## Divadlo Járy Cimrmana

- zakladatele
  - Ladislav Smolijak nežije
  - Zdeněk Svěrák žije
    - držitel oscara
- hrají jenom pánové
- celovečerní hry spojené s fiktivní postavou Járou Cimrmanem
- vznik v roce 196
- hry mají 2 části
  - přednáška o Cimrmanovi
  - samotná divadelní hra

## Rozbor

- drama, lyrika
- parodie, komedie, absurdita
- téma ztráta třídní knihy, vyšetřování
- motivy humor, parodie, hledání viníka, školství
  - postavení školní rada nic neřekl a všichni se mu kláněli
- časoprostor základní škola, třída 8C
- jazyk bohatý, knižní, uváhový
  - opakování vět...
- postavy
  - Učitel nejníže postavený
  - Ředitel
  - Inspektor
  - Školní rada nic neřekne

## Vyšetřování ztráty třidní kníhy

## Divadla malých forem

- vznik 60 léta 20 st
- hlavní znaky
  - humor, absurdita, hra se slovy, parodie
  - zahrnutí diváků do her
  - max počet lidí 100
  - herci jsou zároveň autoři děl
  - jazyková hravost
- malé prostory
- malých forem
  - zaměření na jednoduché a hravé autorské divadla
    - do 100 diváků
- různé divadla
  - Na zábradlíSemafor
  - Husa na provázku přejmenováno -> Na provázku
    - Balada pro banditu
    - Boleslav Polívka, Miroslav Donutil
  - Ypsilon

Ve třídě 8C probíhá vyšetřování třídní knihy už 7 rok. Třidní učitel se snaží žáky donutit aby mu vrátili třidní knihu. Třeba, že odejde na pár chvil ze třídy, nebo počítá do 10. Žáci jsou diváci, kteří vlastně nic neříkájí. Vystupují tam 4 postavy - Učitel, Ředitel, Inspektor, Školní rada.