

# Educación Artística

Guía de continuidad educativa

**Estudiantes 6.º grado**

**Fase 1, semana 1**



GOBIERNO DE  
EL SALVADOR

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

Unidad 1. La expresión artística y su entorno		Fase 1, semana 1
Contenido	Canciones salvadoreñas y latinoamericanas	
Indicador de logro	1.6 Expresa con iniciativa su interpretación de canciones salvadoreñas y latinoamericanas al elaborar y exponer musicogramas	

Un musicograma es una representación gráfica de lo que podemos percibir auditivamente de una obra musical.

Con ayuda del musicograma, el oyente escucha, comprende y disfruta más de la música. Se convierte en un paisaje visual de la música.

Se trata de dibujar o representar los aspectos más relevantes de la música que escucha.



#### Referencia docente a guía metodológica

Lección: 1

Sesión: 1

Página: 193

### Orientaciones

Para desarrollar el aprendizaje de esta lección de música, debes seguir las orientaciones de esta guía paso a paso. Solo utilizarás algunos materiales que encontrarás en casa.

**Desafío:** ¿Sabes cómo elaborar un musicograma para comprender la música que escuchas?

#### A. Inicio

La experiencia de esta sesión te brindará la oportunidad de conocer el musicograma como un medio de expresión para el conocimiento de una canción salvadoreña y una canción latinoamericana.

**Actividad 1:** Este ejercicio consiste en observar y escuchar con mucha atención la música que encuentras en los videos. En ellos debes reconocer los sonidos, el ritmo, la intensidad y la duración de la música, representados en los musicogramas, según la imaginación.

1. "La primavera", del compositor Vivaldi: <https://bit.ly/3eYcEvr>
2. "Una estrellita": <https://bit.ly/2H0r0yV>

#### B. Desarrollo

El musicograma es un recurso donde se representan los elementos que intervienen en la obra musical, aunque no se conozca de teoría musical; se utilizan dibujos fáciles que deben reflejar la mayor cantidad de elementos que contiene la obra musical. Se trata de dibujar la música, de esta forma nos ayuda a comprenderla, mirarla y escucharla de forma activa.

**Actividad 2:** Sigue los pasos para elaborar un musicograma que refleje la experiencia musical de la canción "El carbonero" <https://bit.ly/3nrnHk3>, del compositor salvadoreño Pancho Lara.

**Paso 1:** escucha la canción "El carbonero" varias veces hasta comprender su contenido.

**Paso 2:** escucha, interpreta y dibuja el contenido de la música que escuchas.

Es muy importante tu creatividad para que logres mostrar en dibujos la historia que cuenta la canción.

#### C. Cierre

**Actividad 3:** Elabora otro musicograma interpretando la obra musical de Perú "El cóndor pasa", del compositor Daniel Alomía Robles.

Observa y escucha atentamente el video: <https://bit.ly/36D6MEj>. En él se nos muestra al ave capaz de alcanzar grandes alturas, a pesar de ser de gran tamaño y con alas de casi tres metros. Se ubica en algunos países del sur de América.

Interpreta con dibujos la historia que te cuenta esa melodía. Invita a tu familia a participar de este proceso de interpretación musical.

## D. Evaluación

Criterios	Conceptos		
	Sí lo hago	Lo hago con ayuda	Necesito practicar más para lograrlo
1. Aprendí a elaborar un musicograma			
2. Utilicé el musicograma para conocer una canción salvadoreña y una de Perú como música latinoamericana			
3. Elaboré los musicogramas de las canciones "El carbonero" y "El cóndor pasa"			

## Musicograma

La primavera - A. Vivaldi





MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN