

괜찮아 (Fine)

소란(Soran)의 '괜찮아(Fine)' (2022.10) 수록곡

고영배 작사
고영배 작곡
소란(Soran) 노래

♩ = 101

DM7 B7sus4 Bm7

모르 겠 - 거나 낮 설고 - 무 서 - 올 때 매 일 - 밤 께

Gt. 3 <Acoust. Gt.> · = Mute

5 Em7 A7sus4 A7sus(b9)

- 정이 되고 - 어떡 - 할 까 - 고민될 때 - 혼이 나

9 D Bm7

- 거나 우 우 마 음이 - 무 너 - 질 때 누 군 - 가 미

13 Em7 A7sus4

- 워지거나 - 도망 - 치 고 - 싫어질 때 - 한번 - 쯤 떠

17 GM7 F#m7 Em7 A7sus4 D A/C# Bm7 D/A

- 올 려 - 줘 너 는 지 금 - 괜 찮 아 어 디로 라 도 가 도 좋 아

21 G D/F# Em7 A7sus4 D A/C# Bm7 D/A

왜 나 면 내 가 여 기 있 을 테 니 까 이 제 괜 찮 아 언 제 든 돌 아 와 도 좋 아

25 G D/F# Em7 A7sus4 GM7 A7sus4

왜 나 면 내 가 널 기 - 다 리 니 까 눈 부 신 너 의 노 랫 소 리 - 힘이 없

29 D Bm7

- 거 나 우 우 아무 것 도 - 못 했 - 을 때 낮 선 - 곳 에

33 Em7 A7sus4

- 혼자 거 나 - 하루 - 종 일 - 후 회 될 때 - - 한 번 - 쯤 떠

37 GM7 F#m7 Em7 A7sus4 D A/C# Bm7 D/A

- 올 려 - 줘 너 는 지 금 - 괜 찮 아 어 디로 라 도 가 도 좋 아

41 G D/F# Em7 A7sus4 D A/C# Bm7 D/A

왜냐면 내 가 여 기 있 을 테 니 까 이 제 괜 찮 아 언 제 든 돌 아 와 도 좋 아

45 G D/F# Em7 A7sus4 GM7

왜냐면 내 가 널 기 - 다 리 니 까 눈 부 신 너 의 웃 음 소 리 - 빛

49 D/F# C#m7(b5) F#7sus4 D#13

나 던 너 의 세 상 들 이 - 멀 어 지 - 거 나 모 두 어 - 딴 가 로 가 버 린 것

53 Bm11 E7/G# Em7 D/F# G A7sus4

- 갈 아 질 - 때 도 - 천 천히 와 - 여 기 서 - 다들 기 - 다 리 고 있 었 어

57 D A/C# Bm7 D/A GM7 D/F# Em7 A7sus4 Bb7sus4

괜찮아 그 낭그대로라도 좋아 지금이 대로 아름 - 다 우 니 까 위

61 Eb Bb/D Cm7 Eb/Bb Ab Eb/G Fm7 Bb7sus4

괜찮아 실 수 하 고 틀 러 도 좋 아 왜 나 면 정 답 은 없 - 을 테 니 까 이 제

65 Eb Bb/D Cm7 Eb/Bb Ab Eb/G Fm7 Bb7sus4

괜찮아 몇 번 을 물 어 봐 도 좋 아 나 에 게 사 랑 은 전 - 부 너 니 까 눈

69 Eb Bb/D Cm7 Eb/Bb Ab Eb/G Fm7 Bb7sus4

괜찮아 실 수 하 고 틀 러 도 좋 아 왜 나 면 정 답 은 없 - 을 테 니 가 이 제
부 신 너 의 웃 음 소 리 - 너 의 노 랫 소 리 - - - 눈

73 Eb/G G7(b9)/B Cm7 Eb/Bb Fm7 Eb/G Ab Bb7sus4

괜찮아 몇 번 을 물 어 봐 도 좋 아 나 에 게 사 랑 은 전 - 부 너 니 까
부 신 너 의 웃 음 소 리 - 너 니 까