



Cadres & baffles acoustiques by BARRISOL®





Cadres Acoustiques

Esthétiques Performants α_{w} : 1.0 Décoratifs Standard & Sur-mesure 50 couleurs Personnalisables

Acoustic Frames

Aesthetic Efficient α_{w} : 1.0 Decorative Standard and made to measure 50 colours Personalisable

Akustikmodule

Ästhetisch Hochabsorbierend α_{w} : 1.0 **Dekorativ** Standard und maßgefertigt 50 Farben Individuell gestaltbar

www.arcolis.eu



Projet Loft privé - Arcolis® - Design nb

Haute technicité Performances acoustiques - Finition au choix - Fabrication française

Leader mondial des plafonds tendus, honoré par le Décibel d'Or en 2014 pour ses solutions lumière acoustique, Barrisol® lance les panneaux acoustiques **Arco**lis®.

Créée pour s'adapter à tous les lieux, la large gamme de panneaux **Arco**lis® s'intègre dans tous les espaces, apportant une correction acoustique optimale.

Le cadre réalisé dans une structure aluminium, recouvert du textile ou de la toile de votre choix, intègre un isolant haute performance pour absorber les nuisances liées à la réverbération.

À suspendre, à accrocher ou à poser, à l'horizontale ou à la verticale, chaque cadre s'adapte à son décor et selon ses besoins. Ses formes et ses dimensions n'ont de limite que votre imagination.

High engineering quality Acoustic performance - Choice of finishes - Made in France

World leader of stretch ceilings and winner of the Décibel d'Or in 2014 for its combined light and acoustic «Lumière Acoustic» solutions, Barrisol® is proud to release its range of **Arco**lis® acoustic panels.

Created to be adaptable to all locations, the wide range of **Arcol**is® panels is suited for all spaces that require acoustic correction. The frame is made of an aluminium structure and covered with the fabric of your choice; it includes high-performance insulating material to absorb unwanted sounds.

Designed to be suspended, hung up or placed, each frame adapts to specific needs and decors. Its shape and size are only limited by your imagination.

Spitzentechnologie Akustisches Leistungsvermögen - Endausführung nach Wahl - Made in France

Barrisol®, weltweiter Marktführer für Spanndecken, mit dem Décibel d'Or 2014 für seine kombinierten Licht- und Akustiklösungen "Lumière Acoustic" ausgezeichnet, bringt die Akustikmodule **Arco**lis® auf den Markt.

Das umfangreiche Sortiment von **Arco**lis® Akustikmodule lässt sich in jedem Raum und Bereich integrieren und sorgt für die Optimirung der Raumakustik.

Der aus einer Aluminiumstruktur bestehende Rahmen, der mit dem Stoff oder der Leinwand Ihrer Wahl bespannt wird, umfasst einen hochwirksamen Dämmstoff zur Absorption der unerwünschten Geräusche.

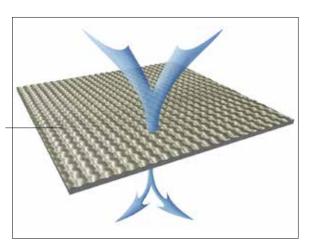
Ob aufgestellt oder an der Decke oder Wand aufgehängt, jeder Rahmen passt sich dem jeweiligen Bedarf und der Einrichtung an. Seine Formen und Abmessungen sind nur durch Ihre Vorstellungskraft begrenzt!



Antistatique, le textile technique laisse passer l'air tout en évitant l'effet filtre.

The technical fabric is antistatic and lets through air while avoiding the filter effect.

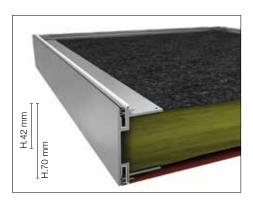
Der technisch antistatisch wirksame Stoff ist luftdurchlässig, unter Vermeidung des Filtereffekts.



Revêtement **Artolis Acoustic** avec enduction d'une mousse acoustique PU pour éviter les effets de filtres. *Artolis Acoustic Optima finish with PU acoustic foam coating to avoid the filter effect.*

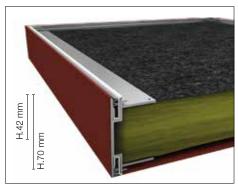
Bezugsstoff Artolis Acoustic Optima mit Beschichtung durch PU-Akustikschaum zur Vermeidung des Filtereffekts.

Cadre **Arcolis®** 1 face One-sided **Arcolis®** frame Einseitiger **Arco**lis®-Rahmen



Finition champ plat aluminium anodisé ou thermolaqué selon couleur RAL; hauteur 70 mm ou 42 mm. Flat edge with anodised aluminium finish or powder coated in a RAL shade; height 70 mm or 42 mm.

Flachkante aus eloxiertem oder thermolackiertem Aluminium in RAL-Farbe; Höhe H 70 mm oder 42 mm.

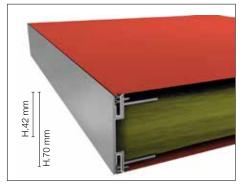


Finition champ plat habillé; hauteur 70 mm ou 42 mm.

Flat edge with covered finish; height 70 mm or 42 mm.

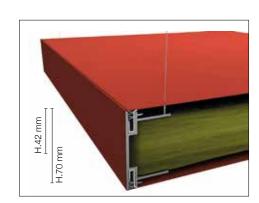
Bezogene Flachkante ; Höhe H 70 mm oder 42 mm.

Cadre **Arco**lis[®] 2 faces *Two-sided Arcolis*[®] *frame*Zweiseitiger **Arco**lis[®]-Rahmen



Finition champ plat aluminium anodisé ou thermolaqué selon couleur RAL; hauteur 70 mm ou 42 mm. Flat edge with anodised aluminium finish or powder coated in a RAL shade; height 70 mm or 42 mm.

Flachkante aus eloxiertem oder thermolackiertem Aluminium in RAL-Farbe; Höhe H 70 mm oder 42 mm.



Finition 2 faces et champ plat habillé ; hauteur 70 mm ou 42 mm.

Flat edge and two sides with covered finish; height 70 mm or 42 mm.

Beidseitig bezogene Flachkante; Höhe H 70 mm oder 42 mm.







Design MFB

Exemple de projet. Musée. Cadres avec profilé thermolaqué. *Project example: Flat edge with powder coated* Beispielprojekt: Thermolckierte Rahmen



Exemple de projet. Restauration rapide - Calle Major - Espagne. Cadres avec profilé thermolaqué. *Project example: Fast food - Calle Mayor - Spain. Flat edge with powder coated*Beispielprojekt : Schnellrestaurant - Calle Major - Spanien. Thermolackierte Rahmen.



Arch.: Juan Carlos Lopez Bezos



Un profilé **Arco**lis® qui permet de multiples combinaisons :

- Accepte les revêtements textiles et film PVC de la gamme Barrisol[®].
- Permet de réaliser des cadres «1 face» ou «2 faces» avec le choix d'habiller le champ du profilé ou de le thermolaquer.

An **Arco**lis® profile that allows many combinations:

- Accepts textile fabrics and PVC film of the Barrisol® range.
- Allows the configuration of one or two-sided frames, with the choice of covering the edge of the profile or having it powder coated.

Ein Arcolis®-Profil, das zahlreiche Kombinationen zulässt:

- Für Stoffbezüge und PVC-Folienbezüge aus dem Barrisol® Sortiment geeignet.
- Als "einseitiger" oder "zweiseitiger" Rahmen ausführbar, wobei die Profilkante wahlweise bezogen oder thermolackiert werden kann.



Projet Bureaux - **Arco**lis® - Design nb





CADRES 1 FACE ONE-SIDED FRAME EINSEITIGER RAHMEN

À suspendre à visser ou à clipser

To suspend to screw on or clip on

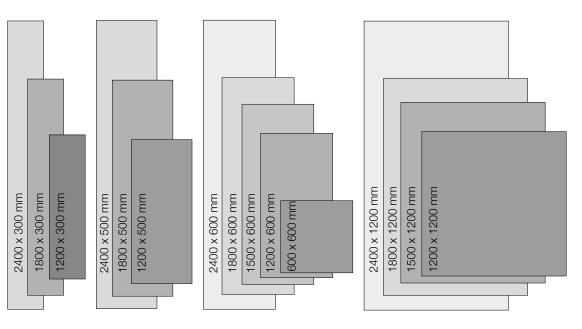
Zum Aufhängen Anschrauben oder Klipsen

Les panneaux acoustiques **Arco**lis® s'adaptent aussi bien pour les murs que pour les plafonds, et existent en 15 formats rectangulaires standards, en épaisseur 70 mm ou 42 mm.

Suitable for walls as well as ceilings, **Arco**lis® acoustic panels are available in 15 standard rectangular sizes, with a width of 70 or 42 mm.

Die Arcolis®-Akustikmodule, die sowohl für die Wand als auch für die Decke geeignet sind, gibt es standardmäßig in 15 Rechteckformaten. Rahmenhöhe: 70 oder 42 mm.













CADRES À SUSPENDRE 2 FACES DOUBLE-SIDED FRAME FOR SUSPENSION ZWEISEITIGER RAHMEN ZUM AUFHÄNGEN

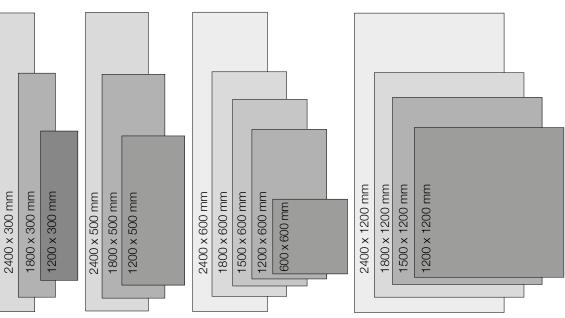
À suspendre For suspension Zum Aufhängen

Les panneaux acoustiques **Arco**lis® s'adaptent aux plafonds et peuvent devenir des cloisons de séparation suspendues. Ils existent en 15 formats rectangulaires standards d'une épaisseur de 70 mm ou 42 mm.

Suitable for walls as well as ceilings, **Arco**lis® acoustic panels are available in 15 standard rectangular sizes, with a width of 70 or 42 mm.

Die Arcolis®-Akustikmodule, die sowohl für die Wand als auch für die Decke geeignet sind, gibt es standardmäßig in 15 Rechteckformaten. Rahmenhöhe : 70 oder 42 mm.









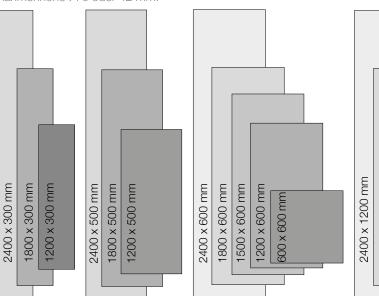


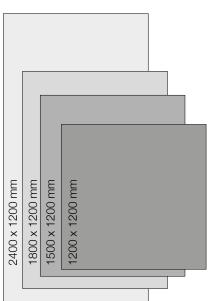
CADRES 2 FACES DOUBLE-SIDED FRAME ZWEISEITIGER RAHMEN

À poser sur un mobilier ou au sol For placing on a desk or on the floor Zum Aufstellen auf einem Tisch oder auf dem Boden

Parois de séparation de bureaux ou de pièces, les cadres se posent facilement. D'une épaisseur de 70 mm ou 42 mm, ils conviennent parfaitement pour isoler un espace de travail et y apporter une correction acoustique. The frames divide offices or rooms and can be installed easily. Ideal for enclosing a workspace and for acoustic correction, with a width of 70 or 42 mm.

Die Rahmen kommen als Büro- oder Raumteilung zum Einsatz und lassen sich leicht installieren. Sie sind optimal zum Abtrennen eines Arbeitsbereichs bei gleichzeitiger akustischer Korrektur der Raumakustik. Rahmenhöhe: 70 oder 42 mm.













Projet RIE (Restaurant Inter Entreprise) - Arcolis® - Design nb



CADRES RONDS 1 OU 2 FACES DOUBLE-SIDED ROUND FRAMES ZWEISEITIGER RUNDE RAHMEN

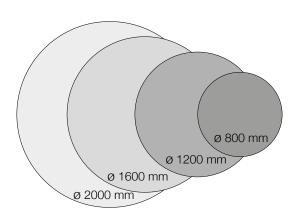
À suspendre à visser ou à clipser

To suspend to screw on or clip on Zum Aufhängen Anschrauben oder Klipsen

Douceur des courbes, les cadres ronds s'adaptent à tous les intérieurs et se fixent aisément. Un design différent, pour un style plus personnel et une correction acoustique toujours optimale, ils existent en une épaisseur de 70 mm ou 42 mm.

With their gentle curves, round frames can adapt to all interior design schemes and are easy to fasten. An original design for a more personal style and optimised acoustic correction, with a width of 70 or 42 mm.

Mit ihren sanften Kurven lassen sich die runden Rahmen leicht jeder Inneneinrichtung anpassen und sind leicht zu befestigen. Ein etwas anderes Design für einen persönlicheren Stil, kombiniert mit stets optimaler akustischer Korrektur der Raumakustik. Rahmenhöhe: 70 oder 42 mm.





Projet RIE (Restaurant Inter Entreprise) - Arcolis® - Design nb



Projet privé - Arcolis® - Design nb



CADRES SUR MESURE FRAMES MADE TO MEASURE MASSGESCHNEIDERTE RAHMEN

Existent en épaisseur 70 mm ou 42 mm.

À suspendre à visser à clipser ou à poser

To suspend to screw on to clip on or for placing on a desk or on the floor

Zum Aufhängen Anschrauben oder Klipsen oder zum Aufstellen auf einem Tisch oder auf dem Boden

Laissez libre court à votre imagination

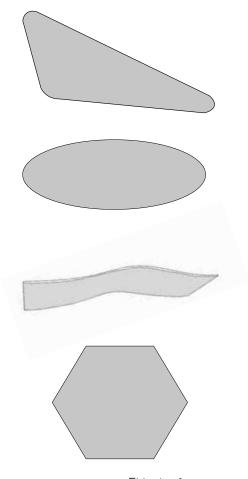
Notre bureau d'études et notre atelier de serrurerie aluminium équipés des technologies les plus récentes (cintrage 2D et 3D) associées à un savoir-faire unique, nous permettent de réaliser les formes les plus audacieuses.

Give free rein to your imagination

Our designing department and aluminium hardware workshop, which uses the most recent technology (2D and 3D bending) combined with unique know-how, allow us to make the boldest shapes.

assen Sie Ihrer Fantasie freien Lauf

Mit unserem Konstruktionsbüro und unserer Aluminiumschlosserei, die mit den neuesten technischen Verfahren (2D- und 3D-Biegen) ausgestattet sind, können wird dank unseres einzigartigen Know-hows selbst die kühnsten Formen ausführen.



Et toutes formes ... In all shapes... Und in allen Formen ...



Projet amphithéâtre - Arcolis® - Design nb



PERSONNALISATION & SUR-MESURE PERSONALISATION & CUSTOM PRODUCTS

CUSTOMIZING MASSGESCHNEIDERTE FERTIGUNG



Philharmonie de Paris - Arcolis® - Arch.: Atelier Jean Nouvel

Les formats de panneaux et baffles acoustiques Arcolis® vous sont proposés à l'infini. Ils s'adaptent à tous les lieux et supports et se parent d'un choix exceptionnel de 50 couleurs.

Disponibles également en version imprimée, les panneaux acoustiques deviennent oeuvres d'art ou tableaux décoratifs.

Accédez à plus de 6 millions de motifs des Musées Nationaux, du Musée d'Impression sur Etoffes et du Musée du Papier Peint, à découvrir sur notre site www.editionsbarrisol.com.

Personnalisables à l'envi avec votre logo, votre texte ou visuel, le cadre **Arco**lis® devient vecteur de communication et d'image. Vous pouvez nous fournir vos visuels pour vos projets sur-mesure.

Models of **Arco**lis® acoustic panels and baffles are available. They can adapt to all locations and supports and come in an exceptional choice of 50 colours.

They are also available in printed versions, and can thus be turned into works of art or decorative boards.

You can use more than six million models from French national museums and the fabric printing and wallpaper museums, which can be viewed on our website www. editions-barrisol.com.

They can also be personalised with your logo, text or pictures and become a means for communicating messages and your image. We can carry out custom projects with your pictures.

Sie haben die Wahl zwischen verschiedenen Modellen von Arcolis® Akustikmodule und -baffeln. Sie passen sich jedem Umfeld und jedem Untergrund an, und sind in einer außergewöhnlichen Auswahl von 50 Farben erhältlich.

Die Akustikmodule sind auch bedruckt erhältlich, und werden zu Kunstwerken oder dekorativen Bildern.

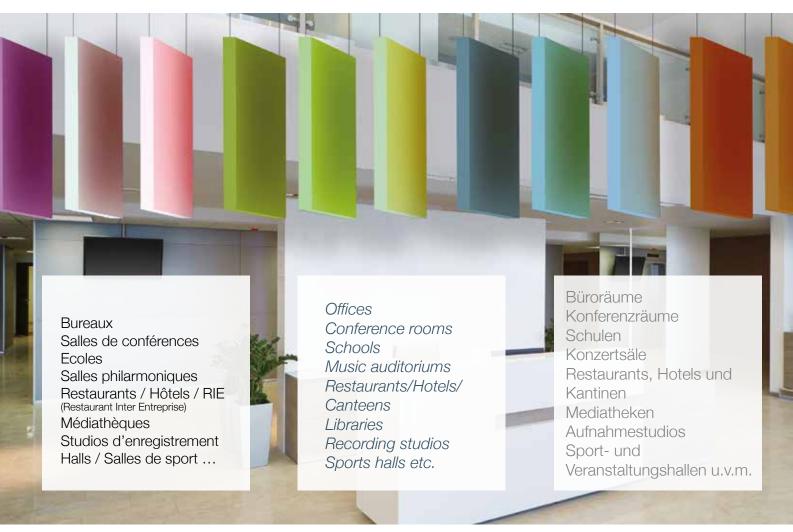
Sie haben Auswahl unter 6 Millionen Motiven der französischen Nationalmuseen, des Textilmuseums und des Tapetenmuseums, die Sie unter www.editions-barrisol.com einsehen können.

Sie können auch ganz persönlich mit Ihrem Logo oder einem eigenen Text oder Bild gestaltet werden, und werden damit zu einem Kommunikations- und Imageträger. Sie können uns Ihre Illustrationen für Ihre maßgeschneiderten Projekte zukommen lassen.





Couleurs non contractuelles - demander le nuancier **Arcolis®** *Colours not contractual - please ask for the Arcolis® <i>colour chart*Farben unverbindlich - fragen Sie nach dem **Arcolis®** Farbfächer



Projet hall d'accueil - Arcolis® - Design nb



50 Couleurs

Et plus... sur simple demande

Les panneaux acoustiques **Arco**lis® sont disponibles dans 50 coloris, des plus vifs au plus doux. Notre **coloriste a créé pour vous une palette de nuances destinées à s'adapter à tous les décors**.

Rassemblant les couleurs classiques et indémodables, nous y avons également apporté les coloris les plus tendances avec de très belles nuances de gris, de poudre, de taupe et autres nuances de mousses ou d'ocre.

Véritables cartes de tendances des coloris, les cadres acoustiques Arcolis® corrigent l'acoustique d'un lieu tout en l'habillant de formes et de couleurs délicates.

50 colours And more... upon request

Arcolis® acoustic panels are available in 50 colours, from the brightest to the softest. Our colour designer has created a palette of shades that can adapt to all decoration schemes

We have brought together classic and timelessly fashionable colours, and also trendier hues including very fine shades of grey, powder, taupe, and other moss and ochre shades.

Offering a wide range of colour trends, **Arco**lis® acoustic frames correct the acoustics of any room, at the same time livening it up with delicate colours and shapes.

50 Farben Und mehr... auf Anfrage

Die **Arco**lis® -Akustikmodule stehen in 50 verschiedenen Farbtönen zur Verfügung, von lebhaften Farben bis zu zarten Pastelltönen. Unser Farbdesigner hat für Sie eine Palette von Farbtönen entworfen, die sich allen Einrichtungen anpassen.

Neben klassischen und zeitlosen Farben haben wir auch höchst aktuelle Farben eingebracht, mit wunderschönen Nuancen von Grau, Puder, Taupe sowie verschiedenen Moos- und Ockerfarbtönen.

Mit ihren trendigen Farben optimieren die Arcolis®Akustikmodule nicht nur die Akustik eines Orts, sondern schmücken ihn zugleich mit raffinierten Formen und Farben aus.





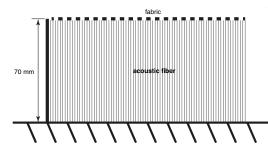
Arcolis Performances acoustiques

Akustische Leistungen Acoustic performance

Mesures selon la norme internationale ISO 11654 et américaine ASTM C 423.

Measurement according to international standard ISO 11654 and US standard ASTM C 423. Messungen nach der Internationalen Norm ISO 11654 und der US-Norm ASTM C 423.

Panneaux Arcolis® 1 face 1200 x 600 mm posés directement contre le mur ou fixé directement au plafond. (PV acoustiques disponibles sur demande)



Arcolis® one-sided panels, 1200 x 600 mm, placed directly against the wall or fixed directly to the ceiling (acoustics test reports available on request)

Einseitige Arcolis®-Platten 1200 x 600 mm. Direkt an der Wand oder direkt an der Decke befestigt (Protokoll der Akustikmessungen auf Anfrage erhältlich).

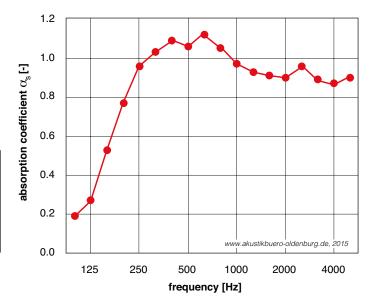


Coefficient d'absorption sonore α_n selon la norme **DIN EN ISO 11654**

Fréquence [Hz]	α _p [-]
125	0,35
250	0,90
500	1.00
1000	1.00
2000	0,90
4000	0.90

Practical sound absorption coefficient

NRC = 0.95SAA = 0.98 $\alpha_{\rm w} = 1.0$ **Sound Absorption Class A**



Sound absorption coefficient α_{S} according to ASTM C 423

Frequency [Hz]	100	125	160	200	250	315	400	500	630	800	1000	1250	1600	2000	2500	3150	4000	5000
α _s [-]	0,19	0,27	0,53	0,77	0,96	1,03	1,09	1,06	1,12	1,05	0,97	0,93	0,91	0,90	0,96	0,89	0,87	0,90



Cadres Arcolis® - Showroom Barrisol - Mulhouse

Performances acoustiques == Arcolis®



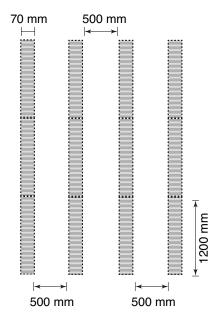
Akustische Leistungen Acoustic performance

Mesures de l'aire d'absorption équivalente selon la norme **ISO 354**

Measurement of the equivalent absorption area according to standard ISO 354 Messung der äquivalenten Schallabsorptionsfläche gemäß Norm ISO 354.

12 Baffles **Arco**lis[®] doubles faces de 1200 x 1200 mm. Suspendues verticalement et espacées de 500 mm.

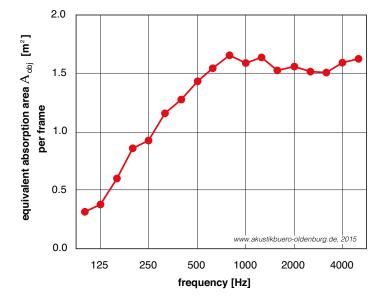
(PV acoustiques disponibles sur demande)



Arcolis® double-sided baffles, 1200 x 1200 mm. Suspended vertically, with 500 mm spacing (acoustics test reports available on request)

Zweiseitige **Arco**lis®-Akustikbaffeln von 1200 x 1200 mm. Vertikal im Abstand von 500 mm aufgehängt. (Protokoll der Akustikmessungen auf Anfrage erhältlich).





Equivalent sound absorption area per element A obi

Frequency [Hz]	100	125	160	200	250	315	400	500	630	800	1000	1250	1600	2000	2500	3150	4000	5000
A obj [m ²]	0,31	0,37	0,60	0,86	0,93	1,16	1,28	1,44	1,55	1,67	1,59	1,64	1,53	1,57	1,52	1,51	1,59	1,63



Cadres Arcolis® - Design nb

Cadres Arcolis® - Bar à vin La Quille - Mulhouse



Matlere



Cadres Arcolis Cuivre - Arch.: DRLW Denis Dietschy

Toujours à la pointe de l'innovation, Barrisol® invente l'effet matière. Son parfait effet trompe-l'oeil, rendu possible par une impression numérique de haute définition associée à la technicité et aux performances des toiles et systèmes brevetés Barrisol®.

Cette solution esthétique et acoustique permet ainsi de s'intégrer dans tous les types d'architecture et la robustesse de ses toiles garantit par ailleurs une durée dans le temps, sans jamais aucune fissure. Ever at the cutting edge of innovation, Barrisol® has invented the material effect. With a perfect trompe-l'oeil effect, made possible by high-definition digital printing, it has all the advanced technical features and performance of patented membranes and systems from Barrisol®.

This attractive solution with acoustic correction features can thus tone with all types of architecture, while the strength of the membranes guarantees durability over time, they never crack.

Barrisol®, stets auf dem neuesten Stand der Innovation, erfindet den Materialeffekt. Diese perfekte optische Tauschung, die dank des hochauflösenden Digitaldrucks möglich wird, geht mit der spitzentechnischen Beschaffenheit und den Leistungen der patentierten Barrisol®-Stoffe und -Systeme einher.

Diese ästhetische und akustische Lösung lässt sich bei jeder Art von Architektur integrieren, und die Robustheit der Stoffe garantiert zudem die zeitliche Beständigkeit, ohne je zu reißen.



Des cadres matières. L'acoustique joue avec l'illusion!

Material effect: Give free rein to your imagination

Materialeffekt: Lassen Sie Ihrer Fantasie freien Lauf.



Cadres Arcolis Cuivre - Arch.: DRLW Denis Dietschy



Matière cuivre. Ref. Brasserie Copper Kupfer



Matière béton. Ref. BEB01 *Concrete* Beton



Matière bois. Ref. BEW09 *Wood* Holz



Matière brique. Ref. BEK01 *Brick* Ziegelstein



PERSONNALISATION EN PARTENARIAT AVEC LES MUSÉES NATIONAUX CUSTOMIZING IN PARTNERSHIP WITH THE NATIONALS MUSEUMS

PERSONALISIERUNG IN PARTNERSCHAFT MIT DEN NATIONALMUSEEN



Projet hall d'accueil - Arcolis® - Design nb



Arcolis® personnalise vos cadres acoustiques en objet d'exception.

Editez les oeuvres des plus grands Musées Nationaux comme le Louvre, le Musée d'Orsay ou le château de Versailles sur les cadres acoustiques Arcolis®. Grâce à notre partenariat avec la Réunion des Musées Nationaux, mais également le Musée de l'Impression sur Etoffes ou le Musée du Papier Peint, votre correction acoustique se transforme en une extraordinaire œuvre d'Art.

Arcolis® customises your acoustic frames and turns them into exceptional objects.

Print the works of greatest museums in France such as the Louvre, the Orsay museum or Versailles palace on Arcolis® acoustic frames. Thanks to our partnership with major national museums and also fabric printing and wallpaper museums, your acoustic correction panel can become an extraordinary work of art.

Mit Arcolis® werden Ihre Akustikrahmen zu außergewöhnlichen Objekten.

Lassen Sie die Werke der größten französischen Nationalmuseen, beispielsweise des Louvre, des Musée d'Orsay oder von Schloss Versailles, auf die Arcolis®-Akustikrahmen drucken. Dank unserer Partnerschaft mit dem Zusammenschluss der französischen Nationalmuseen, aber auch dem Stoffdruckmuseum und dem Tapetenmuseum, wird Ihre akustische Korrektur zu einem außergewöhnlichen Kunstwerk.



MUSÉE DE L'IMPRESSION SUR ÉTOFFES DE MULHOUSE THE MUSEUM OF PRINTED TEXTILES IN MULHOUSE

BEDRUCKTE VOM MOTIVE AUS DEM STOFFDRUCK-MUSEUM IN MULHOUSE



Etude notariale - **Arco**lis® Réf. MISE1850Alsace313.6



Particulier - Arcolis® - Design nb



Etude notariale - $\textbf{Arco} \text{lis}^{\text{\tiny \$}}$ - Design O. Fritsch



Musée d'Impression sur Etoffes de Mulhouse



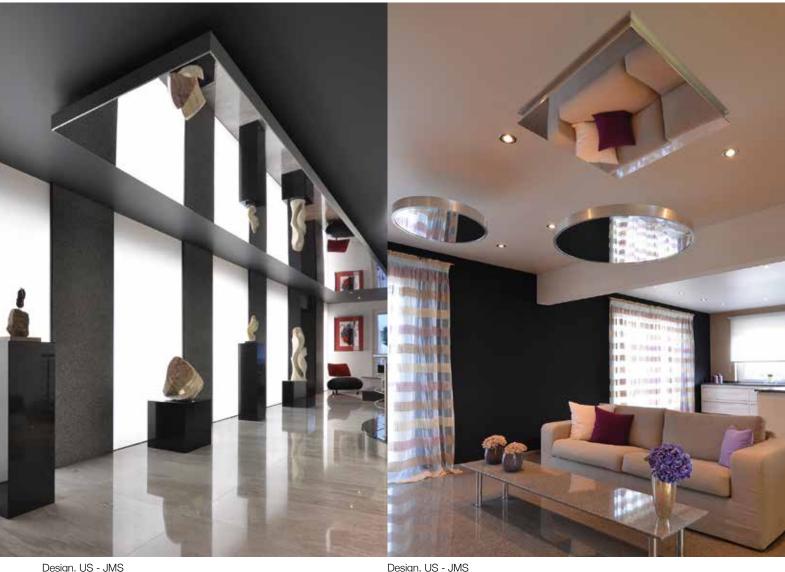
Musée d'Impression sur Etoffes - **Arco**lis® - Design SZM





Archi.: Durmuş Dilekçi





Design. US - JMS

Miroir

Acoustique et reflets

scénographie exceptionnelle.

Spécialement conçues pour être fixées sur des cadres autoportants les toiles apportent aux espaces une décoration Barrisol® Mirror® exceptionnelle! Résolument moderne, la toile Mirror® peut également être imprimée et rétro éclairée par perforations personnalisées pour une

Grâce à la microperforation la toile Mirror® devient également acoustique, avec un $\alpha_{_{\!\scriptscriptstyle W}}$ jusqu'à 0.80.

La nouvelle gamme se décline en 5 finitions: Mirror® Argent Silver, Mirror® Or Gold, Mirror® Cuivre moiré, Mirror® Noir, et Mirror® Etain moiré. Hauteur cadre 75 ou 37 mm.

Acoustic reflects

Designed especially to be fixed onto self-supporting frames, Barrisol® Mirror® adds an exclusive feature to your setting! Mirror® sheets can also be printed and backlit through personalised perforations for an outstanding effect.

Thanks to microperforation, Mirror® sheets acquire an acoustic function, with α_{w} up to 0.80.

The new range is available in five finishes: Mirror® Silver, Mirror® Gold. Mirror® Moiré copper, Mirror® Black and Mirror® Moiré tin.

Frame height: 75 or 37 mm

Spiegel

Akustisches Leistungsvermögen

Barrisol® Mirror®, speziell für die Befestigung auf selbsttragenden Konstruktionen ausgelegt, verleiht ihren Räumen eine verblüffende Dimension!

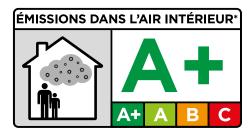
Der moderne Mirror®-Belag kann auch bedruckt und mittels maßgeschneiderter Perforationen hinterleuchtet werden, um eine sensationelle Dekoration zu schaffen.

Dank der Mikroperforation übernimmt der Spiegelbelag auch eine akustische Funktion, mit einem α_w -Wert von bis zu 0,80.

Das neue Sortiment umfasst 5 Ausführungen: Mirror® Silver, Mirror® Gold, Mirror® Kupfer moiriert, Mirror® Schwarz, und Mirror® Zinn moiriert.

Rahmenhöhe: 75 oder 37 mm.





Classement au feu

B-s1, d0 Obligatoire pour les ERP

Fire classification **B-s1**, **d0** according to European standard Brandklasse **B-s1**, **d0** obligatorisch für öffentliche Gebäude

Acoustique et sécurité.

Barrisol® place la sécurité et la qualité au cœur de son activité, dans le respect des normes et législations en vigueur. Les toiles Barrisol® sont 100% conformes à la norme CE fabriquées avec des plastifiants sans phtalate, garanties sans cadmium, sans mercure, et sans arsenic.

Aucune émission de VCM (Chlorure de Vinyl monomère) n'est détectée lors de l'opération de chauffe du plafond ou dans les conditions de mise en œuvre, ni après installation.

Acoustics and security

Barrisol® puts safety and quality at the centre of its concerns, in accordance with applicable standards and legislation. Barrisol® fabrics are 100% compliant with CE standards, they are manufactured with phthalate-free plasticisers, and guaranteed to be free from cadmium, mercury and arsenic.

No emission of VCM (vinyl chloride monomer) is detected when the ceiling is heated or when it is installed, or after installation.

Akustik und Sicherheit

Für Barrisol® stehen Sicherheit und Qualität stets im Mittelpunkt ihrer Tätigkeit, unter Einhaltung der geltenden Normen und gesetzlichen Vorschriften. Die Barrisol®-Stoffe erfüllen zu 100 % die EG-Normen und werden ohne Phthalate hergestellt. Sie sind garantiert frei von Cadmium, Quecksilber und Arsen.

Weder beim Erwärmen der Decke noch während der Installation oder im Anschluss daran sind VCM-Emissionen (monomeres Vinylchlorid) festzustellen.



Cadres Arcolis® - Exposition Chantal Thomass - Musée de l'Impression / Etoffes



Sécurité hygiène & santé

Health & Safety

Sicherheit Hygiene & Gesundheit

L'ensemble des revêtements est classé au feu **B-s1, d0** ou B-s2, d0 . Pour les **IGH** (Immeuble de Grandes Hauteurs) nous proposons une gamme de revêtements en tissus de verre **A2-s1, d0**.

COV: A+ pour tous les revêtements utilisés et pour tous les éléments formant les baffles et cadres acoustiques Arcolis®. Les certifications, PV, rapports d'essais, ...sont disponibles sur simple demande (acoustic@barrisol.com).

All finishing materials belong to fire classes B-s1, d0 or B-s2, d0. For high rise buildings, we have a range of finishes in A2-s1, d0 glass fibre fabrics.

VOCs: **A+** for all the finishes used and all the elements that make up **Arco**lis® acoustic baffles and frames.

Certifications, test reports etc. are available upon request (acoustic@barrisol.com).

Alle Bezüge entsprechen den Brand schutzklassen B-s1, d0 oder B-s2, d0.

Für Hochhäuser haben wir ein Sortiment von Bezügen aus Glasfasergewebe der Brandschutzklasse A2-s1, d0.

VOC-Emissionen: **A+** für alle verwendeten Bezüge und für alle Elemente, die die **Arco**lis® Akustikbaffeln und -module bilden.

Die Zertifizierungen, Protokolle, Prüfberichte, usw. werden auf einfache Anfrage übermittelt (acoustic@barrisol.com).



Cadres **Arco**lis® - Gare de Lyon - Arch.: Arep

PA PEFC







Au cœur de l'innovation depuis 1967- At the heart of innovation since 1967





BARRISOL® - NORMALU® - S.A.S. Route du Sipes | 68680 Kembs | France

Tel.: +33 (0)3 89 83 20 20 Fax: +33 (0)3 89 48 43 44 Email: arcolis@barrisol.com

www.barrisol.com www.arcolis.eu



















