

Josué Darío Puente Castillo

Diseñador Multimedia | Docente | Edición de Video

Monterrey, México · Tel: +52 81 2467 8343 · Correo: dari.puentec@gmail.com

Portafolio: <https://josuepuente.github.io/Portafolio/>

PERFIL PROFESIONAL

Diseñador multimedia y Docente, con experiencia en marketing digital, animación, modelado 3D, producción audiovisual y branding. Capaz de desarrollar contenido visual completo para campañas, redes sociales, identidad gráfica y animación. Dominio de Adobe Suite, Blender, Maya y herramientas de producción digital.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Docente en Diseño, Multimedia y Animación Digital (2025 – Actualidad)

Universidad Tecmilenio (Enero 2026 - Actual)

- Docencia en la asignatura de: Diseño para Medios Digitales.
- Desarrollo y adaptación de materiales didácticos, actividades prácticas y recursos visuales alineados al programa académico.
- Acompañamiento académico y evaluación de proyectos.

Universidad LUX (Septiembre 2025 – Diciembre 2025)

- Materias impartidas: Diseño de Empaques, Taller de Flash (Animación), Diseño de Identidad Básica, Diseño de Portafolio y Tesis II.
- Elaboración de planes de clase, proyectos prácticos y material visual.
- Mentoría en portafolios y proyectos finales.

Universidad Autónoma de Nuevo León (Enero 2025 - Abril 2025)

- Impartición temporal de materias: Modelado 3D, Lenguajes de Programación y Desarrollo de Aplicaciones.
- Elaboración de contenido académico y evaluación de proyectos prácticos.
- Mentoría en proyectos estudiantiles de diseño digital.

Especialista en Marketing Digital – Soft Controls International (2022 – 2023)

- Desarrollo de guiones creativos para campañas y videos corporativos.
- Edición y postproducción de contenido audiovisual para redes sociales.
- Videografía para spots publicitarios y grabación de voz en off.
- Coordinación de estrategias de difusión en plataformas digitales.

Impresión 3D Independiente (2023 – Actualidad)

- Modelado 3D personalizado para piezas funcionales y decorativas.
- Producción de prototipos y optimización de archivos para impresión.
- Postprocesado, control de calidad y asesoría técnica.

Diseñador Gráfico – Canal 53 TVUni (2016 – 2017)

- Diseño de elementos gráficos para transmisiones televisivas.
 - Creación de cortinillas, supers y gráficos de continuidad.
 - Desarrollo de identidad visual para programas y segmentos.
 - Adaptación de gráficos a múltiples formatos.
-

LOGROS DESTACADOS

- **ExpoLMAD 2022:** Cortometraje "Kefeito vs Covicho" seleccionado entre los mejores proyectos académicos de Efectos Visuales I.
 - **ExpoLMAD 2023:** Cortometraje "Sin Sentido", Reconocido por la integración creativa de escenas con objetos 3D, realizado para la materia de Efectos Visuales II.
 - **Lucha Libre AAA:** Producción de contenido audiovisual durante Triplemanía, utilizado en promocionales oficiales.
-

EDUCACIÓN

Licenciatura en Multimedia y Animación Digital

Facultad de Ciencias Físico Matemáticas, UANL.

Técnico en Diseño Gráfico y Comunicación Visual

Escuela Industrial y Preparatoria Técnica Pablo Livas, UANL.

HABILIDADES

- Producción audiovisual, edición, postproducción y motion graphics.
- Comunicación visual, guiones, storytelling y narrativa digital.
- Animación 2D/3D, modelado y creación de materiales.
- Diseño gráfico, branding, UI/UX y prototipado interactivo.
- Docencia en diseño y producción digital (planificación, evaluación y asesoría de proyectos).

SOFTWARE Y HERRAMIENTAS

Diseño y Animación: Adobe Photoshop, Illustrator, After Effects, Premiere, Blender, Maya.

Desarrollo y Multimedia: Unreal Engine, Visual Studio, Android Studio.

Disponible para reubicación y cambio de residencia.