

Proyecto Final: Tetris
Herramientas Multimedia
Manual Técnico
HM-ITI-07116

Alumno:

Jonathan Garcia Gonzalez (1730380)

Jovan Garcia Gonzalez (1730381)

Profesor:

MSI Mario Humberto Rodríguez
Chávez

Introducción

Tetris es un videojuego de puzzle originalmente diseñado y programado por Alekséi Pázhitnov en la Unión Soviética. Fue lanzado el 6 de junio de 1984, mientras trabajaba para el Centro de Computación Dorodnitsyn de la Academia de Ciencias de la Unión Soviética en Moscú, RSFS de Rusia. Su nombre deriva del prefijo numérico griego *tetra-* (todas las piezas del juego, conocidas como Tetrominós que contienen cuatro segmentos) y del tenis, el deporte favorito de Pázhitnov.

En el *Tetris* se juega con los tetrominós, el caso especial de cuatro elementos de poliomínos. Los poliomínos se han utilizado en los rompecabezas populares por lo menos desde 1907, y el nombre fue dado por el matemático Solomon W. Golomb en 1953. Sin embargo, incluso la enumeración de los pentominós data de la antigüedad.

El juego (o una de sus muchas variantes) está disponible para casi cada consola de videojuegos y sistemas operativos de PC, así como en dispositivos tales como las calculadoras gráficas, teléfonos móviles, reproductores de multimedia portátiles, PDAs, reproductores de música en red e incluso como huevo de pascua en productos no mediáticos como los osciloscopios.

En este manual se verá la explicación de cómo es que realizamos este juego en base a todo nuestro conocimiento adquirido en la materia de herramientas multimedia usando nuestra lógica y modo de trabajo.

Índice

Introducción

Desarrollo

Fotograma 1 Portada

Fotograma 2 Selección de dificultad.

Fotograma 3 Juego.

Matriz de cuadros.

Caída de figuras.

Colisiones.

Movimiento de figuras.

Eliminación de líneas.

Fotograma 4 Resultados

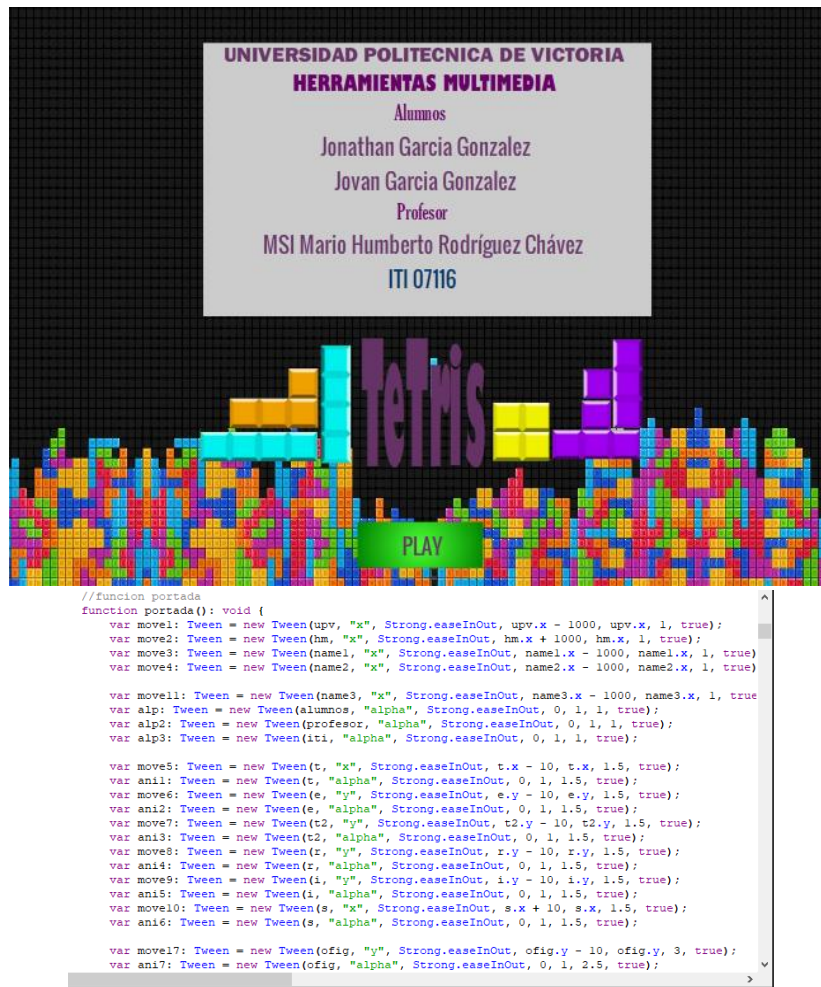
Tetris en Red.

Conclusión.

Desarrollo (scripts).

Fotograma 1. (Portada).

En el archivo .fla, el fotograma 1 consiste en la portada con los datos del proyecto y el título de este, la portada se encuentra animada con tweens que están definidos en la clase Principal.



Fotograma 2. (Selección de dificultad).

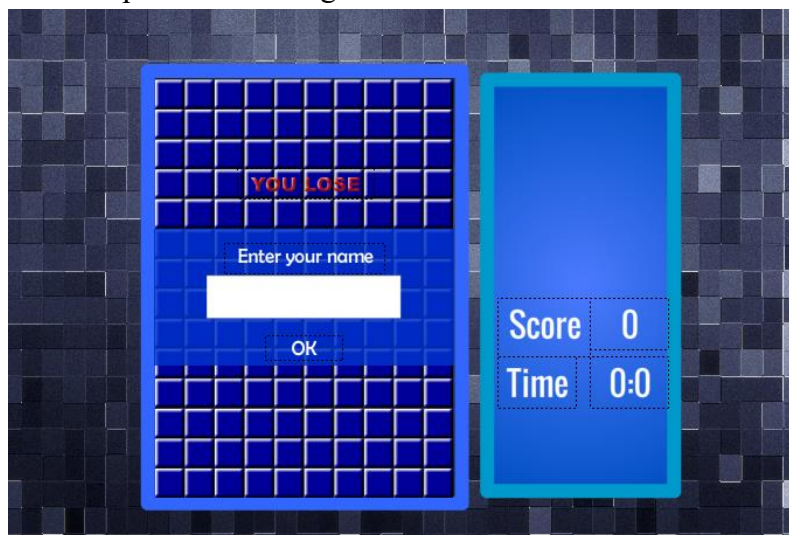
Para realizar esto lo que hicimos en la interfaz poner un número y el nombre que representaba este Dificultad 1: Muy facil a 10 Inferno, esta dificultad se cambia dando clic a las flechas derecha: para incrementarla e izquierda para disminuirla.

```
144
145
146     function dplus(e: MouseEvent): void {
147         dificultadnum++;
148         dificultad();
149         var mas: Tween = new Tween(dificultad, "alpha", Strong.easeInOut, 0, 1, 1.5, true);
150     }
151
152     function dminus(e: MouseEvent): void {
153         dificultadnum--;
154         dificultad();
155         var menos: Tween = new Tween(dificultad, "alpha", Strong.easeInOut, 0, 1, 1.5, true);
156     }
157
158     function dificultad(): void {
159         if (dificultadnum == 0) {
160             dificultadnum = 1;
161         }
162         if (dificultadnum == 1) {
163             dificultad.text = "Muy facil";
164         }
165         if (dificultadnum == 2) {
166             dificultad.text = "Facil";
167         }
168         if (dificultadnum == 3) {
169             dificultad.text = "Moderado";
170         }
171         if (dificultadnum == 4) {
172             dificultad.text = "Normal";
173         }
174         if (dificultadnum == 5) {
175             dificultad.text = "Avanzado";
176         }
177     }
```

La dificultad funciona con una variable dificultadnum la cual aumenta y disminuye de 1 a 10, más adelante en un timer se usa esta variable para representar otro valor

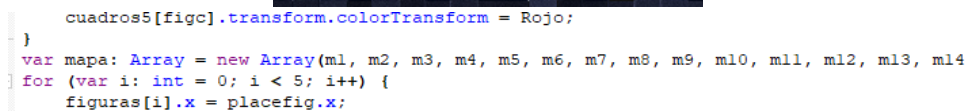
Fotograma 3. (Juego).

En el fotograma 3 se encuentra la parte del juego, donde se encuentran las figuras y los elementos que usaremos para crear las figuras.



Matriz de cuadros.

El método que se usó para mostrar las figuras en el momento que colisionan fue que en el escenario se creó una matriz de cuadros que se convirtieron en símbolos MovieClip para que al comenzar el juego se pongan invisibles y al momento de colisionar se pongan visibles y dibujen la figura que callo.



Caída de figuras.

Selección de velocidad de caída con un timer:

Caída de las figuras: (Esta parte de código se hace con todas las figuras, este es un ejemplo de la figura 2)

```

753         posY4 = c14.y;
754     }
755     if (bloque == 1) {
756         c21.y += 40;
757         c22.y += 40;
758         c23.y += 40;
759         c24.y += 40;
760         posY1 = c21.y;
761         posY2 = c22.y;
762         posY3 = c23.y;
763         posY4 = c24.y;
764     }
765     if (bloque == 2) {

```

Colisiones.

Para las colisiones de las figuras se utilizaron lo que es la matriz de cuadros y la figuras que están cayendo, en primer lugar se verifica para cada figura si ha llegado al límite de la zona. si es así se verifica cuál figura es la que colisionó y a continuación recorre la matriz para dibujar la figura y asignarle el mismo color que la figura.

```

function tiempo(tiempoevent: TimerEvent): void {
    if (posY1 == 620 || posY2 == 620 || posY3 == 620 || posY4 == 620) {
        for (k = 0; k < 4; k++) {
            for (j = 0; j < 130; j++) {
                if (cuadros1[k].y == mapa[j].y && cuadros1[k].x == mapa[j].x) {
                    mapa[j].visible = true;
                    mapa[j].transform.colorTransform = Morado;
                    colores[j]=1
                }
                if (cuadros2[k].y == mapa[j].y && cuadros2[k].x == mapa[j].x) {
                    mapa[j].visible = true;
                    mapa[j].transform.colorTransform = Naranja;
                    colores[j]=2
                }
                if (cuadros3[k].y == mapa[j].y && cuadros3[k].x == mapa[j].x) {
                    mapa[j].visible = true;
                    mapa[j].transform.colorTransform = Amarillo;
                    colores[j]=3
                }
                if (cuadros4[k].y == mapa[j].y && cuadros4[k].x == mapa[j].x) {
                    mapa[j].visible = true;
                    mapa[j].transform.colorTransform = Celeste;
                    colores[j]=4
                }
                if (cuadros5[k].y == mapa[j].y && cuadros5[k].x == mapa[j].x) {
                    mapa[j].visible = true;

```

Movimiento de figuras.

Se usó una función press de evento de teclado para que al presionar una tecla haga una señal dándole un valor a una variable para realizar un procedimiento en otra función de Event

```

1062 //funcion presionado
1063 function press(event: KeyboardEvent): void {
1064     //determinar la tecla izquierda ascii no 37
1065     if (event.keyCode == 37) {
1066         izq = true;
1067         delay++;
1068     } else {
1069         if (event.keyCode == 38) {
1070             arr = true;
1071             delay++;
1072         } else {
1073             if (event.keyCode == 39) {
1074                 der = true;
1075                 delay++;
1076             } else {
1077                 if (event.keyCode == 40) {
1078                     abaj = true;
1079                 }
1080             }
1081         }
1082     }
1083 }

```

También se hizo una función soltar para dejar de realizar estas acciones

```

1084
1085 //funcion para soltar las teclas
1086 function soltar(event: KeyboardEvent): void {
1087     if (event.keyCode == 37) {
1088         izq = false;
1089         delay = 0;
1090     } else {
1091         if (event.keyCode == 38) {
1092             arr = false;
1093             delay = 0;
1094         } else {
1095             if (event.keyCode == 39) {
1096                 der = false;
1097                 delay = 0;
1098             } else {
1099                 if (event.keyCode == 40) {
1100                     abaj = false;
1101                 }
1102             }
1103         }
1104     }
1105 }
1106 var cont2: int = 0;

```

En la función movimiento se realiza lo siguiente para todas las figuras, para que se muevan de izquierda y derecha, de manera fluida también gracias a la variable delay

```

1238 if (delay >= 1) {
1239     delay = 0;
1240     if (bloque == 0) {
1241         if (izq == true && c11.x > 60) {
1242             c11.x -= 40;
1243             c12.x -= 40;
1244             c13.x -= 40;
1245             c14.x -= 40;
1246             for (k = 0; k < 4; k++) {
1247                 for (j = 0; j < 130; j++) {
1248                     if (cuadros1[k].x == mapa[j].x && cuadros1[k].y == mapa[j].y && mapa[j].visible == true) {
1249                         c11.x += 40;
1250                         c12.x += 40;
1251                         c13.x += 40;
1252                         c14.x += 40;
1253                     }
1254                 }
1255             }
1256         } else {
1257             if (der == true && c13.x < 420) {
1258                 c11.x += 40;
1259                 c12.x += 40;
1260                 c13.x += 40;
1261                 c14.x += 40;
1262                 for (k = 0; k < 4; k++) {
1263                     for (j = 0; j < 130; j++) {
1264                         if (cuadros1[k].x == mapa[j].x && cuadros1[k].y == mapa[j].y && mapa[j].visible == true) {
1265                             c11.x -= 40;
1266                             c12.x -= 40;
1267                             c13.x -= 40;
1268                             c14.x -= 40;
1269                         }
1270                     }
1271                 }
1272             }
1273         }
1274     }
1275 }

```

Para la rotación de estas se estaba modificando la posición para formar diferente posición de figura moviendo los cuadros de 40 en el eje de las x y de las y. esto da la ilusión de que la figura en verdad está rotando pero lo que se hace es que se cambian de posición algunos cuadros para darle otra forma.

Ejemplo rotación de figura 1:

```

1133 delay = 0;
1134
1135 if (bloque == 0) {
1136     formal++;
1137     if (formal == 4) {
1138         formal = 0;
1139     }
1140     if (formal == 0) {
1141         c14.y -= 80;
1142         c13.x += 40;
1143         c13.y += 40;
1144     }
1145     if (formal == 1) {
1146         c11.y += 40;
1147         c11.x += 40;
1148     }
1149     if (formal == 2) {
1150         c11.y -= 40;
1151         c11.x -= 40;
1152         c14.y += 80;
1153     }
1154     if (formal == 3) {
1155         c13.y -= 40;
1156         c13.x -= 40;
1157     }
1158 }

```

para el movimiento de caída acelerada simplemente se creo otro timer con mayor velocidad o mejor dicho menor tiempo para que incremente el contador de este.

Eliminacion de lineas.

La eliminación de líneas se realiza mediante la función `eliminarln` que se manda a llamar cuando se hace una colisión, en esta dicha función se verifica fila por fila si se encuentra visible es decir si está completa, si el caso es verdadero entonces el contador de las filas llegará hasta 10 (número total por fila), una vez verifica todas las filas, se eliminan las que tengan 10 figuras visibles, después se verifica si hubo línea borrada en caso de que si se realiza el recorrido de líneas.

```
function eliminarln() {
    //se cuenta el numero de bloques que se encuentran visibles en cada fila
    for (n = 0; n < 10; n++) {
        if (mapa[n].visible == true) {
            filal++;
        }
    }
    for (n = 10; n < 20; n++) {
        if (mapa[n].visible == true) {
            fila2++;
        }
    }
    for (n = 20; n < 30; n++) {
        if (mapa[n].visible == true) {
            fila3++;
        }
    }
    for (n = 30; n < 40; n++) {
        if (mapa[n].visible == true) {
            fila4++;
        }
    }
}

if (filal == 10) {
    for (n = 0; n < 10; n++) {
        mapa[n].visible = false;
    }
    filacompleta = true;
    //se aumenta el contador filasrec para saber cuantas filas se completaron
    filasrec++;
    filai = 10;
}

if (fila2 == 10) {
    for (n = 10; n < 20; n++) {
        mapa[n].visible = false;
    }
    filacompleta = true;
    filasrec++;
    filai = 20;
}

if (fila3 == 10) {
    for (n = 20; n < 30; n++) {
        mapa[n].visible = false;
    }
    filacompleta = true;
    filasrec++;
    filai = 30;
}
```

Fotograma 4 Resultados

Los resultados del juego se realizan en el fotograma final, el fotograma 4, al perder el juego, o sea colisionando en la última fila de la zona de juego, se toma los datos del jugador para que posteriormente se vaya al fotograma 4 y se impriman en textos dinámicos los resultados del jugador, en caso de ser multijugador el puntaje se actualizará al terminar de jugar el segundo.

Tetris en Red.

Para realizar el juego en red utilizamos variables de tipo LocalConnection estas nos sirven para hacer una conexión local con otro archivo, aplicación o documento, así que para funcionar deben de estar en una red en donde los dos estén conectados simultáneamente y abrir el juego cliente y servidor al mismo tiempo.

Para hacer la comunicación entre el juego cliente y servidor mandamos información o datos de variables al otro archivo .swf y le mandamos hacer diferentes funciones.

Conexión de cliente a servidor.

```
84 //conexcion con el servidor para recibir los datos necesarios
85 connection.connect("servidor");
86 connection.client = this;
87 //clase principal: se detiene en el primer fotograma (portada)
88 stop();
```

Mandar datos por medio de parámetros, también se da el nombre del que lo envía “servidor” y la función que realizara el otro archivo flash. (“esperar”).

```
129
130 }
131 function jugar(e: MouseEvent): void {
132     connection.send("servidor", "esperar", difnum.text);
133     gotoAndStop(3);
134     fotograma3();
135     ...
```

El cliente recibe los datos realizando la función indicada

```
73 //FUNCION esperar: Espera al servidor a que inicie el y designe la dificultad
74 public function esperar(dificultad: String): void {
75     trace(dificultad);
76     dificultadnum = Number(dificultad);
77     jugar();
78 }
79
80
```

Usamos esto para mandar la dificultad que el servidor elige, mandar y recibir los datos del jugador para actualizar el marcador al finalizar el juego.

Conclusión.

Como conclusión tenemos que usando métodos de lógica y diseñando nuestros propios algoritmos podemos crear diversas aplicaciones de entretenimiento, en el caso del tetris tuvimos que realizar varias ideas para poder llegar a un objetivo, varias de las ideas fallaron en cumplirlo pero nos ayudó a comprender el comportamiento y estructura de nuestro programa.

Usando diversos métodos que el flash ofrece podemos crear un contenido bastante aceptable y competente para el mercado.

Mediante el uso de ideas compartidas podemos agilizar el trabajo en un equipo en un Proyecto.

Usar diferentes medio para llegar a un fin puede resultar útil para la realización de un Proyecto. Cuando surgía un problema usando lógica y realizando algoritmos o diagramas de ideas podríamos llegar a una solución, lo que nos hizo ver la importancia del razonamiento lógico.