ATAZAK EGITEN IKASTEKO ATAZA

(JARDUERA GIDATUA)

SARRERA:



Aurkezpenean entzun duzuen informazioarekin eta adibide guztiekin, ataza baten urratzak planifikatzen saiatuko gara

Gogoratu ATAZAK burutzea gaitasunak garatzeko estrategia metodologiko egokia bihurtu dela. Jarduerak sekuentziatzeko modu honekin, ikas-unitatea atazen segida izan daiteke edo lan proiektu oso bat.

Beraz, jarduera honen bidez egingo duzuen ATAZA: "Atazak egiten ikasteko ataza bat garatzea" izango da.

Ikasgelan egiten ditugun jarduerei "buelta bat" emango diegu ATAZA moduan integratzeko Horretarako pauso batzuk emango ditugu, taldean lan eginez

Prest?



Zuen ekoizpena <u>hurrengo fitxa</u> betetzean datza, baina ez dagoen ordenean, baizik eta ondorengo prozesuaren pausoak jarraituz.

ATAZA:		
GAI KURRIKULARRA:		
TESTUINGURUA:		
Saioen kopurua:		
Jarduerak	Balibideak	Laguntzak
1.jarduera		
2.jarduera		
3.jarduera		
4.jarduera		
5.jarduera		
6.jarduera		
Azen jarduera: atazaren komunikazioa		
Ebaluazioa:		

PROZESUA:

1.GAIA AUKERATU

Pentsatu zuek normalean ikasgelan garatzen duzuen gai kurrikularra eta jarduera gutxiren bidez egin daitekeena, laupabost edo, bestela, oso luzea bada, ez da atazarik izango, baizik eta benetako lan-proiektua. Era honetan, ataza gaiera moldatuko da eta ez alderantziz.

2. TESTUINGURUA AUKERATU

Hiru aukera hauen artean, hautatu bat:

- Pertsonala / familiarra: ikasleengandik hurbil dauden ekintzak, egoerak, tokiak, objetuak, dokumentuak, izaki bizidunak edo pertsonak, bere eguneroko bizitzan parte hartu duenak.
- Eskolakoa: ikasleentzako eskolako testuinguruarekin zerikusirik dauden ekintzak, egoerak, tokiak, objetuak, dokumentuak, instituzioak edo pertsonak.



 Giza testuingurua: ikasleentzako giza testuinguruarekin zerikusirik dauden ekintzak, egoerak, tokiak, objetuak, dokumentuak, instituzioak edo pertsonak, hurbilagoa den testuingurutik (beren herriak, zonaldea...) munduko arazo edo gai handietara

Hurrengo taulan testuinguruak azalduta daude: contextos

3. AZKEN EKOIZPENA PROPOSATU

Atazak modu ugari sailkatu ahal dira eta, ataza motaren arabera, ekoizpena ere desberdina izan daiteke. Zuen ikasleek egin behar dituzten ekoizpenaren aukeran laguntzeko, ondorengo sailkapen ematen diegu: <u>Tareonomia</u>

TAREONOMIA

ATAZA SINPLEAK				
TXOSTEN IDATZIAK Informazioa txosten moduan antolatzen da	IRUDIAK Informazioa irudien bidez adierazten da	ANTOLATZAILE GRAFIKOAK Informazioa modu grafikoan aurkezten da		
TxosnenakGaldesortakDiapositibak	 Mapak Irudi-mapak Txiste grafikoak Zikloak, prozesuak Publizitatea Argazkiak Bideoak Horma-irudiak Komikiak Fotonobelak 	 Emaitzen taulak Taula konparatiboak Grafiko estatistikoak Kronogramak Kontzeptu-mapak edo buruko mapak Hiztegi-mapak Piramideak Karia-eragina-diagramak Venn-diagramak DAFO 		

ATAZA KONPLEXUAK				
BILDUMAK Informazio bilatzen da bilduma egiteko	AZMAKIZUNAK EDO MISTERIOAK Informazioaren bilketa misterio baten bidez planteatzen denean.	KAZETARITZA informazioak kazetaritza tratamendua jasotzen du		
 Errezetak Glosarioak Hiztegiak Argazki-bildumak Natur- bildumak Praktika-bildumak Algoritmo-bildumak Liburuen aipamenak 	 Txosten idatziak edo ahozkoak Jolasak Mapak, planoak Horma-irudiak Testu narratiboak Denbora-lerroak Biografiak Gynkhanak 	 Iritzi-artikuluak Aldizkariak Monografikoak Dokumentalak Elkarrizketak Telesaioak Irrati saioak 		
ORIENTAZIOA Informazioa erabiltzen da protokoloa, prozedura, edo plangintza bat garatzeko	ADOSTASUNA informazioa ikuspuntu desberdinetatik aztertzen da, adostasun batera heltzeko	AUTOEZAGUTZA informazioa biltzen da norberaren ezagutza lortzeko asmoz		
 Mapak Maketak Prozedura- gidak Foiletoak Ibilaldien plangintzak Protokoloak Gynkhanak Plangintzak Bideoa demostrazioak Problemen ebazteko gidak Simulazioak 	 Antolatzaile grafikoak Eztabaidak Asanbladak Jolasak Kasuen analisiak 	 Biografiak Buruko mapak Txosten pertsonalak Norberaren analisiak Egunerokoak Norberaren deskripzioak Erabakiak Bilduma pertsonalak Bizitzarako plangintzak Iritzi-testuak 		
ANALISIAK / AZTERKETA KRITIKOA informazioaren arteko harremanak aztertzen edo ebaluatzen dira	EBALUAZIOA Informazioa erabiltzen da balorazioak egiteko	GIZA-PRAKTIKA Informazioa tratatzen da giza praktika bat garatzeko		
 Antolatzaile grafikoak Horma-irudiak Denbora-lerroak Problemen ebazpenak Kalkuloen txostenak Argudiozko testuak CRITIC teknika Eztabaidak Kontra-ekoizpenak 	 Galdesortak Taula konparatiboak Portfolioak 	 Bitartekaritza-ekintzak Laguntza-taldeak Gidak Erakusketak Konponketak Ikastaroak Prestakuntza -saioak 		

IKERKETA ZIENTIFIKOAK Informazioaren analisia metodo zientifikoaren bidez egiten da	GIZARTE IKERKETA Informazioaren analizatzen da gizarte metodologiaren bidez edo ikuspuntu historikoa erabiliz	SORMENA Informazio ez ohiko formato sortzaile batean antolatzen da
 Txosten idatziak Komunikazio zientifikoak Horma-irudi zientifikoak Artikulu zientifikoak Antolatzaile grafikoak Esperimetntuak Irteera didaktikoak Simulazioak Mapak, planoak Bildumak Ekoizpen teknologikoak (objetuak, asmakizunak, berziklajea) 	 Txosten idatziak Ahozko aurkezpenak Horma-irudiak Iritzi-artikuloak Erakusketak Irteera didaktikoak Biografiak Denbora-lerroak Simulazioak Mapak, planoak Dramatizazioak Antolatzaile grafikoak 	 Testu literarioen ekoizpena: narrazioak, ipuinak, deskripzioak, poesiak Ahozko testuen ekoizpenak: hitzaldiak, poemen irakurmenak, ipuinkontalaritza, bertsolaritza Maketak, eskulturak, eskulanak Collageak, hormairudiak, pankartak Antzerkiak, dramatizazioak, mimoa Bideoak, argazkiak, diapositibak Telesaioak, irrati saioak Abestiak, soinuak, kontzertuak

Aukeratuko ekoizpena, digital moduan egin daiteke?

- Dokumentu digitalak erabiliz: testu-prozezatzaileak, kalkulo-orriak, datu-baseak, diapositiben aurkezpenak, irudien editoreak...
- Elkarlanari buruzko tresnen bitartez: blogak, wikiak, Web orriak...
- **Ekoizpen digitalak Web 2.0ko aplikazioen bidez:** argazkiak, bideoak, diapositibak, soinuak, libruak, komikiak, denbora-lerroak, horma-irudiak...

Ekoizpen digitalak ikusteko: Klikatekla

4. EKOIZPENA HEDATZEKO EDO KOMUNIKATZEKO MODUA PROPOSATU

Hona hemen modu batzuk:

- Komunikazio idaztia (txosten edo artikulo edo testu batean)
- Hitzaldi bezalako ahoz aurkezpena
- Ahoz aurkezpena diapositibekin
- Blogean, Wikian edo Web orri batean jarri
- Hedazea posta elektronikoz, txaten bidez, bideokonferentziaz, Web cam-ak erabiliz...
- Hedatzea sare sozialetan, eztabaida-foroak, mikroblogging...

5. AZKEN EKOIZPEN HONETARA HELTZEKO BEHARREZKOAK DIREN IKAS-JARDUERAK ZERRENDATU

Jarduera hauen artean, batzuk baliabide digitalen bitartez egin ditzakezu? Adibidez:

Informazioa bilatzea bilatzaile baten bidez

- Informazioa bilatzea Web orrietan
- Web orrietako informazioa aurkeztea
- Jardueraren bat egitea animazioak edo simulazioak erabiliz
- Jardueraren bat egitea KLIK, / Hot Potatoes...programatxo hauen bitartez
- Itzultzaile birtuala erabiltzea
- · Hiztegi on line erabiltzea
- Egunkarietako berriak bilatzea
- Google Earth / Maps...erabiltzea
- Posta elektronikoa erabiltzea
- Txat / bideokonferentzia egitea
- Egutegi digitala erabiltzea
- Irudiak, argazkiak, bideoak biltzea
- Testu dokumentuak garatzea
- Diapositibak garatzea
- Klakulo-orriak egitea
- Grafikak egitea
- Galdesortak burutzea
- Kontzeptu mapak erabiltzea
- ...

Eta baliabideen artean?

- Ordenagailuak
- Arbela digitala
- Internet
- Web cam
- ...

6. LAGUNTZAK

Prozesuan zehar ziur zuen ikasleak seguroagoak sentituko direla zenbait jardueretan adibideak, orientabideak, ereduak, gidak, planifikatzeko fitzak eta abarreko laguntzak ematen badizkiezue. Hona hemen bilduma bat **txosten honetan.**

7.EBALUAZIOA

Atazak ebaluatzeko ezin ditugu erabili "azterketa" bezalako proga klasikorik. Egokiena da irakasleak, bai prozesua, bai azken ekoizpenak baloratzeko tresnen bildumarik izatea. Aurreko **txostenean** ere, batzuk aurkezten dizkizuegu.

ATAZEN ADIBIDE GEHIAGO:

- <u>Propuestas didácticas competenciale</u>s. Bloga kolektiboa
- <u>Unidades por tareas</u>. Proiektua. CP Pablo de Olavide Prado del Rey (Cádiz)
- <u>Desarrollo de competencias básicas a través de tareas</u>. Atazen bilduma. CP Pablo de Olavide - Prado del Rey (Cádiz)
- <u>Ejemplos de tareas por competencias</u>: Kanariasetako Gobernua
- Llove atom: Atazen bidezko ikas sekuentzai. DBHko 3. maila. Pilar Etxebarria
- <u>Tareas integradas para el desarrollo de competencias</u>. Fernando Trujillo. ICOBAE proiektua
- Competencias básicas y su desarrollo mediante tareas. Kanariasetako Gobernua