

JUAN CAMILO RODELO

juancamilo849@gmail.com

323 233 1140

juanrodelo.com

dospuntosdiseno.com

Diseñador y Artista plástico nacido en Barranquilla en 1987. Pregrado en Diseño de la Universidad de los Andes en Bogotá y una Maestría en Artes Plásticas de School of Visual Arts en Nueva York. Dominio de temas relacionado con la filosofía, teoría del arte y arquitectura. Trabajos de arte y diseño exhibidos en Nueva York, Barranquilla y Bogotá. Constructor y diseñador con la empresa The Factory NYC. Editor y autor en publicaciones independientes. Fundador y director creativo de la agencia Dospuntosdiseno en Bogotá, Colombia. Asistente de artistas plásticos en exhibiciones en Nueva York. Colaborador en el diseño de sets en producción cinematográfica. Fundador y diseñador de un colectivo de artistas en Ridgewood, Brooklyn llamado "the Fruit Exchange", espacio para la realización de escultura, pintura, carpintería y exhibición de obras de arte.

EDUCACIÓN

2016 Maestría en Artes Plásticas, School of Visual Arts, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS

2013 Pregrado en Diseño Universidad de los Andes, BOGOTÁ, COLOMBIA

2012 Curso de Arquitectura y Arte Manhattan Global Studio, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS

2011 Parsons New School of Design Residency, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS

2005 Título Bachillerato de Colombia y Estados Unidos, Colegio Karl C. Parrish, Barranquilla, Colombia

THE FACTORY NYC 2018 - 2020 NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS

www.thefactorynyc.com

Fabricador en una empresa de diseño y construcción para eventos, publicidad, arquitectura interior, carpintería, sets fotográficos, CNC e impresión 3D. Constructor, operador CNC, supervisor de instalaciones y diseño de mobiliario y sets.

CONTRATISTA INDEPENDIENTE 2015 - 2017 NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS

Asistente de múltiples artistas en el montaje de exhibiciones y modelador arquitectónico. Clientes: Queens Museum, Perry Bard, Lorie Novak, Lawrence Marek, Fabien Caperan, Bryan Zanisnik, Mark Tribe, Kenseth Armstead, Harlem School of the Arts, Andrew MacNair Architects, M + B Gallery

DOSPUNTOS DISEÑO 2012 - 2015 BOGOTÁ, COLOMBIA

Fundador y Director Creativo

Firma de Diseño especializada en diseño gráfico, Web, empaques, iluminación, diseño de interiores. Clientes: Naturalmente Colombia (Parques nacionales), Eco Gourmet, TresVAarquitectura, Titan Plaza, Mandi, Only Fresh, Bistrok (restaurante), Japy Music (compañía discográfica), Museo Nacional de Colombia, Bruma (restaurante)

KYMER A PRODUCCIONES 2012 BARRANQUILLA, COLOMBIA

Asistente de dirección creativa y onset.

Compañía de producción cinematográfica y televisión, Rodaje "Ruido Rosa". Diseño de sets y mobiliario.

EXHIBICIONES

"Luces desde la Isla", Consulado de Colombia, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS	2018
"The Origin of Architecture by the Way of the Sea" Fruit Exchange gallery, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS	2018
"Through The Honeycomb" Trestle Gallery, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS	2017
"Popular Culture Is Where The Pedagogy Is" The Hole Gallery, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS	2017
"Bushwick Open Studios" Fruit Exchange Studios, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS	2017
"The Center is the Vision of an endless self-wownes" Casa Obregon, BARRANQUILLA, COLOMBIA	2016
"The Ubiquitous House" Reversible destiny foundation Gallery, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS	2016
PP3 Elvis Zapp Urban Film Festival, Spectrum, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS	2015
Volarán, Edificio Julio Mario Santodomingo, Exhibiciones de Honrados, Universidad de los Andes, BOGOTÁ, COLOMBIA	2012
Pabellón Círculo de la Moda Corferias, BOGOTÁ, COLOMBIA	2011
Expoconstrucción y Expodiseño, Casa Axxis Corferias, BOGOTÁ, COLOMBIA	2011

CURADORIA

32 BNY, Elvis Zapp Urban Film Festival
Spectrum, Manhattan, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS **2016**

PUBLICACIONES

"Unmanned"
Retrospectiva de lo obra de la artista Sarah Grass NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS **2018**

Spaceout "Memory"
Co - editor y contributor, Libro publicado con SpaceHeater Gallery NUEVA YORK,
ESTADOS UNIDOS **2017**

.Zapp Magazine 28
Co - editor, Revista publicada con Arquitecto Andrew Macnair, NUEVA YORK,
ESTADOS UNIDOS **2017**

Messy Urbanism. Paracosms.Manhattan Global Studio. New Institute for
New Architecture, Co - editor revista publicada con el arquitecto Andrew Mac-
nair, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS **2017**

CHARLAS

"The Future Is Not What It Used To Be"
Invitado del Director de la maestria de arte de School of Visual Arts, NUEVA
YORK, ESTADOS UNIDOS **2017**

"Is Utopia Blue?"
School of Visual Arts, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS **2017**

"Wedding Cake Architecture"
Manhattan Studio Messy Urbanism. Reversible Destiny Foundation, NUEVA
YORK, ESTADOS UNIDOS **2012**

HABILIDADES

Software: Adobe CC Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere; Rhino 3d
Modeling

Diseño Gráfico, producto, interiores, modelado 3D, diseño web, Diseño Editorial, Fabri-
cación digital, impresión 3d, carpinteria.

Lenguajes: Ingles Avanzado

REFERENCIAS

Andrew Macnair

(Nueva York-Estados Unidos)

Cargo: Fundador de Manhattan Global Studio, Revista EZUUF, Y Director de Architectural Body Research Foundation.

E-mail: apmacn@gmail.com

Santiago Rios

(Barcelona-España)

Cargo: Fundador Dospuntos Diseño

E-mail: s.rios@dospuntosdiseno.com

Daniela Pabón

Cargo: Profesora Filosofía

(Universidad del Norte)

Teléfono: 314 5958040

Paul Outlaw

(Nueva York-Estados Unidos)

Cargo: Director The FACTORY NYC

E-mail: paul@thefactorynyc.com

Fabien Caperan

(Nueva York-Estados Unidos)

Fabien Capéransdesign

fabiencaperan@gmail.com