



Juan Martín Rucci

Estudiante avanzado de

Ingeniería de Sonido

- +54 9 3407 418361
- juanmrucci@gmail.com
- Caseros / Buenos Aires / Argentina
- 21/11/1997
- linkedin.com/in/juanrucci
- ju4n113.github.io/portafolio-juan-rucci

CAPACIDADES

- ⦿ **Diseño acústico:** salas, estudios y espacios sonoros. Experiencia en diseño y modelado acústico **Ease**.
- ⦿ **Electrónica de audio:** diseño y reparación de circuitos.
- ⦿ **Producción y grabación de sonido:** Operación de equipos y software de grabación profesional.
- ⦿ **Programación y Desarrollo de Software:** Conocimientos en **Python** y **MatLab** aplicados al procesamiento de audio y análisis acústico.
- ⦿ **Desarrollo web** con **HTML**, **CSS**, **JavaScript** y **React** para proyectos técnicos y personales.
- ⦿ **Idiomas:** inglés intermedio (lectura técnica y comunicación básica).

DESARROLLO CONTINUO

Diplomatura en Desarrollo Front-End

UNTREF / Ramallo / abr. 2023 – dic. 2023

Durante el curso, adquirí sólidos conocimientos en HTML, CSS, JavaScript y React, lo que me capacitó para desarrollar **interfaces de usuario dinámicas** y atractivas.

Seminario de Infrasonido

UNTREF / Caseros / ago. 2023 – oct. 2023

Este seminario me proporcionó los fundamentos básicos del **infrasonido** y conocimientos sobre su **propagación**, **detección**, **fuentes** e **inconvenientes**.

ACERCA DE MÍ

*Me considero una persona de mentalidad flexible, enfocada en encontrar soluciones prácticas y eficientes. Me apasiona enfrentar nuevos desafíos, y destaco por mi **creatividad** y **proactividad**, cualidades esenciales para trabajar en equipo y alcanzar resultados exitosos. Busco aplicar mis conocimientos en **acústica** y **tecnología de audio** en proyectos innovadores.*

EDUCACIÓN

Ingeniero de Sonido

Universidad Nacional de Tres de Febrero

2017 – en curso

Carrera enfocada en el estudio integral del **fenómeno sonoro**, abarcando su **producción**, **transporte** y **recepción** en diversas áreas de aplicación. Incluye el estudio de estímulos y perturbaciones, tanto audibles como no audibles, con el objetivo de comprender y manipular el sonido en su totalidad.

Técnico de Grabación y Sonido

Universidad Nacional de Tres de Febrero

2017-2023

Técnico en Electromecánica

EEST N°1 "Bonifacio Velázquez"

2010-2016

EXPERIENCIA

Practicante Profesional en el Instituto Superior de Otorrinolaringología (ISO)

ISO / CABA / ago. 2024 – nov. 2024

Desarrollo y calibración de **software** para **pruebas auditivas**. Ajustes en **sistemas de reproducción sonora** para experimentos controlados. Participación en investigaciones sobre **localización sonora**, aplicando conocimientos de **acústica** y **psicoacústica**.

Adscripto a la materia Dibujo Técnico Asistido por Computadora

UNTREF / Caseros / ago. 2021 – dic. 2023

Corrección de trabajos prácticos semanales. Ayuda a alumnos y docentes durante la cursada. Administración de grupos virtuales para responder dudas realizadas por los estudiantes.

Pasante en Loma Negra SA

Loma Negra SA / Ramallo / jun. 2016 – ago. 2016

Tareas de campo como, por ejemplo, mediciones de grosor de tolvas, relevamiento de materiales en disposición y tareas administrativas.

Encuestador en Expoagro

Kleffmann & Partner SRL / San Nicolas de los Arroyos / mar. 2016