

**Egizu proposamen didaktiko bat hizkuntza(k)
ikasteko esku-liburu batetik abiatuta.**

Zeintzuk dira
gure ikasleen komunikazio
beharrizanak?

Zer testu ulertu,
ekoiztu eta erabili
behar dituzte?

Testu errealak
fikziozkoak
antzeztuak...?

Egoera formalak
ala informalak?

Zein testuinguru
sozio-kulturaletan?

Oraingo beharrizanak,
etorkizunekoak,
gerta lekizkiekeenak ...?

EUSKARA, GAZTELANIA, INGELESA, FRANTSESA....

Planteamendu komunikatiboa.

Hizkuntzaren kontzeptua:
hizkuntza zer den

Helburua: zertarako

Ikastarloan: zer

Erreferentzia zientziak

Ikasketaren kontzeptua

Irakaslearen eta ikasleen
zereginak

Jarduera motak

Ebaluazioaren
kontzeptua: Nola

Edukiak aukeratzea
sekuentziaztea

Unitate didaktiko baten diseinua

Planteamendu komunikatiboaren oinarriak (1)

- **Informazio hutsunea.** Solaskideen artean benetako komunikazio beharrezana dago, haietariko bakoitzak besteak zer dakien aurkitu behar baitu, eta aurkitu ezean, ezin izango du bere ataza (edo jarduera)burutu.
- **Adierazpen askatasuna.** Hiztunak erabakitzen du edukia (zer esango duen), modua (nola esango duen), erabilk duen tonua, esateko unea, eta abar.
- **Atzeraelikadura (feed back).** Irakaslearen erantzunek eta erreakzioek (keinuak, isiluneak...) ikasleari adierazten diote zer neurritan lortzen ari den komunikazioan bere helburua.

Planteamendu komunikatiboaren oinarriak (2)

- **Rol jokoak (role play):** benetako komunikaziora hurbiltzen dira, eta bertan solaskideek/ikasleek elkarri ematen eta elkarrengandik jasotzen dute atzeraelikadura (ahozkoa zein fisikoa) (feed back).
- **Proiektuak:** planteamendu komunikatiboaren ohiko zereginak dira, eta une bat, saio bat zein ikasturte osoa iraun dezakete.
-
- **Syllabus:** ikastaldi baten edukiaren eta bertan irakatsiko diren gaien ordenaren deskribapena da; batez ere komunikazioaren funtzioak eta nozioak aintzat harturik diseinatzeko dira, baina egiturak eta egoerak ere bere baitan jaso ahal ditu..

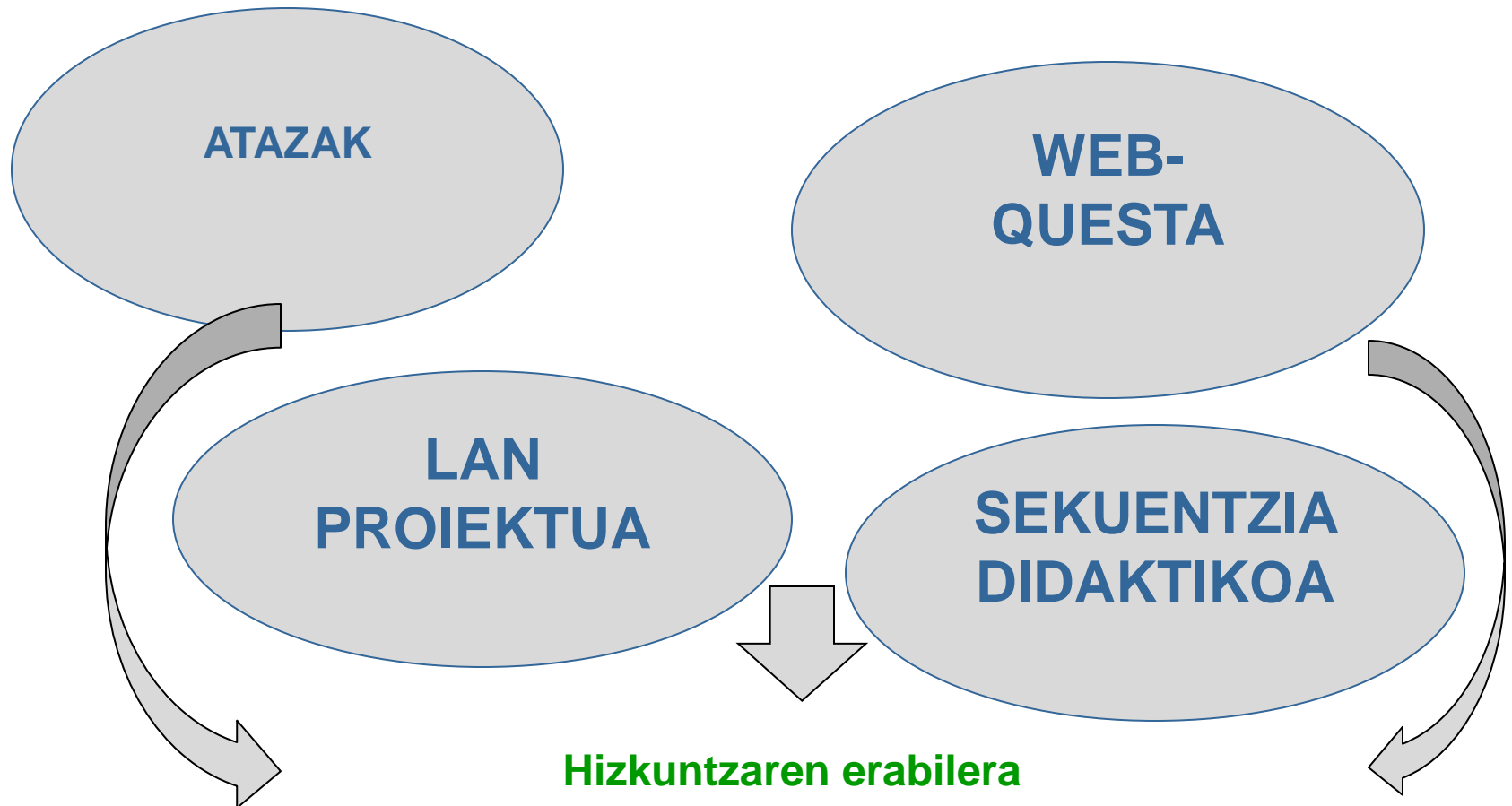
Planteamendu komunikatiboaren oinarriak (3)

- **Gramatika induktiboa** batez ere erabiltzen da; hau da, arauen adibide eta ariketetatik abiatuz, hizkuntzari buruzko jenerazlizioak egitea; baina noizean behin hizkuntzari buruzko azalpen labur gutxi batzuk ere onartzen dira.
- **Testu liburua** tresna lagungarria baino ez; horrez gain beste material erreal batzuk ere erabiltzen dira: egunkariak, propaganda-triptikoak, txartelak...
- **Irakasleak** ikasketa errazten du, ikasleen arteko elkarlana bultzatuz, berauek baitira ikaste prozesuaren protagonistak.
- **Ebaluazioan** zuzentasuna, jariorotasuna eta egokitasuna kontuan hartzen dira. Ez da azken emaitza bakarrik ebaluatzen, emaitza horretara heltzeko prozesu osoa baizik.

EREDU SINTETIKOA

- **Komunikaziorako hizkuntza-trebetasunen arteko lotura.**
- **Erabileraren arabera antolaturik.**
- **Bere baitan biltzen ditu:**
 - **Ahozko hizkuntza eta hizkuntz idatzia**
 - **Erabilera eta hausnarketa**
 - **Ulermena eta ekoizpena**

ZEREN BIDEZ IKASTEN DU IKASLEAK EREDU SINTETIKOAN?



Hizkuntzaren erabilerak biltzen ditu aldi berean komunikatzeko
hizkuntz-jakintza eta trebetasun anitzak