

## **METODOAK AZTERTZEKO GIDA**

### **A- DATU OROKORRAK**

- 1- Testu-liburuaren datuak:
  - Izenburua                -Maila
  - Argitaletxea           -Urtea, tokia
  - Egileak
- 2- Zer jende motari dago zuzendua?
  - Haurrak (zer adinetakoak?)
  - Helduak (ikasleak, langileak ... )
- 3- Norako dago egina?
  - Eskolarako
  - Ikastegirako
  - Ikastaro trinkoetarako
- 4- Zer urtetan eman zen argitara?
- 5- Beste hizkuntzaren batetik itzulia al da?
- 6- Zenbat mailatan banatzen da?

### **B- EDUKINA**

Programaren azterketa egin, batez ere puntu hauek kontutan harturik:

#### 1- Egiturak

- 1.1. Zer gramatika puntu eta egitura lantzen dira ikasgaiz ikasgai?
- 1.2 Nolakoa da progresioa?
  - Azkarra                -Mantsoa
  - Zehatza               -Librea
  - Egokia                -Desegokia

#### 2- Lexikoa

- 2.1. Zenbat hitz berri sartzen du?
  - Ikasgaiko               -Mailako
  - Urteko
- 2.2. Hiztegi aktiboa eta pasiboa bereizten ditu?
- 2.3. Nolako hitz mota erabiltzen du?
  - Neologismoak       -Erdarakadak
  - Gutxi erabiliak

#### 3- Gaiak

- 3.1. Zer gai edo egoera aurkezten ditu ikasgai bakoitzean?
- 3.2. Zeren bidez aurkezten ditu gaiak?
  - Elkarriketak        -Esaldi estrukturalak
  - Irakurgaiak (narratioak, deskripzioak)

#### 4- Funtzioak (\*)

- 4.1. Hizkuntzaren funtzioak kontutan hartzen ditu programazioan?

- 4.2. Zer funtzio aukeratzen ditu eta nola lantzen ditu?

### **C- METODOLOGIA**

- 1- Zer metodologia jarraitzen du batik bat?
  - Tradizionala           -Zuzena
  - Audiolinguala        -Hurbilketa komunikatiboa
- 2- Zer trebetasun lortu nahi ditu batez ere?
  - Entzumena            -Mintzamena
  - Irakurmena            -Idazmena
- 3- Zein dira egileen ohar teoriko inportanteenak?
- 4- Zein dira ikasgai bakoitzaren aldi ezberdinak?
- 5- Nola erabili behar da klasean konkretuki?

### **D- FORMA**

- 1- Zer material ditu eta zertaz osatzen da bakoitza?
  - DVDak, kasetak...   -Ikaslearen liburua
  - irakurgaiak            -Irakaslearen liburua
- 2- Zein da ikasgaien diseinua? Denak berdintsuak dira?
- 3- Materiala klaserako nahikoa da? Behar hainbat dibertsifikatua dago?
- 4- Nola banatzen du denbora?
  - Ikasgai bakoitzarena       -Prozedura osoarena
  - Klase-ordu bakoitzarena
- 5- Zeren bidez aurkezten ditu mintza-forma berriak?
  - Elkarriketak           -Irakurgaiak
  - Paradigmak            -Irudiak
- 6- Nola praktikatzen da forma berria?
- 7- Nola irakasten du zentzu gramatikala? eta zentzu lexikala?
- 8- Nola irakasten du sistema fonologikoa?
  - Soinuen ebakera
  - Azentua, erritmoa, intonazioa
- 9- Nolakoak dira elkarriketak? Honako ezaugarri hauek betetzen dituzte?
  - Sineskorra            -Segidakoa
  - Sinplea                -Motibatzailea
  - Motza                 -Ikustagarria
- 10- Zer ariketa mota erabiltzen du?
  - Itzulpenak
  - Galde-erantzunak
  - Estrukturalak (Errepikaketa, Ordezkapena, Transformaketa ... )
  - Aribide komunikatiboak (Informazio eskeko ariketak, korapilodun ariketak, puzzleak ... )
- 11- Nolako irakurgaiak ditu?
  - Bereziki idatzitakoak eta mailakatuak
  - Egiazkoak erreztaturik
  - Egiazkoak
- 12- Nolakoa da gainerako materiala?
  - Jokoak                -Kantak

-Hiztegia

13- Nolabaiteko ebaluatze modurik bai al dakar?

14- Zer irudi mota ditu?

-Esaldi bakoitzerako                      -Adierazkorrak  
-Irakurgai oso baterako                      -Eskasak

## E- HIZKUNTZA

1- Nolako hurbilketa erabiltzen du hizkuntzaren aurrean?

-Formala (estrukturala)                      -Komunikatiboa  
-Bien artekoa

2- Zer hizkuntz mota erabiltzen du?

-Ahozkoa    -Arrunta  
-Batua    -Idatzia  
-Artifiziala    -Euskalkia

3- Zertan oinarritzen da hizkuntza aukeratzeko, antolatze eta mailakatzeko?

-Gramatikan    -Ikerketetan  
-Intuizioan    -Gaietan

## F- FAKTORE SIKOLOGIKOAK

1- Materialaren kalitatea

- Erabilgarritasuna  
-Atsegintasuna (koloreak, umorea ... )

2- Ikaslea motibatzen du?

3- Lan handia eskatzen dio irakasleari?

4- Irudiak, testuak, gaiak, kulturalki egokiak dira?

## G- OHARRAK

1- Metodoaren alde onak eta txarrak

2- Beste gauza aipagarriak

## (\* )4- Funtzioak

**R. Jakobson:** testuinguruak (funtzio erreferentziala), igorleak (funtzio adierazkorra), mezuak (funtzio poetikoa), hartzaileak (funtzio konatibo edo deitze funtzioa), loturak (funtzio fatikoa), kodeak (funtzio metalinguistikoa)

**Ralph Fasold / Txepetx:** nazioarteko hizkuntza, zibilizazio-hizkuntza edo kultura hizkuntza, hizkuntza nazionala, tokiko hizkuntza, lan hizkuntza, familia-hizkuntza, nortasun-hizkuntza ("identidad o lengua de pensamiento").

**Ferguson:** nazioartekoa, ofiziala, komunikazio-hizkuntza (ingelesez vehicular), taldekoa (gregarioa), eskolatzeko-hizkuntza, eskola-ikasgaia, erlijiozkoa.

**Cooper:** hizkuntza ofiziala, lanekoa, eta sinbolikoa.

**Besterik:**

### 1. EKINTZA FUNTZIOAK

HIZTUNAREN EKINTZAK: Egiteko eskaintza, Emateko eskaintza, Egiteko asmoa, Baimen eskaera.

ELKAREKINTZAK: Elkarren arteko ekintzaren proposamenak, Gonbidapena.

ENTZULEAREN EKINTZAK: Iradokizuna, Baimena, Abisua, Egiteko eskaera, Emateko eskaera, Ez egiteko eskaera.

### 2. INFORMAZIO FUNTZIOAK

Informazio eskaera, Ukatzea, Jakitea/ ez jakitea, Oroitzea, Kontatutakoaren berri ematea.

### 3. JARRERA FUNTZIOAK

ARRETA (Gertakizun posible baten aurrean): Kezka edo beldurra, Ez kezkatze esatea, Aspertzea.

ERREAKZIOA (Gertaera baten ondoren): Satisfazioa, Errua botatzea, Aitzakiak ematea,.

BALORAPENA: Onespina, Gaitzespena, Balioestea, Antipatia.

UNKIPENAK: Poza, Haserrea

### 4. DISKURTSO FUNTZIOAK

HASIERAKOAK: Aurkezpenak, Hasiera eman elkarrizketan

BUKAERAKOAK: Elkarrizketan.

PARADA BEREZETAKO AGURRAK: Areto batean sartzerakoan, Opatzea, Laguntza eskatu, Poztasuna adierazi

TXANDA ETA GAIEN KONTROLA: Txanda luze baten hasiera

KOMUNIKAZIOAREN KONPONKETAK: Zuzenketa eskatzea, Berresatea.