

2025-2026 学年第一学期四年级数学学业质量检测卷

满分:100 分 得分:_____ 等级:_____

一、口算，看谁算得又对又快（ $0.5 \times 12 = 6$ 分）

$60 \times 40 =$	$240 \div 80 =$	$320 \times 3 =$	$420 \div 60 =$
$96 \div 3 =$	$25 \times 40 =$	$560 \div 70 =$	$45 \times 2 =$
$0 \div 65 =$	$350 \times 20 =$	$630 \div 90 =$	$28 \times 3 =$

二、笔算，看谁算得又认真又正确。（ $18 \div 4 = 22$ 分）1. 笔算下面各题，注意带“*”要验算。（ $4 \times 4 + 2 = 18$ 分）

$248 \times 36 =$	$528 \div 22 =$
-------------------	-----------------

$315 \times 27 =$	$*756 \div 28 =$
-------------------	------------------

2. 对于算式 $840 \div 28$ ，晶晶同学经过思考。这样计算：（4 分）

$$\begin{aligned} &840 \div 28 \\ &= 840 \div (4 \times 7) \\ &= 840 \div 4 \div 7 \\ &= 210 \div 7 \\ &= 30 \end{aligned}$$



这个方法你懂了吗？请仿照这个算法计算 $720 \div 36$ ，写出完整步骤。

三、知识之窗，仔细阅读思考再填空。[$2+3+2+2+3+4+3+2=21$ 分]

回顾 2025 年的鲜活篇章，这是一段交织着温暖、科技与敬意的旅程：现象级国产动画以光影传递文化温度，让热忱在大众心中燎原；AI 智能走进校园课堂，以前沿技术赋能教育新篇，为成长注入数字动能；抗日战争胜利 80 周年的纪念回溯峥嵘岁月，以崇高敬意唤起家国情怀，让红色精神薪火相传。

2025 年初，国产动画电影《哪吒之魔童闹海》（《哪吒 2》）强势引爆银幕热潮，以国漫特有的热血叙事与创新表达，诠释了传统文化焕发新生的活力与价值。



- 截至 2025 年 3 月，深受全国中小学师生热捧的动画电影《哪吒之魔童闹海》累计观影人次达 97000000，这个数读作（ ）；有一个扎根于二七区街区的非遗工坊，主打哪吒主题民俗糖画创作，每月消耗红糖约九千四百二十万克，画波浪线的数写作（ ）。
- 为丰富全省中小学生的课余文化生活，弘扬中华优秀传统文化，河南省教育厅统筹组织省内多地多所中小学的师生集体观看动画电影《哪吒之魔童闹海》，参与本次观影的学生总人数为 14236400 人，这个数的最高位是（ ）位，从左边数，第二个“4”在（ ）位上，表示 1 个（ ）。
- 2025 年国产动画电影市场人气持续火爆，多部兼具精良制作与深刻文化内核的佳作集中上映，凭借鲜活立体的角色塑造和跌宕起伏的剧情设计，收获了全国各年龄段观众的广泛青睐，当年国产动画电影的总观影人次约 92830000，将这个数改写成用“万”作单位的数是（ ）万。
- 2025 年国产动画电影市场热度持续攀升，经典动画 IP 续作《哪吒之魔童闹海》凭借精良的视觉特效、热血的成长剧情与鲜活的角色塑造，成为年度备受瞩目的动画电影，持续吸引大批观众走进影院。据统计，2025 年前三季度某影院动画电影的观影人次统计如下：

季度	第一季度	第二季度	第三季度
人次	86540820	86805200	84650040

从表中可以看出，第（ ）季度观影人次最多，第（ ）季度观影人次最少。

2025 年是抗日战争胜利 80 周年，全国各地举办了系列纪念活动，重温峥嵘岁月，缅怀革命先辈，以庄重的追思诠释了铭记历史、珍爱和平的深刻内涵。



- 国务院新闻办公室发布中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年纪念活动标识（下图）。该标识由长城、橄榄枝、光辉、数字“80”、

时间“1945—2025”构成。经过测量， $\angle 1 = (\quad)^\circ$ ，
它是()角，
它比平角小() $^\circ$ 。



6. 某市为举办系列纪念活动，打造了抗战胜利 80 周年纪念展馆，该展馆室内活动面积为 36000 平方米，室外展示区面积为 64000 平方米，它的总展览面积为()平方米，合()公顷。大约()个这样的抗战胜利 80 周年纪念展馆总展览面积为 1 平方千米。

2025 年，备受关注的“AI 进校园”活动陆续走进各校课堂，智能机器人化身同学们亲切的“学习伙伴”；同年 11 月，在校园科技节的舞台上，这些智能机器人更是大展身手，展示了绘图、计算等多样本领，生动展现了人工智能赋能校园教育的鲜活实践。



7. 2025 年校园科技节上，智能机器人要从教室门口的点 A 向黑板底边递智能绘图笔，根据“垂直线段最短”可知：从点 A 到直线的所有线段中，() 线段最短，这条线段的长度叫做点 A 到直线的()。智能机器人给出了三个距离，分别是 22 米、14 米、18 米，那么智能机器人走的距离是() 米。
8. 2025 年 11 月，某校校园科技节上，智能机器人展示了识别数学规律、快速计算结果的本领。请你也像智能机器人一样，找出规律，补全算式：

$$37+7 \times 9=100$$

$$336+76\times 9=1000$$

$$3335+765 \times 9=10000$$

$$33334+7654\times 9=(\quad)$$

$$(\quad) + (\quad) \times 9 = (\quad)$$

四、思维园地，选择正确答案的序号填在括号内。（2×5=10 分）

《大宋·东京梦华》升级“宋韵非遗光影秀”，将宋词吟诵、北宋民俗、钧瓷技艺等非遗内容与水幕、灯光特效结合，再现北宋东京城文化盛景。接下来让我们运用所学知识，探索这场盛宴里的数学奥秘。

1. 舞台上的一个角被分成了两个角，其中一个为锐角，另一个角不可能是（ ）。
- A. 锐角 B. 直角 C. 周角
2. 《大宋·东京梦华》演出带来了绚烂变幻的舞台光影——穿透夜幕的舞台光束、勾勒舞台轮廓的彩灯串、舞台上方的绚烂多彩的灯光……同学们兴致勃勃地对直线、射线、线段的特征展开了热烈讨论：

舞台灯光射出的光线是射线，只有一个端点。



舞台幕布的边（线段）可以测量长度。



过舞台上的一盏灯（平面上一点）可以画无数条射线。



其中，()个人的说法是正确的。

- A. 3 B. 2 C. 1

3. 剧场为每场演出准备 135 套宋韵表演服饰, 14 场演出共需准备多少套? 竖式中箭头所指的“540”, 表示()。

- A. 4 场演出需要的服饰套数
B. 10 场演出需要的服饰套数
C. 14 场演出需要的服饰套数

$$\begin{array}{r} 135 \\ \times 14 \\ \hline 540 \\ 135 \\ \hline 1890 \end{array}$$

4. 《大宋·东京梦华》的舞台布景融入大量汴绣几何纹样，这些纹样由平行四边形、梯形等基础图形构成。从汴绣的平行四边形纹样上剪一刀，不可能得到的图形是()。
- A. 两个平行四边形 B. 一个梯形和一个三角形 C. 一个圆形和一个三角形
5. 马年之际，开封清明上河园推出钧瓷小马摆件。烧制钧瓷摆件时，小型窑炉每次最多能放 2 个摆件，两面都要烧制，每面需要 4 分钟。要烧制好 5 个钧瓷摆件，最少需要()分钟？



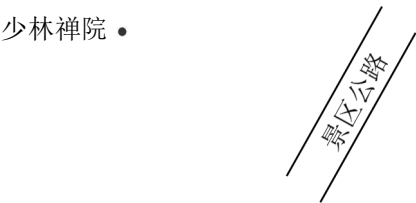
五、技能展台，动手操作。（4+6=10 分）

《禅宗少林·音乐大典》以嵩山峡谷山地为天然实景舞台，融少林禅乐、禅武功夫与禅宗文化于一体，以自然光影与舞台灯光营造禅意氛围，演绎五乐章特色篇章，打造山水间的沉浸式禅武实景演艺。

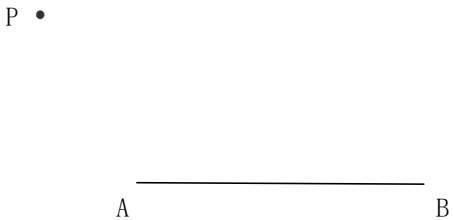
1. 少林武僧展示“马步冲拳”招式时，手臂与身体形成了一个 120° 的钝角，请你完善步骤，并画出这个角：（2+2=4 分）
- ①画一条射线，使量角器的中心和射线的端点重合，（ ） $^\circ$ 刻度线和射线重合。
 - ②在量角器 120° 刻度线的地方点一个点。
 - ③以画出的射线的端点为端点，通过刚画的点，再画一条（ ），就画成了 120° 的角。



2. 要从少林禅院修一条通往景区公路的石板路，方便游客快速往返禅院与公路，同时让步行距离最短、节省游客游览时间，怎样修路最短呢？（3 分）



3. 《禅宗少林·音乐大典》景区为分流禅院与演出场地的游客，避免主通道拥堵，同时保证辅道与主通道间距均匀、不交叉，提升通行秩序，请在禅院主通道（直线 AB）旁修一条平行辅道，辅道起点为点 P。（3 分）

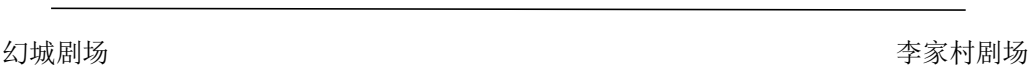


六、解决问题（5+6+5+5+10=31 分）

《只有河南·戏剧幻城》以全息投影、数控技术打造特色光影演艺，融千年中原文化、黄河乡土与麦田风情于戏剧演绎中，依托万亩麦田实景与夯土墙光影背景，用多元光影手法丰富舞台呈现，打造沉浸式的实景戏剧体验。

1. 《只有河南·戏剧幻城》的幻城剧场与李家村剧场相距 2400 米。演出前，演员甲和演员乙分别从换成、李家村两个剧场骑自行车同时出发相向而行，前往后台汇合。演员甲每分骑 120 米，演员乙每分骑 80 米。

（1）在图上用“△”标出两人相遇的大致位置。（1 分）



（2）演员甲和演员乙经过多长时间相遇？（4 分）

2. 景区推出制作马年非遗结饰作为文创礼品，结饰以马年元素为设计核心，形态灵动，寓意马到成功、福运绵长。已知编一个马年如意结需要 85 厘米的红丝线，编一个马年福字结需要 70 厘米的红丝线，9.4 米长的红丝线已经编了 2 个马年如意结，剩下的红丝线可以再编几个马年福字结？（6 分）

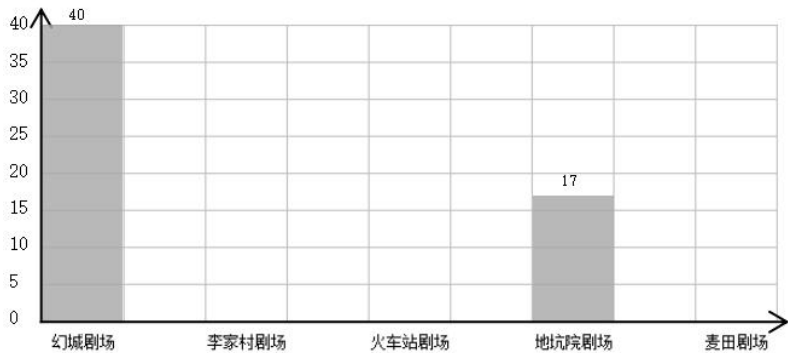
3. “马年非遗焕新季”推出“马跃福安”非遗钥匙扣，融合河南非遗纹样与马年吉祥元素，设计精巧，成为景区热门文创。妈妈准备购买一些送给朋友，200 元能买 13 个吗？（5 分）



4. 实景演出火爆开启，景区为幻城剧场、李家村剧场等核心剧场制作马年主题演出背景贴画，贴画融合马年吉祥纹样与景区夯土墙、麦田等特色景观元素，打造沉浸式演出视觉效果。如果制作 5 幅马年主题演出背景贴画需要 75 分钟，照这样的速度，制作 60 幅马年主题演出背景贴画需要多少分钟？（5 分）

5. 郑州市某小学四年级同学来到《只有河南·戏剧幻城》参加研学活动，每名同学根据兴趣只选择一个核心剧场参观。下面是第一批同学参观各剧场的情况统计表。（4+1+3+2=10 分）

种类	幻城剧场	李家村剧场	火车站剧场	地坑院剧场	麦田剧场
数量/人		32	29	17	24



- (1) 将统计表和统计图补充完整。（4 分）
- (2) 四年级第一批参加研学活动的学生一共有()人。（1 分）
- (3) 参观()剧场的人数最多，参观()剧场的人数最少。参观这两个剧场的人数相差()人。（3 分）
- (4) 请你预测一下，第二批同学参观()剧场的人数可能最多，请写出理由。（2 分）