



Coulommiers

Initiation à l'urbanisme

COMMUNE DE COULOMMIERS

Document des bases de nos recherches

Logo de la ville de Coulommiers sur lequel est représenté un bâtiment historique, il illustre alors parfaitement notre sujet et témoigne de l'importance du patrimoine de Coulommiers.

Par Fady Khassam, Yohan Ravier, Brice Leblanc, Julien Careaux et Erwann Cord'Homme.

Sommaire

I- Coulommiers, une ville au patrimoine varié	page 4
A) Une diversité de monuments formant le cœur historique de la ville	page 4
B) Préservation de l'architecture: dispositifs de patrimonialisation	page 5
1) Le rôle de l'Etat dans la préservation du patrimoine	page 5
2) Le rôle de la commune	page 5
II- La réhabilitation : faire du patrimoine un atout	page 7
A) Du levier touristique au levier économique	page 7
B) Le centre columérien au coeur de changements sociaux	page 8
C) Etude de Cas : Bibliothèque municipale de Coulommiers	page 10
Conclusion	page 12
Source	page 13
Bibliographie	page 14
Citations	page 14

La ville de Coulommiers est une commune française, située en Île de France dans le département de la Seine Et Marne au cœur de la campagne du bassin parisien. Dans l'intercommunalité des Pays de Brie, elle compte à son dernier recensement 15 116 habitants. Cette commune n'est séparée que de 60 kilomètres de la capitale française et relié par une gare à Paris-Est, ce qui fait de Coulommiers une ville importante. Celle-ci a évolué au cours des siècles, et ce, depuis la période Gallo-Romaine, jusqu'à plusieurs fois avoir appartenu au domaine Royal. Elle hérite son nom de cette même période. En effet son nom est originaire du terme "columbo" qui signifie colombe en latin. Le blason illustre un passage de la bible, « Voilà que je vous envoie comme des brebis au milieu des loups. Soyez donc prudents comme les serpents et simples comme les colombes » expliquant ainsi la présence de colombes et de serpents. La commune de Coulommiers dispose aujourd'hui d'un patrimoine architectural et traditionnel qui permet à la ville un rayonnement régional, voir même national. La ville est connue en France pour son fromage : Le Coulommiers et en Île de France pour ses bâtiments, tel que le château de Coulommiers construit en 1612. Comme de nombreuses villes en France, la ville connaît des modifications et des agrandissements majeurs afin de loger, ou de créer des emplois, grâce à des plans locaux qui lient aussi l'environnement, l'aménagement et le développement. Aussi, la ville de Coulommiers se mobilise afin de protéger et mettre en valeur des éléments comme les espaces naturels, les bâtiments publics ou monuments en corrélation avec le Schéma de Cohérence Territoriale voté en 2014, qui assure la valorisation de ce que l'on appelle le patrimoine et la préservation du territoire Columérien en tant qu'espace de haute qualité de vie et d'attraction touristique. Ainsi, la ville de Coulommiers s'engage dans un plan de préservation des risques prévisibles d'inondation (PPRI) afin de protéger son architecture des risques et catastrophes naturelles et de « concilier la protection et la mise en valeur de notre patrimoine bâti et naturel » comme le souligne Laurence PICARD, adjointe au Maire, déléguée de l'urbanisme, ainsi qu'un règlement pour protéger ces bâtiments des graffitis ou publicités. La ville partage l'aménagement entre de la construction de nouveaux espaces et la réhabilitation qui consiste à préserver une façade, tout en changeant la fonction du bâtiment.

Nous nous intéressons, dans le cadre de notre mémoire, à un sujet important, dans une ville peu étudiée, ce qui nous a posé quelques difficultés de recherches. En effet, peu de documents et statistiques sont réalisées, si ce n'est des plans communaux. De plus, de nombreux bâtiments et patrimoines font partie du domaine privé et sont donc inaccessibles, et ceux publics, sont aussi à accès restreint ou payant. D'un autre côté, nous avons rencontré des élus, et des administrations qui nous ont beaucoup aidé et aiguillé dans nos recherches, afin de trouver des éléments. Nous nous sommes rendus sur Coulommiers pour nos recherches, le 12 et 19 octobre et le 9 novembre 2018.

C'est à partir de ces recherches, que nous nous sommes demandé quels sont les efforts mis en place par la ville, afin de préserver son patrimoine, tout en modernisant ses infrastructures. Pour répondre à cette question, nous verrons dans un

premier temps la place de l'histoire dans la ville de Coulommiers, puis nous traiterons des logiques de préservation qu'elle entreprend.

I- Coulommiers, une ville au patrimoine varié

A) Une diversité de monuments formant le cœur historique de la ville

La ville de Coulommiers a mis en place de nombreux plans de rénovation du patrimoine, et ce, pour créer une attractivité touristique à l'échelle régionale, mais aussi nationale et internationale. On compte parmi les nombreuses rénovations celle de l'église Saint-Denis-Sainte-Foy avec son parvis, celle du parc des Capucins (qui est entretenu comme il l'était il y a des siècles) ou encore du château datant du XVII^e siècle. D'autres bâtiments et monuments ont été entretenus et conservés à travers les siècles comme le manoir Patras datant du XIII^e siècle, l'église Notre-Dame-des-Anges ou encore l'hôtel Orme de Chaumont datant du XVII^e siècle, vestiges du château de Catherine de Gonzagues.

Ces derniers ont été réhabilités de manière à pouvoir avoir une fonction moderne. Par exemple, le manoir Patras, qui était anciennement une propriété d'un bourgeois, est désormais un logement collectif. L'église Notre-Dame-des-Anges a été réhabilitée en musée tandis que la prison est devenue une bibliothèque. Pour ce qui est de la halle au fromage, elle est utilisée comme d'un emplacement pour le marché de Noël ainsi que pour le marché de la ville. Quant aux vestiges du château de Catherine de Gonzagues, ils sont aujourd'hui entourés par le parc des Capucins dans le but d'accroître l'attractivité du château tout en n'en faisant un lieu convivial.

Localisation des monuments historiques de Coulommiers



Zone de non constructibilité autour des monuments historiques



B) Préservation de l'architecture: dispositifs de patrimonialisation

1) Le rôle de l'Etat dans la préservation du patrimoine

Le rôle de l'Etat Français dans le domaine de la protection et de la conservation du patrimoine, est de garantir une cohésion au niveau national au sujet de l'accès et de la préservation des infrastructures, des terrains et des biens ayant une source historique et patrimoniale. L'Etat doit donc définir un ensemble de critères afin de faire une hiérarchie de ce qu'il faut préserver.

« En outre, l'Etat proposera le transfert de propriété de certains monuments historiques, aux collectivités territoriales volontaires, régions, départements, communes ou leurs groupements, qui manifesteront leur intérêt pour ces édifices. La loi prévoira un délai permettant aux collectivités territoriales de manifester leur volonté d'être propriétaire de ces monuments et d'assurer leur conservation, leur présentation au public, le développement de leur fréquentation et de leur connaissance. La liste des monuments proposés sera arrêtée par décret en Conseil d'Etat. » (1)

L'Etat est donc la « maison mère » dans la distribution des pouvoirs en termes de sauvegarde du patrimoine. Il est doté d'une administration et d'instruments juridiques afin de mettre en place la protection. Cela s'exerce via la mise en place du code de l'urbanisme français qui demande un ensemble de servitudes publiques devant être annexé par les communes sur le Plan Local de l'Urbanisme (PLU).

Le PLU est un document juridique ayant pour but l'organisation de l'aménagement des espaces urbains au niveau d'une commune. Il succède au Plan d'Occupation des Sols (POS) depuis l'application de la loi « relative à la Solidarité et au Renouvellement Urbain » (SRU) le 13 décembre 2000, changeant ainsi le droit de l'urbanisme et du logement en France. Le PLU est donc soumis aux règles du code de l'urbanisme.

L'une des servitudes publiques la plus importante en termes de préservation du patrimoine est l'Aire de mise en Valeur de l'Architecture et du Patrimoine (AVAP), portant anciennement le nom de Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysager (ZPPAUP).

L'AVAP a donc pour objectif de délimiter un espace du bâti défini comme ayant une valeur architecturale patrimoniale et historique. La mise en place de l'AVAP s'effectue avec une collaboration entre l'Etat et la commune reposant sur une communication constante entre les différents acteurs.

Cela nous montre ainsi que l'Etat n'est donc pas un acteur direct de la sauvegarde du patrimoine dans les communes mais plutôt un acteur généraliste de la gestion du patrimoine historique au niveau national. Il se présente plutôt comme un chef d'orchestre de la gestion patrimoniale.

2) Le rôle de la commune

Contrairement à l'Etat qui joue un rôle généraliste, la commune détient une position à plus petite échelle et plus minimaliste. L'Etat a une fonction plus administrative tandis que la commune mène une action plus concrète comme diriger directement sur le terrain. La commune est le propriétaire direct du bâti et donc, des monuments historiques de son espace c'est donc elle qui a l'influence la plus grande sur la gestion du patrimoine architectural.

Dans le cas de la Commune de Coulommiers, le patrimoine détient une place assez importante au sein de la ville. Il y a certes une sauvegarde de la culture autour du fromage et du vin mais aussi une importance consacrée aux monuments anciens de la ville.

Le patrimoine se voit être protégé au sein du PLU avec la mise en place de l'AVAP par la commune et en partenariat direct avec le Service Territorial de l'Architecture et du Patrimoine (STAP) de Seine-et-Marne dirigé par l'Architecte des Bâtiments de France. Cette importance donnée au patrimoine est donc visible administrativement mais aussi clairement avec des actions de restauration de rénovation et de réhabilitation des anciens bâtiments.

La rénovation urbaine se définit comme étant une opération dont le but est de démolir un bâtiment pour en construire un autre par-dessus. La rénovation du théâtre au XX^e siècle en est un exemple concret. C'est un réel lieu de diffusion culturelle construit au début du XX^e siècle sur le lieu où situait l'ancienne tannerie Clavé-Bertrand.

La réhabilitation urbaine contrairement à la rénovation urbaine consiste à « rénover un bâtiment sans le détruire », c'est-à-dire que l'on garde la même architecture mais on change la fonction d'origine du bâtiment.

Cela est visible avec la reconversion de l'église de Notre-Dames-des-Anges du parc des Capucins (anciennement un couvent) en musée. Ce musée, l'un des plus anciens bâtiments de la commune est le plus important en termes de patrimoine. Au sein du musée des Capucins se situe la Grotte aux Coquillages, une grotte dont la construction a été ordonnée par Catherine de Gonzague a été source d'inspiration pour un roman de Madame de La Fayette dans le début du XVII^e siècle.

*« Dans le cadre de la mission d'identification du patrimoine immobilier en péril lancée par le ministère de la Culture avec l'aide de Stéphane Bern, la Ville de Coulommiers, et plus précisément la Grotte aux Coquillages, implantée dans l'église **Notre-Dame-des-Anges**, a été retenue, en raison de sa rareté, pour bénéficier d'une aide à la restauration » (2)*

La conception et la restauration de l'église des Capucins et de sa grotte aux Coquillages relève donc d'une importance historique.

Nous pouvons donc observer les dispositifs ayant été mis en place dans l'objectif de la conservation du patrimoine et son importance capitale au sein de Coulommiers.

Nous verrons par la suite de quelle manière la Commune en tire profit pour en faire un facteur de tourisme tout en expliquant la réhabilitation telle qu'elle est réalisée au sein du bâti ancien.

II- La réhabilitation : faire du patrimoine un atout

A) Du levier touristique au levier économique

Le tourisme est un domaine essentiel dans le rayonnement d'une centralité, et ce, à diverses échelles (mondiale, nationale ou encore locale pour le cas de Coulommiers). Il existe alors différents types de tourisme : tourisme urbain, d'affaire (ex: congrès, salons), commercial (ex: "shopping"), événementiel (ex: Carnaval de Rio, Tour de France) et culturel (à travers le patrimoine et les musées, c'est donc le cas de la ville de Coulommiers). Pour développer ces types de tourisme en ville, des politiques de patrimonialisation sont mises en place comme vu précédemment. Cette activité reste importante puisqu'elle permet à la centralité d'étirer son rayonnement et de diversifier son économie à différents domaines. Dans un pays comme la France où la culture et le patrimoine sont considérables, il n'est pas étonnant de retrouver des municipalités comme Coulommiers, qui essaie de transformer spatialement la ville afin de valoriser un centre-ville chargé d'histoire, tout en préservant celui-ci à travers différentes politiques comme vu précédemment.

Afin de découvrir les richesses patrimoniales et culturelles de Coulommiers, diverses activités sont proposées grâce à l'Office du Tourisme qui centralise l'ensemble des informations relatives à ces activités, dans une logique d'expansion touristique mise en place par la mairie et les collectivités locales, qui visent à attirer de plus en plus de visiteurs par une situation géographique convenable grâce à sa proximité avec le pôle de Disneyland Resort (25km) ou encore avec la capitale française (60km). La ville présente alors de nombreux logements pour accueillir les touristes, comme le célèbre et historique Hotel de L'ours, qui lui-même est un bâtiment protégé par les politiques de patrimonialisation. La qualité du patrimoine architectural du cœur de la ville et sa mise en valeur par la municipalité renforcent l'attractivité des commerces et leur permet de se démarquer de l'offre proposée par les centres commerciaux.

La mairie a également mis en place une carte proposant de nombreuses offres sur les différents sites de la ville, il s'agit d'une carte gratuite réservée uniquement au Seine-et-Marnais, favorisant le tourisme local dans un premier temps. Cette carte est valable pour le musée des Capucins, sur les visites guidées de la ville et sur les balades. En effet, la municipalité de Coulommiers propose de vous promener et de découvrir la ville de manière originale et en toute liberté, en louant des pédalos, des barques ou des rosalies. Peu à peu, l'activité touristique s'associe à l'activité économique. Toutefois, la mairie garde majoritairement l'activité touristique par le patrimoine architectural dont bénéficie la ville, c'est le cas de la Commanderie des Templiers, construite au XII^{ème} siècle, faisant découvrir aux visiteurs la chapelle gothique, le logis du commandeur, la grange aux dîmes et le pigeonnier. Une exposition permanente y retrace l'histoire de l'Ordre du Temple.

Toujours dans une optique de tourisme culturel, depuis plusieurs années déjà, des panneaux d'affichage ont été installés au niveau de certains monuments afin d'apporter quelques détails architecturaux et d'expliquer l'histoire de celui-ci aux visiteurs, comme l'on peut voir un exemple sur les photos ci-dessous. Ces panneaux apportent donc un véritable circuit touristique, nous faisant découvrir au fil des monuments l'histoire de la ville de Coulommiers.



(photos prises par Fady KHASSAM, à Coulommiers [77], le 19/10/2018)

Mais la mairie ne veut pas s'arrêter à une activités touristiques avec des visiteurs venue des villages alentours, puisque l'Office du tourisme de la ville a cité qu'en 2016 "la saison touristique est satisfaisante, marquée par l'afflux de touristes néerlandais et belges, et d'une réussite totale pour les diverses activités proposées", malgré des facteurs météorologiques désastreux (inondations, pluies à répétition), la mairie assure avoir renseigné plus de 2000 touristes, des Franciliens mais étonnamment des étrangers pour la première fois (anglais, néerlandais, belges, américains, italiens et chinois), malgré des conjonctures difficiles (attentats, crise économique), l'activité touristique columérienne a donc plutôt bien fonctionnée, dressant ainsi un bilan économique positif. Dans le futur, la mairie a pour projet de se munir d'audio-guide en plusieurs langues pour répondre à la demande des touristes étrangers.

Cette nouvelle diversité d'activité économique donne donc lieu à une forme de "réhabilitation sociale" de part les nouveaux aménagements ainsi que les nouvelles infrastructures mises en place pour favoriser le tourisme, dont profitent alors les nouvelles population qui s'installent.

B) Le centre columérien au coeur de changements sociaux

La ville de Coulommiers tente d'aider ces populations en aménageant son territoire. Pour la question du sociale des rénovations urbaines ont été mise en place comme à la cours Gambetta juste à côté du Centre-ville qui est une rue populaire de la ville, là-bas de nouveaux appartements ont été construit pour loger de nouveaux habitants.

Ces aménagements ont pour but d'attirer de nouvelles populations mais aussi d'instaurer dans la commune une certaine mixité sociale. L'enjeu de tout cela est non seulement pour la population mais aussi pour la ville de Coulommiers car depuis 2000, la mise en place de la loi SRU (Solidarité et Renouvellement Urbains), on oblige les communes qui ont plus de 3500 habitants à établir entre 20 à 25 % de logements sociaux. Cette loi a pour objectif de lutter contre la ségrégation territoriale

par l'habitation. Même si certaines communes résistent (1152 communes), Coulommiers semble ne pas en faire partie.

Par ailleurs selon une enquête sur l'Occupation du Parc locatif Social (OPS) effectué par l'Office Public d'Habitat de Coulommiers (OPH) en 2016, 67% de la population coulommérienne ont des revenus inférieurs à 60% des plafonds ce qui est plus que la moyenne de la région en 2016 (54%). D'autre part il faut constater que les personnes isolées à Coulommiers représentent 36% de la population, que les ménages avec plus de 3 enfants elles, équivalent à 12%, les familles monoparentales, 26% et les bénéficiaires d'aides au logement eux représentent 49%. Toutes ces statistiques sont elles aussi supérieures à la moyenne régionale. Avec cette analyse on remarque donc que l'OPH de Coulommiers répond aux critères de priorité en faveur des personnes qui ont des difficultés particulières car cet organisme loge par exemple des familles monoparentales représentant 30% des emménagés récents.

Concernant le patrimoine de Coulommiers il est de 47 ans d'âge moyen, il comporte 1911 logements familiaux et 14 individuels. 1158 sont dans le quartier des Templiers, 455 dans celui de Vaux et 298 dans le Centre-ville.

D'autre part les changements sociaux se font aussi dans le centre de la ville. Pour la question du Centre-ville, la loi Malraux de 1962 permet la préservation ainsi que la mise en valeur du patrimoine français car depuis les années 60 les centres urbains sont de plus en plus modifiés par l'urbanisme. Grâce à cette loi les villes créent des secteurs sauvegardés lorsque le secteur visé constitue un caractère historique, esthétique ou de nature à justifier sa conservation.

Au vu d'une présence de population défavorisée emménageant à Coulommiers tel que les familles monoparentales (30%) ou les jeunes de moins de 24 ans cherchant leurs premiers logements (8%), la ville a décidé de réaménager dans le Centre-ville ses logements, ce réaménagement se traduit par une réhabilitation de logements. En effet la ville utilise ces monuments historiques au profit de la population. Certains édifices qui étaient anciennement privés ont été réhabilités de sorte à devenir collectifs comme pour le Manoir Patras.

Lors de sa construction au XIII^e siècle ce manoir fut la propriété d'un bourgeois grecque appelé Jacques Patras qui fut le premier occupant de ce bâtiment. Ce manoir a été reconstruit après la Guerre de Cent ans et fut modifié à plusieurs reprises ce qui a conduit à un mélange de styles (Renaissance, XVII^e...) preuves des diverses époques où ce manoir a été modifié. Le manoir passa "de mains en mains" jusqu'à celle de Jacques de Maussion qui finit par vendre le manoir à la ville le 4 octobre 1946. Le manoir accueillera par la suite en 1948, le trésor public jusqu'à être acheté définitivement par la Direction Générale des impôts le 21 juin 1960.

Actuellement le manoir est totalement réhabilité en plusieurs appartements mais a tout de même gardé sa forme de manoir originelle d'où la "réhabilitation" et non la rénovation qui aurait consisté à tout détruire pour reconstruire un bâtiment nouveau. On remarque donc bel et bien avec ce bâtiment d'origine bourgeois que la ville a pris en compte les demandes de logements tout en préservant son histoire qui se traduit par ce manoir du XIII^e siècle.



(Photo du Manoir Patras prise par Fady KHASSAM, Coulommiers [77], le 19/10/2018)

C) Etude de Cas : Bibliothèque municipale de Coulommiers

La commune de Coulommiers est riche d'un patrimoine historique important et fortement marqué par l'eau. L'édifice réhabilité, l'ancienne prison, a été construit en 1851 en plein cœur de la cité, sur un îlot. L'actuelle bibliothèque de Coulommiers, construite en 1851 abritait alors une prison d'arrondissement. Typique des prisons construites au XIXe siècle, son architecture fait nettement référence à l'architecture religieuse par ses salles en longues et ses deux hémicycles. Ce bâtiment est une richesse pour la ville de Coulommiers, puisqu'il est très bien préservé. En 1958 la maison d'arrêt ferme ses portes et en 1979 la ville rachète le bâtiment. Durant deux années de travaux, la ville de Coulommiers tente de réhabiliter ce joyau historique en bibliothèque. Dès le début 2002, de nombreux historiens et d'habitant craignent des modifications extérieures mais en 2003, la nouvelle bibliothèque de Coulommiers ouvre ses portes et ne s'en trouve pas dénaturée : L'objectif de la ville est atteint, l'ensemble de la structure bâtementaire n'a pas bougé si ce n'est l'intérieur. Comme témoin historique, la ville de Coulommiers a choisi de préserver une cellule au premier étage.

Ce bâtiment est la preuve même des efforts Columériens dans la réhabilitation et dans l'utilisation du patrimoine comme outil de développement urbain. Elle reçoit en 2004 le prix des rubans du patrimoine. Lancé en 1994 sous le nom de « Villes et Villages gagnants », le concours les rubans du Patrimoine distingue et récompense,

par des prix nationaux, régionaux et départementaux, des communes ayant réalisé des opérations de rénovation ou de mise en valeur de leur patrimoine bâti. Ce prix nationale va lui valoir de nombreuses félicitations.

La bibliothèque de Coulommiers, très bien préservée et entretenue à solliciter notre curiosité et notre intérêt puisqu'elle est l'exemple phare de l'ensemble de notre mémoire. Au-delà de son intérêt patrimonial, ce bâtiment est utilisé tous les jours par diverses personnes. La réhabilitation n'est pas moins réussie, qu'en plus d'avoir préservé une architecture intacte, elle devient peu à peu un symbole urbain de la ville Columérienne.

Ce bâtiment est protégé : il fait partie du patrimoine, et aucune construction ne peut être faire sur un rayon de 1 kilomètre. De plus, avec le théâtre, ils constituent le cœur historique patrimonial de la ville. Depuis 2004, les plans locaux et notamment le PLU mise sur la sauvegarde de ces bâtiments à la fois pour préserver l'historique mais aussi l'architecture qui attire des touristes. Bien sûr, la ville n'est pas un pôle touristique national ou international mais plutôt régional et départemental. A travers les différentes activités mises en place autour, la bibliothèque est un objet de visite.

La réhabilitation en bibliothèque a permis à un publique jeune d'entrer puisque après nos différentes observations, on a pu voir des collégiens ou lycéen s'approprier l'espace afin de travailler seul ou en groupe, mais aussi sous forme d'activité de loisir en famille ou entre amis.

Comme nous le montre la photo ci-dessous, l'ancienne prison, avec une entrée principale grillagée laisse place à une ouverture sur la petite cour de la forteresse. Ce mur impressionnant de près de 5 mètres de haut rappelle la prison, quant à la végétation alentour, nous permet de constater le changement de cadre de ce lieu.



(Photo prise par Fady KHASSAM, Coulommiers [77], le 12/10/2018)

Conclusion

La ville de Coulommiers est donc une ville qui a su s'intégrer dans le processus de réhabilitation et de mise en valeur de son patrimoine historique en alliant tradition et modernisme. Certains de ses moments sont inscrits au patrimoine des monuments historiques. Tandis que d'autres attirent l'intérêt auprès de personnalités comme Stéphane Bern (Grottes de coquillages de la chapelle des Capucines) qui souhaite les sauver. Des journaux locaux (Le Parisien) conseillent même de venir visiter le théâtre municipale et l'ancien tribunal lors des journées du patrimoine. La région de Coulommiers fait également partie de l'AVAP, qui consiste à promouvoir la mise en valeur du patrimoine.

En revanche, on peut noter que l'ensemble des réhabilitations ne se sont pas toujours faites sans recevoir de vives critiques. En effet, la réhabilitation de la prison de Coulommiers s'est faite sur plusieurs années, ce qui a été jugé trop long par certains. De plus, l'aménagement du centre-ville n'est pas total. On remarque de nombreux manques de place concernant le parc automobile. L'aménagement de nouveaux parkings se fait de plus en plus ressentir.

Sources

°<http://www.vie-publique.fr/documents-vp/decentralisationacterritoriale.pdf>

°https://actu.fr/ile-de-france/coulommiers_77131/seine-marne-ville-coulommiers-va-lancer-une-campagne-mecenat-la-grotte-coquillages_17811178.html

°https://www.ancols.fr/files/live/mounts/XNET_PRD-mount-mountPoint/INTERNET-PROD/Controle%20et%20suites/Rapports%20de%20contr%C3%B4le/RC%202018/2018%2007/RC-2017-028_Coulommiers.pdf

°<https://www.sudouest.fr/2017/11/06/logements-sociaux-une-amende-quadruplee-pour-les-communes-hors-la-loi-3923973-5458.php>

Bibliographie

Documents et démarches sur l'urbanisme de la ville de Coulommiers.

Qu'est-ce que l'AVAP ?

Actions de la DRAC.

Organigramme de la DRAC d'Ile-de-France.

Le Parisien : *Journées du Patrimoine : notre sélection seine-et-marnaise*, 13 Septembre 2018.

Le Parisien : *Patrimoine : la carte des monuments que l'État veut sauver*, 29 mars 2018.

Le Moniteur : *Les chantiers du patrimoine Coulommiers Réinsertion réussie pour la prison*, 03/09/2014.

Citations

« *L'argent des sots est de droit divin le patrimoine des gens d'esprit.* » Honoré de Balzac.

« *Considérant que la dégradation ou la disparition d'un bien du patrimoine culturel et naturel constitue un appauvrissement néfaste du patrimoine de tous les peuples du monde.* » Conférence générale de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture.