



OOD

Object Oriented Design

Introdução



- É a disciplina de definir os objetos e suas interações para resolver um problema que foi identificado e documentado durante a Análise Orientada a Objeto
- É um método de design que engloba o processo de decomposição orientada a objetos e uma notação para representar modelos lógicos e físicos, bem como estaduais e dinâmicos, do sistema a ser desenvolvido.

Conceitos



O Design Orientado a Objeto é permeado e guiado por diversos conceitos que guiam sua execução. Estes conceitos são:

- Abstração
- Objeto
- Encapsulamento
- Herança
- Interface
- Polimorfismo

Princípios



- Os padrões SOLID são considerados uma boa prática de programação orientada a objetos;
- Onde, aplicados ao design otimizam a aplicação do orientado objeto;
- A preocupação do SOLID está no acoplamento e coesão;

Princípios



- A sigla SOLID é um acrônimo dos cinco princípios básicos do orientado objeto:
 - S: O “S” é de SRP (Single Responsibility Principle) Princípio de Responsabilidade Única, que afirma que uma classe deve possuir apenas um tipo de responsabilidade de atuação;
 - O: OCP (Open Close Principle) Princípio Aberto-Fechado, que diz que entidades de software (classes, métodos, módulo, etc) devem estar abertas para extensão, mas fechadas para modificação;

Princípios



- A sigla SOLID é um acrônimo dos cinco princípios básicos do orientado objeto:
 - L: é de LSP (Liskov substitution Principle), que de forma mais básica afirma que classes derivadas devem poder ser substituídas por suas classes base
 - I: ISP (Interface segregation principle). O Princípio da Segregação da Interface trata da coesão de interfaces e diz que clientes não devem ser forçados a depender de métodos que não usam.

Princípios



- A sigla SOLID é um acrônimo dos cinco princípios básicos do orientado objeto:
 - D: DIP(**D**ependency inversion principle). O Princípio da inversão da dependência afirma que deve-se depender de uma abstração em vez de uma implementação, para isso deve-se fazer com que módulos de alto nível não devem depender de módulos de baixo nível. Ambos devem depender de abstrações, e abstrações não devem depender de detalhes. Detalhes devem depender de abstrações.

Entradas para DOO



As entradas para o projeto orientado a objetos é fornecida pela saída da análise orientada a objetos

Alguns artefatos de entrada típicos para DOO são:

- Modelo Conceitual
- Casos de Uso
- Diagrama de Sequência do Sistema

Design do Sistema



- O DOO de um sistema envolve um contexto e o projeto da arquitetura do sistema.
- O contexto é subdividido em estático (visão do diagrama de pacotes UML) e dinâmico (visão dos casos de uso).
- O projeto da arquitetura baseia-se em princípios arquitetônicos e de domínio do software. Normalmente particiona-se o sistema em camadas.

Design do Sistema



- Etapas do Design do Sistema:
 - Decomposição Orientada a Objetos
 - Identificar Concorrência
 - Identificar Padrões
 - Controlar Eventos
 - Gerenciar Condições de Fronteira

Design do Objeto



- Após a hierarquia de subsistemas ter sido desenvolvida, os objetos no sistema são identificados e seus detalhes são projetados
- A ênfase muda de conceitos de domínio do software para conceitos computacionais.

Design do Objeto



- Etapas do Design do Objeto:
 - Identificação do Objeto
 - Representação do Objeto
 - Classificação das Operações
 - Design do Algoritmo
 - Design dos Relacionamentos

Otimização do Design



- Após o design ser feito e antes de sua implementação
- Tem como foco, minimizar o custo no desenvolvimento.
- Excesso na otimização deve ser evitado. O projetista deve buscar um equilíbrio entre otimização e compreensibilidade.

Técnicas de otimização

- Adição de associações redundantes nos modelos
- Omissão de associações não utilizáveis
- Otimização de algoritmos
 - Rearranjo das tarefas computacionais;
 - Reversão da ordem de execução dos laços definidos no modelo funcional.
- Salvar e armazenar atributos derivados.

Documentação



- Áreas de uso:
 - Design de software desenvolvido por um grupo de desenvolvedores;
 - Estratégias de desenvolvimento de software interativas;
 - Desenvolvimento de versões subsequentes de um software;
 - Encontrar condições e áreas de teste;
 - Manutenção de software.

Documentação



- Conteúdo
 - Arquitetura do sistema em alto nível;
 - Abstrações e mecanismos-chave;
 - Ilustrações do comportamento dos aspectos principais do software.
- Características
 - Concisa, consistente e completa;
 - Sem ambiguidades;
 - Relacionável às especificações de requisitos;
 - Bem estruturada;
 - Mais diagramática e menos descritiva.

Saídas do DOO



- Diagrama de Sequência:
 - Representando a sequência de processos num programa de computador.
 - Representa as mensagens trocadas entre processos ou objetos de uma forma simples e lógica.
- Diagrama de Classes:
 - Descreve a estrutura de um sistema, mostrando as classes do sistema, seus atributos e os relacionamentos entre as classes.
 - É usado para modelagem conceitual geral da sistemática da aplicação e para modelagem detalhada.

Conclusão



Por quê DOO?

Sempre que iniciasse o desenvolvimento de um software, busca-se a resolver algum problema ou uma situação do mundo real. Por conta disso, a missão de representar essa solução de forma a ser entendida por um computador se torna complexa e onerosa. Porém, o mercado sempre busca representar estes cenários da forma mais detalhada e próxima da realidade possível. Sendo assim, faz-se necessária a utilização de métodos que facilitem esta representação. O Design Orientado a Objetos tem como base conceitos como abstração, encapsulamento, decomposição, generalização e composição, onde todos estes conceitos contribuem para uma melhor representação dos cenários da vida real.