

Способен ли человек жить одиноко? Такой вопрос находится в центре внимания Татьяны Тэсс.

Рассказчица встречает мальчика в лесу. Она спрашивает его, что он делает. "Привыкаю к одиночеству!" - сказал мальчик. Он хотел быть похожим на Юрия Гагарина. "Видишь ли, ... ему помогало сознание того, что он не одинок" - ответила рассказчица. Вряд ли Гагарин был настолько храбрый, если бы не чувствовал за спиной поддержку. Он понимал, что каждый человек на земле верит в него. Этот пример показывает, что вера людей в него помогла достигнуть поставленной задачи.

Через несколько дней она снова встречает мальчика. "Он медленно брел по лесу, мрачный, с распухшими красными глазами". Оказывается, он стащил компас у своего товарища. После этого случая его перестали замечать. Теперь для него это было по-настоящему одиночество. Мальчик понял, что невозможно жить одиноко. Этот пример показывает, что одинокая жизнь только лишь ухудшает внутреннее состояние человека.

Два приведенных примера противопоставлены друг-другу. В первом примере говорится о пользе общения с людьми, во втором - о вреде одиночества.

Автор считает, что человек не способен жить одиноко. "никогда не бывает одинок человек, если его труд и сердце отданы людям". Автор на примере мальчика показывает вред от одиночества.

Я полностью согласен с позицией автора в том, что человек не способен жить одиноко. В качестве примера можно привести повесть Андрея Жвелевского и Евгении Пастернак 'Минус Один'. Славик, главный герой, всегда мечтал стать таким же, как и его одноклассники. Он постоянно сидел дома, не посещал уроки из-за 'болезни Зайцера'. Он понимал, что его настроение из-за одиночества плохое. В итоге он стал работать над собой, перестав быть одиноким. Это заметно изменило его настроение. Поэтому, этот пример показывает, что человек не может оставаться одиноким.

В заключение стоит отметить, что каждый человек не способен жить одиноко. Любому необходима поддержка со стороны близких и друзей.