



Interakcijski dizajn sa scenom

Izjave i promatranja s postojanih rješenja

- "Obrnuto je" - AB
- "Ide naopako?" - IŠ
- "Ovo mi je neprirodno" - AP

5/5 ispitanika je imalo negativnu reakciju pri rotaciji objekta. Za korisnike je neprirodna.



Izjave i promatranja s postojanih rješenja

- Odmah je shvatila kako se okreće, primjećuje komande - AB
- Statično je. Misli da je slika figure, a ne 3D model. -PN
- "**Zato što se okrenuo sam shvatila da je 3D model**" - PN

Izjave i promatranja s postojanih rješenja

Portfolio stranica od Brune Simona. Web stranica koja je pretvorena u igru. Ekstenzivna verzija interakcije s objektima i informacijama na stranici.

Svi ispitanici su bili zaintrigirani ovim pristupom i bio im je zanimljiv. Iako su svi naposljetku uspjeli rješiti neke zadatke, samo je 2/5 osoba s relativnom lakoćom prolazilo kroz stranicu.



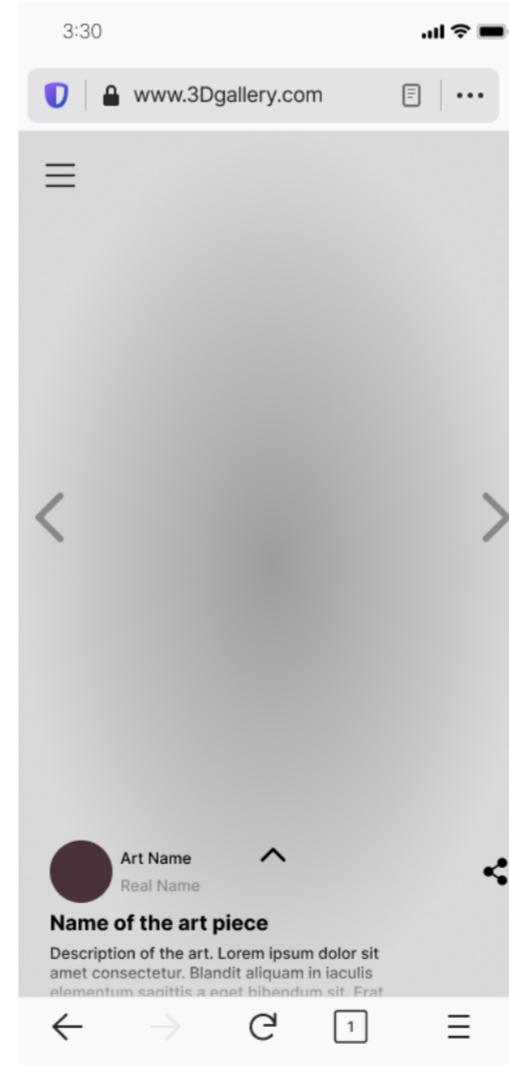
- "**Gimmick for gimmick sake**" - AP

Izjave i promatranja s prototipa

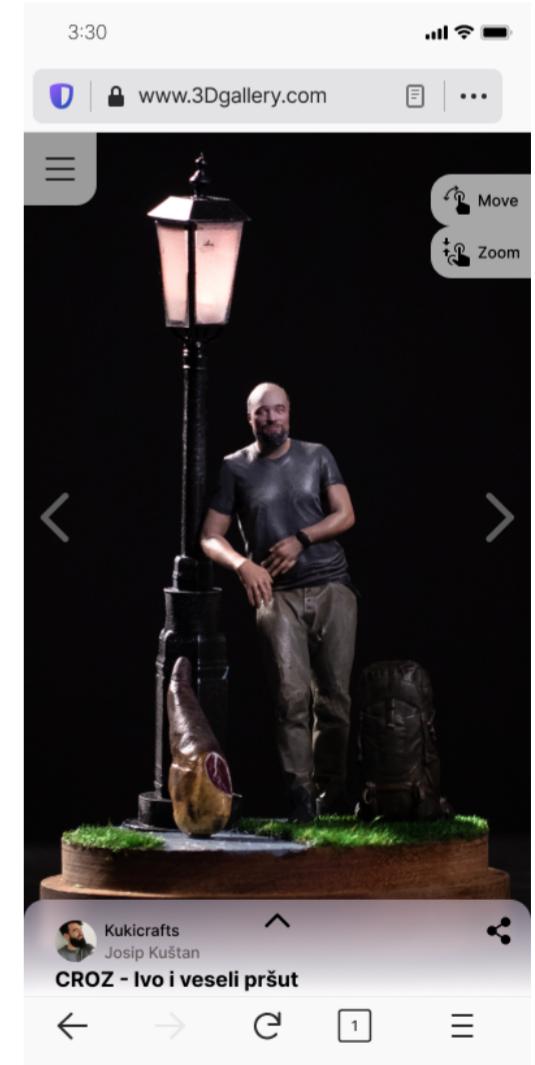
2/3 ispitanika< koja su bila testirana na HiFi prototipu, koji je imao sadržaj, su odmah pokušali uvećati i smanjiti model pokretom "Štipanja" (engl. Pinch).

3/3 ispitanika je primjetilo upute i smatraju da su dovoljne.

Lo-Fi Prototip: Prikaz modela



Hi-Fi Prototip: Prikaz modela



Zaključak

Osnovne interakcije rotacije, približavanja i udaljavanja su svim korisnicima relativno jasne. U slučaju mogućih nejasnoća primjećuju upute i smatraju ih jasnima.

Tehnička dokumentacija Three.js-a preporučuje još jednu vrstu interakcije s objektom koja može dodatno oslobođiti kretanje, no nije sagledana u ovom testiranju.

Moguća poboljšanja

Pokušati preporučenu vrstu interakcije iz tehničke dokumentacije.

"Zato što se okrenuo sam shvatila da je 3D model" Ova izjava stvara potrebu za isticanjem 3D objekta i mogućnosti interakcije i to bi se moglo izraziti supitilnim ulaznim animacijama. Primjerice, lagano okretanje kamere prije nego se dobije fokus na objekt. S animacijama je potrebno biti oprezan da ne oduzmu previše kontrole i dodatno povećaju čekanje prije moguće interakcije.