegido regresar a mi jardín, a pesar de la ofensa que Isuzu-san le ha dado. ¿Ahora buscas profundizar nuestra desgracia?"

"Yo... bueno..." De mala gana, Muffle cedió el camino. "Bien, fumo. ... Continúa entonces, mortal".

Aunque sorprendido por un momento por Latifah, Seiya pasó junto a Muffle y se dirigió a las escaleras hacia la terraza. Podía escuchar a Macaron detrás de él, reprendiendo a Muffle en un susurro: "Siempre te estás tapando la cara en las tiendas callejeras de la estación. ¿Qué pasa con las cosas altas y poderosas "mortales" ahora, Ron? "

Malhumorado, Maffle respondió: "Cállate, fumo".

"Kanie-sama, me disculpo en nombre de todos los presentes. Por favor, perdónanos", dijo Latifah a Seiya cuando llegó a la terraza.

"Oh, bueno..." se detuvo, sin saber qué decir.

"Yo... estaba seguro de que vendrías". Había una pizca de calidez en su encantadora voz.

"Ah, um... Bueno..." Seiya agitó la boca inútilmente, de repente sin palabras. Aunque generalmente es capaz de mantener su aire pomposo y superior alrededor de cualquier persona, siempre parecía perder la calma cuando estaba cerca de ella.

"Kanie-kun. ¿Podemos suponer a partir de esto que ha cambiado de opinión? "Preguntó Isuzu.

"Bueno... yo..." comenzó, luego se armó de nuevo. No no. Vine aquí buscando pelea. Si vacilo ahora, todo será en vano...

"No creo que me haya presentado todavía. ¡Soy Kanie Seiya! ", Proclamó a la multitud reunida alrededor de la terraza. Luego se llevó una mano a la oreja, haciendo un espectáculo teatral de escucharlos.

"Hmmm... creo que puedo escuchar lo que pasa por tu mente", se burló.
"Lo primero que escucho es... sí, ¡todos me odian!"

No había usado ese "poder" suyo. Eso era evidentemente obvio, dada la forma en que la mayoría del elenco lo estaba mirando en este momento.

"Ah, pero hay algo más que odio. Estoy recibiendo algunas otras cosas... 'Este mocoso insolente' '¿Quién demonios cree que es?' 'Se supone que debemos dejar el parque en sus manos?' '¿Qué diferencia puede hacer él solo? ¿Dos semanas? '... Creo que eso casi lo cubre. No, espera, hay una cosa más; Estoy haciendo un poco de '¿Nuestro ídolo Latifah-sama eligió a este tipo? ¡Argh, no puedo soportarlo!' Seiya les sonrió desafiante.

Nadie se rio.

"No te gusta eso, ¿verdad?", Se burló. "Estoy golpeando un nervio, ¿verdad? ... Eso está bien, porque no estoy aquí para pedir cortésmente nada. ¡Estoy aquí para gobernarlo con un puño de hierro!" Él golpeó su propio puño contra la barandilla de la terraza. "A partir de ahora, ¡todos harán exactamente lo que yo digo! ¡Una palabra de impertinencia, y te iras! Si este pésimo parque se está cerrando de cualquier manera, ¡entonces

soy libre para correrlo en el tiempo que nos queda! Pero... también puedo decirte una cosa. ¡Dentro de dos semanas, este mocoso insolente que tanto odias hará que ocurra un milagro! ¡Así es, voy a traer a 100,000 personas a este parque! "

Un breve silencio se cernió sobre el jardín, y luego comenzó una conmoción. La mayor parte sonaba como refunfuños, críticas y burlas, pero parecía haber algunos que, sorprendidos por sus violentas palabras, habían comenzado a mostrar un vacilante interés.

De acuerdo, vamos. Cualquiera de ustedes ¡Dímelo, date prisa! Esas palabras que anhelo escuchar, sí...

"Er... ¿qué te hace estar tan seguro de que puedes hacerlo?"

¡Aquí vamos!

La que le había hecho a Seiya la pregunta que había estado esperando escuchar era una niña con un vestido de cuento de hadas caprichoso. Seiya atormentó su memoria y recordó que ella era la Hada del Agua, Muse, que era parte del espectáculo musical.

"La revelación, mi plan secreto y la confianza inquebrantable", le dijo. "¡Por qué, podría traer a 500,000 personas si tuviera que hacerlo! Sin embargo, tendremos que estar ocupados, ¡así que prepárate para trabajar duro! "

La conmoción se hizo más fuerte. Las voces aún parecían más críticas con Seiya que de otra manera, pero algunas palabras se destacaron entre las conversaciones: "La revelación..." "Tal vez..." "¿Crees que...?"

Había conseguido lo que necesitaba, por ahora. Nada del resto importaba.

"Enviaré instrucciones más detalladas más tarde", finalizó. "Por ahora, informare mañana para sus turnos regulares, ¡y será mejor que lleguen a tiempo! ¿Lo entienden?"

Lanzó una mirada a Isuzu.

Ella lo había estado mirando atónita, pero volvió a sus sentidos para gritar: "¡Rompan filas!"

Una vez que el elenco terminó, Seiya, Isuzu y Latifah se quedaron solos en el jardín. Muffle se había ido inmediatamente con las otras mascotas; la implicación tácita era que no tenía nada más que decirle a Seiya.

"¿Qué vamos a hacer con Muffle?" Isuzu susurró.

"¿Esa rata siempre es así?" Seiya le preguntó.

"No. Normalmente, él es el que mantiene al elenco en línea, un poco como un suboficial mayor en tus ejércitos mortales. Él también es popular ", agregó.

"Ya veo", Seiya frunció el ceño. "Así que él es nuestro sargento de perforación de nariz dura, ¿es eso?"

"Por eso quería presentarte a él el domingo", explicó Isuzu.

Parecía que tendría que resolver el problema de Muffle de inmediato si quería hacer algo aquí. Fueron los tipos de "líder en el sitio" quienes tenían el poder real en organizaciones como estas: la enfermera jefe en un hospital, el capataz del sitio en un sitio de construcción, el gerente de turno en un restaurante...

"Tío... er, Muffle-san es un hombre orgulloso", dijo Latifah débilmente. "A pesar de mi revelación, aún puede sentir que está mal pedir ayuda a un mortal".

"Bueno, es comprensible", simpatizó Seiya. "Fue humillado por un extraño total, después de todo".

"Es casi como si te dieras cuenta de que lo estabas haciendo..." Parecía haber una capa adicional de significado en las palabras de Isuzu.

Latifah pareció darse cuenta de algo también, y habló de nuevo, vacilante. "Ah... Kanie-sama, las cosas que dijiste fueron bastante difíciles de escuchar para nosotros. Es posible que..."

"Sí", admitió, "fue una actuación. Estaba tratando de hacerlos enojar".

"¿Estabas... tratando de hacerlos enojar?" Latifah sonaba desconcertada.

Seiya se frotó la parte posterior de la cabeza, sintiéndose un poco incómoda. "Les dije que sus visitantes eran idiotas para probarlos. Si esa línea hubiera recibido una respuesta apática, realmente no habría sido posible; ellos realmente habrían sido perdedores, y yo habría salido, entonces. ... Pero no lo hicieron. Se enojaron mucho".

"... ¿Qué significa...?" Latifah lo incitó.

"Significa que puedo trabajar con ellos".

"Ahh..."

"Hay muchas industrias que tratan de alegrar a las personas, ¿verdad? Cantar, actuar, escribir, dibujar cómics, cocinar... Los profesionales en esos campos pueden soportar ser insultados, bueno, algunos no pueden, pero los que duran mucho tiempo son los que pueden, pero hay un tipo de insulto que absolutamente no pueden soportar ", explicó Seiya. "¿Sabes lo que es?"

"¿Insultar... a sus clientes?", Adivinó.

"Exactamente. Pueden ignorar las críticas de sus propias deficiencias, pero si te burlas de las personas que aman su trabajo... eso es un nervio. Se enojarán tanto como si te hubieras burlado de su familia o amigos. Es un truco psicológico extraño".

"....."

"De todos modos, si se enojan porque insulto a sus visitantes, eso significa que todavía se toman en serio sus trabajos. Y eso significa que aún puede haber esperanza".

"Ya veo... Qué educativo", dijo Latifah, con una sonrisa en su voz.

¿Ella realmente entiende la situación? Seiya se preguntó.

"¿Entonces nos ayudarás?" Preguntó Isuzu con cautela.

Las realidades de "Un parque temático dirigido por mascotas de un reino mágico se enfrenta a problemas financieros" y "Yo, un simple estudiante de secundaria, voy a ser su gerente" todavía no me había hundido por completo, pero... Bueno, después de hacer Una muestra tan imperiosa frente a esa reunión de monstruos, no podía decir exactamente "No, estoy fuera" en este momento.

"Tomaré el trabajo", dijo finalmente. "Pero solo por dos semanas".

"¿Dos semanas?"

"Todavía soy un estudiante de secundaria", explicó. "Necesito concentrarme en mis estudios".

Mis videojuegos también. No estoy perdiendo mi valioso tiempo de juego por un trabajo estúpido. Se acercan las finales, seguidas de las vacaciones de primavera, y ¿qué idiota pasa sus vacaciones de primavera trabajando? Quiero jugar videojuegos desde la mañana hasta la noche.

"Tus estudios, ¿Hmm?"

Seiya sacudió la mirada escéptica de Isuzu, luego continuó: "Solo tienes que superar este obstáculo inmediato, ¿verdad? El destino del parque se decidirá en dos semanas. De cualquier manera, mi trabajo termina allí. ¿Entendido?"

"... Sí", sonrió Latifah. "Aun así, tienes mi más profundo agradecimiento".

"... No me agradezcas todavía". Seiya dejó escapar un profundo suspiro, luego se dejó caer en una silla de jardín cercana. Por alguna razón, se sentía extremadamente cansado en este momento.

Luchó brevemente sobre si revelar o no sus pensamientos a Latifah e Isuzu. Luego, por fin, habló. "Creo que debería ser directo contigo. ... Soy un estudiante as. Soy brillante. También soy extremadamente guapo y omni talentoso".

"¿Empezaste a presumir de ti mismo sin ninguna razón?" Isuzu frunció el ceño.

"Cállate y escucha. ... Entonces, entre esa revelación tuya y ese extraño poder que me diste, hay una cierta sensación de destino sobre mi estar aquí. Podría parecer que alguien con talentos como el mío realmente podría hacer que ocurriera un milagro, pero, y lamento decirlo, conseguir 100,000 personas en dos semanas es casi imposible".

Seiya había podido hacer una estimación aproximada de su asistencia ayer basándose en lo que había visto; Probablemente fue entre 2.500 y 3.500. Eso fue el domingo, por lo que probablemente fue lo más alto que podían esperar durante esta época del año, a principios de marzo. Los días de semana, entonces, serían una fracción de eso.

Suponiendo un promedio de 1,500 visitantes por día, sumaría un total de 21,000 en dos semanas. Tenían un objetivo de 100,000, pero estaban en camino de obtener alrededor de 20,000 y cambiar. No es de extrañar que el elenco estuviera tan desesperado.

"¿Y?" Preguntó Isuzu.

"Haré todo lo que pueda", les dijo, "pero probablemente no va a cambiar cómo resultan las cosas". Solo quiero que estén listos para eso.

"Entonces lo que les dijiste antes..."

"Fue una mentira, por supuesto. No tengo ningún plan secreto". Una sonrisa de auto-recriminación apareció en el rostro de Seiya.

"....."

"Solo tenía que decirles eso", admitió, "porque necesito que tengan esperanza si quiero que den todo lo que tienen".

Isuzu volvió los ojos al suelo desanimada. Pero Latifah miraba a lo lejos, aun sonriendo. "Ya veo... Pero Kanie-sama, sigo creyendo que harás que ocurra un milagro".

Seiya estaba estupefacta. Obviamente estaba en plena posesión de sus facultades, así que... ¿De alguna manera no entendía la situación en la que se encontraba?

"¿Oh?", Preguntó con curiosidad. "¿Es eso lo que te dijo esa revelación tuya?"

"No", le dijo Latifah. "Mi revelación simplemente me dijo qué camino tomar. Nadie puede saber lo que sucederá después".

"Entonces, ¿cómo puedes estar tan segura?" Seiya quería saber.

"Es simplemente un sentimiento que tengo. Cuando viniste aquí antes... pensé, "este es un hombre que hará que ocurra un milagro".

Absolutamente sin sentido, se burló interiormente. No soy el tipo de tonto que espera milagros... Sintiendo puro desprecio por las palabras de Latifah, Seiya quería acostarse en ella. Pero no lo hizo. En cuanto a por qué no... ni siquiera lo sabía con certeza.

Seiya se puso a trabajar esa misma noche. Decidió no molestarse en ir a casa; él acaba de llamar a su tía Aisu para hacerle saber que se quedaría afuera esta noche, y eso fue todo.

Isuzu le preparó una oficina en el cuarto piso de un antiguo edificio administrativo, detrás del escenario. Era una habitación básica con poco más que un escritorio de oficina básico, una silla plegable y varias estanterías; se parecía menos a una oficina y más a una sala de interrogatorios de un drama policial.

"Estos son todos los documentos que pediste", dijo Isuzu, mientras dejaba caer una gruesa pila de papeles sobre su escritorio. Seiya, con la nariz ya enterrada en los documentos financieros, respondió: "Claro", y nada más.

"¿Hay algo más que necesites?", Preguntó ella.

"No."

"Si desea tomar una siesta"

"Hay un sofá en el pasillo, ¿verdad? Déjame una manta o algo también", dijo distraídamente, y silenciosamente pasó una página".

Quería tener una idea sólida de las circunstancias del parque (su situación financiera, sus instalaciones, sus atracciones, su actuación en el elenco) antes de mañana por la mañana. Luego, de alguna manera, tuvo que idear un plan.

La asistencia al parque estuvo más o menos en línea con lo que Seiya había esperado. Durante esta temporada, a principios de marzo, cuando todavía hacía demasiado frío para llamarse adecuadamente primavera, la asistencia diaria promedio fue de 1,400. Comparó esos datos con el promedio anual, y parecía que no importaba cuánto trabajaran, lo máximo que podrían obtener en dos semanas era de aproximadamente 25,000.

Y sin embargo, ¡necesitaban 100,000!

No se le ocurrían ideas. Seguramente, sin embargo, tenía que haber un camino a través de alguna parte... Se sentía como un hombre atrapado en un túnel colapsado, buscando un agujero por donde entraba aire fresco.

Antes de que Isuzu saliera de la habitación, volvió a hablar. "Kanie-kun".

"¿Sí?"

"...Gracias."

"Claro", respondió distraídamente. Estaba tan absorto en su lectura que ni siquiera la miró a la cara.

Asistencia al parque de hoy: 1,332. (98,789 desde la meta) / 13 días restantes.]

Un restaurante familiar a lo largo de Fujo Road

Moffle, Macaron y Tiramii habían venido al restaurante familiar, "Goonies", en la ciudad. Naturalmente, después de una reunión como esa, nadie estaba de humor para ir al bar yakitori a tomar algo. En cambio, comieron

sus croquetas de crema de cangrejo, curry keema y doria de carne respectivamente, bebieron recargas gratis de un café bastante malo y discutieron su situación con expresiones sombrías.

"... Hmm. Parece que no hay muchas buenas perspectivas, mii..." Tiramii susurró mientras tocaba y golpeaba su teléfono inteligente. La pequeña mascota de Pomerania había estado navegando fervientemente a través de "Plush Navi", un sitio de búsqueda de empleo para mascotas, durante algún tiempo.

"Solo estás buscando en la ciudad, ¿verdad? Prueba todo el país, ron ", intervino la mascota oveja Macaron.

"Pero quiero quedarme en la ciudad, mii... no quiero alejarme demasiado".

"Con lo que quieras decir, ¿no quieres dejar a la mujer cuyo correo electrónico acabas de recibir, Ron?"

"¡Claro que no! Está bien, es verdad, mii... "

Las tendencias mujeriegas de Tiramii estaban conectadas a él. Era la única razón por la que Macaron podía imaginar por qué quería quedarse en la ciudad.

"Si miras, hay muchos parques de diversiones agradables, Ron. Alquilan viejos sitios de exposición por casi nada, se deslizan un poco debajo de la mesa ante los gobiernos locales y, básicamente, terminan rodando en masa".

"¿De Verdad? Wow, Macaron, eres tan inteligente con el dinero, mii".

"Solo una muestra de la enfermedad que impregna la economía japonesa, ron".

"¡Suena muy cruel, mii!"

Macaron echó un vistazo a Moffle.

Moffle apenas había dicho dos palabras desde el incidente en el jardín, desde su discusión con Kanie Seiya, y ahora solo miraba en silencio por la ventana. Parecía hosco y apático. Incluso después de recibir esas croquetas, su comida favorita, solo había comido aproximadamente la mitad de la comida antes de apartar el plato.

Macaron quería decirle algo, pero no se le ocurría nada inteligente. Entonces, sin otra opción, reanudó sus intercambios insípidos con Tiramii.

"... De todos modos", le aconsejó a Tiramii, "olvida a esa mujer ya y busca nuevas fronteras".

"Hmm... pero tampoco quiero perder el dulce botín de Takami..." protestó Tiramii.

"¿Cuándo exactamente el trasero de Takami se convirtió tuyo, Ron?"

"Quiero decir, en un futuro tipo de aspiraciones... Quiero Puff con ella algún día, mii..."

"Puff" era una palabra de Maple Land que se refería a cierto acto. No revelaremos los detalles aquí, pero es suficiente decir que no fue nada que hicieras en compañía cortés.

"... ¡Oh! También soy fanático de Melody, mii... Así que realmente quiero quedarme en el área".

Por "Melody" se refería a "Melody Shibasaki", un equipo de fútbol con sede en una ciudad al lado de Amagi. Habían llegado bastante lejos en los playoffs el año pasado, por lo que fueron bastante populares.

"Así es, el juego de apertura es pronto, Ron... Tiramii, si tuviera boletos, ¿cuánto pagarías por ellos?"

"Macaron, siempre haces esto, mii. También vendiste boletos AK47 a Wanipii a un precio que haría sonrojar a un revendedor".

"Esa es una carga de manejo. Compensación legítima por mis esfuerzos, ron".

Justo entonces, Muffle se levantó. "... Me voy a casa, fumo".

"¿Oh? Pero Muffle, ¿estás bien, mii?"

"¿Estoy bien? Realmente no lo sé, fumo..." Muffle dejó su pago sobre la mesa, luego dejó el restaurante familiar solo.

Capítulo III: Hay Una Instalación Que No Se Ha Utilizado Durante Décadas

Cuando el elenco llegó al trabajo a la mañana siguiente, un martes, encontraron un gran anuncio publicado justo dentro de la puerta de los empleados.

El anuncio declaró tres cosas:

1. El parque estará cerrado por el día.
2. Cada miembro del reparto debe pasar el día limpiando y reparando su estación.
3. Cualquier estación que no muestre mejoras al final del día se cerrará indefinidamente.

Esto fue seguido por un poco de información complementaria, que fue seguida por las firmas del "Gerente interino" Kanie Seiya y Latifah Fleuranza, quienes aprobaron el aviso.

Estaba dirigido a "Todo el Cast", lo que significaba que no solo se aplicaba a los artistas, sino a todos los que trabajaban en el parque, incluidas las personas que dirigían las atracciones, guías, comerciantes, vendedores de alimentos, seguridad y vendedores de boletos. . Se aplicaba no solo a los de los reinos mágicos como Maple Land, sino también a los empleados mortales.

"¿Qué? ... ¿Qué demonios es esto?" Muffle, llegando a su turno como de costumbre esa mañana, gritó cuando vio el anuncio. Retrocedió por donde había venido y asomó la cabeza por la estación de seguridad cercana.

"¡Okuro-san! ¡Okuro-san! ¿Cómo puedes dejar que alguien ponga ese cartel de broma? ¡Necesitas vigilar mejor las cosas, fumo!" Muffle reprendió a Okuro, el guardia de seguridad del turno de la mañana. Luego se dio cuenta de que Okuro estaba en medio de ordenar su oficina con una escoba.

"Oh, Muffle-san," Okuro lo saludó. "Esa no es una señal de broma. Fue presentado por el gerente interino e Isuzu-san esta mañana".

"¿Director interino? ¿Ese niño, fumo?

"Sí. También me dijo que limpiara la estación de seguridad... Bueno, dudo que cierre la seguridad de cualquier manera, pero pensé que haría mi trabajo bien, aun así. No es que tenga algo mejor que hacer en este momento".

"¿Dónde está él ahora, fumo?"

"Dijo que estaría recorriendo el área en el escenario. Solo un minuto, hmm... ah, ahí está ", dijo Okuro, usando su terminal de seguridad para verificar dónde Seiya había estado usando su tarjeta de identificación. "Entró en tu Casa de los Dulces hace tres minutos".

"¡Moffu...!" Moffle salió corriendo, sin siquiera detenerse para saludar a los compañeros de trabajo familiares que pasó en su camino.

Saltó a su carro eléctrico y salió por el pasillo subterráneo. Fue extremadamente lento, tan lento que caminar rápido sería más rápido. Saltó rápidamente y chirrió, chirrió, chirrió por el pasillo. Una vez que llegó al área de Sorcerer's Hill, regresó a la superficie y luego entró en la Casa de los Dulces de Moffle, su estación habitual.

Kanie Seiya estaba de pie en el vestíbulo de entrada, pasando un dedo por una pared adornada con adornos que parecían crema fresca. Isuzu no estaba con él; él estaba solo.

"¡¿Qué demonios estás haciendo?!"

Al escuchar el grito de Moffle, Seiya se dio la vuelta. No pareció en absoluto sorprendido de verlo. "Bueno, al menos no llegaste tarde".

"Chico, este es mi lugar de trabajo, fumo. No aprecio que un aficionado ponga sus manos sobre él".

"... No lo noté cuando vine el domingo, pero la ornamentación aquí es excelente", comentó Seiya. "Se siente como el trabajo de un verdadero artesano... pensé que era espuma de uretano, pero no lo es. No sé qué es este material... Realmente no puede ser tallado a mano, ¿verdad? "

"Aléjate de allí, fumo". Antes de que Moffle pudiera cargar y agarrarlo, Seiya se alejó lentamente de la pared. Luego, con pasos silenciosos, comenzó a caminar un circuito alrededor del hall de entrada.

"Acepté oficialmente el puesto de gerente interino de Latifah ayer", reflexionó. "Yo diría que puedo ir a cualquier parte del parque que quiera, ¿verdad?"

"Entonces viniste a molestarme, ¿es eso, fumo?"

"¿De verdad crees que tengo tiempo para eso? Estoy ocupado preparando un milagro".

"Todavía estoy azotando esa línea, ya veo, fumo". Maffle miró al joven con una mirada fulminante, pero Seiya se encogió de hombros con una sonrisa superficial. "Pero eso no es para lo que estoy aquí... es ese anuncio, ¡fumo! ¡No puedes cerrar el parque sin previo aviso! ¡En todos los 29 años de este parque, nunca hemos hecho algo así, fumo!"

"Oh, ¿de eso se trata todo esto?" Seiya volteó. ¿Cuál sería su rostro hacia arriba, entrecerrando los ojos contra la luz que entraba por la claraboya? "Nuestra primera prioridad es mejorar la apariencia del parque. Hay basura por todas partes, polvo en todo... se ve horrible. Es un trabajo importante que llevará un día entero".

"Eso está muy bien", argumentó Maffle, "pero no podemos cerrar el parque sin previo aviso, ¡fumo! ¿Les dices a los invitados que han recorrido un largo camino para estar aquí, suponiendo que estemos abiertos?"

Seiya frunció el ceño. "Hoy es martes. De todos modos, no vamos a conseguir mucha gente".

"¡Pero todavía conseguiremos un poco!", Se lamentó Maffle. "Incluso si es solo una familia, ¡dejar la puerta abierta y dar la bienvenida a los invitados es cortesía básica para cualquier parque!"

Era un hecho que cualquier instalación en el negocio del entretenimiento debe operar durante todo el año fuera de sus días de cierre preestablecidos. Este parque había cumplido esa promesa durante 29 años; romperlo ahora sería destruir toda la confianza que habían acumulado en ese momento.

El chico simplemente no sabía nada. Hubo bastantes negocios que solo cerraron el martes; Esteticistas, por ejemplo, y una selección de bares. Para los niños con padres en esas profesiones, el martes fue el único día que tuvieron para divertirse en familia.

"Cuando su parque de diversiones es tan malo", comentó Seiya, "no estoy seguro de que se aplique la" cortesía básica "..."

"¿Cómo te atreves?" Gruñó Maffle.

"Pero... veo lo que estás diciendo. He estado mirando esta atracción tuya y... Seiya dejó de caminar abruptamente. "No parece necesitar ninguna limpieza. Es como si una persona extraña y obsesiva lo hubiera estado limpiando todos los días".

"...?"

"En otras palabras, rata... después de la reunión de la mañana, tendrás mucho tiempo libre. Abriré la plaza principal, y puedes entretenerte a nuestros desafortunados invitados allí".

"¿Qué demonios... fumo?"

"Haz malabarismos, baila, lo que quieras. Muestre a los invitados un buen momento y envíelos felices a casa", le dijo Seiya amablemente. "Entonces, al menos podremos decir que abrimos para tu negocio. Ese será tu trabajo por hoy".

Era incomprendible, pensó Muffle. En esa plaza vacía, justo dentro de la puerta, ¿qué se suponía que debía hacer por las docenas de personas, sin duda personas infelices, que podían esperar por el día?

"Puedes hacerlo, ¿no?" Seiya lo incitó. "Eres un veterano, ¿verdad?"

"Moffu. Bueno..."

"¿No puedes, entonces?"

"¡Yo... puedo, fumo!" Muffle logró soltar por fin.

"Bueno. Enviaré a otros miembros del reparto para que te ayuden cuando terminen su propia limpieza. De todos modos, te dejaré con eso".

Seiya se alejó de la Casa de Dulces de Muffle y el Muffle desinflado y atónito que había dejado allí. Realmente lo está manteniendo bien, aunque... pensó. No había mentido cuando dijo que la casa no necesitaba limpieza.

Era una atracción bastante grande, pero parecía que estaba pasando por limpiezas diarias, con todas las partes mecánicas en buen estado. Dado que el parque solo tenía el mínimo de fondos dedicados al mantenimiento, Muffle debe haberlo mantenido personalmente. Según los registros de la tarjeta de tiempo, Muffle estaba registrando horas extras más allá de la

medianocche varias veces a la semana. Probablemente se quedaría después del cierre para hacer el trabajo de limpieza y reparación.

Dado su comportamiento cuando se conocieron, Seiya había asumido que Muffle era un tipo más flojo, pero parecía que en realidad se tomaba su trabajo bastante en serio.

El problema es su terquedad y su completa incapacidad para confiar en mí... Bueno, no puedo culparlo. Tampoco confío en esa rata... Si los parques pudieran intercambiar el elenco de la forma en que el béisbol intercambiaba jugadores, Muffle sería mi primera opción para el bloque. De todos modos, ¿qué hará Muffle con la orden que le di? Es hora de ver lo que tiene...

(Ahora, el siguiente elemento en la agenda...) Seiya sofocó un bostezo y se subió a una de las bicicletas de uso del parque que había almacenado en el backstage. Había programado una reunión con los jefes de departamento para las 9:00 a.m., pero primero había una instalación que quería visitar en persona.

Había caminado hacia el lado este del área del backstage y estaba mirando el mapa de la guía del empleado cuando se encontró con que un empleado se dirigía a ella en camino al trabajo.

"Ah... ¡Kanie-san! ¡Buenos días!"

Todavía no se había registrado, así que todavía llevaba puesta su ropa de calle: una chaqueta y pantalones de mezclilla, con un sombrero de piel sobre su cabello plateado. Era una chica hermosa, y parecía ser una extranjera de un vistazo, pero había algo indescriptiblemente japonés en la forma en que se inclinó ante él y sonrió.

¿Quién es ella otra vez? Seiya se preguntó. Había algo familiar en ella, pero no podía ubicar la cara.

"¡Ah... disculpe! Mi nombre es Muse", se presentó. "Estoy en el elenco de "Aquario"..."

"Ah". Recordaba ahora. Ella era el "hada" que le había hecho la pregunta que necesitaba durante su exaltación en la reunión de anoche. Ella había estado usando un vestido revelador con grandes alas en ese momento, por lo que no había hecho la conexión con su apariencia más mundana hasta ahora.

Esta chica Muse debe ser residente de un reino mágico también. Seiya se dio cuenta, incluso si, en ese momento, parecía una estudiante de preparatoria en camino a un examen simulado.

"Justo, la persona que quería ver", dijo. "¿Cómo llego a esta zona sur?" Señaló la ubicación en cuestión: un gran espacio en el mapa guía que parecía casi vacío.

"Oh. El área sur está al otro lado de la carretera", le dijo después de mirar el mapa. "Tendría que usar el puente peatonal o la pasarela subterránea... aunque en este momento estamos usando la pasarela subterránea para el almacenamiento, por lo que podría ser difícil pasar con una bicicleta..."

¿Entonces el puente peatonal? Está bien. Seiya estaba a punto de salir en su bicicleta cuando Muse lo detuvo.

"¡Espera, te mostraré el camino!", Exclamó. "Es fácil perderse".

"Le agradecería", le dijo, "pero... ¿no estaba en camino al trabajo?"

"Oh, todavía tengo tiempo. ¡De esta manera!"

Terminó dejando que Muse le sirviera de guía. A pesar de su apariencia mundana, parecía excepcionalmente articulada. "Aquario" era un musical, ¿así que tal vez le vino naturalmente como intérprete?

En el camino hacia allí, hizo una pregunta. "¿Has estado aquí mucho tiempo?"

"¿Qué?", Preguntó ella, sin entender su pregunta.

"Quiero decir, trabajando aquí", aclaró Seiya.

"Oh... ¡bueno, solo alrededor de un año! ¡Antes de eso, era bailarina de fondo en Highlander Fujimi!"

El Highlander Fujimi era un parque de atracciones al borde de Kanagawa. Había escuchado que se trataba más de atracciones emocionantes que de rutinas de canciones y bailes.

Ya sabes... pensó. A pesar de toda esta charla sobre tierras mágicas, todavía tienen transferencias en el lugar de trabajo y jerarquías de reparto. No es una gran fantasía, a fin de cuentas.

"Um, Kanie-san. ¿Puedo hacerte una pregunta?" Preguntó Muse.

"¿Qué es?"

"Um... ¿realmente puedes traer a todos esos invitados?", Preguntó dudosa.
"¿Cien mil... en solo dos semanas?"

"Por supuesto que puedo", respondió Seiya de inmediato. Era mentira, por supuesto, pero no podía dejar que existiera ninguna duda en su mente. "Esto es parte de la base que estoy preparando para ello. Tomará mucha preparación, después de todo".

"¡R-Realmente!" El tono de Muse era el de una persona incapaz de creer completamente, pero todavía feliz de aferrarse a la esperanza invisible.

"Entonces, ¿qué pasó anoche?" Preguntó Seiya, redirigiendo su conversación a un tema más seguro. "¿Se reunieron todos para hablar mal de mí después?"

"Oh, por supuesto que no...", respondió ella de inmediato. "Bueno, es cierto que muchos de ellos no están contentos con usted, pero todos sabemos que estamos contra una pared. Y muchos de ellos dicen que están dispuestos a darte una oportunidad..."

"Ya veo."

Esta chica Muse parecía incapaz de omisión estratégica, o realmente, de hacer otra cosa que decir lo que pensaba. Nunca necesitaría usar su magia para decir lo que ella estaba pensando.

... De hecho, Seiya no había usado mucho su magia desde ayer. Incluso había diferido su uso con Kurisu Takaya de Desarrollo Amagi; sabiendo que solo podía usarlo una vez por persona significaba que tenía que elegir su momento cuidadosamente.

Ah, pero incluso entonces...

Llámelo parte de su naturaleza, o simplemente su estilo personal... pero era un problema que tenía. Seiya era el tipo de persona que, cuando jugaba un FPS, nunca usaba las armas más poderosas a su disposición. Se aferró firmemente a sus granadas y sus cohetes, e incluso con munición normal, trató de conservar la mayor cantidad posible pegándose a disparos cuidadosos en puntos vitales. Las armas automáticas estaban listas. Como resultado, siempre venció al jefe final con grandes reservas de munición y una vaga sensación de que, de alguna manera, se lo había perdido.

—La forma en que uso mi magia se parece mucho a eso.

"Por aquí". Muse tenía razón sobre que el puente peatonal era difícil de localizar. Caminó su bicicleta por la rampa de la silla de ruedas, luego cruzó la carretera, en dirección a la zona sur.

Incluso con el punto de vista del puente peatonal, todavía no podía comprender lo que contenía el área sur, gracias al crecimiento de pinos rampantes e imponentes que cubrían la tierra como una mortaja. Más allá de los pinos, podía distinguir una especie de estructura grande y rechoncha, una silueta masiva que parecía fuera de lugar con la vegetación virgen de las colinas circundantes.

"Esta área del sur... apenas se usa, ¿entiendo?"

"Sí, eso es lo que he escuchado", estuvo de acuerdo Muse. "Dicen que tenía un campamento y un área de juegos de aventura, pero ahora están cerrados... así que casi nadie va allí".

Había un camino pavimentado, pero había sido dejado a los elementos, con hierba floja creciendo a través de las grietas aquí y allá. Las declaraciones de "¡Este camino al campamento de la emoción!" Y "¡Únete a nosotros en Mischief Plaza!" Apenas se podían leer en los carteles podridos, que estaban cubiertos de hiedra. Había algo profundamente solitario en ver frases como esas en un lugar tan desolado.

"Realmente no sé por qué ha estado abandonado durante tanto tiempo, pero..."

"Aparentemente iban a usar la tierra para una expansión", dijo Seiya, recordando uno de los documentos que Isuzu le había entregado la noche anterior.

"¿Expansión?", Cuestionó Muse.

"Érase una vez, este parque hizo grandes negocios", explicó Seiya. "Esto fue durante la burbuja económica en los años 80 y principios de los 90, cuando nadaban en dinero. Antes de que estallara la burbuja y las finanzas se pusieran tensas, tenían planes de construir un segundo parque en esta área del sur".

"¿Oh? Espera, quieres decir, um..."

".....?" Seiya esperó a que ella terminara la pregunta.

"¿Estás planeando construir ese segundo parque ahora?"

"¿Huh? ¿En solo dos semanas?" Seiya lo miró desconcertado. Muse agitó las manos apresuradamente.

"L-Lo siento. Dijiste que ibas a hacer un milagro, así que creo que pensé que podría ser algo tan grande..."

"No sé ustedes, pero yo, por mi parte, no soy mágico", le dijo Seiya secamente. "No te hagas una idea equivocada".

Muse bajó la cabeza. "Tienes razón... Eres un mortal, después de todo, Kanie-san. Lo siento mucho."

".....? De todos modos, los planes para un segundo parque parecen haberse esfumado después del estallido de la burbuja. Usaron el dinero que les quedaba para crear un pequeño campamento bastante patético, y cuando eso no dio resultado, lo cerraron. La zona sur ha sido abandonada desde entonces".

Ese era el alcance de lo que Seiya sabía. Los documentos que había leído la noche anterior habían sido bastante limitados en su información, razón por la cual había venido aquí en persona; para saber más sobre la zona sur.

Por el momento, no veía nada que pudiera ayudarlo a lograr lo que necesitaba. Pero, cuando llegaron a un claro en los árboles, se encontraron frente a una enorme estructura.

Al principio, pensó que era un petrolero naufragado que alguien había dejado aquí por alguna razón. Tenía una pared exterior elevada y suavemente curva que se extendía a lo lejos, y un intrincado marco de acero cubierto de hiedra.

"¿Qué es...?" susurró Muse.

"Creo que es un estadio", respondió Seiya, mirando hacia el gran edificio. "Esa es la única instalación que completaron en el período previo al segundo proyecto del parque".

"Siempre lo había visto desde lejos", comentó Muse. "No sabía que era un estadio. Ni siquiera me di cuenta de que era parte de nuestro parque... "

"Aparentemente, apenas vio ningún uso, pero está completo. Lo que no pude entender, por lo que leí, fue por qué mi predecesor habría construido un estadio como este".

"El tema del segundo parque iba a ser el deporte", dijo una nueva voz detrás de él. Era Sento Isuzu, caminando hacia ellos, vestido con un uniforme rojo brillante.

Después de poner el aviso en la puerta del empleado, ella dijo "me voy a duchar" y se fue. Ella debe haber terminado; su piel era extrañamente lustrosa.

"¿Qué, me seguiste hasta aquí?"

"Puede que no sepas esto, pero..." Isuzu dijo mientras los pasaba, "... Muse es un miembro muy popular de nuestro elenco. Cuando un joven, recién recibido su nueva autoridad, la lleva a una región desierta del parque... Como asistente del gerente interino, es mi deber protegerla de la amenaza de acoso sexual".

"Deja de hacerlo sonar sórdido", se burló Seiya. "... ¡Y guarda esa arma! ¡Deja de intentar lastimarme!"

Isuzu le apuntaba con su mosquete habitual. Mientras Seiya le gritaba, Muse se puso rojo brillante y comenzó a balancear sus brazos, tambaleándose.

"¡Um, um, Isuzu-san! N-No es así... Solo estaba tratando de ser amable... Quiero decir, creo que Kanie-san es guapo, supongo... pero solo le estaba mostrando el camino, um, y estaba curioso..."

"Aprecio que intentes cubrirme, pero no necesitas decir que soy guapo; todos lo saben".

"¿Ahh?"

Seiya observó con una mirada de reojo y cruzó los brazos mientras Muse se desinflaba. "... De todos modos, Isuzu, ella me está mostrando todo. Guarda esa extraña arma tuya ya".

Isuzu guardó obedientemente su mosquete. "Es una pena... Hubiera sido una buena oportunidad para probar 'Paradise Lost'".

"¿Qué es eso?", Preguntó.

"Es una bala que te hace perder tus funciones reproductivas para siempre", le respondió.

"¡No me hagas probar eso!"

"Um... volviendo al tema..." Muse interrumpió, tímidamente. "¿Creo que nos estabas diciendo el concepto para un segundo parque...?"

Está bien; estaban hablando de cómo el estadio había llegado a estar aquí.

"Sí, así es", reconoció Seiya. "Dijiste que iba a tener un" tema deportivo". ¿Qué significa eso realmente?"

"No sé más que eso", admitió Isuzu. "Todo lo que sé es que estaban planeando ir en una dirección muy diferente que el parque actual, y el estadio fue construido para ser una señal de eso".

"Hmm..." Seiya levantó la vista hacia el estadio otra vez. No tenía un techo para todo clima, pero era bastante grande, posiblemente uno de los más grandes en la región de Kanto. Incluso como un remanente de la burbuja económica, la extravagancia de todo fue suficiente para causarle dolor de cabeza.

"¿Por qué no se ha usado en más de veinte años?"

"Aparentemente, Amagi City y Desarrollo Amagi no darían permiso. Citaron una variedad de razones... avisos del departamento de bomberos, problemas con los servicios de salud... Es como con la parada de autobús".

"Ah". Recordó su propia confusión sobre los nombres de las paradas cuando tomó el autobús aquí con Isuzu el domingo. La parada en la antigua entrada seguía siendo "Amagi Brilliant Park", lo que facilitó la confusión de un hotel de amor local por el parque. En ese momento, Isuzu le había dicho que habían solicitado a Amagi City que lo cambiara, pero que no le darían permiso.

Probablemente fue esta misma resistencia indirecta del gobierno local y de los accionistas lo que impedía que se aprovechara todo el potencial del estadio.

"Voy a reconocer que la ubicación es inconveniente", admitió Isuzu. "La estación más cercana es la estación de Amagi, y son diez minutos en autobús... Sería difícil transportar a suficientes personas para llenarla".

"... Cierto", acordó Seiya. "Si hubiera estado a cargo aquí en ese momento, habría desechado la idea del estadio en la etapa de planificación".

"Escuché que Desarrollo Amagi quería convertir el área sur en un campo de golf o un complejo residencial", dijo Isuzu. "Así que la construcción de un estadio fue como un acto de resistencia contra eso".

Seiya había adquirido una comprensión más o menos firme de las intenciones que varias compañías y el gobierno local tenían para este parque. Fue una situación problemática.

Amagi Brilliant Park operaba con fondos de varias entidades. Los aliados de Latifah consistían en una compañía llamada Maple Real Estate y algunos otros patrocinadores. El "enemigo" al que Isuzu se había referido era Desarrollo Amagi, que a su vez fue financiado por Amagi City y Toto Railways.

Maple Real Estate fue financiado por el reino mágico Maple Land. Obtener su financiación de una tierra de fantasía parecía una perspectiva bastante dudosa, pero el dinero de la misma se lavó completamente a través de bancos y compañías extranjeras, y cuando llegó a Maple Real Estate, estaba limpio. En cualquier caso, Maple Real Estate era un representante de Maple Land, lo que significaba que tenía interés en mantener el parque en funcionamiento.

Su enemigo, Desarrollo Amagi, era una organización del tercer sector dirigida por humanos del reino de los mortales. Era una compañía de gestión pragmática, financiada por inversiones de Toto Railways (una compañía con gran poder en el oeste de Tokio) y otras corporaciones, así como por el gobierno de la ciudad de Amagi.

En cierto modo, la historia de Amagi Brilliant Park fue una historia de la rivalidad entre Maple Real Estate y Desarrollo Amagi. En los veinte años transcurridos desde que estalló la burbuja y la financiación se había vuelto más escasa, el partidismo en ambos lados solo se había profundizado.

Maple Real Estate, trabajando arduamente para mantener vivo el parque: Desarrollo Amagi, tratando de matarlo.

La situación en la que se habían encontrado ahora se sentía como una extensión de eso, con Desarrollo Amagi explotando esa estipulación del contrato para tratar de dar el golpe final.

"¿Había algo que quisieras hacer aquí?" Preguntó Isuzu.

"No... solo quería verlo, como referencia".

"Ya veo. Es casi la hora de la reunión. Deberíamos regresar".

La reunión comenzó a las 9:00 en punto. Asistieron los jefes de varios departamentos, incluidos: asuntos generales, contabilidad, mantenimiento, recursos humanos, servicios de alimentos, seguridad, planificación y comercialización, así como el jefe de cada área del parque. Había alrededor de 25 miembros presentes en total, y corrían toda la gama en términos de edad.

La mayoría de ellos eran lo que Isuzu y Latifah llamaban "elenco real", personas de los reinos mágicos, un hecho que era cierto incluso entre el personal detrás de escena que rara vez interactuaba con los invitados. Algunos parecían lindos animales antro, otros como criaturas de cuentos de hadas; algunos parecían haber salido de un anime.

Parecía que también había humanos comunes en algunos de los departamentos, pero de todos modos era un espectáculo extraño.

Moffle también estaba allí. Llevaba el título de "líder del elenco" para el elenco de Sorcerer's Hill, lo que significaba que era el coordinador del elenco que interactuaba con los visitantes de esa área.

Los jefes de departamento deben haber escuchado todos los rumores sobre Seiya. Aunque lo miraban con profundo escepticismo, todavía escuchaban en voz baja lo que tenía que decir, hasta que declaró que "a partir de mañana, todo será completamente gratis". Esto se encontró con un estallido de objeciones e indignación.

Hacer las cosas completamente gratis era la mejor manera de aumentar su asistencia. Sin costo para nada. Admisión, atracciones, comida y bebidas, todo gratis.

"Estoy en contra, fumo", declaró Moffle.

"... ¿Y por qué es eso?" Seiya preguntó.

"Somos profesionales, fumo. Bajo ninguna circunstancia podemos entretenér a los invitados de forma gratuita. Haría colapsar todo el sistema de entretenimiento por compensación, fumo".

"Dado el nivel de entretenimiento que ofrecen, no me preocuparía", respondió Seiya con sarcasmo, refiriéndose a su interacción el domingo.

Moffle dejó escapar un sonido ahogado, pero miró a Seiya de nuevo. "... Me equivoqué al actuar de esa manera y me disculpo, fumo. Pero la calidad del entretenimiento no importa. Una vez que lo haga "gratis", los clientes nunca aceptarán "nunca gratis" nunca más, fumo".

"Hmm, ya veo." Seiya podía entender a lo que Muffle se refería.

"Además de eso, ¿qué pasa con nuestro capital de trabajo, fumo? Incluso en esta época del año, el mantenimiento del parque cuesta unos 3 millones de yenes por día. En el transcurso de dos semanas, eso suma 42 millones. ¿Quién va a pagar por todo, fumo? "

"Estamos en rojo como está", le dijo Seiya. "Podemos pensar en eso más tarde".

Muffle quedó atónito por su descuidado despido. "Piensa en 42 millones-

"Ya tienes 400 millones de deudas si cierras ahora", se burló Seiya. "¿Qué son algunos millones más además de eso? No te preocupes por eso".

"Pero-"

"Si tu barco se hunde en una tormenta y se está ahogando, ¿se volverá exigente con el tablón que lo mantiene a flote? ¿Te preocupará quién es el dueño de la tabla?"

"Mgh..."

"Este parque se está ahogando", anunció Seiya rotundamente. "Nuestra primera prioridad es salir del agua. Podemos preocuparnos sobre en qué orilla nos hemos bañado más tarde. Todavía..."

Podía entender lo que decía Muffle: que, como profesional, no podía tolerar la idea de trabajar completamente gratis.

"Pero... sí, ya veo. Si no podemos hacerlo gratis, lo haremos casi gratis; 30 yenes para entrar".

Una conmoción corrió por el grupo.

"... ¿Por qué 30 yenes, fumo?"

"Porque el año que viene será el 30 aniversario del parque. Es una razón tan buena como cualquier otra, y hará que la gente hable".

Otra conmoción corrió por el grupo, marcada por variedades de aceptación y escepticismo.

"Necesitamos ponernos en marcha de inmediato", decidió Seiya. "Quien esté a cargo de eso, quedese aquí; todos los demás pueden volver a sus puestos. Hemos terminado aquí. Pueden irse."

"¡No puedo soportar a ese chico, fumo!" Muffle estaba en el pasadizo subterráneo detrás del escenario, resoplando de indignación mientras se dirigía hacia la plaza justo dentro de la puerta principal del parque. "¡30 yenes! Él dice que nuestro arte solo vale 30 yenes, ¡fumo! ¡Es un insulto! ¡No lo toleraré, fumo! "

"Enojarse por eso no resolverá nada, mii", respondió Tiramii. También se dirigía a la plaza principal, habiéndose encontrado con Muffle en el camino.

La atracción de Tiramii, el Teatro Musical de Tiramii, era un set de teatro, lo que lo hacía relativamente fácil de limpiar. Como resultado, también se le ordenó entretenér a los invitados a los que se les negó la entrada al parque.

"Vamos a aprovecharlo al máximo, mii. Será genial para coquetear con nuestras bellas invitadas. 'Lo haré barato para ti, bebé. Treinta yenes de por vida si me das tu dirección de correo electrónico'.

"Si crees que cualquier mujer caería en eso, eres más tonto de lo que pensaba, fumo".

"¿Huh? Puedes obtener algunas buenas bocanadas de esa manera, ¿sabes? Se trata de oportunidades y persistencia, mii. Intentas una línea con diez mujeres; uno te da su dirección de correo electrónico. Obtienes diez direcciones de correo electrónico; uno acepta conocerte más tarde. Y como soy tan linda, ¡mi índice de aciertos es aún mayor, mii! "

"No quiero escuchar sobre tus estrategias de recolección, fumo. ... Por cierto, ¿alguna vez piensas en algo más que resoplar?"

Tiramii se echó hacia atrás su esponjoso pelaje y dejó escapar un largo suspiro. "Ese es el problema, mii. No puedo imaginar la vida sin resoplar, mii".

"...Suficiente. De todos modos, volviendo a mi disgusto por ese niño, fumo".

¡Para cobrar 30 yenes por la entrada al parque! Muffle no insistía en las tarifas de entrada porque realmente quería el dinero; simplemente no le gustaba que le pusieran ese precio a su trabajo. Ah, pero de nuevo, la primera vez que conoció a Kanie Seiya, había hecho el tipo de trabajo por el que nadie pagaría ... Pero eso fue porque Sento Isuzu se había puesto en contacto con él por adelantado, y había querido hacerlo prueba las reacciones del niño. Normalmente no trataría a un cliente así.

Bueno, el niño parecía una persona brillante, por lo que probablemente tenía alguna idea de lo que había estado buscando.

Aun así, este tratamiento... Se sintió como pura venganza.

Incluso sabiendo que estaba parcialmente equivocado, Moffle no pudo contener su enojo y molestia.

"Moffle. Ese tipo... ah, ¿cómo se llamaba, mii?"

"Kanie Seiya, fumo".

"Sí, Kanie-kun. Creo que tiene buenas ideas, pienso. Vamos a cerrar a este ritmo, mii, así que no podemos darnos el lujo de nuestro orgullo. Básicamente estamos de rodillas, rogándole a una mujer que se apiade".

"Deja de traer todo de vuelta a la alcantarilla, fumo".

"Pero ha funcionado antes, mii".

"Estás bromeando", se burló Moffle.

"¡No lo estoy! Funciona para mí, funciona para ti. Puffin 'bueno en el barrio. Hay más en el mundo de lo que piensas, mii".

"Hmm... ¿Acabas de decir "mundo" en cursiva, fumo?"

"Claro que sí. Iba por sugerente, mii".

A estas alturas, habían llegado a la sala de recepción que se encontraba justo debajo de la plaza principal. El número de la sala de recepción, EX-10, estaba escrito en la pared gris cercana.

"... Hablando de eso, ¿dónde está Macaron, mii?"

"No creo que venga hoy, fumo. Su "Flower Adventure" necesita mucho mantenimiento, y creo que tiene una reunión con su abogado por la noche, fumo".

"Ahh... ¿Todavía pelea por la manutención de niños?"

"No ha pagado varias veces desde el año pasado, fumo. Ahora escucho que su ex lo está demandando".

"Tiempos difíciles para Macaron, mii".

Macaron se divorció una vez, tuvo una hija. La hija vivía con su ex esposa en Maple Land, y él odiaba el hecho de que casi nunca lo veía".

"Macaron siempre mira fotos de su hija y dice:" La próxima vez que tenga tiempo libre, la voy a ver ", de esta manera una voz seria, mii. Es lo que llamamos una bandera de la muerte, mii".

"Estará bien, fumo".

"¿Cómo lo sabes, mii?"

"Él la llama su hija, pero ella no es una niña pequeña, fumo. Incluso si la conoce, será una experiencia triste, con ella diciendo "Papá, eres muy asqueroso" y manteniéndolo a distancia. Lo que significa que no es una bandera de la muerte, fumo".

"Tan trágico, mii".

Pasaron por el área de recepción y llegaron por encima del suelo detrás del escenario. Ahora estaban en la puerta del empleado que conducía a la plaza delantera, la Plaza de la Entrada.

"Estamos a punto de subir al escenario, fumo. Deja la charla mortal".

"Entendido."

Se detuvieron por un momento y entraron en el personaje.

"Moffu".

"Mii".

Cada uno susurró su propia línea estándar, luego caminaron "en el escenario", en otras palabras, hacia el área donde estarían los invitados. Se prohibió hablar de aquí en adelante.

Faltaban diez minutos para el horario de apertura, pero ya había un pequeño puñado de invitados en la Plaza de la Entrada. Había tres o cuatro grupos de familias y parejas. Todos parecían confundidos y enojados a la luz del letrero "Cerrado hoy" en la puerta.

"Moffu..."

Clientes, lo siento mucho.

Ha sido puesto en una posición poco envidiable como resultado de la decisión arbitraria del joven. Como una pequeña muestra de nuestras disculpas, en lugar de nuestras diversas atracciones, esperamos que disfrutes de una audiencia personal con nosotros, el elenco estelar del parque.

¿Comenzamos con un poco de malabarismo simple, tal vez? Observe cómo una pelota se convierte en dos, luego dos se convierten en cuatro, y todos bailan juntos en el aire.

Ahora vamos a-

"¡Shaddap!"

"¡Moffu!"

Un niño pequeño lo golpeó en el costado con una patada voladora. Moffle sintió un dolor agudo en la cadera, luego se cayó y derramó sus bolas de malabarismo sobre las losas.

"M-Moffu..."

Pocas personas sabían cuánto podría lastimar un golpe serio de un niño pequeño. Fue una experiencia limitada principalmente a padres, personas con hermanos y parientes mucho más jóvenes y trabajadores de guarderías.

"¡Quería ir a Digitaland! ¡Pero estaba bien! ¡Dije bien a AmaBri! ¡Ahora está cerrado! ¡Esto apesta! ¡Eres una rata estúpida! ¡Quiero a Mackey!"

"Guh..." El niño continuó acribillando a Moffle con patadas mientras soltaba su cadena de abuso verbal.

Esto duele. Esto realmente duele. Esto realmente duele. Suficiente, mocoso. Mackey, ¿dices? Podría matarte por eso. Ni siquiera es una gran mascota. Solo tiene hambre de dinero. ¿Dónde diablos están tus padres, de todos modos? ¿Por qué no detienen esto?

"¡Banja-kun! Banja-kun! ¡Para! ¡Detente ahora mismo!" Una mujer de veintitantes años, con el cabello alisado con cloro, corrió hacia ellos. Probablemente era la madre del niño.

"M-Moffu..."

"Pero mamá..." protestó el niño.

"¡No sabes dónde ha estado ese disfraz!", Regañó la mujer. "¡Debe estar cubierto de gérmenes! No lo toques, ¿me oyes? "

"Bien... no lo haré".

La madre arrastró a su hijo fuera de Moffle, luego se volvió para dirigirse a él donde estaba tendido en el suelo. "Mi Banja-kun es mejor que no atrape

nada de ti, ¿me oyes? Dejaré una demanda tan rápido que te hará girar la cabeza. ¡Será mejor que prepare su equipo legal! "

"Moffu..."

Sí, querido cliente Lamento mucho la angustia que te he causado. Hemos sido desconsiderados. La ira de su hijo es bien merecida. Siento mi propia incompetencia muy profundamente, y tomaré esto como una lección para mejorar en el futuro.

... Ah, y su nombre es Banja-sama, ¿verdad? ¡Qué nombre muy original, muy bonito! Cualquier dificultad que le traiga a su hijo en la vida lo ayudará a convertirse en un hombre. Yo, el humilde Muffle, estoy ante ti asombrado.

Su preocupación de que el niño precioso pueda atrapar gérmenes terribles de mi yo indigno es la más apropiada. Sí, tu ira no es nada si no está justificada. Le ruego me disculpe profundamente.

Dame una patada como quieras. Abusa de mí como quieras.

Por supuesto, golpéame al contenido de tu corazón.

"... ¡¿Es eso lo que pensaste que diría, fumo?! ¡¿Estúpida perra?!" Cuando la mujer lo miro, él le dio un fuerte empujón.

"¡Ay! ... Oye, ¿qué tiene de malo esta cosa?", Se lamentó la mujer. "¡Está actuando loco! ¡Y ahora está hablando también! "

"Moffu..."

Las cosas inmediatamente se salieron de control. A los cinco segundos de escuchar los gritos de su esposa, el esposo llegó corriendo. También era joven, con el cabello muy rizado. Llevaba un collar de oro y gafas de sol ahumadas, con una selección de anillos que tintineaban en sus dedos. Básicamente, él era un delincuente por excelencia.

"Oye, ¿qué está pasando aquí?", Preguntó.

"¿Viste eso, Tak-kun? ¡Me empujó!" El tono victimizado de la mujer solo molestó más a Muffle. "¡Él molestó a Banja-kun, y cuando intenté quejarme, simplemente me empujó! ¿No es horrible? ¿Puedes tolerar eso?"

Pareciendo aceptar el lado de la mujer sin cuestionarlo, el hombre — "Tak-kun", aparentemente miró furioso a Muffle. "¿Oh si? ¡Tienes huevos, pequeña rata!"

"¡Eso es correcto!", Sollozó ella. "No pueden empujar a los clientes, ¿verdad?"

"Apuesto a que no pueden. ¡¿No es así?!" El esposo había entrado directamente en el modo de paliza, haciendo sonar cada uno de sus nudillos a su vez antes de hacer señas con la punta de los dedos. "¡Oye, rata! ¡Trae tu trasero por aquí! Primero, ¡quiero ese disfraz! Si quieres respetar a los clientes, ¡mejor míralos a los ojos! ¡¿Yeah?!"

Moffle cerró los ojos, con los puños temblando. "Cliente. Si, eres mi cliente. Y como dice el dicho, "el cliente es Dios", fumo... "

"Sí, ¿y?", Gruñó el marido, "¡Te dije que trajeras tu trasero aquí!"

"Sí, el cliente es Dios, fumo. Pero... ¿no es la naturaleza del hombre luchar contra dioses tiránicos? Como el Capitán Kratos de Esparta, en los días de los antiguos griegos, aunque mortal, tomó armas divinas y destruyó al Dios de la Guerra, Ares..."

"¡¿De qué diablos estás hablando?!"

"Estoy diciendo que hay algunas cosas que no se pueden tolerar, incluso si el cliente es Dios. Me estoy rebelando contra los dioses, fumo. Derríbame con un rayo si lo deseas".

"¿Oh si? Bien, ¡quédate donde estás! ¡Un movimiento y estás muerto!" "Tak-kun" sacó su puño y atacó directamente a Moffle.

"¡Moffle! ¡No lo hagas, mii!" Tiramii corrió, pero fue incapaz de detenerlo a tiempo: el gancho derecho de Moffle rompió al caballero en la mandíbula.

En realidad, "agrietado" no sería del todo exacto. Fue un golpe meticuloso diseñado para rozar solo la punta de la mandíbula del hombre. Se aplicó un torque corto y agudo a su cráneo, que sacudió su cerebro dentro de su cráneo.

Tak-kun se derrumbó como una marioneta con cuerdas cortadas. "Uhhh..." gimió.

"Nunca perdería ante una escoria como tú, fumo", Moffle se burló de su oponente, que ahora estaba inmovilizado y apenas consciente. "Ahora, te acuestas allí y miras, impotente, mientras exijo una penitencia horrible de tu esposa e hijo, fumo".

La madre, que había caído de espaldas aterrorizada, vio cómo él levantaba una de las bolas de goma en el suelo. Independientemente de lo que

pudiera hacer con la pelota, todavía parecía un interrogador que levantaba un implemento de tortura.

"Ah... ahh..." el hombre gimió impotente.

"Tus gritos no te salvarán, fumo. Estás a punto de ver lo que sucede cuando te haces enemigo de Amagi Brilliant Park".

El hombre chilló.

"Ahora... prepárate, fumo. ¡Cliente!" Muffle sostuvo la pelota de goma sobre su cabeza.

"Detente, rata". Kanie Seiya apareció de la nada y envió a Muffle volando con una patada.

No creía que la mascota fuera tan estúpida, pero aparentemente era del tipo que se salía de control cuando estaba enojado. Honestamente, es bueno que haya venido a ver por si acaso...

Seiya extendió una cortés disculpa a la familia indignada. Naturalmente, lo rechazaron y comenzaron a gritar sobre demandarlos y avergonzarlos en las redes sociales.

No tenía más remedio que hacer que Isuzu usara su arma mágica, esa bala del "Reino Olvidado" que había mencionado antes. La familia inmediatamente olvidó la discusión y se alejó del parque. Todavía se quejaban, pero no mostraban señales de recordar exactamente lo que les había sucedido.

Parecía que algunos otros invitados habían presenciado el incidente, pero todos habían desaparecido durante la conmoción. Todo lo que Seiya podía hacer era rezar para que los rumores no se extendieran demasiado.

"¡¿Así tratas a tus invitados comunes de esta manera también?!" Después de que todo se resolvió, se retiraron detrás del escenario, donde Seiya le dio a Muffle una reprimenda.

"..... Ese fue un caso excepcionalmente raro, fumo".

"¿Excepcionalmente raro? ¿Eso significa que ha sucedido antes?"

"Lo ha hecho", respondió Isuzu sin rodeos.

Tiramii, que había venido detrás del escenario con ellos, intervino: "Solo una vez al año, si es así. Tolera la indignación de la gran mayoría de los invitados, así que por favor perdónalo, mii".

"Por el amor de Dios..." La cabeza de Seiya dolía.

¿Un parque de diversiones donde las mascotas a veces golpean a los clientes? ¿Cómo demonios habían permanecido en el negocio tanto tiempo? ¿Por qué no se había involucrado la policía?

"La única razón por la que esto no es una catástrofe es por el arma mágica de Sento. Olvídate de recoger asistencia; ¡hubiéramos estado muertos en el acto! "

"¿Entonces se suponía que debía dejar que me golpearan? ¡Incluso las mascotas tienen su orgullo, fumo!"

"¡Puedes tomar ese orgullo y tirarlo! ¡Especialmente si te llamas profesional!"

Sorprendentemente, Muffle no se enojó más. En cambio, su expresión era una mezcla de emociones. Parecía compasivo, triste... y también asqueado. Era impresionante que pudiera transmitir todo eso con solo los ojos de los botones y la boca de moffley en esa cara de felpa suya.

"¿Qué?" Exigió Seiya. "¿Estoy equivocado de alguna manera?"

"No, no te equivocas, fumo", dijo Muffle, luego suspiró. "Si me voy a llamar profesional, tengo que ser profesional con los clientes, sin importar lo que me digan. Eso es fundamental, fumo. Es la ley de hierro del servicio al cliente. ... Ahora, por supuesto, no te equivocas. Pero..."

"?"

"El que dice esas cosas debería ser más... ah, no, no importa, fumo". Muffle guardó silencio, como sofocado.

Seiya sintió la necesidad de usar su magia: el poder de mirar en la mente de una persona, pero solo una vez. Pero sería un desperdicio usar esa oportunidad única en algo como esto. Debería guardarlo para una situación más crítica; algo que le daría material de chantaje real sobre esta rata, para realmente usarlo...

"...Bueno, de cualquier modo. Actué mal, fumo. Puedes despedirme ahora, si quieres ", dijo Muffle, pareciendo recuperar un poco de su fuego.

Ese bastardo. Era muy consciente de la posición en la que se encontraba: como líder del parque y coordinador del reparto, sabía que si Seiya lo despedía ahora, solo haría que el parque fuera más difícil de manejar. Esta mascota era un gran cliente difícil.

Isuzu y Tiramii estaban mirando. Bien entonces. ¿Cómo responder?

Seiya realizó algunos cálculos en su mente: la misión que había aceptado; sus prioridades para lograrlo; lo que necesitaría para ejecutar sus planes; La evaluación de costo-riesgo de ganar a esta estúpida rata.

Cálculo completo.

"Lo dejaré pasar una vez", dijo en voz baja. "La próxima vez que tengas problemas, estarás fuera. Recuérdalo."

Moffle y Tiramii volvieron al escenario y reanudaron el entretenimiento de sus visitantes esporádicos; hicieron malabarismos y bailaron. En un cambio total de su beligerancia anterior, Moffle era bastante concienzudo con los invitados. Algunos de los niños incluso se fueron bastante felices.

Seiya los observó desde lejos por un rato. Entonces, Isuzu se dirigió a él. "Pensé que ibas a despedirlo".

"¿Por qué?"

"Es tu primer día aquí", observó. "No darás mucho ejemplo si permites un comportamiento como ese".

"El tipo es nuestro bateador principal", admitió. "Hay algunas cosas que necesito que haga antes de despedirlo. Además, gracias a ti, no ha hecho ningún daño concreto".

Isuzu solo dejó escapar un suspiro. "Esas balas del" Reino Olvidado "son extremadamente preciosas. Cada uno tarda un año en fabricarse, y solo me queda una".

"...De verdad."

"Deberías tratar el uso de mis balas mágicas con la gravedad de vender las reliquias familiares".

"Guh..." No podía creer que ella hubiera usado algo tan valioso tan voluntariamente para él.

Pero espera. "Por cierto... Sento. ¿Cuánto cuestan las balas que querías probar en mi esta mañana?"

"¿Las balas que eliminan la función reproductiva? ... Las compré hace mucho tiempo en una tienda de 100 yenes de Maple Land. Con impuestos, eran 105 yenes cada uno".

Qué demonios... "Eso es indignante".

"Estoy de acuerdo en que parecían excesivamente baratos. Por eso quería probarlos..."

"Ah, olvídalos", suspiró. "... De todos modos, realmente nos salvaste. Gracias."

"De ningún modo. Tengo la intención de hacer lo que sea necesario de mí".

"Ya veo. Entonces me gustaría solicitar un poco más de tu servicio..."

Estaban de pie ante las puertas del castillo de Maple, en el centro del parque, cuando Isuzu habló. "No pensé que quisieras decir este tipo de servicio..."

Era un traje de baño bastante revelador para usar en un clima tan frío. Era una chica muy curvilínea, bien dotada en el pecho y la parte trasera, pero su expresión era hosca y sus labios comenzaron a ponerse azules.

"Um, Kanie-san. Como miembro del elenco, no sé si debería usar esto..." Muse habló. Estaba de pie, erguida junto a Isuzu, también en traje de baño, con sus piernas delgadas y bien formadas.

"Kanie-sama... ¿estás seguro de que quieres que esté en las fotos?", Preguntó Latifah. Estaba de pie, apoyada en parte por Isuzu, y también en traje de baño, naturalmente. Su cuerpo era peligrosamente delgado, pero bien proporcionado, con una hermosa piel de porcelana.

Seiya levantó la cámara de su teléfono inteligente y comenzó a dar instrucciones.

"Da un paso atrás. No, eso está muy atrás... Sí, ahí. Perfecto. Quédate donde estás, princesa. Bien, ahora sostenga el cartel".

Latifah levantó tentativamente su cartel. Decía: "¡Nuestro 30 aniversario se acerca!". Las otros dos sostuvieron carteles que decían: "¡Todo solo 30 yenes!" Y "¡Es una ganga!"

"Um, um..." Muse tartamudeó tímidamente. "¿Estas fotos realmente harán una buena publicidad?"

"Es una idea vulgar, si me preguntas", murmuró Isuzu.

"... ¡Achoo!" Latifah estornudó.

Tres bellezas incomparables en trajes de baño reveladores y provocativos... Seiya pensó. Vulgar o no, definitivamente atraerá la atención. Yo no soy exactamente un fanático de este tipo de táctica, pero...

"Necesitamos algo llamativo, eso es todo", dijo en voz alta. "No importa lo que sea".

El obturador se rompió. La iluminación era deficiente, pero podía solucionarlo con el software de edición de fotos. Continuó tomando fotos, independientemente.

"Vamos, sonríe", les animó. "Veamos esos blancos perlados. No parezca un esclavo en la cuadra de la antigua Roma".

"Pero así es exactamente como me siento..." se quejó Muse.

"Sento. Eres la única que no sonríe", observó Seiya. "Todavía estás frunciendo el ceño".

"Estoy tratando de sonreír..." Isuzu respondió.

El elenco, todavía estaba limpiando sus estaciones, observó la escena desde lejos. Algunos parecían encantados con el inesperado festín para los ojos, mientras que otros muchos lanzaron miradas de desaprobación.

Sin embargo, no hay forma de que deje que eso me detenga... Seiya pensó para sí mismo.

"Está bien", dijo. "Ahora, hagamos un video". Latifah y Muse habían disparado sonrisas brillantes, pero hasta el final, Isuzu permaneció adusta. Después de tomar tantas fotos como pudo, Seiya cambió su teléfono inteligente al modo de grabación. "Dilo todo junto, ahora, alto y claro... Uno, dos..."

"Amagi Brilliant Park, solo 30 yenes..." dijeron, débilmente y nada sincronizados.

"Fuerte y claro, ¡dije!" Seiya los regañó. "¡Una vez más! Uno dos..."

"Amagi Brilliant Park!" Las chicas sonaron juntas. "¡Solo 30 yenes!"

UN PARQUE
DE
DIVERSIONES
AL BORDE
DEL CIERRE...
¡TRAER A
100,000
PERSONAS EN
DOS
SEMANAS!



Seiya se había sentido un poco culpable por obligar a la enfermiza princesa a unirse a ellos, pero no tuvo tiempo de preocuparse por las apariencias. Terminó la filmación, luego se dirigió directamente a su oficina.

Hizo algunos retoques en una PC bastante vieja, que le había sido enviada por Asuntos Generales. Golpeó una fuente aleatoria, luego presentó los detalles de la campaña de 30 yenes. En general, le llevó diez minutos. Llamó al jefe del departamento de relaciones públicas, envió los datos a su dirección y luego le dio un conjunto detallado de instrucciones.

Por cierto, el jefe de relaciones públicas era una criatura extraña de uno de esos reinos mágicos. Parecía un triceratops de tres cabezas de alto con gafas elegantes. Su nombre era Tricen, un poco en la nariz como los nombres, pero parecía ser el verdadero.

"Oh-ho... esto es bueno. Esto es muy, muy bueno ", ronroneó Tricen mientras revisaba el video en bruto. "Normalmente, los videos de aficionados como estos son una moneda de diez centavos por docena, por lo que no tienen un gran impacto, pero este es diferente".

"¿De verdad? Fue puramente un movimiento de desesperación de mi parte..." Admitió Seiya.

"Absolutamente", le tranquilizó Tricen. "Las tres tienen excelentes activos: son más lindos que la mayoría de los cantantes de ídolos, y su reticencia los hace más convincentes. Carece de sentido de cálculo, que es el corazón de moe. Yo, el humilde Tricen, debo encorvarme en agradecimiento". Eran cosas atroces que decir con tanta facilidad y sinceridad.

"... Oye," Seiya objetó indignado.

"Perdóname", dijo Tricen disculpándose. "... De todos modos, creo que estos activos causarán un gran revuelo en la industria de las mascotas".

"¿Crees?"

"Sí. Isuzu-san y Muse-san son especímenes superiores, sin duda, pero Latifah-sama es parte de la familia real de Maple Land. Ver a Su Alteza luciendo... tan frágil y subdesarrollada... ¡oh, qué conmovedor! Pero esa conmoción también es atractiva. ¿Puedo tomarme unos momentos en el baño?"

"Absolutamente no," dijo Seiya con firmeza. ¿Había una sola persona decente en este parque?

"El único problema", observó Tricen, "es que no atraerá a las amas de casa en absoluto. En realidad, puede ser contraproducente con ellas..."

"Tengo otras cosas en mente para ellas".

"Ya veo. Pero debo decir... Estoy sorprendido de que Muffle-san haya dado permiso para que Latifah-sama aparezca así".

"...?" Qué cosa más extraña decir, pensó Seiya. ¿Por qué necesitaría el permiso de esa rata?

"Oh. ¿No lo sabías? Lord Muffle es de Latifah-sama... El sonido de una puerta abriéndose interrumpió las palabras de Tricen.

"¡Kanie Seiyaaaa!" La puerta, arrancada de sus bisagras, se estrelló contra la pared del fondo antes de caer al suelo. Muffle entró pisando fuerte, irradiando violencia.

"¿Qué pasa, rata?" Preguntó Seiya.

"¡Morirás por esto fumooo!" Muffle atacó a Seiya, y arremetió con una pata. Seiya apenas logró esquivar, tejiendo hábilmente para poner algo de espacio entre ellos.

"¡¿Qué demonios?!?", exigió.

"¡Cállate! ¿Cómo te atreves a usar Latifah como una pequeña fulana? ¿Trajes de baño? ¡¿Publicidad?! ¡Imperdonable, fumo! Muffle lo presionó aún más, lanzando golpes de pata a derecha e izquierda. ¡Sabes que Latifah está enferma! Sin embargo, la enviaste al aire frío, la obligaste a degradarse con ese atuendo sexualizado... ¡Imperdonable, fumo!

"¿Obligue?", Seiya objetó incrédulo, "¡Le dije que no tenía que hacerlo!"

"¡Sabías que ella no se negaría, fumo! Ella es... ella es... es una buena chica, ¡fumo! ¡Te aprovechaste de ella!" Muffle saltó hacia adelante con otro poderoso golpe. Seiya esquivó, dejando a la mascota para romper su escritorio en dos. Tricen corrió, tratando de evitar las astillas voladoras.

"¡Fumomomomomomomo!" Otros mil golpes de pata llovieron sobre Seiya.

"¡Gnaaaaaaaaah!" Seiya aceptó el desafío, desviando a cada uno de ellos a su vez.

¡Tan rápido! ¡Muy poderoso! Podía sentir la ira y la tristeza de Muffle a través de sus palmas...

"Ngh..." Había honestidad en este poder. ¿Le debía a Muffle, como hombre, soportar la peor parte del grito primario de su corazón? ¿Era ese su deber como gerente interino? ¡Como el infierno que es!

"¡Maldita rata!" Dejó escapar un ataque, luego arremetió con una patada giratoria. Con los puños en posición de guardia, Muffle se inclinó para esquivar, y simultáneamente soltó un rápido dos. ¡Pa-pow! Seiya bloqueó los golpes, ganó algo de distancia, luego trabajó para recuperar el aliento. Parece que no puedo dejar que se acerque demasiado, se dio cuenta.

¡Oye, es eso...! Esos movimientos rítmicos de su cuerpo. Esa posición de guardia, con sus brazos cortos hacia atrás, como si se estuviera masticando los puños. Sí, lo era...

"¡¿Estilo Peek-A-Boo?!" dijo Seiya con incredulidad. El mejor estilo de lucha a corta distancia: la especialidad de Mike Tyson, que había presentado frente a innumerables oponentes. Se consideraba algo como un anacronismo bajo el enfoque actual del boxeo en la seguridad, pero aún podría imbuir a un luchador fuerte y corto con un poder devastador y explosivo. Con la altura de Muffle y su fuerza dada por Dios, podría desatar una fuerza increíble.

La expresión de Muffle cambió, como si dijera: ¿Oh? ¿Lo conoces? "Así es", se jactó. "Me enseñó el famoso Cus D'Amato, el propio entrenador de Tyson. Fui el último de sus alumnos, fumo".

Sí, lo dudo, pensó Seiya con escepticismo. Y si es verdad, ¿qué edad tienes?

"Había jurado que nunca usaría el estilo en un aficionado. Pero para ti, Kanie Seiya... Por el bien de tu ejecución, romperé ese sello". La prisa de Muffle fue como la carga de un tanque reforzado. "Sentirás la gravedad de tu crimen... ¡por hacer que Latifah se vea sexy, fumo!"

Esto no era bueno, Seiya se dio cuenta. Si la oficina era un ring, entonces lo habían llevado a la esquina. A este ritmo, no tendría a dónde correr. ¡Acababa de ser golpeado! "Ngh..." ¿No había ningún lugar al que pudiera ir? Sin apertura hacia la izquierda, sin apertura hacia la derecha... Sin embargo, había una forma. Sí, estaba... ¡arriba!

"¡Ngaaaaagh!" Seiya intentó un salto sobrehumano en el aire. Muffle chasqueó la lengua e intentó interceptar. Luego, Sento Isuzu disparó balas de "dolor como golpear el dedo meñique en el tocador" en ambos.

"Eso es suficiente", dijo Isuzu. Ella sostenía su mosquete, mirándolos a los dos retorciéndose en el suelo. Ella ya estaba en su uniforme de parque; ella debe haber cambiado, y luego correr hasta aquí.

"¡Mof... fu...!"

"¡E-Eso... duele...!"

"Basta de esta lucha sin sentido," les dijo Isuzu con firmeza. "... Ahora, Lord Muffle. La princesa aceptó modelar con plena comprensión de la situación".

"Moffu. ¡Pero... pero...!" Lágrimas de disgusto cayeron por las mejillas de Muffle.

"La princesa no mostró signos de angustia", continuó. "Roja por la vergüenza, declaró 'En verdad, que tal vestimenta podría complacer al sexo más rudo... ¡Es una vergüenza incomparable!' "

"Grr..."

"¿Por qué lo pusiste en estilo literario?" Seiya quería saber. Y eso no equivale a que ella diga: "¿Es vergonzoso que los hombres encuentren este atuendo agradable?"

Isuzu lo ignoró y continuó: "Uno de los vasallos que la escuchó dijo..." Tus palabras llegan a sus oídos, milady, y gritaron". En otras palabras, las palabras de la princesa hicieron apretar a los hombres".

"En serio, ¿por qué el estilo literario?" Exigió Seiya. "... ¿Y realmente puedes conjugar" apretar "de esa manera?"

"En cualquier caso, Latifah-sama dio su consentimiento para el asunto", concluyó Isuzu. "Por lo tanto, Lord Muffle, no puedo aceptar que su protesta sea apropiada".

"Moffu... Pero debes evitar sacar a Latifah-sama del jardín de la azotea", dijo con consternación. "Sabes que esa es la barrera, fumo".

"Debería estar a salvo mientras yo esté con ella", dijo Isuzu.

"Bien, fumo," Muffle aceptó de mala gana.

"Kanie-kun. Muffle causó otro problema. ¿Vas a despedirlo? ", Preguntó ella.

"...No. Lo mantuve entre bastidores, por lo que no cuenta". Si hubiera intentado algo así delante de los invitados, Seiya lo habría despedido en el

acto. Afortunadamente, estaban en su oficina, a puerta cerrada. Tan irritante como podría ser, no podía despedir a alguien por sus emociones personales.

"Entendido", afirmó. "Bien entonces. Vuelve al trabajo de inmediato, Moffle".

El trabajo había terminado por el día de hoy.

Los invitados que ingresaron a la plaza fueron contados como participantes, por lo que la asistencia fue similar a lo que él esperaba: 1,491.

El gerente de relaciones públicas, Tricen, trabajó duro y consiguió que se subiera a Internet la promoción de 30 yenes de Amagi Brilliant Park a la hora de la cena. El sexy video publicitario que tanto enfureció a Moffle ahora estaba tanto en la página de inicio del parque como en un popular sitio de videos.

Después de regresar a casa exhausto alrededor de la medianoche, Seiya revisó los éxitos en el video promocional. Tricen tenía razón cuando dijo que las chicas tenían un atractivo considerable; Era una táctica desvergonzada y transparente, pero que seguramente llamaría la atención.

Nunca subestimes el atractivo sexual... pensó. Atraer la atención era su primera prioridad. Tenían que hacer lo que fuera necesario para llegar allí. Sin embargo... Contrariamente a lo que esperaba, los éxitos del video del anuncio fueron solo 83.

Habían pasado cuatro horas desde que había subido la promoción. Incluso si solo se tratara de personas asociadas con el parque que lo revisaban por curiosidad, él hubiera querido que fuera un poco más alto. Quizás había sido ingenuo después de todo.

[Asistencia al parque de hoy: 1,491. (97,298 desde la meta) / 12 días restantes.]

Seiya tomó el día libre de la escuela también. Fue el primer día de la campaña de 30 yenes; simplemente no podía sentarse en clase y esperar informes. Viajó al parque temprano en la mañana para ver cómo iban las cosas en el escenario, la micro gestión y las conferencias.

La asistencia fue incluso menor de lo que había sido el día anterior. Era un día de la semana; un miércoles Era natural que no hubiera mucha gente allí. Además, casi nadie sabía sobre la campaña de 30 yenes todavía. Seiya planeaba seguir promocionando durante la semana, con inserciones en periódicos y cosas por el estilo, pero tenía sus dudas sobre cuánta atención obtendría.

En las brechas entre varias tareas y reuniones, continuó revisando Internet. Justo antes de la hora de cierre, hubo 163 visitas en el video del anuncio. Casi no hay aumento en absoluto.

Estaba pasando por la entrada y de camino a casa, acunando su cabeza decepcionado, cuando el oficial de seguridad se dirigió a él. "¿Te diriges a casa, Kanie-san?"

"Sí..."

"Hoy fue un día extraño, ¿no?", Observó el guardia de seguridad.

"...?"

"Bueno... Como saben, hay una serie de cámaras de vigilancia en el escenario", confió. "También captan audio. Los veo en mi tiempo libre y..."

"¿Y?" Preguntó Seiya. El guardia de seguridad sonrió torpemente, como si no estuviera seguro de qué decir exactamente.

"Escuché muchas risas, tanto del elenco como de los invitados..."

Seiya estaba completamente exhausto. Estaba exhausto, por lo que no prestó atención a las palabras del guardia de seguridad. Sus números de asistencia eran inútiles. ¿Risa? pensó: ¿Qué bien se supone que nos haga eso?

Regresó a casa y comprobó sus golpes nuevamente: 218. Era imposible. ¿Cómo pudo llevar a 100,000 personas al parque cuando solo 200 habían visto su video?

[Asistencia al parque de hoy: 1,448. (95,850 desde la meta) / 11 días restantes.]

Calle comercial de Suzuran, entrada norte de la estación de Amagi

Regresaron a "Savage", el bar yakitori cerca de la estación de Amagi.

"Vine porque dijiste que tenías una celebración inicial", dijo Isuzu. "¿Por qué solo somos nosotros cuatro aquí?" Estaba sentada alrededor de la mesa en la sala de tatami con Muffle, Macaron y Tiramii.

"Invité a otros, pero no vinieron, fumo...", dijo Muffle.

"Muffle es sorprendentemente impopular, ron", dijo Macaron.

"La bebida social después del trabajo no está tan de moda como solía ser, mii. Especialmente porque no viene con pago de horas extras ", dijo Tiramii.

"Bueno, está bien, fumo. Lo que importa es que ese trabajo ha terminado por hoy. Salud..."

Apáticos y de cualquier forma, los cuatro juntaron sus vasos. El vaso de Isuzu inevitablemente golpeó el de Muffle, que estaba a su lado, y el de Tiramii, que estaba justo en frente de ella. Pero Macaron estaba al otro lado de la mesa en diagonal, por lo que era incómodamente incapaz de hacer contacto. No valía la pena pedir otra tostada, pero todavía se sentía un poco grosera al retirar su vaso.

"....." Por primera vez, Isuzu había experimentado la incomodidad de no brindar con alguien con quien no estaba terriblemente cerca.

Los tres agotaron sus jarras de cerveza y Hoppy, luego dejaron escapar un profundo suspiro. Isuzu tomó té oolong, por lo que solo bebió lo suficiente como para igualar el estado de ánimo.

"... Entonces, ¿Macaron? ¿Cómo te fue con el abogado, mii?"

"Están dispuestos a darme un margen de maniobra en los pagos de manutención infantil de mi hija. Pero ella fue enviada a una escuela privada, así que hay muchos gastos, Ron... "Macaron susurró sin fuerzas.

Muffle lo miró por el rabillo del ojo. "Te dije que no te involucraras con esa mujer, fumo. Los antiguos ídols son siempre gastadores extravagantes. Nunca saldrá nada bueno, fumo".

"Me lo has dicho una y otra vez, Ron..." Había dolor en la voz de Macaron. "Pero cuando nos casamos, pensé que era la mujer más hermosa del mundo, ron..."

"El matrimonio es el final de la vida, fumo", declaró Muffle con gran autoridad.

Aunque, por lo que Isuzu sabía, Muffle nunca se había casado... Ahh, por supuesto. Debe ser algún tipo de dicho.

"Las mujeres como ella saben cómo ocultar sus maquinaciones", aconsejó Muffle. "La incapacidad de los hombres para ponerse al día es el triste destino de nuestra raza, fumo".

"Estoy de acuerdo, mii. Aquí hay algunas palabras de sabiduría del viejo Tiramii... "Cuando veas a una mujer bonita, asume que es una puta". Te ahorrará mucho tiempo, mii. ¿Sabes? "

Las palabras irreflexivas de Tiramii despertaron la ira de Macaron. "¡¿Estás llamando a mi ex esposa puta, ron?!"

"Bueno, ella lo es, mii. Ya se consiguió un hombre nuevo, ¿no?"

"Bueno... he escuchado eso, pero..." Macaron se detuvo.

"Y ella no era virgen cuando te casaste, mii. Muffle dijo que te estresaste por eso, por un tiempo".

"E-Es cierto que me sorprendió cuando dijo que había tenido algunos años salvajes, pero... Ngh... Detenlo. ¡Basta, Ron!" Macaron agarró su cabeza en agonía. A su lado, Muffle sopló una columna de humo de cigarrillo.

"Bueno, ya sabes. Sus antiguos socios no son un gran problema, fumo. Rodar con golpes de la vida es parte del entrenamiento de un hombre, fumo".

"Ese es un buen giro de frase, mii".

"Pasarás por muchas experiencias en la vida, fumo. Algún día podrías mirar hacia atrás y pensar "eso fue duro, pero no todo fue malo", fumo".

"¡Los sermones no me hacen sentir mejor, Ron!"



¿Qué pensarían los invitados si escucharan esta conversación deprimente? Isuzu se aclaró la garganta ruidosamente, como para decirles que se detuvieran. "Entonces, ¿se supone que esto es realmente una celebración inicial?", Preguntó. "Pensé que estaríamos hablando de algo que da vida. Estoy decepcionada."

Los tres la miraron desdeñosamente.

"No seas tan insensible, fumo".

"Es solo una pequeña charla que se acumula para la discusión principal, ron".

"Deberías apreciar nuestros intentos de romper el hielo, mii".

Los tres hablaron por turno.

"Y de todos modos, no hay mucho de qué hablar, mii. Supongo que, en todo caso, me gustaría saber más sobre él".

"Sí, eso es lo que estaba pensando, Ron".

"¿Él?" Cuestionó Isuzu.

"Kanie Seiya, Ron".

"Sí, sí". Riéndose, Tiramii imitó la expresión habitual de Seiya. Sin embargo, todo lo que hizo fue convertir su boca en un ceño fruncido, por lo que no se parecía en nada a él. ¡Dínoslo directamente, mii! Isuzu-chan, ¿te gusta?"

"No entiendo lo que estás preguntando", respondió deliberadamente.

"Pasas más tiempo con él que nadie en el parque, mii. Sabemos que has sido especialmente protector con él. Es intrigante, mii".

"Bueno... es mi trabajo", dijo a la defensiva. "No hay nada sospechoso de que yo lo apoye".

Los tres entrecerraron los ojos hacia ella con profunda curiosidad.

"Aun así, queremos saber si te gusta o no, mii".

"Solo se honesto, Ron."

"Desahógate. Te sentirás mejor, fumo".

¿Cómo pueden ser tan insensibles? Ella se preguntó. No importa cómo responda, lo interpretarán mal. Entonces, si le respondía, podría resultar

en un terrible malentendido. Ella no podría tener eso. Causaría problemas en varios aspectos.

"... Me voy", anunció abruptamente.

Cuando Isuzu se levantó, los tres inmediatamente estallaron en susurros.

"¿Oh? ¿Estás evitando el tema, fumo?

"¿Eso significa que te gusta? ¡¿Es así como deberíamos interpretar esto, Ron?!"

"Escuché que pasó la noche en su casa, mii. Apuesto a que ya lo han hecho, mii".

"...Ustedes. Merecen probar la muerte". Para evitar causar problemas al restaurante, disparó una bala de dolor precisamente en cada una de las mascotas. Dejando a los tres retorciéndose en agonía detrás de ella, Isuzu dejó atrás la barra de yakitori.

Capítulo IV: Alguien Subió El Video De Un Invitado Siendo Golpeado

Habían pasado tres días desde que Seiya asumió el cargo de gerente interino.

La mañana después de una noche de insomnio, se dirigió a la escuela, con los ojos hinchados. Ya se había tomado demasiados días libres; si no comenzaba a ir a clase de vez en cuando, la gente comenzaría a sospechar.

Sin nada más que hacer en el tren lleno de gente, encendió su teléfono inteligente y comprobó los éxitos en el video. ".....?" Instintivamente se frotó los ojos. Los éxitos para el video del traje de baño "Todo 30 Yen" fueron de 8,873.

Cuando lo revisó anoche antes de irse a la cama, habían estado en 218. ¿De eso a 8.873? Era difícil de creer que pudiera ver un aumento de cuarenta veces en solo una noche. ¿218 aciertos a 8.873 aciertos? No tenía sentido.

Reteniendo las mariposas que se alzaban en su estómago, revisó los golpes nuevamente durante los espacios entre cada clase. Después del segundo período, estaban en 12,031. Durante el almuerzo, fueron a las 21.230. Después del sexto período, tenían más de 40,000 y aumentaban tan rápido que cada vez que actualizaba los datos, el número había aumentado en cientos.

"Parece que un video diferente se volvió viral. La mayoría de las personas que vieron el video de promoción llegaron allí a través de un enlace recomendado..." Isuzu informó a Seiya cuando llegó a su oficina en el parque. Había corrido directamente allí después de la escuela.

"¿Un video diferente...?", Preguntó.

"Es el video de la pelea de Muffle", le dijo. "Otro invitado debe haber filmado su ataque contra el padre y luego haber subido el video a Internet".

"¡¿Qué?!" Seiya intentó acceder con una computadora portátil cercana. La información limitada proporcionada por su teléfono inteligente no lo había dejado claro, pero ahora era obvio. Uno de los "videos relacionados" con

el video del traje de baño de Seiya había obtenido más de 190,000 visitas. El título era "La mascota del parque temático noquea".

Hizo clic y, de hecho, fue una grabación de la pelea de Muffle con la familia invitada del día anterior. Uno de los otros invitados debe haberlo disparado en la confusión, se fue antes de que Seiya e Isuzu vinieran corriendo, y luego lo subió al sitio de videos más tarde.

En términos de formato, se parecía mucho a cualquier otro video de pelea que puedes ver en línea; comenzó con el hombre gritando abusos a Muffle, que estaba fuera del cuadro de video. No había explicación de lo que había llevado a eso.

La amenazante diatriba del hombre duró unos diez segundos. Fue una escena bastante incómoda.

La calidad del audio era pobre, por lo que era difícil escuchar algo que Muffle estuviera diciendo. Parecía que estaba gritando "¡Fumomo, fumo, fumomomo!"

Entonces, el hombre cargó contra Muffle. Justo cuando las tensiones estaban en su apogeo, Muffle ejecutó un paso lateral preciso del ataque del hombre, seguido de un gancho perfecto en su mandíbula. El golpe derribó al hombre, luego Muffle golpeó el aire con un rápido dos antes de tomar una pose burlona. Ese fue el final del video.

"Mmgh..." Seiya gimió.

En realidad, Muffle fue igualmente culpable. Pero fuera de contexto, parecía increíblemente emocionante.

La mayoría de los comentarios en el video fueron positivos.

Uno decía: "Buen trabajo. Realmente catártico para nosotros en las industrias de servicios".

Otro: "Ese gancho estaba en punto. La mascota es muy fuerte".

Otro: "¿Qué parque es este? ¡Tengo que ir a ver!"

Por supuesto, también hubo comentarios críticos. Por ejemplo: "¿Qué tipo de parque de atracciones ataca a sus propios clientes?" Y "Esto es falso, es marketing sigiloso". Pero muchos más comentarios parecían encontrar la pelea entretenida que no.

El recuento de visitas fue de casi 200,000.

Además de eso, el primer enlace en los "videos relacionados" de la pelea fue el video de promoción, con su miniatura de tres hermosas chicas en trajes de baño. Bueno, al menos cumplía su propósito de llamar la atención.

En resumen, el video de la pelea de Muffle se había vuelto viral y estaba canalizando el tráfico hacia el video de promoción.

"Los golpes todavía están aumentando", observó Isuzu con ayuda. "Esta es una buena señal, ¿no?"

"Hmm..." Seiya no se comprometió.

"¿Qué pasa?", Preguntó ella. "No te ves feliz".

"Bueno, son buenas noticias, pero..." Dudó en celebrar. Después de todo-

"Moffu". Levantó la vista y vio a Muffle, que estaba parado en la entrada de la oficina. Estaba apoyado contra el marco con un aire de presunción perfecta sobre él.

"Muffle," lo saludó Isuzu. "Tú video parece ser un éxito".

"Lo sé, fumo. He estado escuchando sobre eso todo el día. Pero... ja, no soy la mascota principal de AmaBri por nada, fumo. Tengo esa certeza, ya sabes... ¿carisma?"

Ese bastardo, pensó Seiya. Solo sabía que intentaría frotarme la nariz.

"Se necesita un cierto poder estelar para convertir circunstancias desafortunadas en oro", comentó Muffle casualmente. "Tengo tanto talento, fumo, incluso me asusto. Supongo que va a demostrar... un niño aficionado podría intentar ser inteligente, pero siempre palidecerá ante el verdadero talento, fumo". Muffle miró a Seiya por debajo de la nariz, sonriendo con asco. ... En realidad, Muffle era mucho más bajo que él. Sin embargo, en este momento, de alguna manera parecía elevarse sobre él.

"Ngh..." Seiya bajó los ojos, temblando los hombros.

Muffle continuó: "Entonces, hmmmm... Kanie-kun. ¿Qué tal ese video tuyo, fumo? ¿Las tres chicas en trajes de baño? Ja, pensaste mucho en eso, ¿no? Estabas tan emocionado. Pero muy mal. ¿Realmente pensaste que iba a explotar en popularidad? El mundo no atiende a tanta ingenuidad. Je je je..."

Maldición Fue molesto. Realmente molesto. Para empeorar las cosas, ni siquiera podía decir que Muffle estaba equivocado.

"Es solo una coincidencia que todo salió bien", interrumpió Isuzu. "No sé quién lo subió, pero deberías estar agradecido de que lo hayan editado de una manera tan halagadora. Podrían haberte convertido fácilmente en el villano".

"Moffu..." Su observación perfectamente precisa hizo que Moffle bajara los ojos vergonzosamente.

"Ahora... creo que tenías algo que decir, Kanie-kun?", Continuó. "Dejando esta pequeña competencia a un lado".

"... Lo hice, en realidad". Seiya respiró hondo, sacudiéndose la vergüenza y la ira. "... Hay alrededor de 50,000 visitas en el video de promoción de 30 yenes. Probablemente llegará a su punto máximo esta noche, y luego las vistas morirán mañana. Tendremos suerte si llega a 100,000".

"Fumo..."

"Además de eso, está el hecho de que las personas que miran el video están en todo Japón. Incluso si las personas en Hokkaido y Okinawa se interesan en AmaBri, no hay forma de que vengan aquí por capricho. Entonces, ¿cuántas personas que ven un video como ese alguna vez vendrán aquí? ¿Uno de cada diez? No, menos que eso. Tendremos suerte de obtener uno de cada cincuenta".

En otras palabras, dos por ciento. E incluso eso podría ser optimista...

"Entonces, por ejemplo, si 100,000 personas ven el anuncio, eso se traduce en 2,000 visitas al parque. Y probablemente será aún menos que eso, dadas las dificultades geográficas que mencioné, más como 1,000, o incluso menos. Lo que digo es que el hecho de que el video se vuelva viral no significa necesariamente que podamos contar con más invitados".

"Si ese es el caso, ¿por qué nos hiciste pasar por esa terrible experiencia?", Le preguntó Isuzu, su mirada comprensiblemente resentida.

"Porque preferiría tener 1.001 que 1.000", respondió Seiya con resolución.

Los ojos de Moffle e Isuzu se abrieron de par en par.

"Obtener a cada persona que podamos", les dijo. "Eso es lo que tenemos que hacer, ahora mismo".

Después de todo, un esquema brillante no iba a salir de la nada. Por ahora, tenían que concentrarse en llevar al parque a todas las personas que

pudieran. Tenían que estar dispuestos a hacer cualquier cosa para que eso sucediera, esa era la única forma en que tenían una oportunidad.

"....."

No había tenido la intención de expresar su desesperación abiertamente de esta manera, pero Moffle e Isuzu todavía parecían tomar algo de sus palabras. "... Ya veo lo que quieras decir, fumo", dijo Moffle. Ya no estaba satisfecho, ni estaba sonriendo. "Me iré ahora. Los invitados están esperando, fumo".

Moffle se fue, dejando a Seiya e Isuzu juntos en la oficina.

"... Creo que Moffle se dio cuenta de que hablas en serio", dijo finalmente.

"¿Lo hizo?"

"Sí. Y más que eso, creo que él piensa que ganaste esta ronda".

"¿Ganar?" Eso es algo extraño que decir, pensó Seiya. Estaba describiendo mi enfoque del problema.

"Estás tratando de conseguir todos los invitados que puedas", explicó Isuzu. "Mientras tanto, Moffle se escapó de su puesto en el escenario para burlarse de ti... Recordando tu deber probablemente lo tranquilizó".

"Ahh... ya veo". Parecía que la rata tenía más que su parte de orgullo en su trabajo. Probablemente no podría soportar quedarse aquí solo después de escuchar algo así.

Isuzu asomó la cara por la puerta de la oficina al pasillo para asegurarse de que no había nadie allí. Luego se dio la vuelta, cerró la puerta detrás de ella y caminó hacia Seiya. "Kanie-kun".

"¿Q-Qué?" Su rostro estaba cerca. Sus grandes ojos miraban directamente a los de él. Seiya se dio vuelta instintivamente.

"Ya no me quejaré", le dijo. Si me pides que vuelva a salir en traje de baño, lo haré. Si me pides que me desnude, lo haré".

"B-Bueno..." tartamudeó, "No creo que alguna vez te pida que te desnudes..."

"... Ya veo", dijo, después de una pausa. "Entonces quitaremos la desnudez de la mesa. De todos modos, eres un buen comandante. Eso es todo lo que estaba tratando de decir".

"Ahh..." tartamudeó idiotamente, cuando sintió que sus palabras penetraban directamente en su corazón.

Un buen comandante. ¿Era él realmente? Fue difícil para Seiya estar de acuerdo. Todavía era mucho más probable que todo esto terminara en tragedia.

Isuzu se volvió bruscamente, como para transmitir que no tenía nada más que decir. "Yo también voy a subir al escenario", dijo. "Quizás pueda impresionar a los invitados con mi destreza en la puntería".

"No mates accidentalmente a nadie, ¿de acuerdo?", Sugirió secamente.

"Intentaré no hacerlo". Sacando su mosquete habitual, Isuzu salió de la oficina.

Después, Seiya cumplió con sus deberes: leer informes de varios departamentos, dar instrucciones, consultar con el personal. Revisó cómo iba el mantenimiento, dio las decisiones finales sobre la copia publicitaria, enderezó las ineficiencias y más. Una vez que llegó a un lugar de parada, Seiya decidió ver cómo se veían las cosas en el escenario.

"Veamos..." Se puso el uniforme del parque, que era un traje azul oscuro a medida con aiguillettes dorados y un brazalete que decía "gerente interino". Pensó que se veía bastante ridículo, pero había sido durante mucho tiempo el dictamina que el administrador del parque debe usarlo cuando salga al escenario.

Salió del edificio de asuntos generales y se dirigió al pasillo hacia la plaza principal. Había oscurecido bastante; Cerca del horario de cierre. La mayoría de los invitados probablemente ya se habían ido.

".....?" Cuando llegó a la plaza delantera, la Plaza de la Entrada, descubrió que las cosas estaban sorprendentemente animadas.

Estaba lejos de estar lleno, por supuesto. Dada la temporada y la hora del día, no era sorprendente que los visitantes fueran bastante escasos, pero los invitados que estaban allí se habían detenido en su camino hacia la puerta para disfrutar de las actuaciones del elenco.

"¡Moffu! ¡Moffu!" Moffle estaba haciendo malabarismos. Cuatro bolas se convirtieron en cinco, cinco se convirtieron en seis. Los mantuvo a todos en el aire con gran habilidad, agregando un giro aquí y allá. El hecho de

que lo estuviera haciendo con esos pequeños brazos rechonchos lo hacía aún más impresionante. Cuando terminó, cuatro o cinco invitados aplaudieron, y Moffle respondió con una reverencia baja.

"¡Ron! ¡Ron!" Macaron estaba bailando. El hip-hop de principios de 2000 sonó en un viejo y mohoso reproductor de CD mientras saltaba y saltaba furiosamente por la calle. La copia oficial del parque declaró que Macaron se especializó en bailes de salón, pero lo que estaba haciendo ahora era un break dance hardcore. Dio vueltas y vueltas sobre su cabeza al ritmo de una vieja canción de Run-DMC, provocando vítores de un puñado de invitados.

"¡Mii! ¡Mii!" Tiramii estaba haciendo una actuación sobre pilotes. Lejos de ser un juguete para niños, los zancos tenían unos tres metros de altura. Dado que Tiramii era una mascota notablemente pequeña, esto condujo a una visión especialmente desproporcionada y precaria. A pesar de la postura aparentemente imposible, Tiramii corrió ligeramente por toda la plaza, primero saltando, luego brincando sobre un pie y luego caminando hacia atrás. Los invitados que caminaban por el camino lo vitorearon.

"....." Isuzu también estaba allí. Llevaba una venda y unos globos cuidadosamente cortados de las bocas de las mascotas de aspecto nervioso, incluidos Wanipii y Tricen, con su mosquete. Cada vez que alcanzaba su objetivo, los cinco o seis invitados que miraban aplaudían.

Varios otros miembros del elenco también estuvieron presentes, haciendo todo lo posible para hacer felices a los invitados de maneras grandes y pequeñas. Así que a eso se refería el guardia de seguridad cuando mencionó la risa el otro día, pensó Seiya para sí mismo. Ciertamente fue un cambio de lo habitual.

Les estaban dando a los invitados un buen espectáculo, haciendo todo lo posible para entretenerlos. Y ellos, a su vez, disfrutaban interactuando con los invitados.

Seiya permaneció de pie en la salida del pasillo, atónito, durante al menos un minuto o dos. "¿Por qué no siempre lo hiciste de esta manera?", Fue la pregunta que finalmente salió de sus labios.

"Me temo que solo pudieron por tu culpa". Se volvió sorprendido al ver a Latifah parada allí. Muse estaba con ella; ella era, aparentemente, la que la había guiado hasta aquí.

"Latifah", la saludó.

"Kanie-sama", respondió Latifah. Ella estaba sonriendo, con los ojos cerrados. Muse, que sostenía su mano, la miraba con vaga preocupación.

"Es muy claro para mí... Todos hemos cambiado mucho desde su llegada", continuó. "Estábamos tan convencidos de que no nos quedaba futuro... y ahora, estamos comenzando a darnos cuenta de que podríamos haber estado equivocados. ¿Puedes ver a mi tío, perdóname, Muffle-san?"

Después de completar su espectáculo de malabarismo, Muffle ahora estaba causando que bandadas de palomas salieran volando de su sombrero, invitando a otra ronda de aplausos de sus invitados.

"Muffle-san no ha trabajado tan duro en nada en mucho tiempo", le dijo Latifah.

"Hmm..." Seiya reflexionó. Era cierto que había algo genuino en su actuación.

"Su arduo trabajo, a su vez, inspira al resto del elenco. Incluso si el parque cierra, no desea que sea bajo circunstancias que le permitan decir "Te lo dije". Siento esa poderosa motivación de él".

"¿Estás diciendo que les di esperanza, eh?", Preguntó Seiya.

"Sí", le dijo Latifah. "Es lo que muchos llamarían un milagro".

Más milagros, ¿eh? Para ya... Seiya evitó decir ese pensamiento en voz alta.

Entonces eso fue todo; El estado de ánimo estaba cambiando. Pero eso no significaba que sería fácil conseguir 100.000 invitados. Si la plaza estaba llena de gente, podría inspirar un poco de esperanza, pero no fue así; solo era una familia o dos por mascota.

Seiya no estaba mintiendo cuando dijo que quería traer a todos los invitados que pudiera. Pero llegar a 100,000 a este ritmo es:

"Kanie-sama", preguntó Latifah en voz baja, "¿Podrías caminar conmigo?"

"...?" Curioso, esperó a que ella dijera más.

"Aún falta una hora para el cierre del parque. Si quisieras..." Latifah vaciló por un momento, sus mejillas se pusieron rosadas. "Me gustaría que me acompañaras... en una cita".

Seiya tranquilizó a la preocupada Muse y luego llevó a Latifah a recorrer el parque.

Debido a que ella era ciega, era inevitable que él terminara sosteniendo su mano. Naturalmente, los miembros del reparto con los que pasaron los vieron sorprendidos, e incluso los invitados, que no sabían quiénes eran, parecían encontrarles una pareja improbable.

Primero, se detuvieron en "Moffle's House of Sweets". Esta fue la atracción donde disparaste a las ratas con pistolas láser... no exactamente una atracción diseñada para el disfrute de Latifah. Simplemente deambularon hasta que llegaron a la habitación final, donde Moffle vino a recibirlos y tomar una foto de recuerdo. En una inspección más cercana, estaba claro que este no era el verdadero Moffle, sino una persona disfrazada.

"¡Moffu!"

El verdadero Moffle estaba actuando en la Plaza de la Entrada en este momento, por lo que deben haber conseguido que alguien lo reemplace.

"Bueno, no es una sorpresa", emanaba la voz de un hombre desde adentro. "Estamos tan cortos de mano, ya ves... incluso tienen guardias de seguridad como yo interviniendo".

Ahh... Seiya reconoció la voz. Era el anciano guardia de seguridad con el que interactuaba con frecuencia.

"Gracias por ayudar", dijo. "Me aseguraré de que te paguen las horas extras".

"Vamos vamos. Estoy haciendo esto porque me gusta. Y los invitados parecen disfrutar de tomarse fotos conmigo más de lo que esperaba". Mientras hablaba, el viejo guardia del traje de Moffle tomó una foto de Seiya y Latifah juntos.

Justo antes de que se disparara el obturador, Latifah abrazó con fuerza el brazo de Seiya.

Recorrieron la aventura de flores de Tiramii, el teatro musical de Macaron y otras atracciones, ofreciendo más palabras de agradecimiento a las mascotas que encontraron allí.

Después de haber pasado por bastantes, Seiya le hizo una pregunta a Latifah. "Eso es todo por las atracciones populares en esta área... ¿Hay algún otro lugar al que le gustaría ir?"

Latifah respondió: "Sí. Me gustaría montar la rueda gigante".

"La rueda de la fortuna... ¿eh?"

La rueda gigante. Era una vieja atracción, anterior al período de la burbuja de la década de 1980. Había escuchado que era bastante popular durante los años del período Showa anterior, cuando el área era conocida como "Amagi Playground". Ella lo llamó una rueda "gigante", pero en realidad era bastante humilde en comparación con lo que estaban construyendo. En estos días con tecnología moderna, probablemente obtendría una mejor vista desde el techo de un edificio local. Además, Seiya había estado esperando evitar la rueda de la fortuna si era posible.

"¿Estás segura de que no preferirías hacer otra cosa?", Preguntó vacilante. "No tendrá mucha vista. ... Ah". Al recordar la visión de Latifah, Seiya tartamudeó rápidamente, "Er, lo siento..."

"No necesitas disculparte; no me importa", le tranquilizó. "Simplemente deseo montar la rueda de la fortuna".

"Si estás seguro, yo... no importa", dijo, sintiendo que el sudor comenzaba a aumentar en su espalda.

"Entonces, por favor", pidió alegremente.

Tomó la mano de Latifah y la guio a bordo de la noria. El parque estaba a punto de cerrarse; casi no quedaban invitados.

Después de que se cerraron las puertas del auto, habló. "Espero que no lo tomes a mal, pero... No puedes ver la vista, ¿verdad? ¿Por qué el interés en la rueda de la fortuna?"

"Ah. Es cierto que no puedo ver la vista..." se detuvo. "Pero entiendo que hubo un momento en que pude, aunque fue hace tanto tiempo que ya no recuerdo..."

"...?" Él esperó a que ella dijera más.

"Sin embargo", continuó, "me consuela un poco la sensación de esta rueda de la fortuna que se balancea: las vibraciones, los crujidos, la dureza del asiento en mi parte trasera... Es algo que deseaba disfrutar contigo."

"Ah-ha..." Seiya sintió como si algunas de las cosas que Latifah estaba diciendo le pasaran por la cabeza. Terminó sacándolo de su mente, con el pensamiento de que, como persona ciega, inevitablemente estaría motivada por cosas más allá de su comprensión.

En circunstancias normales, podría haber sido más curioso, pero: "Nos hemos elevado bastante, ¿eh?", Susurró, frotándose ligeramente el pecho.

La rueda de la fortuna no era tan alta a pesar de todo. Aun así, habían alcanzado aproximadamente la altura del cuarto piso de un edificio. Las atracciones de los alrededores ahora eran solo una colección de techos, y esas "vibraciones" y "crujidos" de los que Latifah había hablado no estaban ayudando. Su corazón había comenzado a acelerarse.

"¿Qué tan alto podríamos estar ahora?", Preguntó.

"¿Hmm? Uh... Si fuera un reloj, ¿estaríamos a eso de las 10:00? ". No pudo evitar que su voz se quebrara.

Ah, maldita sea, pensó, ¿aún no estamos en la cima? ¿Todavía tenemos que ir más alto? Dame un respiro...

"¿Kanie-sama?" Preguntó Latifah, sonando preocupada. "¿Estás bien?"

"¿Uh? ¿Q-qué quieres decir?

"Tu voz está temblando..." ella le dijo.

"No creo que sea..." tartamudeó Seiya.

Si bien la rueda de la fortuna no era del tamaño de las enormes modernas, se sentó en uno de los puntos más altos de las colinas de Tama, lo que hizo que la vista fuera sorprendentemente buena. Podía ver todo el brillante horizonte del oeste de Tokio. Era como joyas dispersas en la noche. La extensión de luces centelleantes se extendía hasta el horizonte, tan distante que tendría que forzar la vista para verlas. Era una vista que no se podía replicar en imágenes o videos.

"¿Cómo lo encuentras, Kanie-sama?" Preguntó Latifah, con los ojos cerrados con calma.

"Um... es muy hermoso", admitió. "T-Tal vez no sea una vista de 100,000 dólares, pero... b-bastante bueno, ¿sabes?"

"¿Kanie-sama? Tu voz se está agrietando..."

¡Como si me importara! Aún no estamos en la cima. Si esto fuera un reloj, todavía estaríamos alrededor de las 11:30. ¿Tenemos que ir aún más alto? Dame un respiro...

"¿Kanie-sama?"

¿Cuánto tiempo más iba a tener que sentarse aquí mientras seguían elevándose más y más? No podía respirar y su espalda estaba empapada de sudor. Cada balanceo del auto hizo que su cordura se deslizara un poco más.

Ni siquiera podía imaginar mirar por la ventana ahora. No más. No más. ¡Sácame de aquí!

"Ah... Kanie-sama, ¿tienes miedo a las alturas, por casualidad?", Preguntó Latifah.

"¡P-Por supuesto que no!" Protestó con voz estrangulada.

Latifah pareció aturdida por un momento, luego se puso triste. "Perdóname", se disculpó. "Fue una pregunta insultante".

"Oh, no... está bien, pero... er, yo... es solo que..." Seiya se aflojó la corbata y se desabrochó el botón superior de la camisa. Para evitar mirar hacia afuera, cerró los ojos con fuerza y sacudió la cabeza.

Su única opción era distraerse hablando. ¿Cuál era el punto de "creerse" ahora? No lo llevaría a ninguna parte.

"No soy bueno con las alturas..." admitió.

La acrofobia de Seiya se había manifestado por primera vez alrededor de la escuela secundaria. No le habían importado las alturas en absoluto en los grados inferiores de la escuela primaria. Incluso se había involucrado en una tonta "prueba de coraje" en el piso 10 de un edificio local con sus amigos.

Pero en algún momento, descubrió que ya no podía manejarlos. Esto sucedió durante el período de su vida cuando era una estrella infantil ocupada que actuaba según el capricho de sus padres, por lo que podría tener alguna conexión con eso. Sin embargo, sea cual fuere la causa, había llegado un día, en su sexto año de escuela primaria, que Seiya de repente se dio cuenta de que ni siquiera podía acercarse a la barandilla alrededor del techo de su escuela.

No había sucedido de la noche a la mañana. Durante algún tiempo antes de eso, se dio cuenta de que su corazón comenzaría a latir más rápido cada vez que subiera a un lugar alto. El terreno distante debajo parecería distorsionarse en su visión y levantarse hacia él. Perdería su sentido del equilibrio.

Fue ese día de primavera, en su sexto año de primaria, que lo supo con certeza.

Incluso después de dejar el mundo del espectáculo, la fobia no había desaparecido, y desde entonces había tenido miedo de los lugares altos. Incluso había dudado en montar esa tonta montaña rusa con Sento Isuzu la primera vez que vino aquí.

Seiya le explicó todo esto a Latifah, mientras que ella no hizo nada más que escuchar y ofrecer el aviso ocasional de continuar. "—Y entonces, yo... todavía tengo miedo de cosas como esta. No es un ataque de pánico... Mientras cierre los ojos y siga hablando, puedo soportarlo, así que... así que... ya sabes. Guh, ¿qué tan lejos estamos ahora? Maldita sea..." A pesar de lo que afirmó, todavía no podía abrir los ojos.

"En este momento... si esto fuera un reloj, estaríamos alrededor de las dos en punto", le dijo.

"Ya veo..." dijo débilmente, y luego "¿P-Puedes decirlo?"

"Sí. Puedo decir por los sonidos que hace y el peso de mi cuerpo", explicó. "No te preocupes. Estamos descendiendo".

Suavemente, su mano suave tomó la de Seiya; fue fresco y suave. Por alguna razón, causó una emoción al atravesarlo, incluso más intenso que el que sintió cuando lo besó.

"Estás a salvo", repitió ella. Su voz, tan amable, parecía impregnar su ser.

Se dio cuenta de que sus piernas habían dejado de temblar.

"Respira hondo y abre los ojos", le aconsejó. "Todo será como antes".

"....." Él hizo lo que se dijo.

Ella tenía razón; ya no tenía miedo. Miró por la ventana y vio que el auto ahora estaba bastante cerca del suelo.

"¿Te sientes mejor?", Preguntó ella suavemente.

"Sí... estoy bien". Seiya se sintió un poco avergonzado, pero esto fue superado por su sensación de alivio. Se sentía como un tonto por haber tenido aires a su alrededor.

"Debo pedirle perdón", se disculpó Latifah. "Pedí algo terriblemente egoísta, sin ser consciente de tu incomodidad". Su voz era baja.

¿Por qué era él quien quería disculparse con ella? "Está bien", dijo. "Pensé que podía sonreír y soportarlo, así que... No dejes que te moleste".

"Lo intentaré", le dijo con pesar. "Y sin embargo... ah..."

"...?" Seiya esperó a que ella terminara.

"No", dijo al fin. "No es nada."

"Hey, vamos", protestó. "Ahora tengo que saberlo. ¡Dime!"

"Todo bien. Solo no te enfades conmigo por decirlo..." Su sonrisa era tímida, pero con un toque juguetón. "Pensé que te veías bastante lindo de esa manera, Kanie-sama".

"....." Por alguna razón, no le disgustaba. Se sentía un poco como un niño que una mujer le daba unas palmaditas en la cabeza varios años mayor que él.



Recorrieron algunas atracciones más, luego se despidió de Latifah y volvió a trabajar.

Deben haber respondido rápidamente a sus solicitudes de mejoras, porque Seiya encontró cada atracción mucho más aceptable de lo que había sido el domingo.

La hospitalidad que Muffle y los demás mostraron a los invitados también había mejorado claramente. Actuaban por desesperación, pero los invitados no parecían haberse dado cuenta en absoluto. Esa fue otra buena señal; incluso si estuvieran desesperados, un buen artista nunca debería dejar que ese espectáculo.

El parque había mejorado notablemente en los últimos días.

Pero espera, ¿lo tenía realmente? ¿Era que el parque había mejorado, o era solo que sus sentimientos al respecto habían cambiado? En otras palabras, ¿fue parcial? La primera vez que había venido al parque, se había dedicado a todo de mala gana porque Isuzu lo había arrastrado. Hoy, su inversión en el parque fue mucho mayor debido a la responsabilidad que había asumido.

¿Fue un sentimiento subjetivo o un hecho objetivo? En ese momento, Seiya no podía estar segura.

Terminó su contabilidad y estaba a punto de regresar a casa cuando Isuzu vino a decirle los números de asistencia del día: "2,928".

"¿Qué?"

"2.928", dijo de nuevo. "Casi el doble de lo que fue ayer".

Hoy fue jueves. No era un día en el que esperaría una gran afluencia de visitantes, se esperaría aproximadamente la misma cantidad que había tenido el miércoles. En cambio, la asistencia se había duplicado.

"Por cierto", comentó, "esta también es la mejor asistencia que hemos tenido en un jueves en varios años".

"Sí, lo sé". Seiya ya había revisado los datos de los años anteriores. Ciertamente fue una figura excepcional.

"Parece que la promoción de 30 yenes está teniendo efecto", concluyó Isuzu.

"Seguro. Pero... incluso por eso..." Seiya vaciló.

Incluso para eso, estos números son más altos de lo que imaginaba, pensó Seiya. En el mejor de los casos, esperaba un aumento del 50%. ¿Hay algo en juego además de la campaña de 30 yenes?

"¿Qué es?", Preguntó ella.

"No... no es nada", concluyó.

El rendimiento mejorado entre el elenco no aumentaría la asistencia tan pronto. Incluso si causara que los invitados piensen positivamente sobre el tiempo que pasaron aquí, alentándolos a volver y recomendarlo a otros, tomaría meses para que dicho boca a boca circulara. No se manifestaría en unos pocos días. Es mejor atribuirlo a que la campaña de 30 yenes sea más efectiva de lo esperado.

Aun así, Seiya se vio obligada a preguntarle a Isuzu. "¿Sento-?"

"¿Sí?"

"¿Has notado un cambio en la ética de trabajo de esa... rata y sus amigos, estos últimos días?"

Isuzu resopló, como si la respuesta fuera obvia. "Claro que sí. Nunca los había visto trabajar tan duro antes. Y..."

"¿Y-?" Presionó.

Isuzu vaciló. "No puedo explicarlo completamente. Pero la sensación que siento más que nada es que... están disfrutando de su trabajo".

[Asistencia al parque de hoy: 2,928. (92,922 desde gol) / 10 días restantes.]

La asistencia del día siguiente fue de 3.411. Incluso teniendo en cuenta que era un viernes, seguía siendo la mejor asistencia que habían visto en años.

El video promocional que pusieron en Internet también tuvo una cola más larga de lo que Seiya había esperado, y para el viernes por la tarde ya se acercaban a las 90,000 visitas.

Esa mañana, una estación de noticias local en Tokio envió a su equipo de negocios para hacer una historia. Tomaron algunas imágenes del ajetreo en AmaBri, que se esperaba que usaran esa noche en una historia sobre su campaña de 30 yenes.

"Pensar que podríamos lograr que ese programa nos brinde cobertura... estoy sorprendido", reflexionó Tricen, del departamento de relaciones públicas, mientras el equipo de noticias se marchaba.

"Tiré algunas cuerdas," Seiya murmuró de mala gana. "Había un productor para el que trabajé en el pasado que ahora es bastante alto en la industria. Nunca me importó volver a verlo, pero... tiempos desesperados y todo. Decidí llamarlo".

"Ahh. ¿Es así?" Preguntó Tricen, su voz cuidadosamente neutral.

"Tengo algo de suciedad de él", Seiya se encogió de hombros. "Su vida romántica y tal".

"Oh-ho". Tricen no sabía sobre el pasado de Seiya, pero puede haberse dado cuenta de que era complicado, ya que no lo presionó más.

Seiya continuó: "Mañana tendremos más equipos de noticias, comenzando por la mañana. Tienes el horario completo, ¿verdad?"

"Sí, lo tengo, y estoy dispuesto a dar lo mejor de mí a los equipos que llegan", confirmó Tricen. "... Especialmente a las 11:00, cuando la presentadora Oishi-san llega con su fabuloso busto. Yo, el humilde Tricen, me encorvaré más que nunca".

"Quizás sea mejor que te ponga a recoger basura en su lugar..." Seiya lo consideró.

[Asistencia al parque de hoy: 3,411. (89,511 desde gol) / Quedan 9 días.]

El sábado, la asistencia de invitados aumentó dramáticamente. Esto fue gracias tanto al informe de noticias económicas que se emitió la noche anterior como al breve segmento de programas de variedades que se le dedicó esa mañana. El video promocional en línea, que incluso ahora estaba acumulando éxitos, probablemente también haya jugado un papel. Sus anuncios publicitarios en los periódicos también habían salido esa mañana.

El claro aumento en la asistencia levantó la moral de los distintos miembros del reparto. Tricen y los otros jefes de departamento vinieron a la oficina para ofrecer informes, la mayoría de los cuales fueron positivos. Cada vez, Seiya plasmó una sonrisa entusiasta, asintió y dijo: "Sigamos así".

Sin embargo, había un miembro del elenco que estaba menos que satisfecho. Ashe, del departamento de contabilidad, parecía huraño cuando señaló lo que gastaban en publicidad, y se escabulló algunas charlas sobre su corta permanencia allí. Las preocupaciones de Ashe eran comprensibles, por supuesto, pero él no estaba en condiciones de acceder a sus solicitudes; Como había dicho innumerables veces antes, un hombre que se ahoga no puede ser exigente con la playa en la que aterrizó.

A su vez, Ashe no forzó el problema, pero justo antes de irse, le murmuró: "La asistencia ha aumentado. Pero incluso a este ritmo, no nos acercaremos a nuestro objetivo".

"Sí", suspiró, "Bueno... lo sé".

"Y... ¿por qué, cuando ya estamos luchando, estás desviando recursos para restaurar el segundo parque no utilizado?", Cuestionó. "Ya realizamos tareas de mantenimiento en el estadio a fines del año pasado".

Se refería al estadio que había visto con Isuzu y Muse unos días antes; Seiya había ordenado personalmente su mantenimiento y limpieza.

"No te preocupes por eso", dijo Seiya sin rodeos.

"Pero-

"Lo estoy preparando para si lo necesitamos", le dijo con firmeza. "No me preguntes más que eso. Tampoco se lo menciones a nadie más".

Cuando Ashe se fue, pensativo, Isuzu vino a ver cómo estaba. "Veo que estabas discutiendo con Ashe".

"Ella solo tendrá que aguantar por ahora", murmuró.

"Ya veo." Isuzu asintió rápidamente y abrió el papel en su mano. "Tengo las cifras de asistencia de hoy: 8.168".

Era más del doble que el día anterior. A este ritmo, sus ojos parecían decir, tal vez...

Pero Seiya evitó su mirada esperanzada cuando respondió: "No sé..."

[Asistencia al parque de hoy: 8.168. (81,343 desde gol) / 8 días restantes.]

Como se esperaba, las cosas fueron aún mejores el domingo. Sus campañas publicitarias durante la semana pasada probablemente habían

valido la pena. Moffle y el resto del elenco se involucraron aún más en sus interacciones con los invitados, y los invitados claramente parecían disfrutar su tiempo allí.

Después de terminar las negociaciones con algunas compañías de transporte, Seiya decidió realizar su inspección del parque: estaba claro que el elenco estaba disfrutando de su trabajo. Todos los que vio estaban sonriendo. Todavía había muchos problemas con las instalaciones, pero el estado de ánimo que impregnaba el parque sugería que incluso un parque que fallaba durante mucho tiempo aún podía traerlo cuando tenían que hacerlo.

Después del cierre, Isuzu le trajo las cifras finales de asistencia. No habían superado los 10.000, pero aun así lograron la increíble cantidad de 9.821 personas.

[Asistencia al parque de hoy: 9,821. (71,522 desde gol) / 7 días restantes.]

El día siguiente fue lunes. En el momento en que regresaron a los días laborables, el número de invitados disminuyó notablemente.

Seiya fue directamente de la escuela al parque, y cuando terminó de recibir informes de estado sobre las mejoras que se estaban realizando en los diversos sistemas de gestión altamente ineficientes, ya era hora de cerrar. Isuzu vino a darle los números: "2,688".

"... Ya veo", concluyó.

Inevitable, ya que era un día laborable. Y fue un número mucho mayor que el del lunes pasado...

Pero...

Todavía tenía que traer a 70,000 personas, con solo seis días restantes. ¿Cómo podrían lograr eso con 2.700 personas al día? No importaba cómo jugaba con las figuras, era completamente imposible.

Simplemente no había suficiente tiempo. Extendiéndose durante un período más largo, la campaña de 30 yenes y el bombardeo publicitario podrían haber funcionado. El arduo trabajo del elenco también fue pagado gradualmente.

Pero solo necesitaban más tiempo para que todo produjera resultados reales: la situación no iba a cambiar en los diez o más días que tenían.

Los números, que habían estado descendiendo, ahora estaban aumentando. Ese fue un logro considerable en sí mismo, pero sus circunstancias no esperarían.

"Es un día laborable, así que... es inevitable, supongo", agregó Isuzu. "Creo que si podemos mantener estos números durante la semana, las cosas cambiarán nuevamente el fin de semana".

"Sí, tal vez", dijo Seiya en voz baja. "Y aparte de eso, solo esperamos un milagro".

Isuzu frunció el ceño ante las palabras que eran tan diferentes a él.

[Asistencia al parque de hoy: 2,688. (68,834 desde gol) / 6 días restantes.]

Las cifras de asistencia del martes fueron aún peores: hasta 1.935. Los éxitos en el video de la campaña de 30 yenes se habían ralentizado y sus otros esquemas de promoción se habían agotado igualmente. El elenco todavía se dedicaba a su trabajo, pero nada de lo que hicieran por sus invitados aumentaría significativamente la asistencia del parque ahora.

Realmente fue imposible.

Lo único que evitó que el parque volviera a la desesperación fue la impresionante ética de trabajo de Moffle y los demás; iban a hacer todo lo posible. No solo estaban trabajando para complacer a los invitados, sino que también ayudaban en el mantenimiento, trabajaban diligentemente en la promoción en línea e hicieron todo lo que podían pensar, desde ir de compras hasta controlar el tráfico. Si un miembro del elenco tuvo un colapso, hicieron todo lo posible para animarlo.

Seiya se dirigía a casa con poco ánimo después de terminar su trabajo de oficina, cuando se encontró con un hombre parado frente a la salida del pasillo: era Kurisu Takaya, de Desarrollo Amagi. Una tarjeta de identificación de visitante colgaba de su cuello. "Hola. Nos encontramos de nuevo."

Desarrollaría no haberlo hecho, pensó Seiya.

Estaba aquí, muy probablemente, para verificar sus números de asistencia. El ticker de asistencia en la puerta de entrada estaba estrictamente cerrado para evitar manipulaciones. La verificación solo se puede realizar bajo la

observación mutua de Desarrollo Amagi y el parque. En otras palabras, era imposible mentir sobre su asistencia.

"Entonces decidiste trabajar para ellos, ¿eh?" Comentó Kurisu. "Qué excéntrico de tu parte".

"¿Qué asunto te trae?" Preguntó Seiya despectivamente.

"Los precios más bajos, la publicidad... el parque realmente está dando todo. Demasiado poco, demasiado tarde, por supuesto. ¿Estaríais jugando algún papel en eso?" Kurisu probablemente no sabría que el estudiante de secundaria Seiya se desempeñaba como gerente interina. El hombre se acercó, demasiado, como para sentirlo.

"No", mintió Seiya. "Solo estoy haciendo trabajos ocasionales".

"¿Oh-ho?" Los ojos de Kurisu estaban fríos, pero intensamente curiosos. ¿Quizás sabía que habían aprovechado una de las viejas conexiones de Seiya para hacer publicidad? "Oh, otra cosa... vi un camión con la etiqueta 'Limpieza Yanokuchi' bajando por una de sus carreteras de servicio. No estoy familiarizado con ellos... ¿sabes algo al respecto? "

"No", Seiya negó rotundamente. "Adiós."

Intentó retirarse para poner fin a la conversación, pero Kurisu lo persiguió, obstinadamente. "No seas así. Simplemente me parece extraño... El servicio de limpieza habitual del parque es una compañía llamada "Mantenimiento Amagi". Parece un poco extraño que una compañía de limpieza diferente vaya al parque, ¿no crees? "

"Realmente no lo sabría", Seiya se encogió de hombros.

"Ya veo, supongo que no lo harías", estuvo de acuerdo Kurisu. "Disculpe. Jajaja."

Estaba hablando de la compañía que habían contratado para limpiar y preparar el segundo parque. Yanokuchi Cleaning había acordado hacer el trabajo por un precio mucho más razonable que la compañía de limpieza contratada por la ciudad y Desarrollo Amagi. Sin embargo, incluso si lo criticara por eso, Seiya probablemente podría detenerse haciéndose el tonto...

"Aun así", reflexionó Kurisu, "parece que no puedo explicarlo. Desde la semana pasada, es como si... ha habido una nueva primavera en el paso de la administración aquí... "

"¿Huh?"

"Es como si alguien muy inteligente hubiera sido agregado al equipo de administración. Kodama-kun, discúlpeme, Kanie-kun". Kurisu revisó la tarjeta de identificación alrededor del cuello de Seiya una vez más, luego lo miró a la cara. "¿Sabrías algo al respecto?"

"... ¿Estás sugiriendo que yo hice algo?" Exigió Seiya.

"Hmm, bueno, llámalo presentimiento", reflexionó Kurisu.

Eso es mentira, pensó Seiya. Esto es más que "un sentimiento".

El hombre era astuto. No se había olvidado de Seiya, o la forma en que había manejado las matemáticas de "carga por familia" en su cabeza ese día en la sala de conferencias. Había notado los cambios recientes en el parque, y tenía sus conjeturas sobre quién había hecho que eso sucediera.

Seiya deseaba no haber hablado tan descuidadamente ese día. Pero entonces, en ese momento, no tenía intención de convertirse en el gerente interino... no se podía evitar.

Pero espera...

¿Qué pasa si alguien en el elenco estaba pasando información a Desarrollo Amagi? Entonces Kurisu, sabiendo todo, podría estar tratando de engañarlo para que revele algo.

"Me temo que piensas demasiado de mí..." Seiya dijo con una sonrisa incómoda. Estaba imitando el tipo de timidez que un típico estudiante de secundaria podría sentir al recibirelogios de un adulto.

Mientras realizaba su actuación, realizó un cálculo rápido. ¿Debo usar mi magia? No aún no. Por ahora, debería confiar en sus poderes de observación para ver su juego de gato y ratón.

"Lo dejaré a tu imaginación", le dijo a Kurisu. "Adiós."

Esa línea también fue una actuación, como si la negara humildemente, mientras se sentía halagado en privado. Era poco probable que engañara a Kurisu, pero al menos, debería evitar que descubriera lo que realmente estaba sintiendo.

Seiya se alejó.

[Asistencia al parque de hoy: 1,935. (66,899 desde gol) / 5 días restantes.]

La cifra de asistencia del día siguiente fue similar. Fue un poco más alto que el miércoles habitual de la temporada, pero no más que eso.

Entre sus deberes habituales, Seiya revisó las cosas en el escenario. Allí había un ambiente agradable: la gente trabajaba duro para no arrepentirse; personas animando a otros sin importar cómo se sintieran ellos mismos; personas que creen en esa última pizca de esperanza...

El celo del elenco de Maple Land estaba inspirando incluso a los trabajadores a tiempo parcial a mejorar sus actitudes. Por supuesto, había algunos aquí y allá que habían perdido la esperanza, pero Seiya los movió a posiciones detrás del escenario.

"Todo el mundo está trabajando duro", dijo Seiya a Latifah, en la cocina de Maple Castle, justo después de que el parque cerrara. "Pero... no hay forma de que alcancemos nuestro objetivo de asistencia, a este ritmo. No importa lo que hagamos este fin de semana, vamos a terminar unos 40,000 cortos".

"Ya veo..." Latifah susurró, haciendo una pausa en medio de su tarea. Ella había estado haciendo puré de papas para croquetas, que se vendían en los puestos de comida al día siguiente. Había algo muy lindo en la pequeña niña vestida con un delantal, con las mangas enrolladas, sosteniendo ese cuenco muy grande.

"Si así es como te sientes, Kanie-sama... entonces seguramente debe ser así..." susurró suavemente, con los ojos bajos.

Conteniendo el impulso de poner sus manos sobre sus delicados hombros, Seiya continuó: "Hay algo que he querido preguntarte".

"¿Sí?"

"Si el parque cierra..." se interrumpió, "¿qué te va a pasar?"

"No puedo decirlo", le dijo.

"Vamos..."

"Pero realmente no lo sé", dijo Latifah, luego sonrió. "Los habitantes de los diversos dominios mágicos, incluida mi propia casa de Maple Land, no podemos sobrevivir sin ánimos, los sentimientos de alegría extraídos de la gente del reino de los mortales. La razón por la que tenemos parques de diversiones es para reunir suficientes ánimos para sostenerlos. Y yo... necesito más que nadie".

"...?" Después de una pausa, Seiya continuó: "Realmente no entiendo..."

"Estoy maldita", le dijo simplemente.

"¿Maldita?"

"Déjame contarte un cuento de hadas", ella prefacio, todo el tiempo enfocada en su cocina. "Hace mucho tiempo, Maple Land vivía con miedo a un terrible dragón. Los ejércitos se levantaron para enfrentar la amenaza, pero el dragón los rechazó a todos. Entonces, un día, apareció un mago. Le dijo al rey de Maple Land: 'Mataré al dragón por ti. Pero a cambio, debes darme la mano de la princesa en matrimonio'.

Seiya esperó a que continuara.

El rey desesperado aceptó el trato, y el mago cumplió su promesa. Él mató al dragón, luego regresó al rey y dijo: "Ahora, dame la mano de tu hija". Pero el rey amaba demasiado a su hija como para entregarla. Él rompió su palabra y envió a sus ejércitos a matar al mago.

Una princesa de cuento de hadas le contaba un cuento de hadas. Fue un sentimiento extraño. Pero en lugar de hacer algunos comentarios como "es la historia más antigua del libro", Seiya simplemente la instó a continuar. "Entonces, ¿qué pasó después?"

"El valiente general de Maple Land llevó al mago al borde de un acantilado. Justo antes de caer, el mago le dijo al general: "He puesto una maldición sobre tu princesa". Luego, cayó en picado en la oscuridad de abajo. ... Poco después, la princesa cayó enferma. Los brazos y las piernas con los que una vez había corrido y trepado a través de colinas y campos ahora se volvieron frágiles y delgados; sus ojos se volvieron ciegos; y día tras día, ella se debilitó".

"¿Fue la maldición?" Preguntó Seiya.

"Sí", afirmó. "Como expliqué, necesitamos ánimos para vivir, y la maldición del mago dejó sin vida a la princesa de ese ánimos. Los doctores del rey no pudieron salvarla. Decidieron que la única forma de salvarla era enviarla al reino de los mortales, a un lugar rico en ánimos, donde pudiera descansar y recuperarse".

"Y el mejor lugar para encontrar ánimos sería..."

"Sí. Un parque de atracciones". Latifah se detuvo de nuevo y dejó escapar un suspiro.

La fragante mezcla de puré de papas, carne molida y especias especiales le hizo cosquillas en la nariz a Seiya. Tragó saliva, pero no por el apetitoso aroma. "¿Estás diciendo que la princesa de ese cuento de hadas... eres tú?"

"Sí."

Él frunció el ceño. "Entonces tendrás problemas si el parque se cierra, ¿verdad?"

"Tienes razón". Soltó otro suspiro seguido de una débil sonrisa. "Quizás deba buscar alojamiento y comida, o incluso empleo, en algún otro parque de diversiones. Aunque, no estoy seguro de que pueda funcionar correctamente en mi condición..."

"¿Estás... estás de acuerdo con eso?", Preguntó.

"No tengo otra elección."

En ese momento, Seiya sintió la necesidad de usar su magia, su poder, para leer la mente de alguien, que solo podía usar una vez por persona. Quería saber cómo se sentía realmente Latifah.

¿Cómo puedes estar tan de acuerdo con esto? él se preguntó. ¿No tienes miedo? ¿No estás enojado? ¿No quieres romper a llorar y aferrarte a alguien para que te apoye? ¿Cómo podría asumir su carga a menos que lo supiera?

Sería fácil de hacer. Solo tenía que preguntarle "¿cómo te sientes realmente?" Y luego usar su magia.

¿Cuánto tiempo vas a aferrarte a esa munición? pensó para sí mismo. Si hay un momento para usar una granada, es ahora, ¿no? No tiene sentido retenerlo hasta que ganes el juego. Adelante, úsalo.

Seiya abrió la boca, la cerró, la volvió a abrir, y al final dijo esto: "¿Cuándo vas a freír esas croquetas?"

Él se concentró. No podía escuchar la voz de Latifah.

"... Se venderán en los puestos de venta mañana, así que los freiré por la mañana", le dijo. "Si lo deseas, podría freír algunas ahora".

"... Claro". Seiya respondió vagamente, sintiéndose un poco desorientado.

Parecía que su magia no funcionaría en Latifah. ¿O tal vez él había usado accidentalmente su única oportunidad cuando ella le dio su magia por primera vez?

Bueno, de cualquier manera, fue igual de bien. Había estado planeando desperdiciar su magia en una pregunta irrelevante, de todos modos; él no quería tener ese tipo de cálculo entre ellos.

"¿Kanie-sama?"

"Correcto", dijo. "Tomare dos. Tengo mucha hambre".

La indecisión que nublaba su mente parecía despejarse. En ese momento, Seiya decidió que tenía que hacer todo lo posible.

[Asistencia al parque de hoy: 2,102. (64,797 desde gol) / 4 días restantes.]

Era jueves En su rutina laboral, Tiramii tomó un autobús al parque por la mañana. Pasó el viaje jugueteando con su teléfono inteligente y leyendo noticias de Internet. Un escándalo financiero con un miembro de la Dieta, un accidente de tráfico en una zona rural, disturbios en un país extranjero, un pez gordo de Keidanren diciendo algo estúpido ... Lo hojeó uno tras otro, hasta que encontró un pequeño artículo en el local. Sección de noticias:

<Incendio en el estadio Kajinomoto>

El estadio Kajinomoto era un conocido estadio de fútbol ubicado en la ciudad vecina de Amagi, Chofu. Melody Shibusaki jugó allí, y Tiramii había ido allí para ver algunos partidos.

Hizo clic en el artículo para leer más.

«Se produjo un incendio antes del amanecer en el estadio Kajinomoto en la ciudad de Chofu. El Departamento de Bomberos de Chofu respondió rápidamente. El fuego era de pequeña escala y se extinguió rápidamente. No hubo heridos. Se cree que una falla en el sistema eléctrico es responsable del incendio, pero las investigaciones están en curso. »

Fue un artículo muy corto. Había sucedido en medio de la noche y nadie había resultado herido. El fuego había sido pequeño y fácilmente controlado.

Es un estadio bastante viejo, así que supongo que solo muestra su edad, pensó Tiramii.

"¿Mii?"

Pero espera un minuto...

Era la segunda semana de marzo. Jueves.

Un grupo de equipos de la J-League tuvo sus juegos de apertura este sábado, y Melody Shibusaki fue uno de ellos. Se suponía que debían jugar en el estadio Kajinomoto contra los Kurawa Mets. Tiramii lo recordó específicamente porque Macaron se había ofrecido a conseguirle buenos boletos, pero estaba programado para trabajar ese fin de semana. Y debido a que probablemente era el último fin de semana que el parque estaría en funcionamiento, se ahogó con lágrimas y rechazó la oferta de Macaron.

Un incendio con un partido importante a solo dos días de distancia. ¿Estarían bien?

"Esto no está bien en absoluto", se lamentó el gerente de la compañía que dirigió el Estadio Kajinomoto en la conferencia de emergencia que se convocó para los afiliados del estadio. "El fuego en sí era pequeño... pero los bomberos usaron mucha agua para apagarlo. No podemos culparlos por eso, por supuesto, pero inundó las instalaciones eléctricas del estadio y varias instalaciones cercanas".

Una serie de diapositivas presentaron imágenes desgarradoras del daño causado: un trabajador, tratando de bombear agua a la altura de los muslos; un bombero, frente a un panel eléctrico negro carbonizado, gritando "¡Fuera de aquí!" al camarógrafo.

"Tendremos que reemplazar todos los paneles a su alrededor", concluyó con pesar. "Las piezas en sí no son terriblemente caras, pero es una instalación antigua, por lo que tardará más de una semana en reemplazarlas, lo antes posible". También tendremos que realizar una inspección completa de las partes no dañadas para evitar que se repita un incidente... y solo hay un montón de personal que puede hacerlo".

"Entonces, ¿estás diciendo...?", Preguntó un representante del mayor inversor del estadio Kajinomoto, frotándose las sienes.

"Estoy diciendo que no hay manera de que lleguemos a tiempo para el juego inaugural en dos días", dijo el gerente rotundamente. "El partido comienza después de las 5:00 p.m., por lo que necesitaremos iluminación, pero solo podemos generar la mínima cantidad de electricidad en este

momento". En el improbable caso de que apenas podamos iluminar los terrenos, no podríamos hacer otra cosa, ni siquiera calentar los frances en los puestos de venta".

"Esto es indignante..." el representante objetó vigorosamente.

"No tenemos otra opción", le dijo el gerente. "Existe un precedente para cancelar partidos debido a huracanes y terremotos; deberíamos redactar un anuncio a tal efecto".

"¡Pero es el partido inaugural! Es su inauguración J1, y se enfrentan a un equipo de alto rango del año pasado..." el representante se detuvo. "¡Todos van a querer verlo! Debe haber algo que podamos hacer..."

Un silencio incómodo se cernió sobre la sala de conferencias.

Los boletos ya fueron vendidos. ¿Cuánto costaría reembolsar a todos los poseedores de boletos y evitar disturbios? El seguro contra incendios ciertamente no lo cubriría.

"Tendremos que hablar con la Liga y ver si podemos ajustar el calendario", dijo finalmente el gerente. "Creo que hay un precedente para los partidos entre semana y fin de semana consecutivos".

La sala se convirtió en un alboroto.

"¡No puedes hacer eso! ¡Es muy difícil para los jugadores! ¡No podemos poner esa carga sobre ellos!"

"¡Una cosa es hacerlo por un huracán, pero por un simple incendio...!"

"¡Tuvimos que rogar por ese horario de transmisión! ¡No podemos simplemente...!"

La conferencia se había convertido en una lucha libre para todos, con todos gritando lo que tenían en mente.

"Um, discúlpeme". Finalmente, el asesor legal de uno de los patrocinadores levantó la mano. Normalmente no hablaba muy a menudo, y la única opinión que ofreció cuando se le preguntó fue "Me parece bien".

Nadie iba a escucharlo solo porque levantó la mano.

"¡Um, perdón!", Dijo de nuevo.

Por fin, el grupo dejó de discutir y volvió sus ojos hacia él.

"¿Qué es?"

"Creo que tenemos un viejo contrato para una eventualidad como esta. Espera un minuto, déjame ver..." El asesor comenzó a juguetear con la tableta en la mano.

Los miembros mayores fruncieron el ceño ante el gesto, mientras que los compañeros del hombre estiraron el cuello con interés, curiosos por ver qué aplicación estaba usando.

"Ah... sí, aquí está", dijo finalmente. "Un acuerdo publicitario forjado en 1993 entre el estadio Kajinomoto, la ciudad de Chofu, la ciudad de Amagi y las empresas Maple..."

"¿Empresas de arce?", Preguntó alguien.

"La compañía que opera Amagi Brilliant Park", explicó el asesor legal. "Te acuerdas de ellos, ¿no? Son un antiguo parque de atracciones en Amagi, una ciudad más allá".

La mayoría de los presentes, tal vez recordándolo desde tiempos más prósperos, miró hacia el techo y asintió. "Oh, lo recuerdo. Tenían un parque de atracciones, ¿no? "

"¿Y sigue funcionando? Huh..."

"Quiero decir, todavía teníamos carteles viejos en nuestro estadio, ¿no?"

"Ahora que lo mencionas..."

Mientras el grupo murmuraba entre ellos, el asesor legal continuó: "Aquí está la parte relevante del acuerdo. Parece que Amagi Brilliant Park tiene un estadio en sus terrenos, y de acuerdo con el contrato, si sucede algo que inutilice nuestro estadio, se supone que deben ofrecernos el uso de ellos por casi nada. Todo lo que necesitamos hacer es cubrir el costo de los servicios públicos. A cambio, solo teníamos que ofrecerles un descuento para anunciar en nuestro estadio... "

Parecía que se les permitía usar el lugar de fútbol del parque de atracciones de forma gratuita. El representante de la Liga realizó más comprobaciones y descubrió que, sorprendentemente, el estadio era utilizable. Los estadios para los juegos oficiales tenían estrictos estándares, pero el parque los había aprobado todos los años.

Y así, los ejecutivos del estadio Kajinomoto ofrecieron sus opiniones:

"Ahora, espera un minuto: nuestro estadio tiene una capacidad de 50,000 asientos. Y como es el juego del día inaugural, estará casi agotado. ¡No

hay forma de que un lugar de parque de atracciones al azar pueda contenerlos a todos!"

"Pero, según el archivo adjunto, su asistencia máxima es prácticamente la misma..."

"¡Oh por favor! Nunca he oído hablar de un estadio tan grande en Amagi. Tiene que ser una exageración".

Las dudas de los ejecutivos eran naturales... Pero, ¿y si fuera verdad? Un hombre presente, el gerente general del equipo, levantó la mano.

"Pero si es utilizable, entonces es perfecto", dijo. "Es solo una ciudad, después de todo. Mantendría la confusión al mínimo. ¿Por qué no llamamos a Maple Enterprises y vemos? "

"Bueno... justo", concluyó uno de los ejecutivos. "... Vamos, hazlo".

Una secretaria asintió, buscó el número y realizó la llamada. Durante unos minutos, el único sonido en la sala de conferencias fue la voz de la secretaria, que explicaba su grave situación y el contrato a la persona que estaba al otro lado del teléfono.

Mientras el resto del grupo observaba, la secretaria dijo un 'gracias' y luego colgó. "Hablé con el gerente del parque".

"¿Que dijeron?"

"Somos libres de usarlo en cualquier momento. Incluso pueden acomodar a toda la multitud... "

Aproximadamente una hora después de la llamada, una docena de representantes del Estadio Kajinomoto se detuvieron en Amagi Brilliant Park para investigar el lugar. Parecería extraño que Seiya, en edad escolar, se presentara como gerente interino, por lo que consiguieron un miembro del elenco llamado Wrenchy-kun para mostrarles el lugar. Wrenchy-kun, de la Nación Mecánica de Zola, era un miembro del equipo de mantenimiento que generalmente mantenía las instalaciones del parque en buen estado de funcionamiento. Por órdenes de Seiya, había pasado la semana pasada limpiando y preparando el estadio gigante para su uso.

Como su nombre lo sugiere, básicamente parecía una llave inglesa gigante con brazos y piernas, pero la gente del estadio Kajinomoto no parecía notar nada extraño en él. Esto fue, aparentemente, gracias al poder del extraño

amuleto que los miembros del elenco usaban para ayudarlos a vivir sus vidas fuera del parque.

Seiya e Isuzu, actuando como empleados a tiempo parcial, siguieron a Wrenchy-kun. Un grupo de hombres con trajes caminando con un extraño monstruo de llave inglesa en medio de ellos, era una vista completamente extraña.

Tal vez fue el espíritu de su artesano, pero a pesar de su lindo nombre, Wrenchy-kun no era del tipo sonriente. Su tono era brusco mientras revisaba sus explicaciones:

"En términos generales, hay cuatro entradas", dijo. "Deberíamos poder igualar las asignaciones de asientos en los boletos con solo unos pocos ajustes leves".

Revisaron los procedimientos para llevar a los fanáticos al estadio, las posibles concesiones y ubicaciones de los quioscos, la cantidad de baños, las rutas para traer equipos y materiales, las instalaciones de los jugadores y los casilleros, el estado del campo en sí (por supuesto), el comentarista y la transmisión. Cabinas, pantallas eléctricas, equipos publicitarios, instalaciones de iluminación y todo lo demás.

"Si contratamos una estación base móvil, también deberíamos poder acomodar la recepción del teléfono celular", les dijo Wrenchy-kun. "Está al menos a 30 minutos a pie de las dos estaciones de tren, por lo que tendremos que alquilar muchos autobuses de enlace. ...Eso es todo."

Pasó más de una hora antes de que Wrenchy-kun concluyera el recorrido por el segundo estadio del parque.

"No es perfecto. No es perfecto, pero... ", el gerente general del club, que había venido, reflexionó, antes de sumergirse en sus pensamientos por unos segundos. "... Ah, disculpe", dijo, disculpándose por la pausa involuntaria. "Creo que podría funcionar, ¿no?"

"Las instalaciones ciertamente parecen ser adecuadas. Pero me pregunto si sería demasiado confuso arrojarlos a un estadio desconocido sin preparación... ", agregó nervioso el funcionario de la Liga, que también vino.

Todos estaban preocupados. Al enfrentar una decisión que no tenía precedentes, la duda era inevitable.

"De todos modos, vamos a regresar por ahora", dijo uno de los visitantes.
"Este no es el lugar para tomar una decisión".

"Por supuesto", gruñó Wrenchy-kun. "Pero trate de informarnos lo antes posible".

Los representantes del estadio Kajinomoto agradecieron profusamente a los representantes del parque y luego se alejaron rápidamente.

"Oye, chico... no voy a empujarte en esto, pero..." Cuando su auto se alejó, Wrenchy-kun sacó un cigarrillo, aparentemente de la nada, y lo encendió. Era una visión surrealista, sin duda, pero Seiya se había acostumbrado a cosas como estas en los últimos diez días. "... ¿Sabías que esto sucedería?"

"Como te dije en el jardín", respondió Seiya evasivamente, "Recibí magia de Latifah".

"Hmm... ¿Qué fue, precognición? Bueno, no importa... Si voy a estar ocupado, será mejor que prepare las cosas..." Wrenchy-kun se alejó, rodando los hombros para aflojarlos.

"Pensé que tu magia te permitía leer mentes," dijo Isuzu una vez que estuvieron solos juntos.

"Así es", confirmó.

"Así que no podrías haber visto el futuro", observó Isuzu.

"Quizás no," dijo Seiya, su tono en blanco, y luego se alejó rápidamente hacia el edificio de asuntos generales.

Menos de una hora después, recibieron una llamada del Estadio Kajinomoto: "Queremos usarlo. Celebremos negociaciones lo antes posible".

Muse había terminado su segunda presentación del día y se dirigía por el pasillo subterráneo para un almuerzo tardío en la cafetería de los empleados. De repente, Tiramii vino corriendo hacia ella desde la dirección opuesta.

"¡Grandes noticias, mii! ¡Grandes noticias, mii!" Parecía agitado por algo.

Chocó con otro miembro del elenco, se giró contra la pared, cayó, luego corrió hacia ella otra vez, frotando su cabeza golpeada y gritando "¡Mii! ¡Mii!" - Era bastante adelantado, pero también encantador.

Al menos, eso es lo que ella habría pensado si él no hubiera pasado su primer año en el parque acosándola sexualmente. Como resultado, su respuesta fue simplemente cortés. "¿Estás bien, Tiramii-san?"

"Eres tan amable, Muse-chan", la elogió efusivamente. "¿Podrías frotar mi moretón, mii? No el que está en mi cabeza, el que está en mi estómago. En realidad, es un poco más bajo que eso... "

Arrastrándose, casi susurró en voz alta, pero contuvo el impulso y simplemente preguntó: "Bueno, ¿cuál es la gran noticia?"

"Ignorado de nuevo, ¿eh, mii? ... Bueno, está bien ", concluyó. "De todos modos, es enorme, mii! ¡Melody Shibusaki celebrará su primer partido en el segundo estadio del parque!"

Muse tenía poco interés en el fútbol, pero incluso ella estaba sorprendida por esto. "¿El equipo de la J-League? ¿Por qué?"

"Hubo un incendio anoche y no pueden usar el estadio Kajinomoto, mii", exclamó Tiramii. "Teníamos un contrato antiguo con ellos, ¡así que usarán nuestro estadio en su lugar! ¡Somos como un bateador emergente, mii! "

"Ahh..." Muse recordó que Tiramii era fanático de Melody Shibusaki. Probablemente estaba emocionado de tenerlos jugando en su lugar de trabajo.

Tiramii notó la expresión en blanco de Muse y se rio con aire de suficiencia. "Simplemente no lo entiendes, Muse-chan. Para llegar a nuestro estadio, deberán pasar por AmaBri, ¿ven? Y es el partido inaugural. ¡Recibiremos decenas de miles de visitantes, mii! "

"Espera, ¿quieres decir...?" Comprendiendo lo que Tiramii estaba diciendo al fin, los ojos de Muse se abrieron de par en par.

"¡Así es!", Se regocijó. "¡Podríamos alcanzar nuestra meta de asistencia, mii!"

La palabra que Kanie Seiya había usado en el jardín de la azotea, "milagro", apareció en el fondo de la mente de Muse.

Esa tarde, hubo una oleada de actividades en el backstage: negociaciones con el personal del estadio Kajinomoto; planeando la ruta al segundo parque; la programación de personal aumenta para arreglar el estadio; organizar autobuses lanzadera para transportar a los fanáticos desde la estación...

Todas eran tareas complicadas. Además, no tenían mucho tiempo, tenían 48 horas para hacer todo.

En el escenario, el elenco estaba inquieto; mientras estaban detrás del escenario, corrían de un lado a otro, gritando el uno al otro, y tratando de obtener todo para recibir a las multitudes.

Cooperaron fácilmente con el personal visitante del estadio y trabajaron juntos para resolver los pequeños problemas. Cuando surgía un problema mayor, Kanie Seiya entraba corriendo, dando órdenes con aplomo: "Haz esto", "Haz eso", "Tenemos algo listo para eso" y cosas por el estilo.

Recientemente, Isuzu había estado actuando como la secretaria de Seiya, lo que significaba que estaba cerca de él con la frecuencia suficiente para notar algo extraño en su comportamiento: ¿Alguien más ha notado que hoy está un poco mecánico?

"Correcto. ¿Cuál es la asistencia de hoy? "Seiya le preguntó a Isuzu más tarde, justo antes de la medianoche. Normalmente, los números de asistencia serían lo único en lo que pensaría, pero ahora parecía que casi se le habían olvidado.

"2,087", le dijo ella automáticamente. "Casi exactamente lo mismo que ayer".

"Ya veo", dijo, con los ojos fijos en el trabajo administrativo frente a él. No parecía aliviado ni decepcionado. De hecho, no parecía sentir nada en absoluto.

[Asistencia al parque de hoy: 2,087. (62,710 desde la meta) / 3 días restantes.]

Al día siguiente, las cosas fueron aún más caóticas. El cambio de sede del juego se había anunciado en todas las plataformas disponibles la noche anterior, y ahora no había vuelta atrás.

El área detrás del escenario estaba abarrotada, no solo con personal de negociación, sino también con trabajadores que traían materiales para los preparativos del día anterior. Tampoco había suficiente estacionamiento para todos los vehículos necesarios, lo que causó problemas de congestión.

A pesar de todo ese caos, el parque aún tenía que permanecer en condiciones normales de funcionamiento. Incluso los miembros del reparto que habrían pasado la mayor parte de su tiempo en el escenario fueron desplegados en el estadio como "refuerzos" cada vez que tenían un minuto libre.

Después de entregar globos a los invitados que llegaron a la Plaza de la Entrada, Macaron regresó al backstage, solo para que se le ordenara de inmediato, por radio, dirigirse al ala B del estadio y ayudar a Nakamura Construction. Corrió a toda prisa, y uno de los trabajadores lo llamó y le pidió que lo ayudara con un quiosco que estaban construyendo.

"¿Por qué tengo que hacer esto?", Murmuró para sí mismo, mientras subía las escaleras con un aparato pesado. Había una cola para los ascensores de servicio, por lo que le habían dicho que usara las escaleras si podía.

"... Ya sabes, estoy feliz por la ayuda, chico. ¿Pero no podrías perder el disfraz? ", Preguntó el anciano trabajador que llevaba el aparato con él.

Ah, eso es correcto. Olvidé usar mi hechizo Lalapatch. Si lo hubiera tenido puesto, habría aparecido como un empleado humano normal, pero desafortunadamente había dejado el amuleto en el vestuario. Bueno, ya no importaba.

"Park motto", respondió en breve. "No hay nadie en los trajes, Ron".

"Escúchate, hablando como si estuvieras caliente", se burló el trabajador.
"Esto no es Digitaland y tú no eres Mackey, ¿sabes?"

"Realmente odio escuchar ese nombre, Ron".

Acababa de terminar enérgicamente arrastrar el pesado aparato al quiosco cuando vio a Tiramii tambaleándose. La pequeña mascota rosa llevaba una gran bobina de cable eléctrico y parecía lista para caerse en cualquier momento. "¡Mii... mii... tan pesado, mii!"

Pasando en la otra dirección llegó Wanipii, que empujaba un carrito. Estaba lleno de cajas de cartón, que, a su vez, estaban llenas de productos para

vender. "¡Fuera del camino, fuera del camino! ¡Fuera del camino o te mataré, pii! "

Una cosa era que Wanipii estuviera ayudando, de todos modos nunca tuvo mucho que hacer en el escenario. Pero tener cabezas de cartel como él y Tiramii dividiendo su tiempo... ¿las cosas estarían realmente bien en el parque?

Justo entonces, el propio Muffle pasó caminando. Las cosas habían sido tan caóticas hoy que era la primera vez que Macaron lo veía. "Hey", dijo, a modo de saludo.

"Moffu". Muffle llevaba un portapapeles y parecía estar realizando algún tipo de inspección. ¿Tal vez lo pusieron a cargo de dirigir al personal de apoyo que había proporcionado el parque? "Eso es todo lo que necesitamos de ti, Macaron", dijo. "Vuelve al escenario, fumo".

"Corrí hasta aquí, llevé una cosa, ¿y ahora quieres que regrese? Dame un respiro, Ron..." Macaron se quejó, pero Muffle no se inmutó.

"Las cosas son caóticas en este momento, fumo. Solo cabalga hasta mañana", dijo, con toda la facilidad de alguien discutiendo el clima.

"Pareces un poco sometido, Ron."

"¿Lo estoy, fumo?"

El estadio de AmaBri reemplazaría al estadio Kajinomoto, que había quedado inutilizable por un incendio. Si las personas que asistieran al juego se contaran como participantes en el parque, obtendrían decenas de miles de visitantes en una sola noche. Era como si un milagro hubiera caído en sus regazos. Todo el elenco estaba emocionado. Ni siquiera Macaron pudo evitar que su corazón latiera de emoción.

Y, sin embargo, Muffle no parecía compartir el sentimiento. Parecía estar caminando a través del trabajo que le dieron, completamente impasible. No tenía sentido.

Se conocían desde hace mucho tiempo, por supuesto, por lo que Muffle pareció adivinar lo que pensaba Macaron y se encogió de hombros. "Bueno, podemos hablar de eso en otro momento, fumo. Por ahora, solo concéntrate en tu trabajo", dijo simplemente, luego se fue.

El trabajo continuó incluso después de que el parque había cerrado por el día: el césped estaba escrupulosamente cuidado; los suministros médicos

se almacenaron en la enfermería que antes estaba vacía; colgaron carteles publicitarios de varios patrocinadores, aquí y allá; se realizaron pruebas de iluminación y refugio en caso de desastre; se revisaron las rutas para el tráfico peatonal; y otros trabajos y negociaciones continuaron durante toda la noche.

La asistencia al parque fue de 3,573, principalmente debido a la fecha del viernes. Casi nadie notó que el número era un poco más alto que el viernes pasado.

[Asistencia al parque de hoy: 3,573. (59,137 desde gol) / 2 días restantes.]

Era sábado, el día del partido.

Los esfuerzos incansables del personal, junto con el apoyo durante toda la noche del parque, de alguna manera habían preparado todo para recibir a las multitudes antes del mediodía. Todos y cada uno de los miembros del reparto habían pasado la noche. La propia Isuzu había dormido solo dos horas y no se había duchado. Realmente sentía que quería morir.

El parque abrió, y la asistencia fue buena. El clima también era agradable. Muffle y los demás se encontraron con los invitados en la Plaza de la Entrada, y las sonrisas abundaban.

Si solo miraras en el escenario, no habría parecido nada más que un sábado por la mañana más ocupado de lo habitual para el parque. Era difícil imaginar que decenas de miles pronto estarían inundando esa puerta.

Justo después del almuerzo, entonces, algo extraño comenzó: un grupo de personas con uniformes amarillos y azules se subieron a un autobús. Estos deben ser los fanáticos de Melody Shibasaki. Miraron a su alrededor, vieron las señales de guía claramente marcadas, luego se dirigieron a través de la puerta principal hacia el segundo parque.

Algunos parecían quejarse del cambio repentino de lugar, pero uno podría ser escuchado y decir con una sonrisa: "Es mejor que cancelarlo".

"Están aquí...", dijo Muse mientras corría hacia Isuzu, que estaba esperando cerca de la puerta.

"Vendrán más," le dijo Isuzu. "Los necesitamos".

Vinieron más fanáticos. Sus números crecieron rápidamente, cada vez más rápido. Pasaron por la puerta y luego siguieron la ruta marcada hacia el segundo parque.

Docenas se convirtieron en cientos. Cientos se convirtieron en miles. Todos los autobuses que podían obtener de la ciudad estaban aquí, llevando a los fanáticos de los estacionamientos especiales en masa. Grupos de personas con camisas de colores se bajaron, se dividieron en grupos según sus equipos, y gritaron de emoción al pasar por la puerta. También se enviaron autobuses al estadio Kajinomoto para recoger a los fanáticos que no habían escuchado sobre el cambio. Mover cosas en una sola ciudad había valido la pena, porque casi no había confusión en absoluto.

"Increíble", dijo Muse.

El personal y el personal de control de multitudes gritaron, y el equipo de búsqueda de equipaje (desplegado por tácticas de saturación) filtró a los fanáticos rápidamente. La puerta de entrada, lo suficientemente silenciosa esa mañana para poder escuchar el canto de los pájaros, ahora se consumió con un rugido de terremoto.

Ella estaba aturdida. "Nunca he visto una multitud como está fuera de Ariake..."

"No preguntaré a qué evento asististe allí", le dijo Isuzu, "pero... este parque probablemente no ha visto una multitud como esta en más de 20 años".

El mostrador de la puerta estaba funcionando a un ritmo increíble. Muchos de los fanáticos habían decidido pasar el tiempo antes del partido mirando alrededor del parque, y el número sin precedentes de invitados tenía el elenco al límite. Las diversas concesiones, que vendieron rápidamente alimentos y bebidas debido a la campaña de 30 yenes, se vieron obligados a aprovechar las reservas del día siguiente.

Todas las calles estaban llenas de gente. Las atracciones estaban funcionando a toda velocidad, sin tiempo para que nadie descansara. El centro de salud, para los huéspedes que no se sentían bien, estaba casi lleno. Esto también condujo a un aumento proporcional en las quejas de los huéspedes, y los intentos de responder a ellas habían provocado un caos absoluto.

Isuzu estaba constantemente en movimiento. Había esperado encontrar suficiente tiempo libre para ducharse, pero el momento nunca apareció. Se sentía tan enferma que quería morir, ¡pero también se sentía tan motivada para vivir!

Una banda de música tocaba en la gran avenida. Muse y los demás bailaron con vítores salvajes. Los niños estaban echando patadas a Macaron. Tiramii se había desmayado. Wanipii estaba en una esquina, sin trabajo. El resto del elenco estaba corriendo, divirtiéndose.

Las cosas en el escenario estaban tan ocupadas que la mayoría del personal del parque no tuvo tiempo de mirar el estadio en sí. Luego, de repente, la gente con las camisetas de fútbol desapareció, una señal de que el partido estaba por comenzar.

El sol se había puesto bajo en el oeste y el cielo del este se había oscurecido cuando oyeron el primer sonido de vítores y tambores que resonaban en el segundo parque. El estadio, que había permanecido estancado y oscuro en el bosque durante veinte años, ahora estaba en llamas en el crepúsculo. El partido debe haber comenzado sin problemas.

Al fin, teniendo un momento libre, Isuzu se paró en la gran avenida ahora vacía, observando cómo el estadio rebosaba de vida desde lejos. Ella no sabía cómo describir lo que sentía. No fue un simple alivio o alegría. Era un sentimiento más complicado, ¿alienación, tal vez?

Como un niño obligado a mirar a distancia mientras los otros niños juegan; eso era lo más parecido a lo que podía pensar.

"Todas esas personas pasando el mejor momento de sus vidas... no somos la razón por la que vinieron, fumo". De repente, Moffle estaba a su lado. Había estado tan ocupado con espectáculos escénicos y fotos de recuerdos en la Casa de los Dulces que no lo había visto en todo el día.

También estaba mirando ese estadio distante. "Si esto fuera un concierto, seríamos el acto de calentamiento. En este momento, eso es lo mejor que podemos ofrecer a cualquiera. Nada ha cambiado. ... Nada ha cambiado en absoluto, fumo".

Lo siguiente que supo fue que el resto del elenco también estaba allí.

Todos habían dejado de hacer lo que estaban haciendo para mirar en silencio el estadio. En sus ojos brillaba la misma luz solitaria que la de Isuzu.

El partido terminó en un empate, 2-2: aparentemente, había sido un buen partido. Los fanáticos se fueron a casa satisfechos y el parque cerró. Era alrededor de la medianoche cuando terminaron de limpiar el estadio.

Todos estaban exhaustos, pero la mayoría del elenco se había quedado. Eso era entendible; por supuesto, no podían dormir hasta que supieran la cifra de asistencia del día.

Habían estado usando la cafetería de los empleados como un área de preparación para el día, y el elenco se había arrastrado allí una vez más, exhaustos. Latifah estaba con ellos.

Un silencio plomizo se cernió sobre la habitación cuando Seiya entró.

"Tengo los resultados", comenzó, luego comprobó el trozo de papel en el que lo había escrito nuevamente para asegurarse. "53,449. En otras palabras, nos faltan solo 5.688 personas. Mañana es domingo y hay un cero por ciento de probabilidad de precipitación. Dada nuestra asistencia la semana pasada... es casi seguro que obtendremos lo que necesitamos".

Cuando Seiya concluyó, el grupo permaneció en silencio. Era como si no hubieran absorbido completamente el significado de sus palabras.

"¿Qué les pasa, gente?", Preguntó. "Significa que el parque se queda en el negocio".

Hubo unos segundos más de silencio, y luego casi todos se pusieron de pie, vitoreando de alegría. Sus vítores sonaron como chillidos.

"¡Lo hicimos! ¡Lo hicimos! ¡Lo logramos!" Muse y Latifah gritaron, tomados de la mano y llorando mientras saltaban de un lado a otro.

"¡Un milagro, ron! ¡Realmente es un milagro, Ron!" Dijo Macaron, lágrimas varoniles brotando de sus ojos.

"¡No tengo que despedirme de las damas, mii!", Gritó Tiramii mientras tocaba su teléfono inteligente.

"¡Kanie-san! ¡Yo, Tricen, estallé de admiración! ¡Estoy obligado a encogerme de lágrimas!" Tricen se inclinó ante él, con los hombros temblorosos.

Wanipii miraba hacia el techo, las lágrimas corrían por sus mejillas. Wrenchy-kun le dio unas palmaditas en el hombro y asintió solemnemente. El resto del elenco estaba extasiado: aplaudían, golpeaban sus sillas, bailaban en las mesas... algunos incluso estaban haciendo volteretas.



"Por cierto, la asistencia al estadio hoy especificó 43.217 de ellos eran fanáticos del fútbol. Eso significa que 10,232 personas vinieron aquí por el parque en sí mismo", comentó Seiya con brusquedad. "Aún si se necesitaban precios de boleto en el sótano, todavía se rompieron 10,000. Ya sabes... ese es un buen trabajo para un parque de atracciones horrible".

Una nueva ronda de aplausos y vítores llenó la cafetería. En su emoción, alguien sugirió lanzar a Seiya al aire. Seiya los rechazó torpemente, luego se movió al grupo nuevamente: "¡Bien, eso es suficiente! ¡Váyanse! ¡Todavía nos queda un día, así que ve a una casa y descansa un poco!"

Saludó con la mano, pero antes de salir de la cafetería propiamente dicha, se acercó a Latifah. Estaba parada allí con la ayuda de Isuzu, con una sonrisa serena en su rostro. "Kanie-sama. Realmente... realmente debo agradecerte".

"Vamos", se burló. "Fue solo una coincidencia".

"No", protestó, "estoy segura de que fue..."

"¿Un milagro? Claro, eso es lo que le diremos a la gente", dijo Seiya, e inmediatamente se arrepintió.

La sonrisa de Latifah se desvaneció de inmediato. Sus cejas se fruncieron en tristeza tranquila, como si hubiera descubierto algo... pero luego volvió a su sonrisa original. "Sí, digámosles eso".

"Mejor me voy ahora", se excusó. "Buen trabajo hoy".

"Sí", dijo Latifah suavemente. "Aprecio mucho todo lo que ha hecho".

Isuzu se encontró con los ojos de Seiya por un momento. Parecía que quería decir algo, pero estaba eligiendo abstenerse por ahora.

"¿Me escuchas? ¡Ustedes tienen que irse a casa y dormir un poco!" Seiya gritó al reparto. Le dio la espalda a la todavía exuberante cafetería, pero a medida que avanzaba hacia el pasillo oscuro, se encontró con Muffle.

La mascota estaba apoyada contra la pared, un aire triste sobre él. "Se acabó, ¿eh, fumo?"

"Sí. El destino del parque está en tus manos nuevamente", señaló Seiya.

"Haz lo que quieras con eso."

"Lo siento", dijo Muffle.

"Hey, no hay problema..."

Dos hombres que habían pasado los últimos dos días pensativos y apáticos. Dos hombres que no estaban de ningún tipo de humor para celebrar el "milagro". Ambos estaban ahora en el pasillo vacío, con el rostro ceniciento.

Cualquiera que nos viera así adivinaría la verdad de inmediato, pensó Seiya. Lo cual es que esto no fue un milagro en absoluto.

Seiya pensó en lo que había sucedido tres días antes.



No había forma de llevarlos a su número objetivo. Seiya había llegado inmediatamente a esa conclusión la mañana después de haber tomado el puesto de gerente interino.

Nada de lo que pudieran hacer cambiaría nada. Incluso si hizo todo gratis, incluso si volcó todo su presupuesto en publicidad, simplemente no iba a suceder. No había forma de traer el tipo de números que necesitaban en solo dos semanas.

Podía dar una buena pelea, pero eso era todo lo que sería; necesitarías magia para hacer que algo así suceda en tan poco tiempo.

La única razón por la que se había quedado buscando a tientas posibilidades era porque todavía no estaba emocionalmente involucrado en el parque. Si lo hubiera sido, habría tirado la toalla inmediatamente.

Su primer rayo de esperanza apareció el día que Muse lo llevó a ver el estadio. Era un símbolo de la burbuja económica derrochadora; un imponente monumento al exceso, que perduró en una época de recesión.

No sabía cómo habían sido las administraciones anteriores del parque, pero parecía extraño que mantuvieran el estadio en funcionamiento todo este tiempo.

Regresó a su oficina para revisar sus documentos y encontró un viejo contrato con el estadio Kajinomoto. Eran solo unas pocas líneas de texto, fáciles de pasar por alto, en circunstancias normales:

"En el caso de un cierre forzado inesperado del estadio Kajinomoto, por la presente ofrecemos el uso del estadio ubicado en el segundo parque de Amagi Brilliant Park (planeado) de forma gratuita", decía.

¿Qué mes fue ahora? Marzo.

¿Qué evento del estadio Kajinomoto se avecina? Un juego de apertura J1. Melody Shibasaki, un equipo que acababa de avanzar a la Liga J1, jugaría contra los Kurawa Mets, un equipo que había tenido una alta posición en la temporada anterior. Fue un partido que atraería mucho interés.

Al menos sacarían a 40,000 personas. Si Seiya quería que el parque sobreviviera, iba a tener que aprovechar eso.

Por eso le había encomendado a Wrenchy-kun que comenzara a arreglar el antiguo estadio, manteniéndose firmemente en contra de cualquier objeción. Necesitaba que estuviera listo para albergar entre 40,000 y 50,000 personas en cualquier momento.

Ahora, todo lo que necesitaba era un "cierre forzado" en el estadio Kajinomoto, pero no podía contar con que ocurriera un incendio.

La mayor parte del conflicto interno de Seiya en el transcurso de la semana siguiente fue cuestionar cuán lejos estaba dispuesto a llegar, una batalla con la poca conciencia que le quedaba. Fue en la cocina, cuando Latifah estaba haciendo sus croquetas, que se sacudió la última duda.

El miércoles por la noche, Seiya regresó a su hogar, metió las herramientas que había preparado de antemano en su mochila y luego se dirigió al estadio Kajinomoto.

Había pasado la semana memorizando el diseño del estadio, su sistema eléctrico y más. Revisó varias rutas de infiltración, luego eligió la ubicación y el método más confiables. Habría algunas cerraduras entre él y su destino, pero serían lo suficientemente fáciles de romper con un kit de apertura de cerraduras de venta libre.

Entonces, solo un poco de intromisión con el sistema eléctrico haría que pareciera que el fuego había comenzado naturalmente. Si engañaría o no a un investigador profesional, por supuesto, todo se reduciría a la suerte del sorteo.

El problema era que, para usar la ruta que había elegido, tenía que caminar una cuerda floja de cincuenta metros a través de una cerca de ocho metros de altura, y Seiya tenía acrofobia.

Hizo su movimiento después de la medianoche. Había pasado más de una hora, avanzando lentamente por una valla no vigilada, en un estadio completamente oscuro, una hora que parecía una eternidad.

Después de aferrarse a la cerca, finalmente llegó a la puerta de la sala eléctrica... cuando, justo entonces, escuchó la voz de Muffle detrás de él: "Parece que te metiste en muchos problemas, fumo". Fue pura suerte lo que evitó que Seiya gritara en estado de shock.

¿Qué está haciendo Muffle aquí? él se preguntó. ¿Qué es lo que quiere? ¿Cómo llegó él aquí? Cuando la boca de Seiya se agitó de asombro, Muffle le lanzó una pata. "Te seguí, fumo. Negocio simple para un ex miembro del escuadrón de reconocimiento de huelgas de Maple Land".

Realmente tienes algo de historia... pensó Seiya. ¿Y qué clase de escuadrón era ese?

"Wrenchy-kun me contó sobre tu trabajo secreto en el estadio en el segundo parque, fumo. Luego me encontré recordando ese viejo contrato", explicó Muffle. "Tenía una idea de lo que estabas planeando, pero nunca pensé que realmente serías tan estúpido..."

"Nadie te preguntó", Seiya le dijo.

Seiya sacó el kit de cerradura de su mochila y se acurrucó junto a la puerta de la sala eléctrica. Se había comprado una cerradura de cilindro similar, y había pasado los últimos días practicando con ella. Puede llevar un poco de tiempo, pero debería poder abrirse pasó...

"Deja esto", le dijo Muffle. "Lo que estás por hacer es un verdadero crimen, fumo".

"Lo sé", dijo Seiya ausentemente.

"No es solo por el estadio por el que estarás causando problemas", lo acusó Muffle. "Es una serie de empresas y todo tipo de personas. Perderán mucho dinero por esto. No solo te dejarán alejarte, fumo".

"Lo sé". Seiya se detuvo por un minuto, luego se rio por la nariz.

"Nadie se alegrará de saber que el parque se salvó de esta manera. ¡Estaríamos mejor en la calle, fumo! "

"¡¿Y entonces qué le pasará a ella?!" Seiya agarró a Muffle por la corbata de moño y lo arrastró cerca, cara a cara.

Moffle parecía sorprendido por su repentina agresión.

"Ella me lo contó todo", Seiya le gruñó. "Ella no puede sobrevivir sin el parque. Si esto fuera solo para mantener en funcionamiento un parque de diversiones horrible, tampoco iría tan lejos. Me he estado torturando sobre esto. Traté de pensar en otras formas. Pero ninguno de ellos iba a funcionar, ¡así que esto es lo que tiene que ser!"

"Moffu..."

"Me dijiste que no hiciera esto," continuó Seiya, "pero ¿eso es todo lo que tienes que decir? Dices que también te preocupas por ella, pero ¿qué has hecho para evitar que las cosas lleguen a esto? Heh... ¿trabajando en tu arte? ¿Dando todo a los invitados? Eso no funcionó. ¡No fue suficiente! "

Debe haberle golpeado donde le dolía, porque Moffle se desinfló de inmediato. Dio un paso atrás inestable y bajó la vista.

"Trucos sucios son lo que necesitamos en este momento", dijo Seiya rotundamente, luego se volvió hacia la cerradura. "Estoy haciendo esta cosa podrida por mi propia voluntad, sin pedir permiso a nadie".

"¿Por qué te importa tanto, fumo?", Le preguntó Moffle.

"...Recordé."

Hace diez años, Seiya había venido a Amagi Brilliant Park. Probablemente tenía unos cinco o seis años. Había visitado el parque de diversiones con sus padres, cuando todavía se llevaban bien, y disfrutaba de las diversas atracciones. No recordaba a Moffle, pero había una persona en el reparto que sí recordaba. Latifah Había sido una niña de 14 o 15 años en aquel entonces, tal como era ahora. Seiya se había separado de sus padres, y de alguna manera terminó perdido entre bastidores. Luego, por coincidencia, terminó por extraviarse en el jardín de la azotea.

Ella estaba allí en una esquina, llorando. ¿Por qué estás llorando? le había preguntado a ella. No podía recordar lo que ella había dicho en respuesta. Probablemente algo sobre su maldición, o sobre estar solo... Luego, hizo un baile que acababa de aprender a hacerla sonreír, y le dijo: Estoy contigo. Te salvaré...

"... Conocí a Latifah hace mucho tiempo", dijo Seiya, todavía trabajando en la cerradura. "Yo era solo un niño pequeño. Estaba en el jardín de la azotea, luciendo exactamente como lo hace ahora, por alguna razón... No

sabía qué estaba pasando, pero el punto es que la conocí. Y le hice una promesa de que la salvaría".

"Ya veo, fumo..." Muffle respiró. "... Recuerdo un incidente hace algún tiempo. Un niño deambulando por el jardín de la azotea... Hemos mejorado la seguridad desde entonces, por supuesto..."

"Entonces supongo que mi memoria no está mal", dijo Seiya rotundamente.

Casi allí, pensó. La cerradura estaba casi abierta. Sintió un clic satisfactorio y luego giró las herramientas con cuidado. Después de un momento de resistencia, el cilindro se abrió de golpe.

...Lo tengo. Seiya empacó su kit y luego sacó el diagrama de cableado y la linterna que había traído. El sustrato de los tableros de distribución en el fondo de la sala debe estar viejo y desgastado. No debería tomar mucho entrometerse para iniciar un incendio...

Pero, justo antes de entrar en la habitación, sintió un fuerte golpe de la pata de Muffle contra la parte posterior de la cabeza, y se cayó. "Kanie Seiya. No puedo dejarte hacer esto, fumo".

"Ngh..." Seiya gimió. Maldito idiota, pensó. ¿Entonces la vas a abandonar? Trató de gritar, pero su voz no salió. Le temblaban los brazos y las piernas, pero no podía moverlos.

"Déjame decirte una cosa, fumo", dijo Muffle. "La maldición de Latifah no solo la debilita. Es algo mucho peor que eso, fumo".

¿Una peor maldición que esa? Pero qué demonios podría...

"Restablece su desarrollo físico y sus recuerdos cada año, fumo. Ella tiene 14 años por más de diez años ", explicó Muffle. "Cada primavera, pierde todo recuerdo del año anterior, fumo. Así que no importa lo que hagas, ella se olvidará de ti pronto".

Ah... Seiya se dio cuenta. Por eso la Latifah que recordaba de su infancia se veía igual que la de ahora...

Muffle dejó escapar un suspiro. "Pensé que incluso si el parque cerraba, podría llevarme a Latifah y ganarme la vida como artista callejero", confesó. "Tal vez no hubiéramos durado mucho, pero... me pareció, tal vez ese es el destino, fumo".

Seiya no dijo nada y esperó a que Muffle terminara sus pensamientos.

"Pero, he cambiado de opinión. Desvanecerse con gracia está muy bien... pero un poco de lucha desgarbada no es lo peor del mundo. Antes, me preguntaste... ¿no había más que podría haber hecho antes de que esto sucediera? Usted tenía razón. Justo en el dinero. Debería haber... deberíamos haber hecho algo, fumo".

Moffle recogió las herramientas y los planos de Seiya. "Kanie Seiya. Está mal hacer que pagues nuestras deudas por nosotros, fumo. Entonces, si 'trucos sucios son lo que necesitamos en este momento'... entonces debería ser yo quien los haga".

Moffle se dirigió a la parte trasera de la sala eléctrica.

El trabajo no fue nada difícil. Solo tenía que seguir las marcas que había hecho en el diagrama, contactando las baterías conectadas por la serie para causar una sobrecarga. Entonces, el vinilo del circuito polvoriento comenzaría a arder, y el daño se extendería rápidamente. Las chispas comenzaron a volar en la parte de atrás de la habitación, y un olor a quemado llegó a la nariz de Seiya.

"Todo bien. Hagamos un descanso, fumo". Moffle colocó a la Seiya inmovilizado sobre su hombro y luego se fueron con sorprendente rapidez.



El elenco, habiendo ignorado la orden de irse a casa, todavía estaba celebrando en el comedor. Ninguno de ellos notó que Seiya y Moffle, los socios del crimen, hablaban en el oscuro pasillo.

"La idea de recurrir a trucos sucios... tenía miedo de que esto afectara mi arte, fumo", confesó Moffle.

"Bueno... eso es comprensible", dijo Seiya, simpatizando.

"Pero lo que está hecho está hecho, fumo. Solo tendré que seguir haciendo mi mejor esfuerzo", dijo Moffle, luego se encogió de hombros. "Bueno, hoy será el final, ¿fumo?"

Se refería al tiempo de Seiya como gerente interino. La ausencia de Seiya no afectaría en absoluto la asistencia de mañana; Su trabajo aquí estaba hecho.

"Buena pregunta", reflexionó Seiya. "Tal vez pasare mañana en mi habitación trabajando en la cartera de pedidos de mi juego... No, no. He llegado hasta aquí; Al menos debería estar aquí para el final".

"Correcto", Moffle estuvo de acuerdo neutralmente. "Estoy seguro de que todos estarán felices de verte, fumo".

Seiya se encontró haciendo una mueca. "Bueno, buen trabajo hoy".

"Moffu. Gracias, Seiya".

Se saludaron, evitando los ojos del otro, y luego se separaron.

[Asistencia al parque de hoy: 53,449. (5,688 desde la portería) / 1 día restante.]

Al día siguiente era domingo, y Seiya durmió hasta el mediodía.

Su tía Aisu se levantó entonces, por una vez, así que comieron un poco de pasta y se separaron, viendo el golf en la televisión. Seiya había pensado en jugar algunos videojuegos, pero simplemente no podía reunir el entusiasmo por ello.

El clima afuera estaba despejado. Todavía hacía un poco de frío, dada la época del año, pero la luz del sol era cálida.

Alrededor de la época en que se emitió el "anime familiar clásico" de la noche, Seiya se estaba preparando para salir. Aisu, comiendo una galleta de arroz, le preguntó: "¿A dónde vas a esta hora?"

"Trabajo", le dijo en breve.

"Ahh", respondió su tía, sin mostrar más signos de interés.

No estaba seguro de si podría tomar un autobús de regreso o no, así que decidió andar en bicicleta allí; solo le llevó unos 30 minutos. Pasó por la entrada del empleado y saludó la cara ya familiar del guardia de seguridad.
"¿Cómo va la asistencia?"

"Es genial", le dijo el guardia de seguridad. "Parece ser más alto que la semana pasada, yo diría".

Seiya se sintió aliviada al escuchar eso. Había tenido un miedo persistente de que cometieran algún tipo de error que pudiera afectar su asistencia.

Se paseó entre bastidores, saludando a los varios miembros del reparto que lo llamaron, sonriendo. Han sido dos semanas extrañas, ¿no? él reflexionó. Nos odiámos mucho antes, pero míranos ahora...

Seiya nunca había encajado en la escuela. Pero ahora, después de muchas pruebas y tribulaciones, sintió, por primera vez, que había encontrado un lugar donde podía sentirse como en casa.

El tiempo de cierre llegaría en breve. La asistencia del día fue de 12,430 increíbles, rompiendo 10,000 por segundo día consecutivo. Una vez que todos los invitados se fueron, la noticia se transmitió por los altavoces internos del parque. Todos los empleados aplaudieron y vitorearon.

Los miembros del elenco cuyos nombres Seiya ni siquiera sabía, pero que estaban cerca, le pidieron un apretón de manos. Obligó, y les dijo "gran trabajo", con una sonrisa incómoda.

Misión oficialmente cumplida, pensó más tarde, mientras caminaba solo por el pasillo subterráneo. Justo entonces, el sonido de los aplausos teatrales sonó detrás de él. Aplaudir, aplaudir, aplaudir, llegó el sonido vacío y hueco.

"Bien bien. Excelente trabajo." Seiya se giró para ver a Kurisu Takaya de Desarrollo Amagi de pie en el pasillo; debe haber venido para confirmar la asistencia del día final por sí mismo. Había una identificación de visitante colgando de su cuello.

"No puedo creer que realmente hayas traído a 100,000 personas", comentó Kurisu. "Estoy commocionado".

"... ¿Por qué me hablas de eso?", Seiya le preguntó sospechosamente. "Deberías estar hablando con quien sea que haga el trabajo duro".

"Oh, por favor" Kurisu sonrió. "También podrías abandonar el acto. El trabajo duro fue todo tuyo, ¿no? Kanie Seiya-kun... ¿O debería decir... el gerente interino elegido por la revelación?"

".....!" Era imposible para Seiya ocultar su sorpresa.

No le sorprendió especialmente que Kurisu supiera que él era el gerente interino; Si tuviera un informante en el parque, seguramente lo habría oído. Pero para saber acerca de la revelación...

Pareciendo obtener placer de la reacción de Seiya, Kurisu habló de nuevo. "Extendió con éxito la vida útil del parque en un año. Pero eso es todo lo

que has hecho... No puedes mantener la campaña de descuento durante todo un año. Todo lo que has hecho es darle a un paciente moribundo una inyección de adrenalina".

"... ¿A qué te refieres?" Seiya le preguntó rotundamente.

"El parque enfrentará su destino eventualmente, de una forma u otra", dijo Kurisu con desdén. "Y la princesa maldita, a quien estás tan apagado, morirá como un perro".

¿Sabe sobre la maldición de Latifah? Seiya se preguntó a sí mismo. ¿Por qué? ¿Quién demonios es este hombre?

"¿Quién eres?", Preguntó en voz alta. Seiya discutió consigo mismo hasta el último segundo sobre si usar su magia para leer la mente. Pero no, todavía no era el momento, usarlo ahora sería la elección equivocada, insistía su mente lógica.

"¿Oh?" Kurisu se burló de él. "No vas a usar tu magia, ¿hmm? Tienes un impresionante autocontrol".

Seiya apenas se contuvo de dejar escapar un gemido. ¿Qué está pasando aquí? ¡Él sabe sobre mi magia!

El hombre rio. "Si conoces su maldición, entonces seguramente te puedes imaginar..." El mago malvado, acorralado por el noble general, se arrojó por un precipicio... "Pero nadie dijo que el mago estaba muerto".

"¿Estás diciendo...?" Seiya comenzó a preguntar.

Kurisu sonrió. Era una sonrisa astuta y malvada. "... Para ser honesto, esperaba dar el golpe final este año", confesó. "Pero ahora, he cambiado de opinión. No le diré a nadie sobre el incidente del estadio. Por ahora, me gustaría sentarme, mirar y observar... ¿hasta dónde puede llegar este podrido parque de diversiones otro año más? "

"¡Esto es Loco! ¡Ella no ha hecho nada malo! Tú solo..." Seiya gritó enojado, extendiendo la mano para agarrar a Kurisu por las solapas. Mientras lo hacía, la imagen del hombre del traje se volvió borrosa.

"Si te enoja tanto, ¿por qué no te quedas con él?" El aire a su alrededor se deformaba, y en el techo, las luces parpadeaban. "Antiestético declive y colapso", entonó su voz en un rugido bajo. "El flujo irreversible de la era en que vivimos. Puedes intentar desafiarlos si lo deseas... pero el enojo que

estás protegiendo está destinado a marchitarse y morir, y deseo ver que suceda".

Lo que parpadeaba ante sus ojos, ahora, no era un administrador de la compañía. Era otra cosa, sonreír y burlarse de él, y de ellos.

"Kanie-kun, retrocede", le ordenó una voz familiar.

"¿Sento?", Preguntó, completamente desconcertado.

En algún momento, Isuzu había llegado. Empujó a Seiya fuera del camino y apuntó con su arma. Ella disparó, y hubo un destello cegador. Cuando se desvaneció, Kurisu Takaya se fue sin dejar rastro.

"Ugh..." Seiya miró a su alrededor, frotando su cabeza palpitante.

Ahora estaban solos, pero Isuzu mantenía su mosquete listo, sus sentidos en alerta máxima. "... Se escapó", se lamentó.

"¿Quién demonios era ese tipo?" Seiya se preguntó en voz alta.

"Por lo menos, no parece ser un mortal", reflexionó Isuzu pensativamente.

También debe haber pedido refuerzos, porque Moffle llegó un poco más tarde, tirando botes de basura y furioso. "¡Así que fue él!" La mascota se enfureció. "¡Maldita sea! La próxima vez, lo mataré, ¡fumo! "

Varias horas después, Seiya estaba hablando con Latifah en el jardín de la azotea. "Voy a seguir con eso", le dijo.

Ella inclinó la cabeza con incomprendión. "... ¿Puedo preguntar a qué te refieres?"

"El puesto de gerente interino", explicó. "Voy a seguir así hasta el año que viene. Y, en realidad... creo que aguantaré hasta que se resuelva el problema".

Probablemente le explicaron su maldición todos los años, porque parecía haberse dado cuenta de lo que eso significaba. "Kanie-sama..."

"No me mires así", le dijo. "Es porque hice una promesa".

"¿Una... promesa?", Preguntó ella, con voz insegura.

"Sí. Espero que lo recuerdes algún día". Una sonrisa solitaria apareció en el rostro de Seiya.

[Asistencia al parque de hoy: 12,430. (6.742 por encima del objetivo) /
Término cumplido.]

Epílogo

Era el primer día de abril y realmente parecía primavera.

Era de mañana, justo antes de que abriera el parque. Después de anunciar algunas directivas de política general para el nuevo año, Seiya dio explicaciones más detalladas a los diversos jefes de departamento sobre su próxima dirección. Luego, se dirigió al jardín de la azotea.

Latifah estaba esperando allí como siempre.

No... No "como siempre", se recordó a sí mismo; para ella, este sería su primer encuentro.

"Es un placer conocerte. Ah... Kanie Seiya-sama," lo saludó torpemente.

"Sí. Un placer conocerte," dijo Seiya, aunque su sonrisa era tensa.

"He escuchado mucho sobre ti", continuó. "Me dijeron que el año pasado, salvaste al parque de una situación verdaderamente desesperada".

Ella ya no lo recuerda, se dio cuenta con pesar. Las últimas semanas, ella me contó sobre la revelación y me besó, la promesa que le hice hace tantos años... Todo se ha restablecido.

Su actitud también, aunque no era exactamente fría, era reticente.

"No soy ningún tipo de salvador, pero... haré lo que pueda", dijo Seiya.
"Espero con interés trabajar con usted". Una sensación de tristeza indescriptible susurró a través de él.

"Sí, siento lo mismo", le dijo con una sonrisa educada.



LATIFAH FLEURANZA

Princesa de Maple Land.
Ella es la gerenta de
AmaBri

Bienvenido a

AMAGI BRILLIANT PARK!

MACARON

El Hada de la
Música quien dirige
el Teatro musical
Macaron .En
realidad no hay
nadie dentro del
disfraz



MOFFLE

El Hada de los
Dulces quien
dirige la Casa de
los Dulces Moffle.
En realidad no hay
nadie dentro del
disfraz.

TIRAMII

El Hada de las
Flores quien dirige
Aventura de
FloresTiramii. No
hay nadie etc.

QUIERO
QUE
TE
CONVIERTAS
EN
EL
GERENTE

DE AMAGI
BRILLIANT
PARK

MUSE

La Hada de Agua y parte
del elenco de Acuario.





Palabras Del Autor

Todo esto comenzó hace poco más de cinco años.

Nunca he tenido ningún vínculo particular con los parques de atracciones, pero fui a un famoso parque temático como parte de una excursión social. Mientras observaba a una familia jugando con las mascotas, se me ocurrió una idea: ¿no sería divertido si ese personaje de pato odiara a los niños? ¿Qué pasa si realmente odiaban a los niños, pero dado que es su trabajo, solo tienen que pasar el día sonriendo y soportándolo? Luego, al final de su turno, se relajan en algún pub local o algo así...

En el momento en que la idea entró en mi mente, comencé a sentir una extraña afinidad por ese personaje de pato. Incluso cuando lo vi por primera vez en comerciales de televisión, pensé "Ah, apuesto a que también está pasando un mal momento".

Para un hombre adulto como yo, que prefiere entretenimientos más vanguardistas, un parque temático orientado a la familia puede parecer realmente aburrido. Eso es siempre cuando tengo mis ideas más mezquinas. Pensando en el pasado, solía fantasear con cosas como "¿Qué pasaría si un terrorista de repente se hiciera cargo de la escuela?" Como un método para escapar de la realidad. Pero hay buenas ideas al acecho en ese escapismo.

Esa idea de "una mascota que odia a los niños" permaneció en mi mente durante mucho tiempo. Algún imbécil que no está satisfecho con su vida cotidiana, trabajando en un funk todos los días, hablando mal de los clientes en el backstage todo el tiempo... No he puesto ninguna mascota que odie a los niños en Amagi Brilliant Park, pero esa idea creció en el imagen de un parque de atracciones horrible a lo largo de los años.

Han pasado 18 años desde que me convertí en escritor, y cuando has estado trabajando en entretenimiento durante tanto tiempo como yo, piensas en muchas cosas. Hay cosas de las que me quejo y cosas que me hacen feliz. Entiendo la angustia de las personas que no venden, y entiendo las dificultades de las personas que sí lo hacen. Me imagino que probablemente sea lo mismo en cualquier negocio. Esas mascotas que vemos jugando felizmente con niños todos los días probablemente tengan sus propias quejas y sus propias recompensas, ¿verdad?

Fue a partir de ese sentimiento que se desarrolló esta serie.

Pensando en mi carrera hasta ahora, siempre pensé que era mejor escribir grandes epopeyas militares con mucha acción loca. Pero me di cuenta de que aún puedo hacer esas historias cuando sea mayor, así que tal vez debería intentarlo mientras pueda. Así fue como empezó. Ha habido mucha prueba y error involucrados, pero creo que lo saqué. (Todavía estoy un poco asustado, para ser honesto).

Este primer volumen es una historia de larga duración con un reloj que hace tic tac, pero creo que el segundo volumen tratará más sobre las locas travesuras que los empleados de este horrible parque hacen cada día.

Serán un poco menos pesados, un poco más como historias extrañas sobre el trabajo a tiempo parcial de alguien.

... Después de terminar de escribirlo, me di cuenta de que lo más parecido a esto que escribí fue la antología de Horai Gakuen que escribí como mi trabajo debut. Si vas a contar historias extrañas, supongo que es mejor hacerlo con personajes masculinos.

Cuando comencé a escribir mi historia, hice entrevistas con personas involucradas en cierto parque temático superior. Escuché muchas historias que no son públicas, así que no puedo revelar ningún nombre aquí, pero fue muy educativo. Muchas gracias.

Este también es solo el primer volumen, así que no tuve tiempo de usar todo lo que aprendí, pero estoy seguro de que algún día dará sus frutos.

En el volumen, Moffle y los demás critican mucho un cierto parque de primer nivel, pero tenga en cuenta que esos son solo los comentarios descuidados de las personas que no saben por lo que pasan los trabajadores de primer nivel. También me gustaría ilustrar ese conflicto en algún momento.

¡También levanté el diseño del protagonista secundario Moffle de Bonta-kun, la mascota de mi propio Full Metal Panic! serie. Simplemente no podía evitar imaginarlo como Bonta-kun. Estoy muy agradecido con Shiki Doujisan por aceptar dejarme usar el diseño original de Bonta-kun en un libro totalmente diferente.

Y, por supuesto, estoy muy agradecido con Nakajima Yuka-san por manejar las ilustraciones esta vez. Fue un trabajo muy difícil, pero gracias por crear personajes tan atractivos. El cronograma para el próximo volumen es duro, ¡pero haré lo mejor que pueda!

Por último, a Morii-kun de Fujimi Shobo y mi manager Narukawa-san, muchas gracias a los dos. Lamento que todo sea tarde todo el tiempo (sudores). Intentaré hacerlo mejor la próxima vez.

Bueno, espero que nos volvamos a ver pronto.

¡Nos vemos más tarde!

AMAGI BRILLIANT PARK

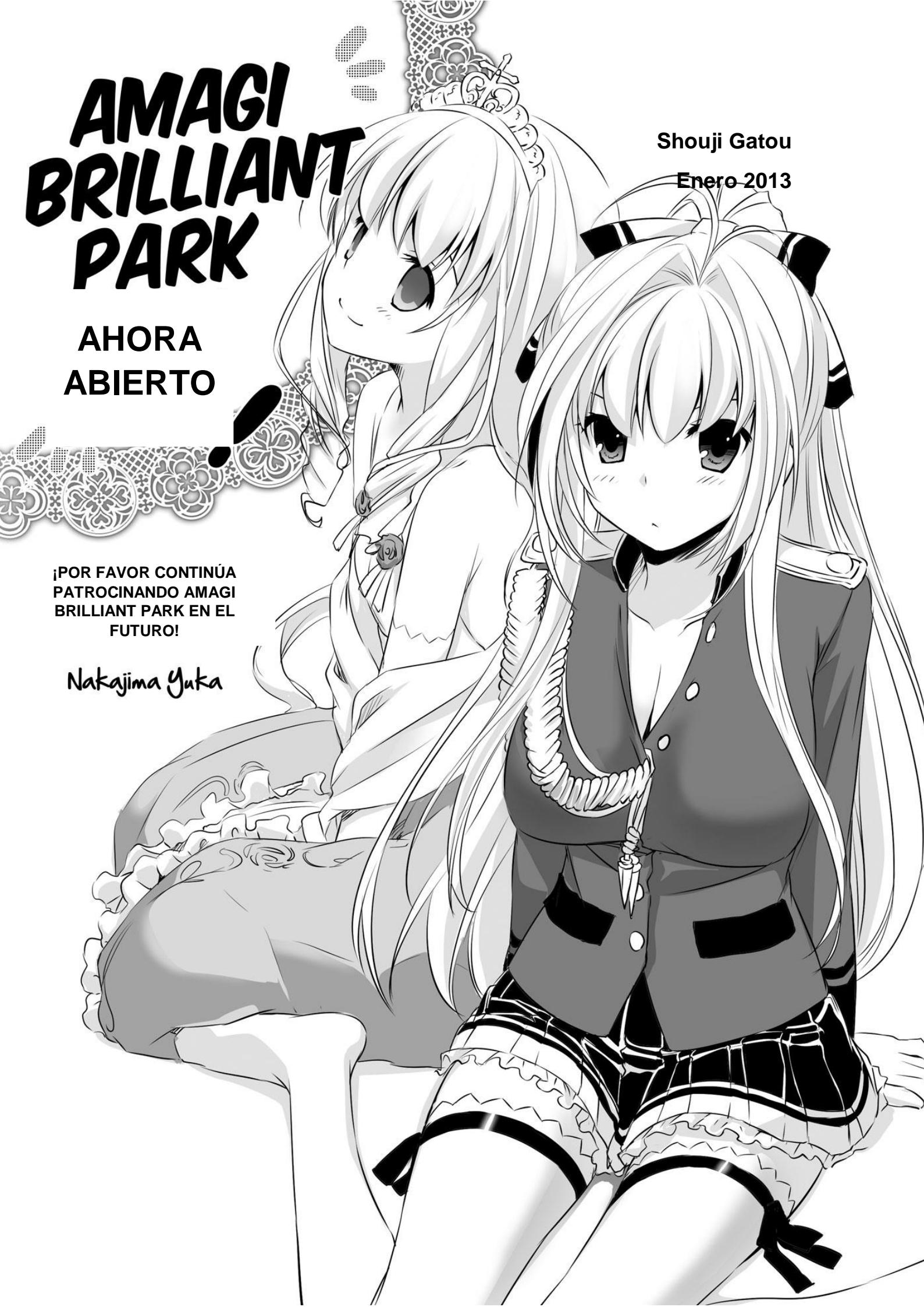
AHORA
ABIERTO

¡POR FAVOR CONTINÚA
PATROCINANDO AMAGI
BRILLIANT PARK EN EL
FUTURO!

Nakajima Yuka

Shouji Gatou

Enero 2013



Acerca De J - Novel Club



¡Regístrate en nuestra lista de correo en J-Novel Club para conocer los nuevos lanzamientos!

[Newsletter](#)

Y puedes leer los últimos capítulos (¡como el Vol. 2 de esta serie!) Al convertirte en Miembro del Club J-Novel:

[J-Novel Club Membership](#)

Derechos De Autor

Amagi Brilliant Park: Volumen 1 por Shouji Gatou

Traducido por Elizabeth Ellis

Editado por Dana Allen

Este libro es un trabajo de ficción. Los nombres, personajes, lugares e incidentes son producto de la imaginación del autor o se usan de manera ficticia. Cualquier parecido con eventos reales, locales o personas, vivas o muertas, es una coincidencia.

Copyright © Shouji Gatou, Yuka Nakajima 2013

Ilustraciones de Yuka Nakajima.

Publicado por primera vez en Japón en 2013 por KADOKAWA CORPORATION ENTERBRAIN

Derechos de traducción al inglés concertados con KADOKAWA CORPORATION ENTERBRAIN

Todos los derechos reservados. De conformidad con la Ley de Derechos de Autor de los Estados Unidos de 1976, el escaneo, la carga y el intercambio electrónico de cualquier parte de este libro sin el permiso del editor es piratería ilegal y robo de la propiedad intelectual del autor.

J-Novel Club LLC

j-novel.club

El editor no es responsable de los sitios web (o su contenido) que no sean propiedad del editor.

Ebook edition 1.0: septiembre de 2018