SCI-FI (Antiutopie) - válka

- varování před moci, ztrátou svobody
- po druhé sv válce
- rekce na 1 sv válku Stalin, Lenin
- autoři
 - Bradbury 451 Fahrenheita
 - Styron
 - Remarque
 - Rolland

George Orwell

- skutečné jméno Aric Arthur Blair
- narodil se v Indii 1903, žil v anglii
- spisovatel, novinář, učitel
- kritizoval totalitní režimy, zneužití moci
- záleželo mu na pravě, svobodě
- díla
 - 1948
 - Nadechnout se

Farma zvířat

Děj se odehrává na farmě pana Jonese, kde žijí zvířata. Bohužel pan Jonese se o ně moc nestará a nezachazuje se s ními dobře. Jedné noci prase jménem Major shromaždí všechny prasata ve stodole a vyráví jim o snu ve ktrým zvířata žijí společně, bez konfliktů a bez lidí. Řekne zvířatům, že se do toho musí dopracovat a naučí je píseň zvířata anglie. Major za 3 dny umře a po něm to převezmou 3 prasata - Kuliš, Napoleon a Pištk. Jendou pozdě v noci se zvířatům podaří porazit pana Jonese v boji a vyhnat ho z farmy. Přejmenují pozemek z panské farmy na farmu zvířat. Kůň boxer pracuje na farmě nejvíc - má heslo "Budu pracovat tvrději". Kuliš učí zvířata číst, Napoleon vzdělává mladé štěňata. Farmář se vrátí aby převzal farmu, ale zvířata ho opět porazí - odnesou si za trofej jeho zbraň. Postupem času se ale Kuliš a Napoleon vyvyššují nad ostatní a berou více jídla. Napoleon vyžene Kuliše z farmy pomocí svých psů - tajné policie. Zvířata si stalé myslí, že je vše v pořádku - díky Pištíkovi, který jim to vysvětluje pozitivně. Napoleon se postupem času stává jako člověk - pije whisky a setkává se s lidmi. Měli i vytvořený zákon (sedm přikázání na boku stodoly) - ale ten se postupem času mění, aby to vyhovovalo tomu Napoleonovi. Nakonec všech sedm přikázání se zneplatní a zredukuje se to na 1 přikázání - všechna zvířata jsou si rovná, ale některá jsou si rovnější. Nakonec zvířata sledují prasata z okna jak si hrají karty s lidmi a nedokážou rozeznat kdoje kdo. Celé se to obrátilo naopak.

Rozbor

- próza, epika
- román alegoricky (nějaká postava označuje někoho)
 - satirický zesměšnění moci, politiky a nespravedlnosti
- téma kritika kapitalismu
- motivy moc, krutost, válka, absolutismus, práce
- časoprostor farma v Anglii, symbolizuje sovětský svaz po revoluci
- jazyk jednoduchý, symbolický
- vyprávěč er-forma
- postavy
 - Major Lenin
 - nejstarší prase, má sen, zakladatel toho hnutí
 - Napoleon Stalin
 - touha po moci, nemilosrný
 - Kuliš vyhnán z farmy, inteligentní, odvážný
 - Pištík propaganda, překresluje pravdu
 - Boxer kůň, pracovník, snadno zneužitý
 - Benjamin osel, moudrý, vidí pravdu ale nezasahuje
 - ovce nic neví, slepě dělají co je třeba
 - Pan Jones majitel farmy,