**长郡中学研究性学习课题申报表**

**社会科学类课题**

**班级：2105班 填表时间：2022年 7月11日**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课题名称** | | 湘阴县宗祠文化特色及保护情况调查 | | | | | |
| **课题组组长** | | 张佳铭 | | **联系电话** | 19976820165 | **指导老师** | 刘佳、 |
| **课题组成员** | | 张佳铭、李京峰、刘政林、彭浩然、单卓、王愈雯、肖子渝、杨成卓、唐瑞涓、黄帅涵 | | | | | |
| **1.研究背景（200—300字）**  宗祠文化是我国古代优秀传统文化的重要组成部分。宗祠，即宗庙、祖庙、祖祠，习惯上多被称为家庙、祠堂，是供奉与祭祀祖先或先贤的场所，是我国儒家传统文化 的象征，是族权与神权交织的中心。宗祠制度产生于周朝，并得以延续至今。宗祠不仅反映历史文化，还是集建筑、雕刻、绘画、书法、文学于一体的艺术瑰宝，建筑宏丽、工艺精美，体现了深厚的历史积淀和悠远的传统风俗。然而，由于受到社会环境与变迁的影响，保护传承宗祠文化已是当务之急。  本次研学活动我小组被分配前往湘阴县文郡洋沙湖中学。湘阴县湘阴县近年修复了左文襄公祠、新建了左宗棠文化园，还有白马寺镇姑嫂树村的古塘石氏宗祠等丰富的宗祠资源。因此，我小组选择“宗祠文化”及其相关内容作为研究课题。 | | | | | | | |
| **2.研究目的和研究意义（200—300字）**  (1)研究目的：调查研究湘阴县宗祠文化特色及保护情况，进而推广到对我国宗祠文化现状的了解，思考我国宗祠文化的传承与进一步发展，并助力宗祠文化所代表的中华优秀传统文化的推广、传播、进步。  (2)研究意义  ①有利于加深对我国宗祠文化的理解，传承宗祠文化。  ②让更多人，尤其城市居民，了解宗祠文化，助力优秀传统文化的创造性转化、创新性发展。  ③使宗祠文化与社会主义社会共同发展进步，有利于将传统文化“去其糟粕，取其精华”，让中国特色社会主义文化更加丰富、更加完善。 | | | | | | | |
| **3.研究内容（研究内容一、研究内容二、研究内容三、研究内容四……分别是什么，要求详实具体）**  ①查找资料，了解宗祠文化的定义、内容。  ②了解宗祠文化的特色、特征。  ③查找文献，参观已有的祠堂，了解祠堂的特色及其中蕴藏的地域文化、风俗习惯。  ④派发问卷、走访调查，了解当地居民及其他民众对于宗祠文化的了解程度、文化传承意识，以及目前当地已经采取了的保护建设措施。  ⑤了解当地宗祠文化的传承、保护状况，思考如何对其做出更好的保护和建设。 | | | | | | | |
| **4.研究方法（200—300字）**  社会科学类课题一般运用文献法、问卷调查法、访谈调查法、实地考察法、社会行为实验等，一定要结合课题研究的具体内容来确定研究方法，并对研究方法的实施进行说明。  ①文献法：使用搜索引擎查找相关资料、文章，对宗祠文化的定义、内容、特色及其发展现状、保护情况进行初步了解。  ②问卷调查法：讨论、制定、制作、发放问卷，了解民众对于宗祠文化的了解程度、文化传承意识，了解当下宗祠文化继续传承所面临的阻碍、困境，以及目前当地已经采取了的保护建设措施。  ③访谈调查法：？ | | | | | | | |
| **5.**  **研**  **究**  **计**  **划** | **5.1任务分工** | | ①调查：唐瑞涓、王愈雯、李京峰、肖子渝(、刘政林)。  ②访谈：单卓、杨成卓、张佳铭、彭浩然、黄帅涵。  ③问卷  a.制作：张佳铭。  b.发放：小组所有成员。  ④研究报告：李京峰、王愈雯、唐瑞涓、黄帅涵。  ⑤文学报告：单卓、肖子渝、杨成卓(、刘政林)。  ⑥汇报展示  a.幻灯片制作：张佳铭、彭浩然。  b.汇报展示：张佳铭、单卓。 | | | | |
| **5.2 研究步骤** | | | | | | |
| **阶段** | | **时间（周）** | **主要任务及阶段目标** | | | |
| **准备阶段** | |  |  | | | |
| **实施阶段** | |  |  | | | |
| **总结阶段** | |  |  | | | |
| **5.3研究**  **所需条件** | | **文献、图书资料** | 搜索引擎（[必应](https://cn.bing.com/)等）。 | | | |
| **实验室（设备）** | 计算机若干、数字移动电话机若干。 | | | |
| **其它条件** | 汽车适量，床、食物、水等生活用品适量。 | | | |
| **6.预期的成果（论文、调查报告、实验报告）**  ①研究报告一篇。  ②文学报告一篇。  ③汇报展示用幻灯片一份。  ④研究日记四十篇（每人每天一篇，共十人、四天）。  ⑤研究过程照片、视频、音频若干。 | | | | | | | |
| **7.表达形式（文字、图片、实物、音像资料等）**  ①文档。  ②幻灯片。  ③图画、音视频。 | | | | | | | |
| **8.指导教师意见** | | | | | | | |
| **9.学校研究性学习领导小组意见** | | | | | | | |

页面不够，可另外附页