

CAHIER DES CHARGES

Projet :

Les Films de Plein Air



SOMMAIRE

1. Cadre du projet

- 1.1. Résumé
- 1.2. Contexte de l'association
- 1.3. Enjeux et objectifs
- 1.4. Livrables
- 1.5. Planning prévisionnel

2. Conception graphique

- 2.1. Charte graphique

3. Spécifications fonctionnelles

- 3.1. Périmètre fonctionnel
- 3.2. Besoins et fonctionnalités liées
- 3.3. Arborescence
- 3.4. Zoning
- 3.5. Wireframing

4. Spécifications techniques

- 4.1. Choix technologique
- 4.2. Domaine et hébergement
 - 4.2.1. Nom de domaine
 - 4.2.2. Administration
 - 4.2.3. Hébergement
 - 4.2.4. E-mail professionnel
- 4.3. Accessibilité
 - 4.3.1. Compatibilité navigateurs
 - 4.3.2. Type d'appareils
- 4.4. Sécurité
- 4.5. Maintenance et évolutions

5. Budget

6. Annexe

- 6.1. Card
- 6.2. Carrousel
- 6.3. SEO
- 6.4. Lighthouse

1. Cadre du projet

1.1. Résumé du projet

Le commanditaire du projet Mme Edwards, organisatrice du festival des Films de Plein Air a exprimé les besoins suivant :

- Présence en ligne grâce à un site web
- Communiquer sur le festival en amont
 - Présenter le festival
 - Afficher la liste des films
 - Communiquer les dernières actualités
- Permettre au public de se pré-inscrire
- Définir une charte graphique
- Avoir une adresse e-mail professionnelle
- Gestion de l'hébergement Web

1.2. Contexte de l'association

L'association Les Films de Plein Air est gérée par Jennifer Edwards.

L'association offre une projection de film au parc Monceau à Paris.

Ayant été créée récemment elle dispose d'un budget limité.

Avoir une présence en ligne permettra de faire connaître le festival au plus grand nombre.

1.3. Enjeux et objectif

L'objectif du projet est de promouvoir le festival et de permettre aux utilisateurs de s'inscrire aux différentes séances.

1.4. Livrables

- Maquette du site [[19/12/2022](#)]
- Cahier des charges [[19/12/2022](#)]
- Site [[30/12/2022](#)]
- Formation Wordpress [[02/01/2023](#)]

1.5. Planning prévisionnel

Phase du projet	Date de début	Date de fin	Durée en journée de travail
Phase d'initialisation	28/11/22	30/11/22	3
Recueil des besoins	28/11/22	28/11/22	0.5
Etude de faisabilité	28/11/22	28/11/22	0.5
Cadrage	29/11/22	29/11/22	1
Proposition Commerciale	30/11/22	30/11/22	0.5
Soutenance	30/11/22	30/11/22	0.5
Phase de lancement	01/12/22	08/12/22	5.5
Considérations graphique	01/12/22	01/12/22	0.5
Spécifications fonctionnelles	01/12/22	06/12/22	3
Spécifications technique	06/12/22	08/12/22	2
Phase de conception	12/12/22	15/12/22	4
Adaptation charte graphique	12/12/22	12/12/22	1
Rédaction des contenus	13/12/22	13/12/22	1
Maquette	14/12/22	15/12/22	2
Phase de production	19/12/22	30/12/22	8.5
Hébergement et nom de domaine	20/12/22	20/12/22	0.5
Installation Wordpress	20/12/22	20/12/22	0.5
Customisation du theme	21/12/22	27/12/22	5
Création d'e-mails	28/12/22	28/12/22	0.5
Tests	28/12/22	29/12/22	1
Déploiement	29/12/22	30/12/22	1
Phase d'exploitation	02/01/23	06/01/23	5
Formation Wordpress	02/01/23	02/01/23	1
Recettage	03/01/23	06/01/23	4
TOTAL	28/11/22	06/01/23	26

2. Conception graphique

2.1. Charte graphique

Le logo :



La palette de couleur :



HEX #0D6EFDFF



HEX #12222CFF



HEX #000000FF



HEX #FFA500FF

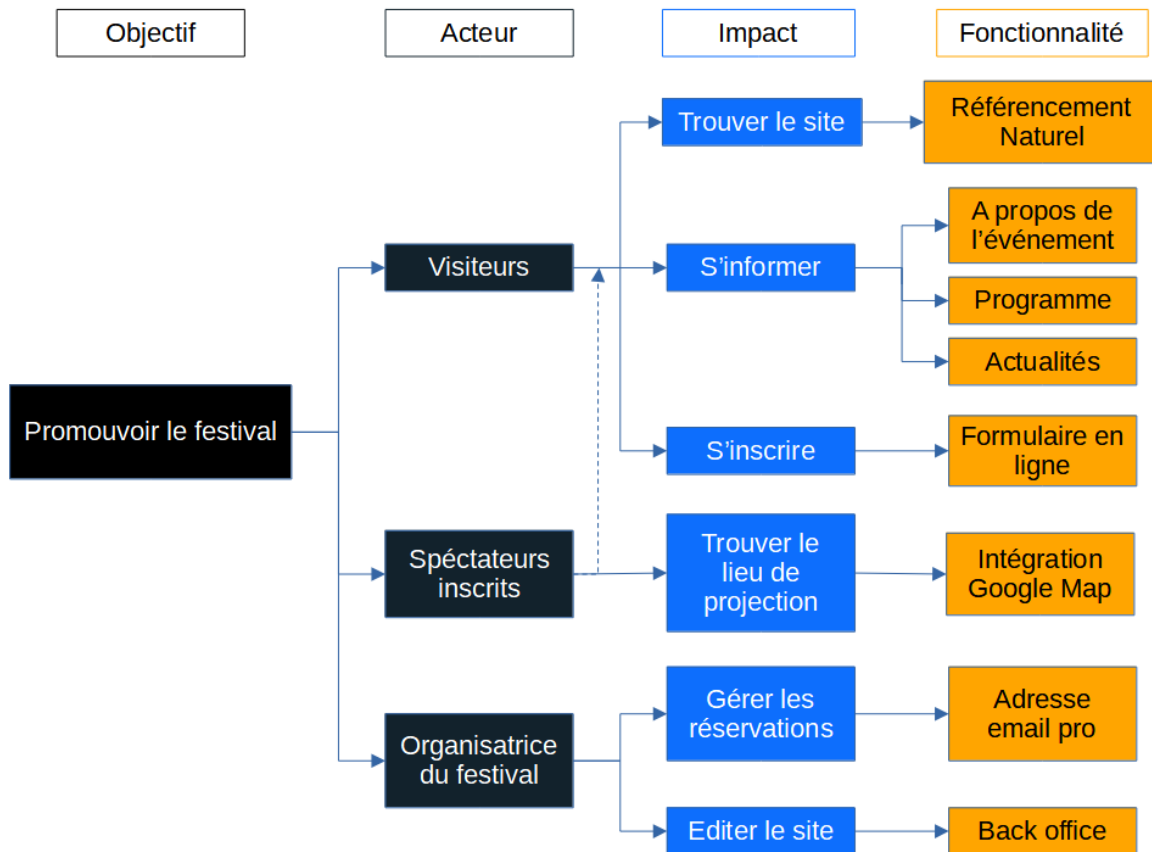
Typographie:

- Police : sans-serif
- Taille de police :
 - Corps : 18px
 - H1 : 72px
 - H2 : 40px
 - H3 : 36px
 - H4 : 25px

Format images et logo : - images : webp
- logo : png

3. Spécifications fonctionnelles

3.1. Périmètre fonctionnel



3.2. Besoins et fonctionnalités liées

- Besoins explicites et fonctionnalités liées :

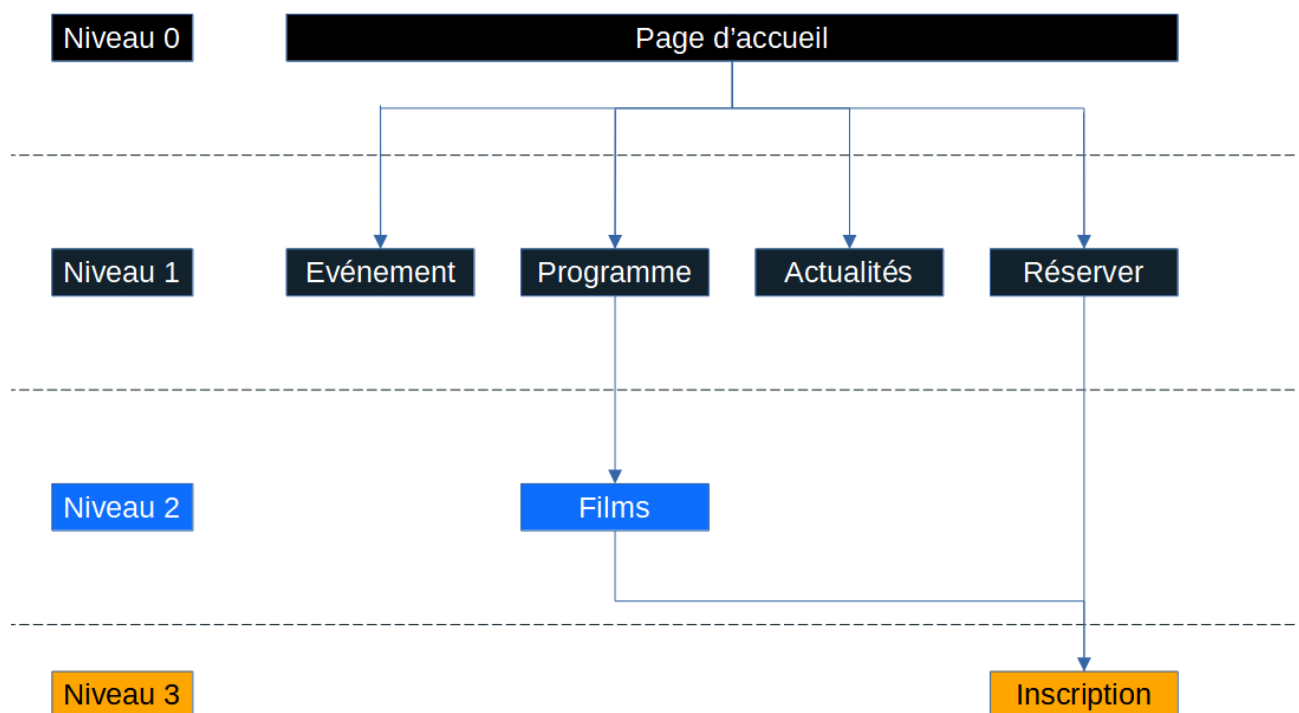
- Présenter le festival ⇒ Contenu textuel
- Afficher la liste des films ⇒ Card
(voir annexe Card)
- Communiquer les dernières actualités ⇒ Carrousel
(voir annexe Carrousel)
- Permettre au public de se pré-inscrire ⇒ Formulaire

- Définir une charte graphique ⇒ Le ton du site étant plutôt sombre, j'ai choisi des couleurs claires pour obtenir du contraste et une bonne lisibilité du contenu.

- Besoins implicites et fonctionnalités liées :

- Trouver le site ⇒ Référencement naturel (voir annexe SEO)
- Trouver le lieu de projection ⇒ Intégration Google map
- Atteindre le haut de page en un clic ⇒ Bouton Top

3.3. Arborescence



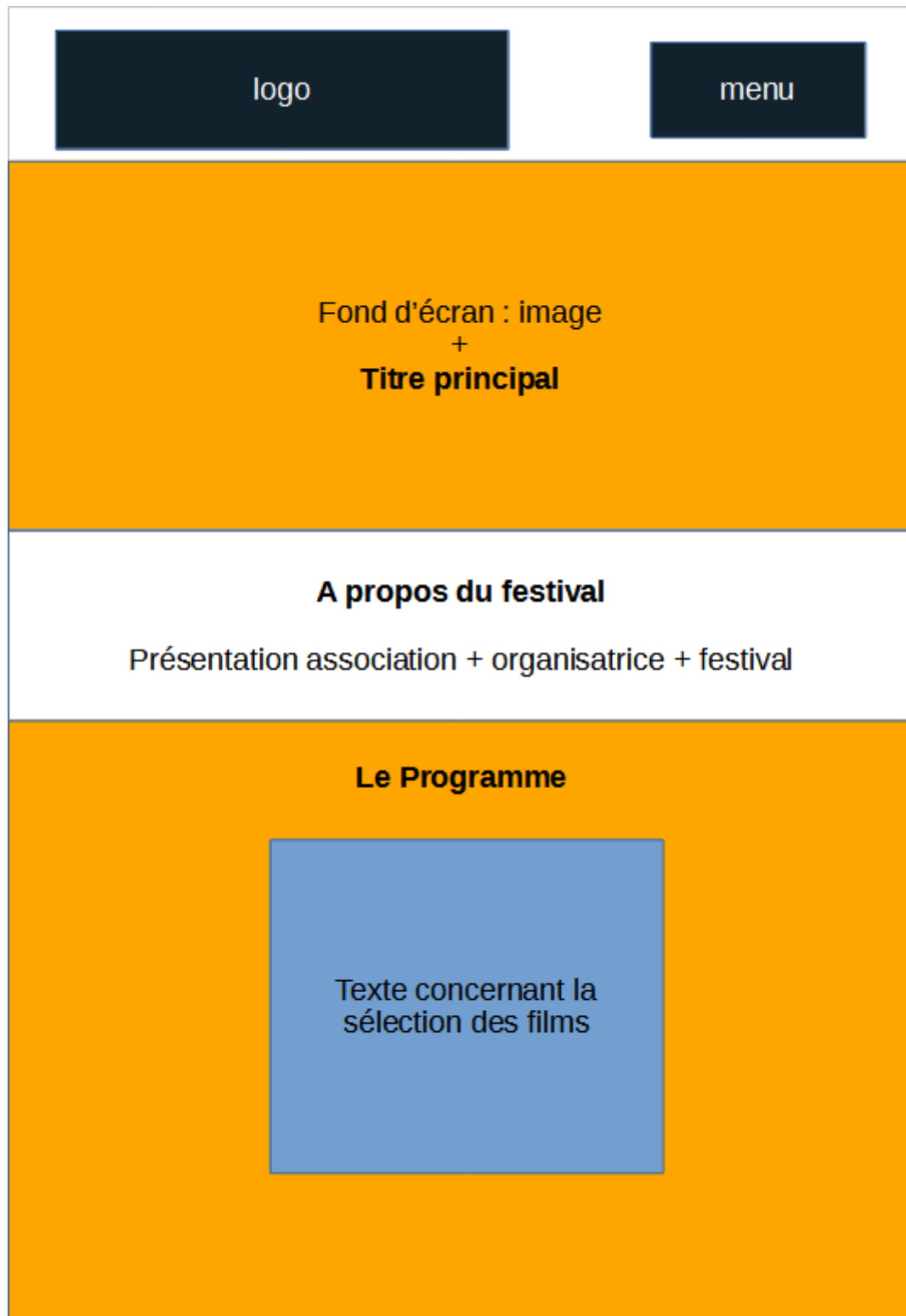
3.4. Zoning



3.5. Wireframing

3.5.1. Aperçu mobile

Mobile 1ere Partie



Mobile 2eme Partie
(répéter pour chaque jours du festival)

05/08

Affiche du film

TITRE

Horaire
Réalisateur

Affiche du film

TITRE

Horaire
Réalisateur

Affiche du film

TITRE

Horaire
Réalisateur

Mobile 3eme Partie

Réservez ici

Actualités

Actualité [texte seulement]

Mobile 4eme Partie

LOGO

A Propos de l'association

Texte concernant l'association

Adresse

Parc Monceau à Paris

Dates et heures

Du 05 au 08 août 2023

De 18h00 à minuit

Réserver

Google Map

3.5.2. Aperçu tablette

Tablette 1ere Partie



Tablette 2eme Partie

06/08

Affiche du film

Titre

Horaire
Réalisateur

Affiche du film

Titre

Horaire
Réalisateur

Affiche du film

Titre

Horaire
Réalisateur

07/08

Affiche du film

Titre

Horaire
Réalisateur

Affiche du film

Titre

Horaire
Réalisateur

Affiche du film

Titre

Horaire
Réalisateur

08/08

Affiche du film

Titre

Horaire
Réalisateur

Affiche du film

Titre

Horaire
Réalisateur

Affiche du film

Titre

Horaire
Réalisateur

Tablette 3eme Partie

Réservez ici

Actualités

Actualité image

Actualité texte

Tablette 4eme Partie

<div>LOGO</div>			
A Propos de L'association Texte concernant l'association	Adresse Parc Monceau à Paris	Dates et heures Du 05 au 08 2023 de 18h00 à minuit	<div>Réserver</div>
<div>Google Map</div>			

3.5.3. Aperçu ordinateur

Ordinateur 1ere Partie



Ordinateur 2eme Partie

06/08

Affiche du film	Affiche du film	Affiche du film
Titre	Titre	Titre
Horaire Réalisateur	Horaire Réalisateur	Horaire Réalisateur

07/08

Affiche du film	Affiche du film	Affiche du film
Titre	Titre	Titre
Horaire Réalisateur	Horaire Réalisateur	Horaire Réalisateur

08/08

Affiche du film	Affiche du film	Affiche du film
Titre	Titre	Titre
Horaire Réalisateur	Horaire Réalisateur	Horaire Réalisateur

Ordinateur 3eme Partie

Réservez ici

Actualités

Actualité image

Actualité texte

Ordinateur 4eme Partie

<div>LOGO</div>			
A Propos de L'association Texte concernant l'association	Adresse Parc Monceau à Paris	Dates et heures Du 05 au 08 2023 de 18h00 à minuit	<div>Réserver</div>
<div>Google Map</div>			

4. Spécifications techniques

4.1. Choix technologique

- Besoins ⇒ Présence en ligne
⇒ Autonomie sur l'édition du site
⇒ Gestion des inscriptions
- Contrainte ⇒ Budget limité
- Solution ⇒ Développement d'un site web avec le CMS Wordpress
- Raisons de ce choix :
 - Rapidité d'exécution
 - Budget réduit
 - Multitude de plugin à disposition
 - Prise en main facile pour le client
 - Fréquemment mis à jour
 - Expérience personnel avec ce CMS

J'ai choisi de construire votre site avec le thème OceanWP et la démo Megagym qui comporte déjà certains plugins cités ci-dessous. OceanWP est très fiable, hautement personnalisable et est régulièrement mis à jour.

Voici une liste de plugins que j'intégrerai à votre site Wordpress pour répondre à certains de vos besoins :

- Référencement ⇒ Yoast SEO
- Formulaire ⇒ Wpforms
- Intégration Google map ⇒ wp Go Maps
- Sauvegarde ⇒ All-in-one WP Migration
- Envoi d'e-mail depuis le formulaire ⇒ WP MAIL SMTP (configuration Google/Gmail).

4.2. Domaine et hébergement

4.2.1. Nom de domaine

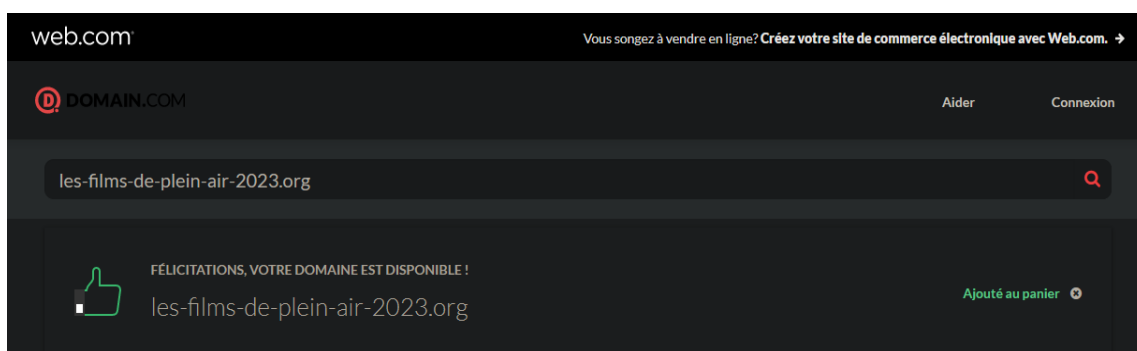
Votre nom de domaine :

www.les-films-de-plein-air-2023.org

J'ai retenu le nom de domaine en ".org" car cette extension de domaine est tout indiqué pour une organisation ou une association à but non lucratif
source : <https://www.eurodns.com>

L'URL est bien disponible

(Vérification effectué sur <https://www.domain.com>)



4.2.2. Administration

Pour éditer votre site il faudra vous connecter à l'interface d'administration Wordpress avec ce lien :

www.les-films-de-plein-air-2023/wp-admin.org

Il est également possible d'ajouter un bouton de connexion pour un accès en un clic.

Conformément au devis établi, une formation Wordpress est prévu afin que vous puissiez être autonome dans la gestion du contenu du site (voir **5. Budget**)

4.2.3. Hébergement

Le nom de domaine sera déposé chez o2switch et sera hébergé par celui-ci.

J'ai choisis o2switch car :

- C'est un hébergeur 100 % français
- Très bien noté (4.9 sur trustpilot)
- Offre de très bonne performance
- Un support réactif
- Optimisé pour les CMS

4.2.4. E-mail professionnel

Deux adresse e-mail seront créé :

- **1** lesfilmsdepleinair2023-mailing@gmail.com
- **2** JenniferEdwards@lesfilmsdepleinair2023.com

L'adresse mail **1** servira d'adresse de mailing (elle fera transiter le message d'inscription aux séances effectué par les utilisateurs du formulaire à votre adresse mail **2**

L'adresse mail **2** servira pour le compte administrateur du site, et d'adresse mail de réception des inscriptions et autres demandes effectué par les utilisateurs

4.3. Accessibilité

4.3.1. Compatibilité navigateurs

Le site sera compatible avec tous les navigateur les plus utilisés.

4.3.2. Types d'appareils

Le site sera conçu de manière responsive, c'est à dire qu'il s'adaptera à tous les type d'appareils :

- Mobiles
- Tablettes
- Ordinateur portable
- Ordinateur de bureau

PS : Son score d'accessibilité Lighthouse est de [98/100](#) (voir annexe lighthouse)

4.4. Sécurité

Vous serez la seul à avoir accès à l'administration du site (Bien sure vous pourrez ajouter facilement des collaborateurs en choisissant ce à quoi ils auront accès)

L'hébergeur o2switch propose :

- Des sauvegardes automatiques et journalières
- Un pare-feu
- Un anti DDOS
- Un anti SPAM

Lien vers o2switch : www.o2switch.fr

4.5. Maintenance et évolution

J'assurerai la maintenance du site et de l'hébergement pendant 1 an renouvelable conformément au devis établi (voir **5. Budget**)

5. Budget

Le tarif journalier appliqué est de 200 € par jour hors taxes.

La TVA appliqué au projet de 20 %.

La durée de création du site web toutes étapes confondus est de 25 jours (voir planning prévisionnel).

La durée de formation à la gestion de contenu sur Wordpress est d'une journée et vous est offerte à 100 %.

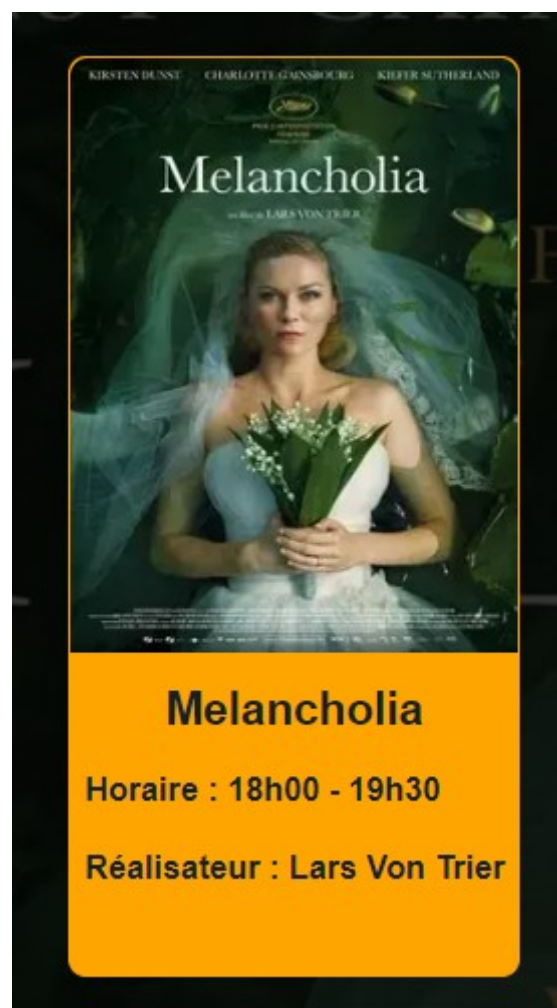
Le contrat de maintenance, d'assistance et de gestion de l'hébergement à une durée d'un an renouvelable, il comprend un dépannage d'une journée et la prise en charge des mensualité dues pour l'hébergement et le nom de domaine.

Description	Réduction	Prix HT	Prix TTC
Création d'un site Wordpress responsive		5000 €	6000 €
Formation à la gestion de contenu sur Wordpress	100.00%	200 €	240 €
Contrat de maintenance, d'assistance et de gestion De l'hébergement sur 02switch.fr		300 €	360 €
TVA			20.00%
TOTAL	200 €	5300 €	6360 €

6. Annexes

6.1. Card

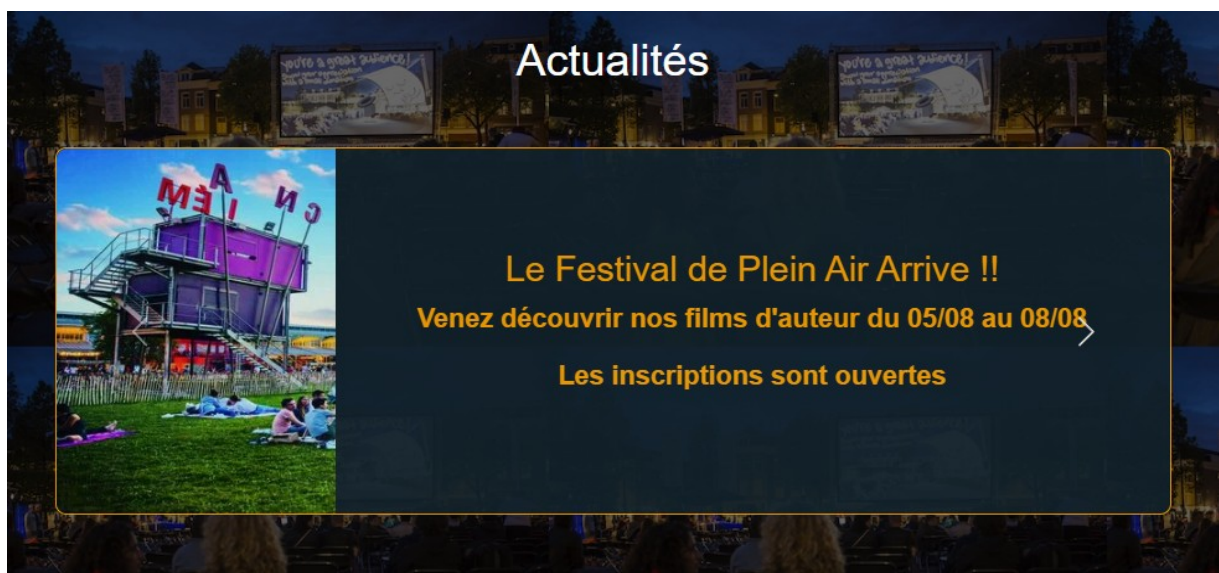
Une card est un conteneur rectangulaire sous forme de « carte » dans lequel des éléments sont affichés. Sur votre site les cards sont les affiches de film



6.2. Carrousel

Le carrousel est un conteneur qui diffuse des éléments (images ou texte) et les fait glisser de la gauche vers la droite de l'écran (ou inversement) comme dans un diaporama. L'animation de « slide » ou de « glisse » peut être automatique ou manuel grâce à des flèches à gauche et à droite du carrousel.

Sur votre site le carrousel diffuse vos actualités



6.3. SEO

Le SEO (« Search Engine Optimisation » ou « Optimisation pour les moteurs de recherche ») représente toutes les actions que l'on effectue sur un site pour qu'il soit bien référencé sur les moteurs de recherche
Exemple de bonne pratique SEO :

- Utilisation de balises meta et title
- Bonne structure sémantique
- Utilisation de mots clé

Score SEO lighthouse [100/100](#) (voir annexe lighthouse)

6.4. Lighthouse

Lighthouse est un outil qui génère un rapport sur :

- Les performances
- L'accessibilité
- Les bonnes pratiques
- Le SEO

Lighthouse affiche donc respectivement les notes de :

- 97/100 pour les performances
- 98/100 pour l'accessibilité
- 100/100 pour les bonnes pratiques
- 100/100 pour le SEO

PS : le site à aussi passé les validations w3c
(outils de validation de code)

