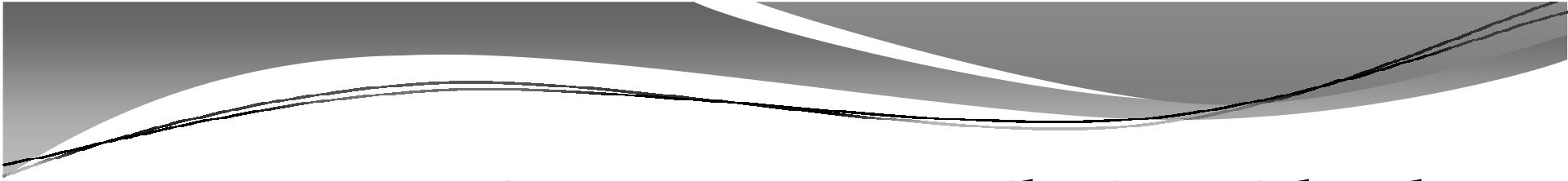


# **HIZKUNTZA PROGRAMATU:**

## **Komunikazio proiektuak**

2021 HDIB



## **HIZKUNTZA PROGRAMATU: Komunikazio proiektuak**

- OINARRIAK
- JARDUERAK ANTOLATZEA
  - EREDU ANALITIKOA
  - EREDU SINTETIKOA
- ATAZAK
- SEKUENTZIA DIDAKTIKOAK
- LAN PROIEKTUAK
- WEBQUESTA
- ELKARLANA

# **IKAS KONOA**

## **El cono del aprendizaje**

**de Edgar Dale**

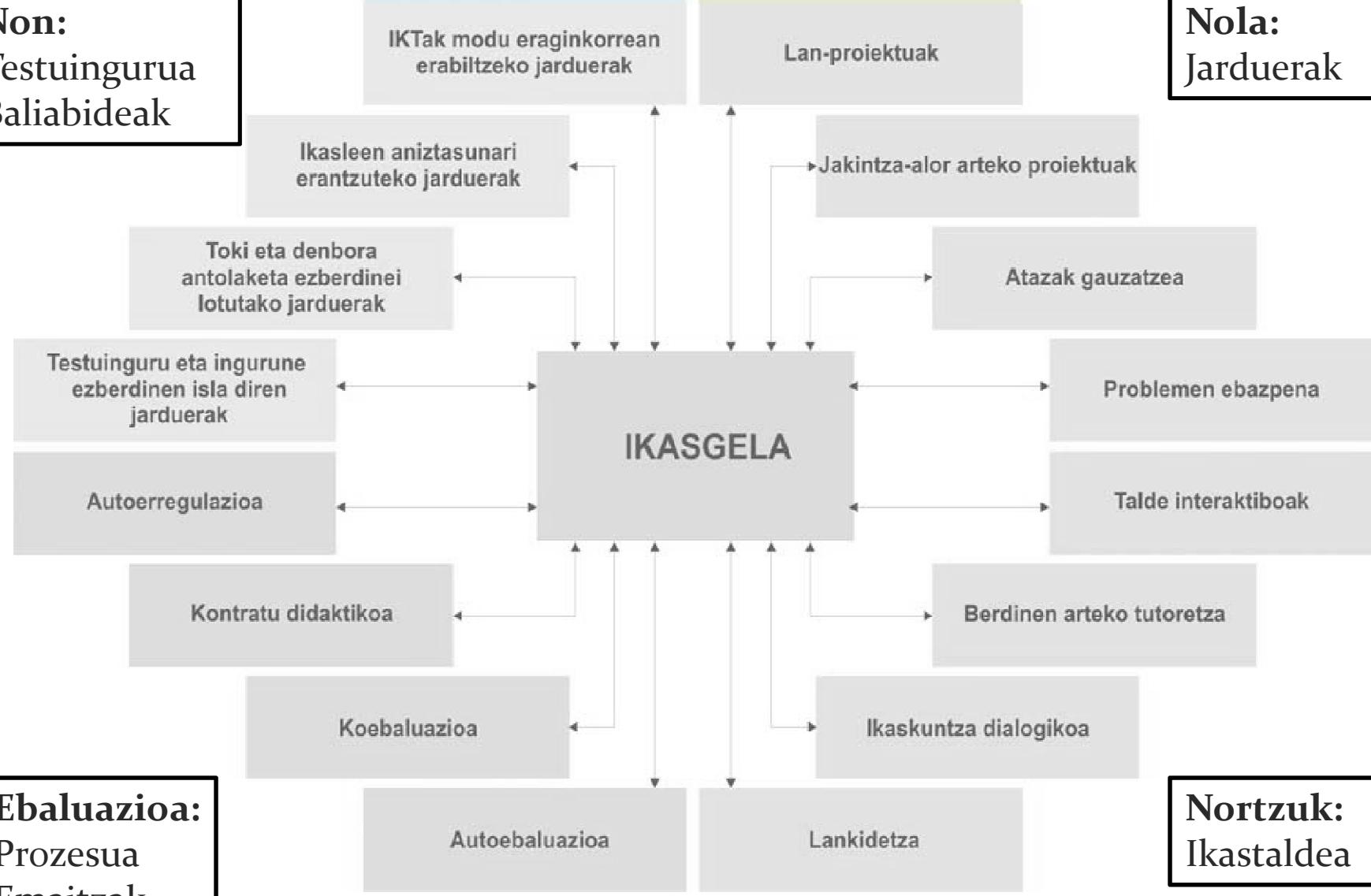
## **Despues de 2 semanas tendemos a recordar**

### **Naturaleza de la actividad involucrada**



# Estrategia metodologiko eta ikasgelako praktikak

**Non:**  
Testuingurua  
Baliabideak



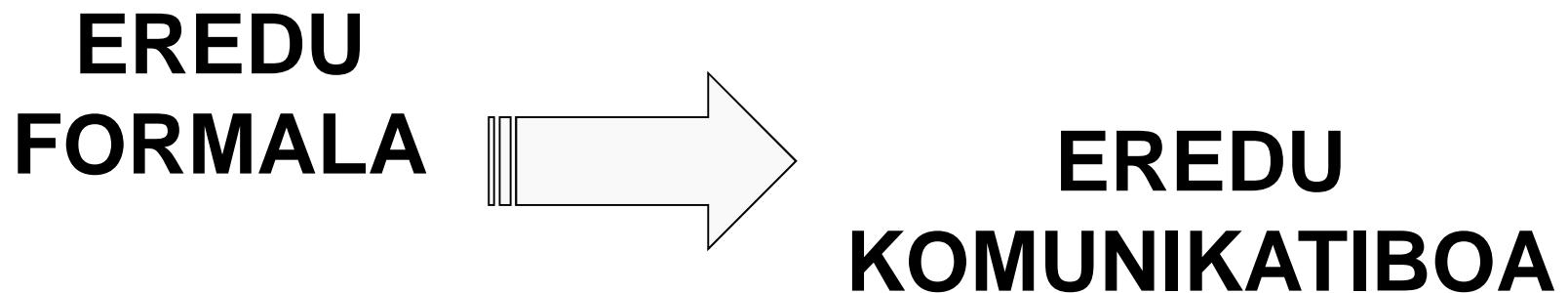
**Nola:**  
Jarduerak

**Ebaluazioa:**  
Prozesua  
Emaitzak

**Nortzuk:**  
Ikastaldea

# Planteamendu komunikatiboa.

- **Hizkuntzaren didaktikan izandako aurrerapenak:**
  - Hizkuntzari buruzko ikuspegi berriak.
  - Irakaskuntzaren teoriei buruzko ikuspegi berriak.



# Planteamendu komunikatiboa

- Transmisioa  
(tradizionala)

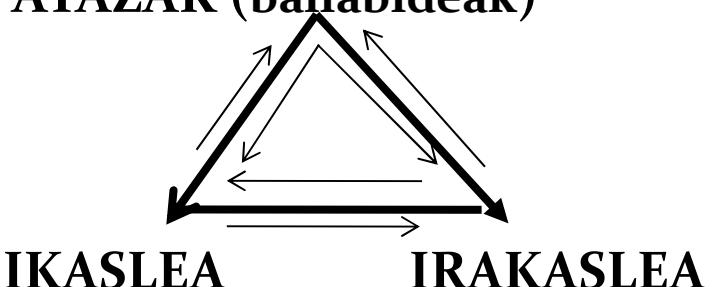
IRAKASLEA



IKASLEA

- Planteamendu komunikatiboa  
(interakzioa)

ATAZAK (baliabideak)



# Planteamendu komunikatiboa

IRAKASKUNTZREN HELBURUETAN ALDAKETAK:

GAITASUN KOMUNIKATIBOA → Testua ulertu eta ekoiztu (4 trebetasunak)

## Jarduera motak

- - Jardueren **ardatza**: komunikazio prozesuak
- - Prozesu horietan landu beharreko **estrategiak**:
  - Kognitiboak / Pragmatikoak / Diskurtsiboak / Linguistikoak

## Ikastea zer den

- - Ikaslearen ikasgaiaren **eraikuntza aktiboa**
- - Ikasleen hizkuntzaren **erabileratik** abiatzen da ikasketa
- - Ikasketa sustatze da ikasleen **interesean** eta **motibazioan**

## Ikaslearen zerginak

- Ikaslea da bere ikasketaren **subjektua**
- Ikaslek **autonomiaz** jokatzen du
- Ikaslek **erantzukizunak** onartzen ditu
- Ikaslea **elkarlanean** aritzen da beste ikasleekin

## Irakaslearen zereginak

- Irakaslek ikaslek **orientatu, motibatu eta inplikatzen** ditu ikasketan

# Zer dioen teoriak ikasketa aktiboari buruz

- Zertan oinarritzen da hezkuntza?
  - Konstruktibismo sozialean
  - Bilaketan eta aurkikuntzan
  - Ikerkuntzan
  - Elkarrizketetan
  - Arazoen konponketan
  - Praktika hausnartuan
  - Metakognizioan (estrategiak)
  - Esperientzietan
  - Ikasketa kontestualizatuun
  - Elkarlanean
- **Irakaslearen** bitartekaritza lana ikasleen ikas-prozesuan
- **Ikaslea** da gunea eta protagonista

## Ikasleek hauxe egin behar dute

- Zentzua duten zereginetan implikatu
- Trebetasunetan jardun
- Miatu eta interpretatu
- Eraiki eta esperimentatu
- Feedbacka jasotzea bere jarduerak egokitzeko
- Egiten duenaz hitz egin
- Gertatzen dena hausnartu
- Gertatzen dena formulatu

# Planteamendu komunikatiboa (lab.)

- Komunikazio gaitasunaren eskurapena eta bilakaerak hauxe behar du: **IKASKETA AKTIBOA ikaslea gunetzat harturik.**
- Komunikazio gaitasunaren garapenak hauxe dakar: **BIZITZARAKO IKASKETA eta ez eskolarako.**
- Hizkuntza jakintzak hauxe behar du: **EGITEN JAKIN eta ERABILZEN JAKIN.**



Zertarako?

**HITZEKIN GAUZAK EGITEN JAKITEKO**

## Unitate didaktiko baten diseinua (1)

Ezer baino lehen  
geure buruari  
egiten dizkiogun  
galderak:

Zeintzuk dira  
gure ikasleen komunikazio  
beharrizanak?

Zer testu ulertu,  
ekoitztu eta erabili  
behar dituzte?

Egoera formalak  
ala informalak?

Testu errealkak  
fikziozkoak  
antzeztuak...?

Zein testuinguru  
sozio-kulturaletan?

Oraingo beharrizanak,  
etorkizunekoak,  
gerta lekizkiekeenak ...?

EUSKARA, GAZTELANIA, INGELESA, FRANTSESA....

# Planteamendu komunikatiboa.

Hizkuntzaren  
kontzeptua:  
hizkuntza zer den

Helburua:  
zertarako

Ikastarloa: zer

Erreferentzia  
zientziak

Ikasketaren  
kontzeptua

Irakaslearen eta  
ikasleen zereginak

Jarduera motak

Ebaluazioaren  
kontzeptua: Nola

Edukiak aukeratzea  
sekuentziatzea

Unitate didaktiko baten diseinua (2)

# Irakaskuntzaren helburua: Ikasleen komunikazio gaitasuna garatzea

## JARDUERAK

- Jardueren abiaburua: testuak + testuingurua
- Jardueren oinarria: komunikazio prozesuak
- Jardueren ardatza: testuak ulertu + ekoitztu

## •IKASKETA

- Ikasketaren abiaburua: ikasleen hizkuntzaren erabilera
- Ikasketaren oinarria: ikasleen interesa (jakinmina) + motibazioa
- Ikastea zer den: jakintzaren eraikuntza aktiboa ikaslearen aldetik
- Ikasketaren prozesua: estrategiak erabiltzea:
  - Kognitiboak / Pragmatikoak / Diskurtsiboak / Linguistikoak

## IKASLEA:

- Bere ikasketaren subjektua
- Autonomiaz jokatzen du
- Erantzukizunak hartzen ditu
- Lankidetzan aritzen da

## IRAKASLEA:

- Orientatu
- Motibatu
- Implikatu

# Planteamendu komunikatiboaren oinarriak (1)

10

- **Informazio hutsunea.** Solaskideen artean benetako komunikazio beharrizana dago, haietariko bakoitzak besteak zer dakien aurkitu behar baitu, eta aurkitu ezean, ezin izango du bere ataza (edo jarduera)burutu.
- **Adierazpen askatasuna.** Hiztunak erabakitzentz edukia (zer esango duen), modua (nola esango duen), erabiliko duen tonua, esateko unea, eta abar.
- **Atzeraelikadura (feed back).** Irakaslearen erantzunek eta erreakzioek (keinuak, isiluneak...) ikasleari adierazten diote zer neurritan lortzen ari den komunikazioan bere helburua.

# Planteamendu komunikatiboaren oinarriak (2)

- **Rol jokoak (role play):** benetako komunikaziora hurbiltzen dira, eta bertan solaskideek/ikasleek elkarri ematen eta elkarrengandik jasotzen dute atzeraelikadura (ahozkoa zein fisikoa) (feed back).
- **Proiektuak/atazak:** planteamendu komunikatiboaren ohiko zereginak dira, eta une bat, saio bat zein ikasturte osoa iraun dezakete.
- **Syllabus:** ikastaldi baten edukiaren eta bertan irakatsiko diren gaien ordenaren deskribapena da; batez ere komunikazioaren funtzioak eta nozioak aintzat harturik diseinatzen dira, baina egiturak eta egoerak ere bere baitan jaso ahal ditu..

## Planteamendu komunikatiboaren oinarriak (3)

- **Gramatika induktiboa** batez ere erabiltzen da; hau da, arauen adibide eta ariketetatik abiatuz, hizkuntzari buruzko jenerazlizioak egitea; baina noizean behin hizkuntzari buruzko azalpen labur gutxi batzuk ere onartzen dira.
- **Testu liburua** tresna lagungarria baino ez; horrez gain beste material *erreal* batzuk ere erabiltzen dira: egunkariak, propaganda-triptikoak, txartelak...
- **Irakasleak** ikasketa errazten du, ikasleen arteko elkarlana bultzatuz, berauek baitira ikaste prozesuaren protagonistak.
- **Ebaluazioan** zuzentasuna, jariotasuna eta egokitasuna kontuan hartzen dira. Ez da azken emaitza bakarrik ebaluatzen, emaitza horretara heltzeko prozesu osoa baizik.



**IKASLEA DA ESKOLAKO PROTAGONISTA  
“EGINEZ IKASTEN DA EGITEN”  
“Eroriz ikasten da oinez”**

**Irakasle guztiok gara hizkuntz irakasleak**



# Jarduerak antolatzea

- BI EREDU:

ANALITIKOA

SINTETIKOA

## **EREDU ANALITIKOA**

- Loturarik gabeko hizkuntzari buruzko jakintza zatikatuak.
- Diziplinaren (ikasgaiaren) logikaren arabera antolaturiko jakintzak.
- Batez ere kontzeptuei buruzko jakintzak.
- Konpartimentu estankoak.

## **EREDU SINTETIKOA**

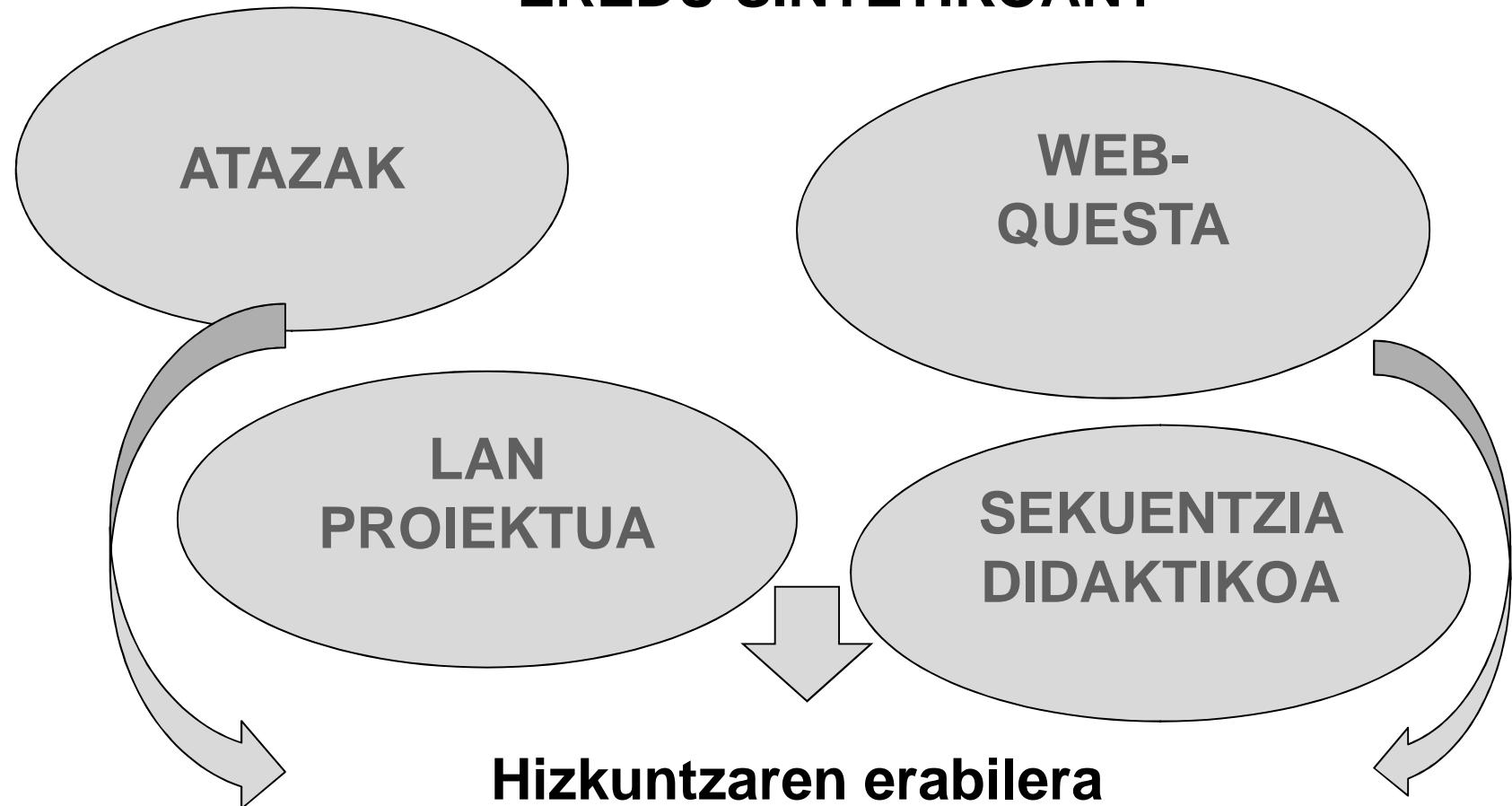
- Komunikaziorako hizkuntzat betasunen arteko lotura.
- Erabileraaren arabera antolaturik.
- Bere baitan biltzen ditu:
  - Ahozko hizkuntza eta hizkuntz idatzia
  - Erabilera eta hausnarketa
  - Ulermena eta ekoizpena

## Eredu analitikoa: Jardueren antolamendua

Narrazioa	“Gizon jakintsua”
Komunikazioa	Toki baten deskribapena Berri bat idatzi
Gramatika	Perpausa motak
Hiztegia	Artea Hitzen berezko esanahia Hitzen irudizko esanahia
Ortografia	Galdera ikurra
Informazio-testua	Mezuak: gida-liburuetaiko ikurrak
Literatura	Komedia eta tragedia
Idazketa	Txostena

BATASUNIK?

# ZEREN BIDEZ IKASTEN DU IKASLEAK EREDU SINTETIKOAN?



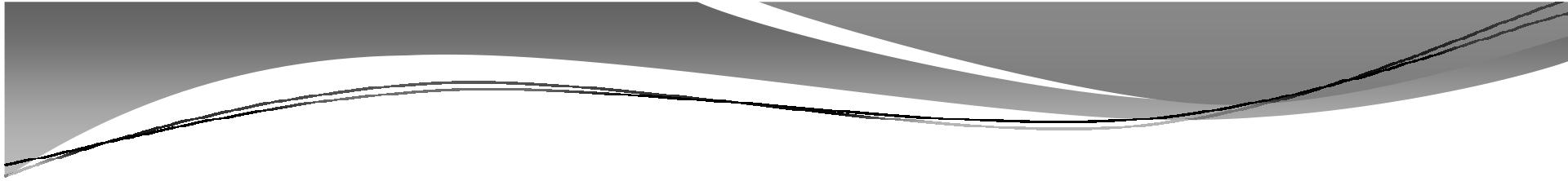
Hizkuntzaren erabilerak biltzen ditu aldi berean komunikatzeko hizkuntz-jakintza eta trebetasun anitzak

# ATAZAK

Eskolako zereginen atal bat osatzen dute eta horien bidez ikasleek hizkuntzaren ulermenean, erabileran, ekoizpenean eta interakzioan parte hartzen dute aktiboki.

- Eguneroko bizimoduaren egoerak
- Lan egiteko unitate osoa eta koherentea
- Xedea du: amaierako eginkizun soziala (**ataza**)
- Irakaslearen eta ikasleen rolak aldatzen ditu
- 2 mota: ireki-komunikatiboak eta bitartekaritzazkoak

## EZAGARRIAK



# **SEKUENTZIA DIDAKTIKOA**

Hurrenkera jakin batean jarritako jarduera ordenatu multzo bat da, azken produktua (testua) ekoizteko.

- Hizkuntzaren lau trebetasunak lantzen ditu
- Eduki mota guztiak biltzen ditu (kontzeptuzko edukiak, prozedurazko edukiak, jarrerazkoak)
- Hizkuntzari buruzko gogoeta bultzatzen du
- Ikasleak era askotan elkartu daitezke sekuentzia (osorik edo atalka) egiteko
- Prozesua eta ikasketa ebaluatzen ditu

## **EZAUGARRIAK**

# LAN PROIEKTUAK

*“Esadazu eta ahaztuko dut, erakutsi  
iezadazu eta gogora nezake, sar nazazu  
tartean eta ulertuko dut”*

## Proiettuen bidez:

- Hizkuntzarekin gauzak egiten ikas daiteke
- Gauzak eginez hizkuntza ikas daiteke
- Egiten denaz gauzak ikas daitezke



ATAZA ZER DEN

# ATAZA ZER DEN

Ataza gizabanakoak emaitza jakin bat lortzeko beharrezko jotzen duen **berariazko ekintza** da, **arazo bati irtenbidea emateko**, egiteko bat betetzeko edo **helburu jakin bat lortzeko**.

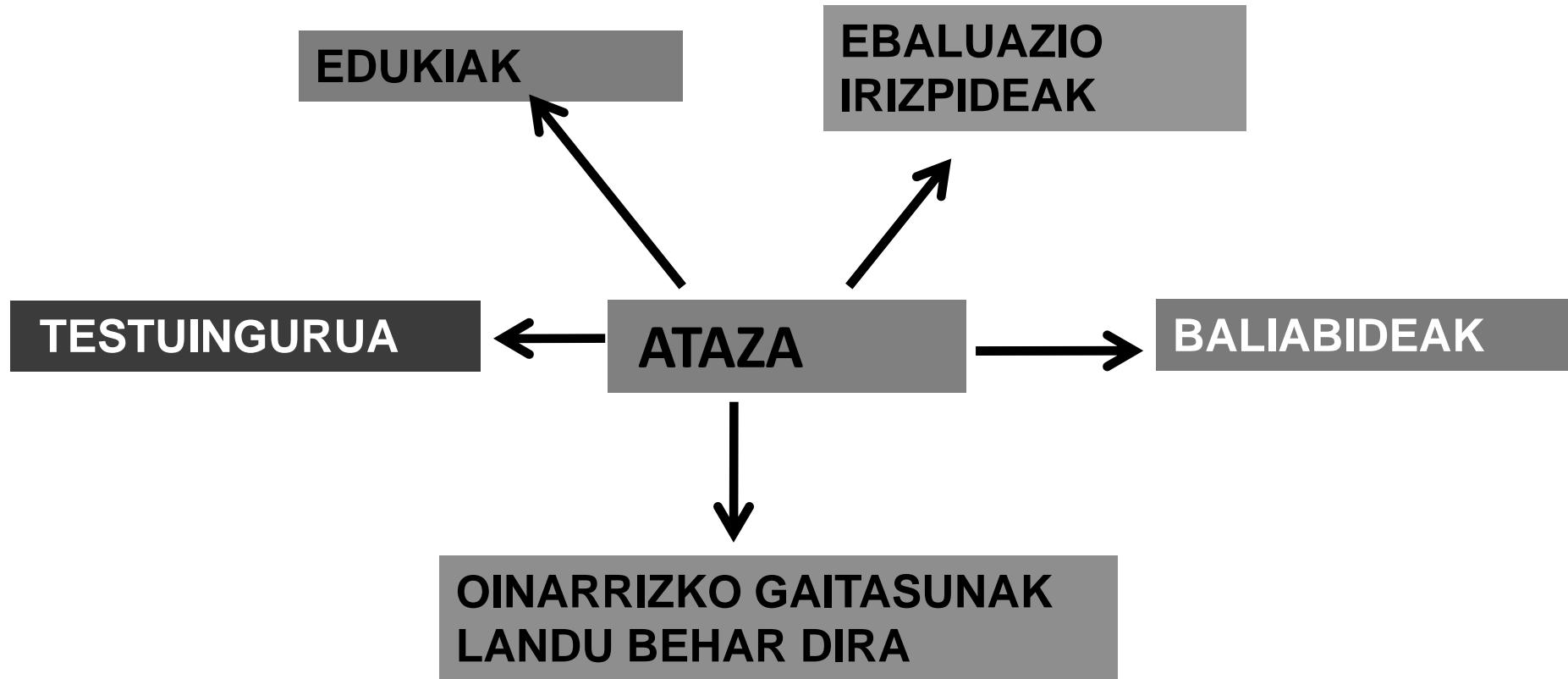
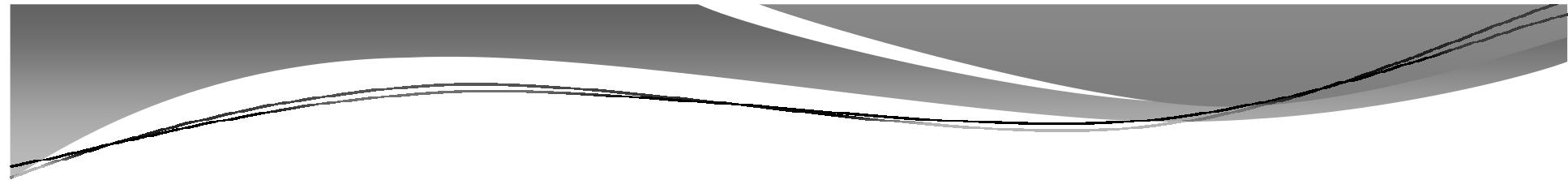
Europako Erreferentzia Marko Bateratua

**Proiekturekin duten antza eta aldea:**  
**Zentzua duten jarduera batzuen bidez ikasleek ataza bat egiten dute**

**Azken produktua egiteko burutzen den prozesuari ataza deritzo**

Atazak  
hauxe  
biltzen du

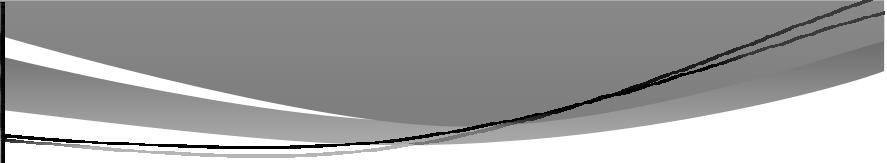
- ❖ Bizitza errealean gerta daitekeen **egoera** baten **agerpena**
- ❖ **Arazoa ebazteko jakintza, trebetasunak eta jarrerak erabiltzea**



**ATAZA BATEN OSAGAIAK**

# EZBERDINTASUNAK

JARDUERAK/AKTIBITATEAK	ATAZAK
<b>Itxiak:</b> emaitza edo ondorio bakarra dute.	Irekiak: emaitza, ondorio eta gauzatzeko modu anitzak onartzen dituzte.
Berdintzaileak: ez dute ikasleen arteko ezberdintasunik onartzen (homogeneitatea: denek dena berdin egin behar dute).	Malguak: ikasleen ikasteko moduak eta erritmo anitzak kontuan hartu eta hartara egokitzen dira.
Testuinguruk gabe: eskolako testuingurua baino ez dute kontuan hartzen, testuinguru pertsonala edo soziala bazterturik.	Testuinguruan: Testuinguru jakinetan txertaturik aurkezten eta gauzatzen dira.
Bakunak: trebetasun edo prozesu bakunak eta simpleak erabiltzen ditu.	Konplexuak: baliabide eta trebetasun ugari erabiltzen ditu.
Normalean ez dute gaitasunik lantzen.	Oinarrizko Gaitasunak garatzeko balio dute.
Ikasleek estrategiaren bat bereganatzeko edo edukiren bat ikasteko prestatzen dira.	Arazo bat ebazteko edo produktu bat egiteko prestatzen dira.
Askotan modu automatikoan egin daitezke.	Beti hausnarketa eskatzen du.
Ikasleen errealtatetik eta interesgunetik at.	Ikasleen errealtatearekin, bizimoduarekin eta interesguneekin bat egiten dute.



# ESCAPANDO DE LA POBREZA: COMPRO BILLETE PARA ESPAÑA

## TAREA

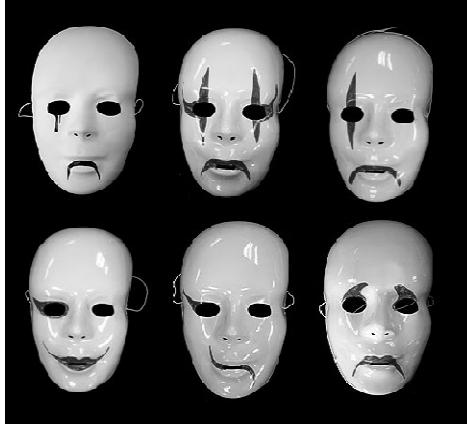
Investigar y elaborar una presentación de diapositivas para presentarla oralmente en el aula



### Presentaciones de las alumnas:

- ✓ Hola, ¿me permitirías vivir en tu país?
- ✓ Inmigrantes, en busca de una vida mejor
- ✓ Un billete, una vida





Saber  
ponerse en la  
piel de  
diferentes  
personas

Relatos de las  
alumnas

## ODIO, SANGRE Y LÁGRIMAS: HUYENDO DE LA MUERTE

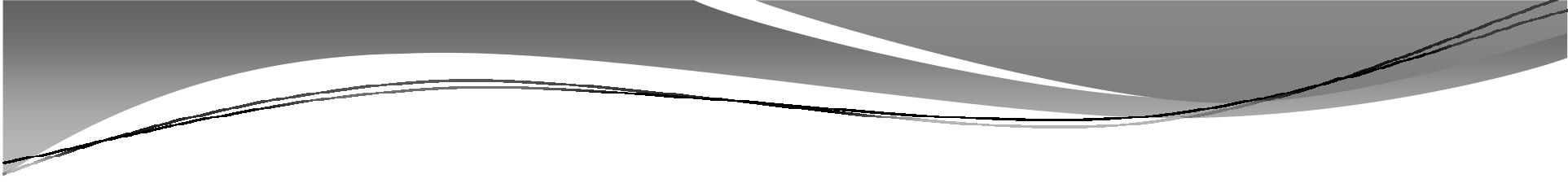
Tarea:

Escribir un relato y un artículo de opinión



Pienso como...

Artículos de opinión de las  
alumnas



# **SEKUENTZIA DIDAKTIKOA**

# SEKUENTZIA DIDAKTIKOAK EGITEKO PAUSOAK



ROLAK:

IKASLEA: PROTAGONISTA

IRAKASLEA: ORIENTATZAILEA

- NIRE GELAKO PROGRAMAZIOTIK GAI BAT, EGOERA PROBLEMATIKO BAT, GATAZKA BAT, GIZA ERREALITE BAT,.. AUKERATZEN DUT



- IDEIAK, KONTZEPTU-MAPA BAT SORTZEN DUT



- BEHIN BEHINEKO GIDOIA EGITEN DUT



- AZKEN EKOIZPENA PENTSATZEN DUT



- JARDUERAK EGITEN DITUT

HURRENGO ASPEKTUAK KONTUAN HARTZEN



HELBURU DIDAKTIKOAK **IDAZTEN DITUT**

- 8 GAITASUNAK
- JARDUERA ANITZA
- TALDE MALGUAK
- HAUSNARKETARAKO UNEAK

**BURUAN HELMUGA BETI IZATEN HASI**



**PROIEKTUAREN GAIA EDO IDEIA NAGUSIAK LABURTZEN DITUT:**

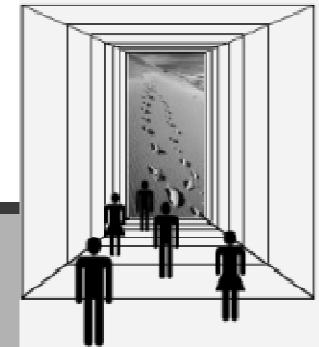
**IKASLEEK IKASIKO DITUZTEN KONTZEPTUAK IDENTIFIKATZEN DITUT:**

**IKASIKO DITUZTEN PROZEDURAK IDENTIFIKATZEN DITUT:**

**JARDUERAK IDENTIFIKATZEN DITUT:**

**HELBURU DIDAKTIKOAK IDENTIFIKATZEN DITUT:**

## HELBURU DIDAKTIKOAK:



**ATAZAK ETA JARDUERAK (JARDUERA BAKOITZEAN JARRAIBIDEAK, PROZEDURAK, EREDUAK, HAUSNARKETARAKO GUNEAK,... EMATEN SAIATU)**

1. ATAZA	BALIABIDEAK	TALDEKATZEA	DENBORA	LANDUTAKO GAITASUNAK	IKASKUNTZA- TRESNAK	EBALUAZIOA
1. JARDUERA						
2. JARDUERA						
...						
2. ATAZA	BALIABIDEAK	TALDEKATZEA	DENBORA	LANDUTAKO GAITASUNAK	IKASKUNTZA- TRESNAK	EBALUAZIOA
1. JARDUERA						
2. JARDUERA						
...						
3. ATAZA	BALIABIDEAK	TALDEKATZEA	DENBORA	LANDUTAKO GAITASUNAK	IKASKUNTZA- TRESNAK	EBALUAZIOA
1.-JARDUERA						
...						

# AZKEN EKOIZPENEN EREDUAK

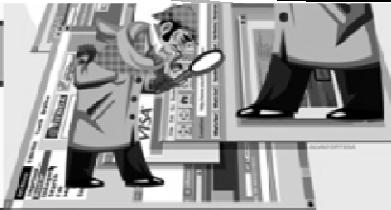
EKOIZPEN IDATZIAK	EKOIZPEN AURKEZTUTA	EKOIZPEN TEKNOLOGIKOAK	EKOIZPENAK BESTE EUSKARRIETAN
<ul style="list-style-type: none"><li>- Gutuna</li><li>- Narrazioa</li><li>- Txostena</li><li>- Poema</li><li>- Panfleto</li><li>- Biografia</li><li>- Autobiografia</li><li>- Saioa...</li><li>- Pelikula baterako gidoia</li><li>- Liburu baten kritika</li><li>- Laburpena</li><li>- Eskema</li><li>- Diptikoa</li><li>- Inkesta/galdetegia</li><li>- Posterra, ...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hitzaldia</li><li>- Debate</li><li>- Teatro-lana</li><li>- Abestia/letra</li><li>- Musika- lana</li><li>- Ahozko txostena</li><li>- Antzerkia</li><li>- Eztabaida</li><li>- Dantza</li><li>- Produktuen erakusketa</li><li>- Diapositiben aurkezpena, ...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Web-gunea</li><li>- Webquesta</li><li>- Bloga</li><li>- Wikia</li><li>- Web 2.0-ren aplikazioak egiteko:<ul style="list-style-type: none"><li>■ Komikiak</li><li>■ Posterrak,</li><li>■ Friso kronologiakoak,</li><li>■ Horma-irudiak</li><li>■ Bideoak</li><li>■ Ahots artxiboak,...</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Diapositiben aurkezpena</li><li>- Marrazkiak</li><li>- Koadroa</li><li>- Eskultura</li><li>- Collage</li><li>- Mapa</li><li>- Argazki albuma</li><li>- Ahozko historia, ...</li></ul>

# JARDUEREN ADIBIDEAK

## IKERTZEA ...

### INFORMAZIOA AURKITZEN

- Ibilaldiak
- Adituei elkarritzeta bat egin



### INFORMAZIOA BILTZEN ETA ANTOLATZEN

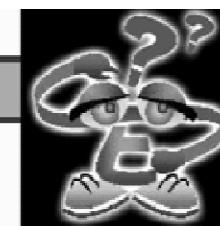
- Begiratu
- Irakurri eta idatzi
- Inkestak
- Elkarritzetak
- Adituei bidalitako email-ak
- Informazio antolatutakoarekin Collage-ak
- Ideien txaparrada
- Etiketatu eta ordenatu-berdintasunak eta ezberdintasunak bilatu; kategoria erlazionatuta bilatu

### INFORMAZIOA LABURTZEN

- Informazioa ematen duten paragrafoak idatzi
- Zerrenda bat egin edo ideia berriekin grafiko bat
- Informazioa sekuentziatu
- Sarrera eta ondorioak idatzi
- Zatiak antolatu txosten koherente batean
- Informazioa bildu, antolatu eta evaluatu
- Lan idatzia interpretatu
- Besteen lana evaluatu

## HIPOTESIA FROGATZEA

- Datuak bildu
- Hipotesia sortu
- Esperimentatu- produktua probatu
- Esperimentatu- produktuak edo prozesuak konparatu



# JARDUEREN ADIBIDEAK

## DISEINATZEA

- Espazioaren arazoak konpondu
- Maketa bat eraiki
- Simulazio bat eraiki
- Orientabideekin produktu bat diseinatu
- Orientabideekin prosezua bat diseinatu
- Produktua hobetu
- Prozesua hobetu



## ARAZOAK KONPONTZEA

- Gakoak interpretatu
- Arazoak identifikatu
- Arazoak definitu
- Konponbideak bilatu
- Ideiak sortu
- Konponbideak frogatu
- Konponbideak evaluatu



## ANALISIA EGITEA

### OPERAZIOAK ANALISATU

- Gauza batek nola funzionatzen duen aurkitu
- Prozesu baten eraginkortasuna gehitu

### EGITURAK ANALISATU

- Egitura batek nola funzionatzen duen ikertu

### EZAUGARRI SEMANTIKO-AK ANALISATU

- Hitzak, kontzeptuak, ideia nagusiak

### IRABAZIAK ETA KOSTUAK ANALISATU

- Konparatu/Sailkatu

### AKATSAK ANALISATU



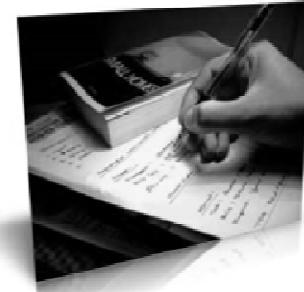
### EZTABAI DAK, PELIKULAK, AURKEZPENAK, WEB-ORRIAK ANALISATU,...



# JARDUEREN ADIBIDEAK

## IDAZTEA

- Apunteak hartu
- Informazioa laburtu eskema berri batean
- Zirriborroak egin
- Informazio labur batean oinarrituta paragrafo koherenteak idatzi
- Ideiak eta paragrafoak sekuentziatu
- Sarrerak eta ondorioak idatzi



## ERABAKIAK HARTZEA

- Erabakiak hartzeko estrategiak aplikatu
- Erabaki irizpideak sortu
- Eztabaidak konpondu, negoziatu
- Dilema moralak, erlazio arazoak konpondu



## DIAGNOSTIKATZEA

- Misterioak konpondu
- Kausak aurkitu



# CRISTOBAL COLON. AMETS BATEN BILA

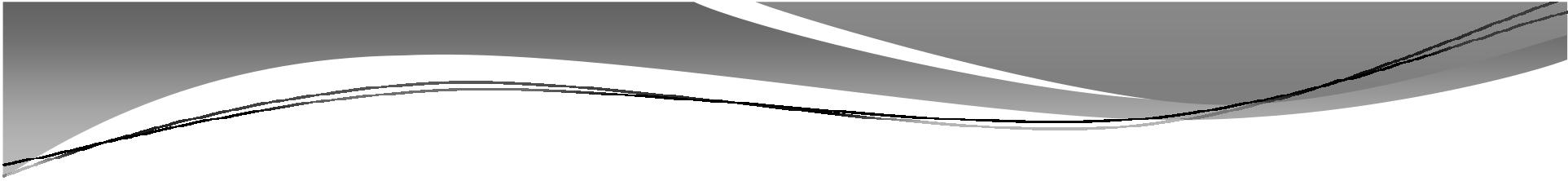
## 1. ATAZA: DIAPOSITIBEN AURKEZPENA EGIN ETA KLASEAN AZALDU

1. JARDUERA: Irakasleak egindako galdetegian oinarrituta, internet-eko iturri desberdinan informazioa bilatu.  
Irakasleak emandako fitxetan idatzizko eta grafikozko informazioa bildu
2. JARDUERA: Landu diren aspektu batez YouTube-n bideo bat bilatu diapositiben aurkezpenean txertatxeko
3. JARDUERA: Hausnarketarako unea: nire ikaskuntza-egunerokoan idazten dut
4. JARDUERA: Bildu den informazioaren trataera bat eginez diapositiben aurkezpena egin. Orientabideak
5. JARDUERA: Lanaren ahozko aurkezpena. Lehen orientabideak **ematen dira eta ensaioak egiten dira klasean**

## 2. ATAZA: EGUNEROKO BAT EDO ARTE LAN BAT EGIN

1. JARDUERA: Egunerokoa-arte lana egin indigena edo kolonizatzaile baten ikuspuntutik. Orientabideak
  2. JARDUERA: Bidean geldiunea. Ikaskuntza- egunerokoan **idatzi**
  3. JARDUERA: Egindako lana **beste i** ahoz aurkeztu. Orientabideak
- ## 3. ATAZA: CRISTOBAL COLÓN XXI. MENDEAN. IRITZI-ARTIKULUA IDATZI
1. JARDUERA: Gai honetaz berriak, artikuluak eta bideoak interetean ikusi
  2. JARDUERA: Iritzi artikulua idatzi. Orientabideak.
  3. JARDUERA: Hausnarketarako gunea. Ikaskuntza- egunerokoan **idatzi**.
  4. JARDUERA: Behin betiko artikulua idatzi
  5. JARDUERA: ikaskideei iritzizko artikulua irakurri





# **LAN PROIEKTUAK**



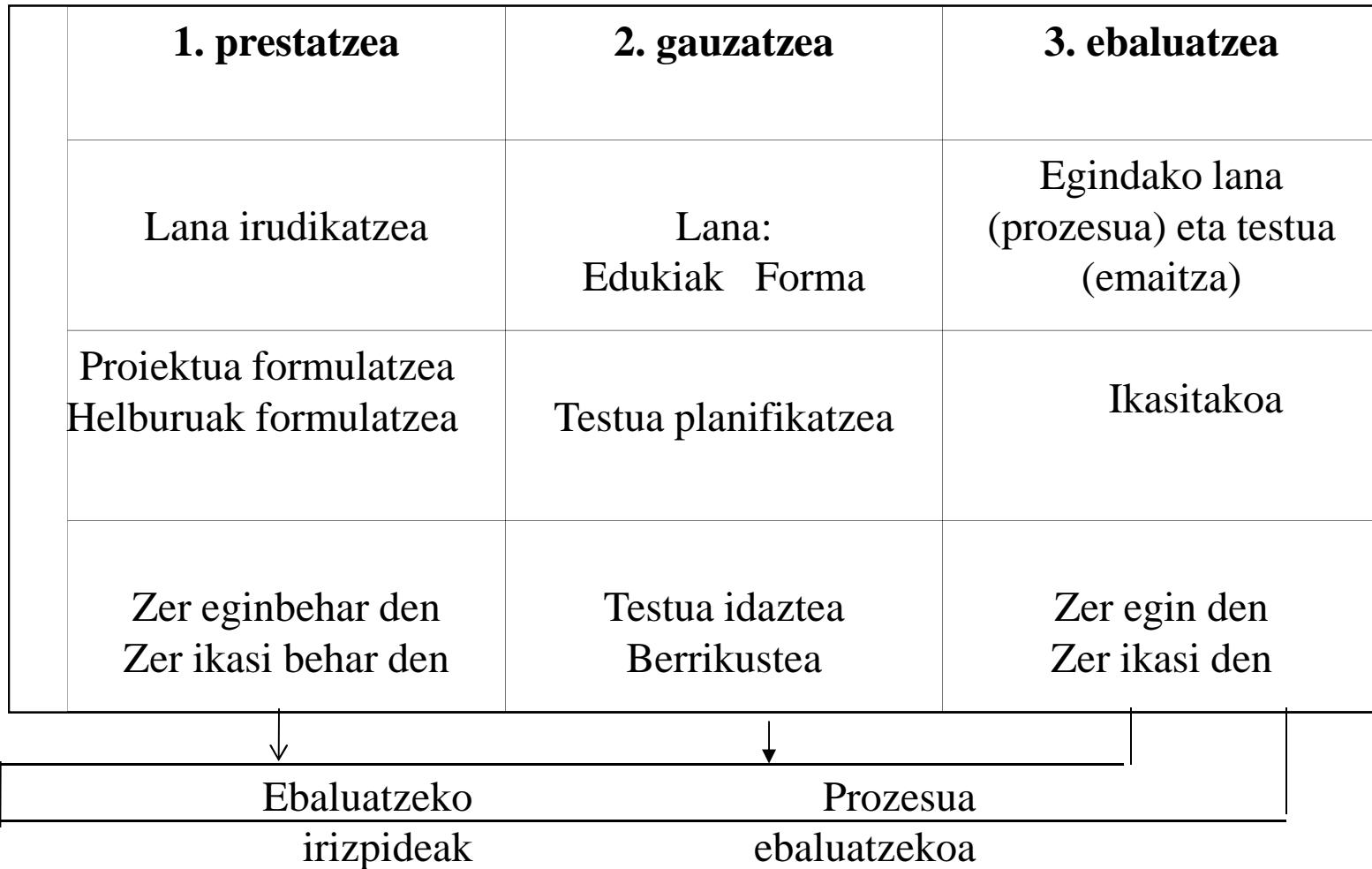
# LAN PROIEKTUAK

- Gai zehatz bat lantzen da **diziplina** batean edo **diziplinen artean**.
- **Helburuak argiak** dira.
- **Sekuentzia / atal didaktikoetan** egituratzen dira.
- Jarduera guztiekin zentzua daukate **azken ekoizpen batera** zuzenduta daude eta.
- **Pertsonal eta hurbilagotik orokorra eta konplexuagora** joaten da ikasleen maila ezberdinak errespetatuz.
- Erabiltzen diren **baliabideak anitzak** dira.
- **Ikasleak beti jakiten du zer** egin behar duen, **nola** egin behar den eta **zertarako** (azken ekoizpena).
- **Ikasleak noiz eta nola** ebaluatuko zaion jakiten du.

# Lan Proietkuek bultzatzen dute

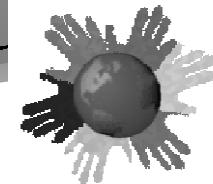
- Ikaslegoaren **motibazioa** eta **ikaskuntza**, ikaskuntzaren estilo eta interes ezberdinak kontuan hartzen dira eta.
- **Trebetasun eta abilezia ezberdinen garapena** (ikaslearen aurretiko ezaguerak harrapatzeko jarduerak, ikaslea motibatzeko gaian sartzeko jarduerak, aplikazio jarduerak...)
- Ikaslegoaren **ikaskuntza esanguratsua**. Ikasle bakoitzak bere ikaskuntza kontrola dezan bultzatzen du.
- **Talde lana**, nahiz eta batzueta banakako lana importantea izan.
- Ikastetxeko mundua ikasgelako kanpoko munduarekin erlazionatzen da.
- **Parte hartzea, pentsamendu kritikoa**, eta **ekimen pertsonala** bultzatzen da.

# Lan Proiekturek



*Iturria: Anna Camps*

# “XXI. Mendearen erronkak”



Lan proiektu honetan Giza Zientziak, Geografia eta Historia eta hizkuntza batera lantzen dira.

Hiru sekuentzia didaktikotan zatituta dago. Sekuentzia bakoitza bere kabuz lan egin daiteke.

Sekuentzia bakoitzeko jarduera guztiak importanteak dira ikasleek azkenengo ekoizpena egiteko beharrezkoak direlako.

Lan proiektu hau blog honetan ikus daiteke

<http://b08leioa.net/materialak/>

<http://es.scribd.com/doc/191338/Los-retos-del-siglo-XXI-1-Secuencia>

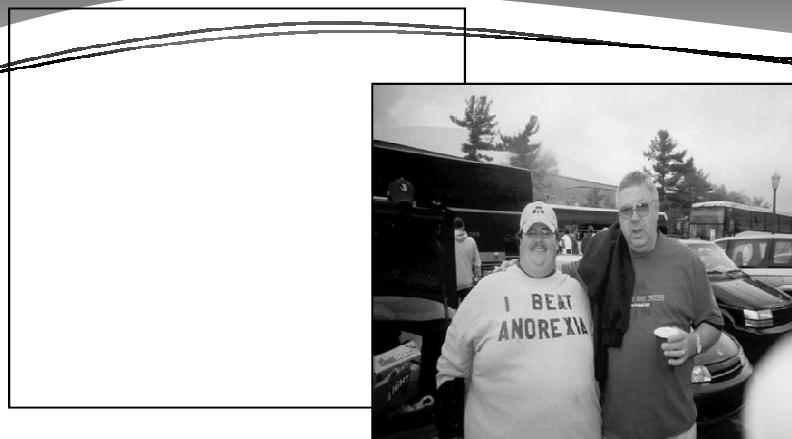


# “XXI. Mendearen erronkak”

## 1. Sekuentzia: XXI. MENDEAREN ARGI-ILUNAK

- Aldez aurreko jarduera: XX. mendeko azken hamarkadetan izandako alde eta aldaketetara hurbiltzea. Telesail bateko zatiak ikusi eta datuak hartzea. Konparazio-taula bat egitea.
- 1. jarduera: Konparazio-egiturako azalpen-testu baten sortze-lana, aurreko jardueran bilduriko datuak erabilita.
- 2. jarduera: Unitatean landuko diren alderdiak zehazteko jarduera. XXI. mendeko arazo-multzo handiak ezagutzea ahalbidetzen duten prentsa-titularren sailkapena.
- 3. jarduera: Gizartearen kezkei buruzko inuesta bat egitea. Lorturiko emaitzak adierazten dituzten grafikoak egitea.
- 4. jarduera: XXI. mendeko erronkak zehazteko lana. Azalpen-testu bat banaka irakurtzea eta datu nagusiak laburbiltzea. Eginiko laburpena ahoz azaltzea.
- 5. jarduera: Azken bost hamarkadetako friso kronologikoa egingo dute ikasleek. Datak, irudiak, gertaerak eta gertaera horiei buruzko testuak bilduko dira friso horretan.
- 6. jarduera: Hirugarren munduko pobreziari eta baztertzeari buruzko bi testu irakurtzea. Laburpen bat lantzea.
- Azken jarduera: Argudiozko testu baten plangintzari buruzko lana. Argudioak bilatu eta aukeratzea. Tesi bat aukeratzea. Kontra-argudioak errefusatzeko estrategiak. Zuzendariari gutun bat idaztea. Prentsara igortzea edo ikastetxean panel bat egitea.

# **OSASUNA DENONTZAT**

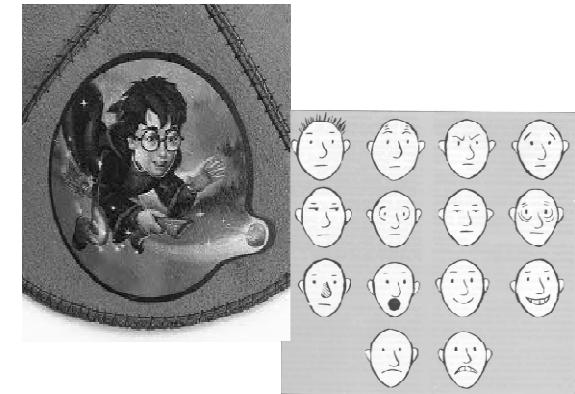


**MONOGR  
ΑΕΙΔ**



**TAKING CARE OF  
OURSELVES**

**A PRESENTATION**



**APRENDIENDO A DEFINIR:  
UN GLOSARIO**

HTB / TIL

LAN- SEKUENTZIAK	JARDUERAK
	0. Negoiazio jarduera
<b>1. Monografia. Zer da?</b>	1. Jarduera: Monografiaren eta azalpen testuen ezaugarriak zehazten 2. Jarduera: Glosategia eta monografia 3. Jarduera: Objektibotasuna/subjektibotasuna bereizten 4. jarduera: Lexikoa. Hitzak sailkatzen
<b>2. Gaia ondo zehatzuko dugu : Herrialde garatuen eta ez-garatuen desberdintasunak</b>	5. Jarduera: Herrialde garatuen/ez garatuen ezaugarriak aztertzen 6. Jarduera: Zenbait datu Interneten jasotzen 7. Jarduera: Grafikoak : azalpen testuetan informazio bide garrantzitsuak
<b>3. Azalpena nola antola dezakegu era egokian?</b>	8. Jarduera: Testu antolatzaileak eta lokailuak 9. Jarduera: Herrialdeen kokapena azaltzen
<b>4. Monografia idatziko dugu</b>	10. Jarduera: Planifikazioa 11. Jarduera: Aztergaiak aukeratzen 12. Jarduera: Datuak biltzen eta lanaren helburuak zehazten 13. Jarduera: Gidoia eta eskema osatzen 14. Jarduera: Konparazio-egitura 15. Jarduera: Konparazio egitura garatzeko sintaxi ariketak 16. Jarduera: Sarrera idazten 17. Jarduera: Azken ekoizpena

<b>SECUENCIAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
	Actividad de negociación: Nos ponemos de acuerdo
<b>1: ¿Qué son los glosarios?</b>	<p>1<sup>a</sup> actividad: ¿Un glo... qué?</p> <p>2<sup>a</sup> Actividad: Comparando glosarios</p> <p>3<sup>a</sup> Actividad: Leyendo textos técnicos</p>
<b>2: ¿Qué características tienen los glosarios?</b>	<p>4<sup>a</sup> Actividad: Las definiciones</p> <p>5<sup>a</sup> Actividad: Buscando el rasgo esencial</p> <p>6<sup>a</sup> Actividad: ¿Cómo se agrupan las palabras?</p> <p>7<sup>a</sup> Actividad: Las familias léxicas</p> <p>8<sup>a</sup> Actividad: Trabajamos con el relativo</p> <p>9. Actividad: Copulativas y relativas</p> <p>10<sup>a</sup> Actividad: Definiendo que es gerundio</p> <p>11<sup>a</sup> Actividad: ¿Cómo surgen las palabras?</p>
<b>3: ¿Cómo hacemos para explicar mejor?</b>	<p>12<sup>a</sup> Actividad: Y... ¿ cuándo no se entiende?</p> <p>13<sup>a</sup> Actividad: Sistematizamos las observaciones</p> <p>14<sup>a</sup> Actividad: Para aclarar los textos</p> <p>15<sup>a</sup> Actividad: Completamos el sentido</p>
<b>4.: Confeccionamos el glosario</b>	<p>16<sup>a</sup> Actividad: Navegando por el mar de la información</p> <p>17<sup>a</sup> Actividad: La escritura</p> <p>18<sup>a</sup> Actividad: La revisión final</p>

	Activity 0. Negotiation.
<b>Sequence 1. The glossary and the poster</b>	Activity 1. Exploiting the glossary. Activity 2. How to define. Activity 3. The poster. Activity 4. From the poster to the oral presentation. Activity 5. Comparing English, Basque and Spanish technical terms.
<b>Sequence 2. How to transmit information orally</b>	Activity 6. Listening to the experts. Activity 7. Oral explicative texts. Activity 8. Preparing the short talk. Activity 9. How to read in loud voice. Activity 10. Speaking in public.
<b>Sequence 3. Comparing and contrasting</b>	Activity 11. Comparing similarities. Activity 12. Contrasting differences. Activity 13. Comparing and contrasting.
<b>Sequence 4. Last production, a presentation</b>	Activity 14. Planning the presentation. Activity 15. Analysing data. Activity 16. Making the draft. Activity 17. A presentation using Power Point. Activity 18. How to perform your talk. Activity 19. Rehearsing. Activity 20. Last production and evaluation.

## IKERTZAILEAK GARA

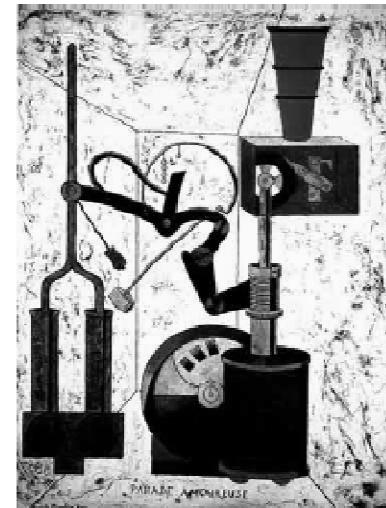
¿Qué voy a ser de mayor?



Lehen Hezkuntzako 2. zikloko materialak  
Hizkuntzen Trataera Bateratua

## IKERTZAILEAK GARA

Makinak. Nola funtzionatzen dute?



Lehen Hezkuntzako 2. zikloko materialak  
Hizkuntzen Trataera Bateratua

SECUENCIAS	ACTIVIDADES
<b>0: ¿QUÉ VAMOS A HACER?</b>	¿Qué te gustaría ser de mayor? ¿Qué vamos a hacer?
<b>1: BUSCAMOS INFORMACIÓN</b>	1. ¿Cómo se clasifican los oficios? 2. ¿Qué es una encuesta? 3. Preparamos el cuestionario. 4. ¿Cómo hacemos el cuestionario? 5. Recogemos los datos para el informe. 6. Si queremos saber más sobre el sector industrial en Euskadi. 7. Vamos a jugar a ser...
<b>2: ¿COMÓ ES UN INFORME?</b>	8. Comparamos los textos 9. Reconocemos el informe. 10. Las partes del informe 11. ¿Cómo organizamos las ideas? 12. ¿Cómo expresamos una cantidad? 13. El rincón de las palabras 14. El principio y el final
<b>3: ESCRIBIMOS NUESTRO INFORME</b>	15. Recordando lo hecho hasta ahora para hacer el borrador. 16. Corregimos los borradores. 17. Antes de exponer el informe en casa 18. y para terminar...

Áreas implicadas:

Tema:

Nivel:

Nº de sesiones:

Contextualización de la propuesta:

Competencias básicas trabajadas:

Objetivos didácticos:

Contenidos:

Secuencia de Actividades:

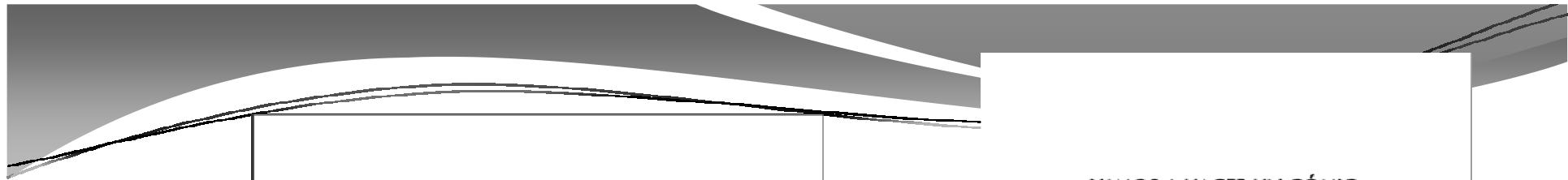
- a) Planificación
- b) Realización
- c) Aplicación

Evaluación

Indicadores:

Instrumentos

- ✓ En la secuencia de actividades:
- ✓ Cualquier otro que determine el profesorado:



## ANIMALIEN ALBUMA



Dekumentazioen jenerriko webgunearen animalien  
[http://www.eskolaekita.eus/fesko/euskalminicario/komikinak/03\\_Gidazienak/03\\_ferrak/03](http://www.eskolaekita.eus/fesko/euskalminicario/komikinak/03_Gidazienak/03_ferrak/03)  
(Elogio M. Leontina Ruiz de Arribalzaga).

Lehen Hezkuntzako 4. Maila

## VAMOS A HACER UN CÓMIC



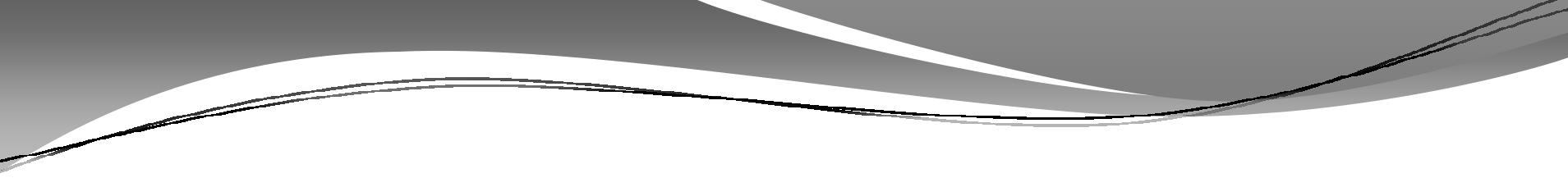
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA  
4º curso de Educación Primaria

## WE LEARN 1 Recording riddles



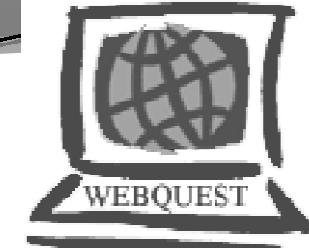
## ENGLISH LANGUAGE

Lehen Hezkuntzako 4. Maila  
4º curso de Primaria



# **WEBQUESTA**

# WebQuesta



- Lan proiektu bat da: **Informazioa Internetean bilatzen da batez ere.**
- Atal batzu ditu: **sarrera, ataza, prozesua, baliabideak, ebaluaketa, ondorioak eta gida didaktikoa.**
- Ikerketari zuzenduta: ikaskuntza irakaskuntza prosezua bat da. Ikasleak ikerketa hori egin ahal izateko jarraibideak eta baliabideak ditu.
- Ikaslea bere ikaskuntza irakaskuntza prozesuaren protagonista da.

# **Ikasgelan webquestekin lan egiteak zer bultzatzen du?**

- ❖ Ikaslegoaren motibazioa.  
Gai bat lan egitean ohiko proposamenak ez dira egiten.
- ❖ Ikaslearen protagonismoa.  
Ikasleak, beti orientabide zehatzak jarraitzen eta bere ikaskuntza irakaskuntzaren prozesua kontrolatzen, informazioa lantzen eta aukeratzen du helburu argi batekin: azken ekoizpena egitea.
- ❖ Talde lana  
Askotan taldearen pertsona bakoitzak ataza konkretu bat egin behar du taldea funzionatzeko. Beste batzutan, ikasleek ataza berdina egin behar dutenean, berdinenean arteko ikaskuntza oso importantea da.

# webquesta

[http://www.phpwebquest.org/euskera/procesa\\_index\\_busqueda.php](http://www.phpwebquest.org/euskera/procesa_index_busqueda.php)

## “Euskalkiak gaur”

[http://www.phpwebquest.org/euskera/webquest/soporte\\_izquierda\\_w.php?id\\_actividad=143&id\\_pagina=1](http://www.phpwebquest.org/euskera/webquest/soporte_izquierda_w.php?id_actividad=143&id_pagina=1)

## “Argudiozko testua”

[http://www.phpwebquest.org/euskera/webquest/soporte\\_tabbed\\_w.php?id\\_actividad=3253&id\\_pagina=1](http://www.phpwebquest.org/euskera/webquest/soporte_tabbed_w.php?id_actividad=3253&id_pagina=1)

## “Industri iraultza”

- <http://b08leioa.net/materialak/>

•

[http://www.phpwebquest.org/euskera/webquest/soporte\\_tabbed\\_w.php?id\\_actividad=156&id\\_pagina=1](http://www.phpwebquest.org/euskera/webquest/soporte_tabbed_w.php?id_actividad=156&id_pagina=1)

# Webquestaren atalak

<http://www.phpwebquest.org/euskeraprocesabusqueda.php>

## herri antzerkia

- HASIERA
- SARRERA
- ATAZA
- PROZESUA
- BALIABIDEAK
- EBALUAZIOA
- ONDORIOA
- GIDA DIDAKTIKOA

sarrera  
atazak  
prozesua  
ebaluazioa  
ondorioak

### PROZESUA

#### 1. Jarduera.

Herri antzerkiak bizirik dirauen lurraldea kokatzeko, Zuberoari buruzko informazioa irakurri eta ahozko azalpenerako beharrekoak diren datuak hautatuko dituzue.

Honako helbide hauetara jo dezakezue:



SARRERA

ATAZAK

PROZESUA

EBALUAZIOA

ONDORIOAK

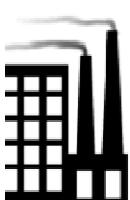
[wikipedia.org/wiki/Zuberoa](#)

[es.lycos.fr/petxegorri/](#)

[ju.com/bidaiaek/didaktikoak/45998](#)

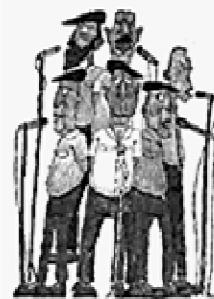
## INDUSTRI IRAULTZA

### SARRERA



# BERTSOLARITZA

## ESZENATOKIA



Entzun duzu inoiz bertsorik?

Ezagutzen duzu bertsolariren bat?

Bertso mundua ezagutuko dugu gai honetan.

Begiratu bideoa. Arraroa ezta? Ingelesez dago! Bertsolaritza gaur egun mundu guztian aztertzen dutelako da.

eszenatokia

ataza

emaizia

[http://www.phpwebquest.org/euskera/miniquest/soporte\\_derecha\\_m.php?id\\_actividad=3078&id\\_pagina=1](http://www.phpwebquest.org/euskera/miniquest/soporte_derecha_m.php?id_actividad=3078&id_pagina=1)

Euskal Herriko Bertsolaritza

A video player showing a black and white photograph of a crowd at a Basque folk festival. The word "Euskal Herriko Bertsolaritza" is displayed above the video. The video player includes standard controls like play, volume, and progress bar.

0:00 / 1:55

YouTube

ESZENATOKIA

ATAZA

EMAITZA

## ERDI AROKO GIZA TALDEAK

EMAITZA



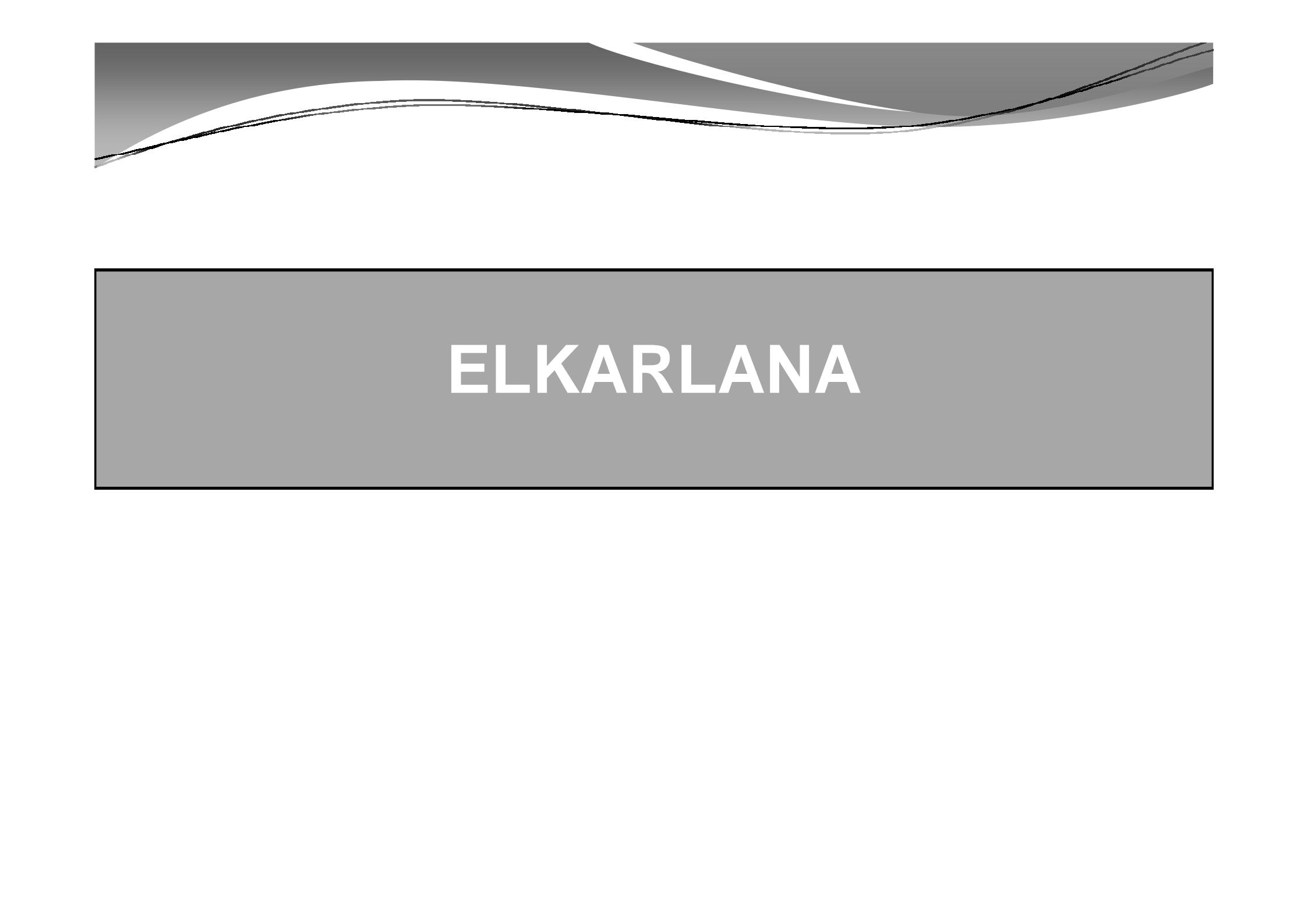
[http://www.phpwebquest.org/euskera/wq2/miniquest/soporte\\_tabbed\\_m3.php?id\\_actividad=150&id\\_pagina=3](http://www.phpwebquest.org/euskera/wq2/miniquest/soporte_tabbed_m3.php?id_actividad=150&id_pagina=3)

Erdi Aroko giza taldeetaz Power Pointen aurkezpen bat egingo duzue. Zuen aurkezpenean animazioak, irudiak eta bideoak jartzen sai zaitezte. Aurkezpen hau egiteko lana banatu.

Lana amaitzean zuen ikaskideei klasean azalduko dizkiezue. Klase saio batean lana banatuko duzue eta aurkezpena egiteko froga bat egingo duzue.

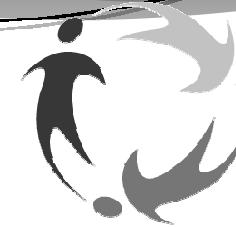
Aurkezpenean agertzen den informazio guztia saiatu ez irakurtzen, azalpena argitasunez eman eta keinuez lagundu.

Oraindik gogorik geratzen bazaizue beste kurtsoetako adiskideei azaltzen joan zaitezte. Animu!!



ELKARLANA

# ELKARLANA: Ikaskuntza kooperatiboa



- Zer da?
- Irakas- procedura non
- talde heterogeneoak antolatzen diren,
- ataza akademikoak ebazteko,
- elkarlana eginez,
- ikasle-irakasleek paperea aktiboa dutela.



## Talde kooperatiboa batean:

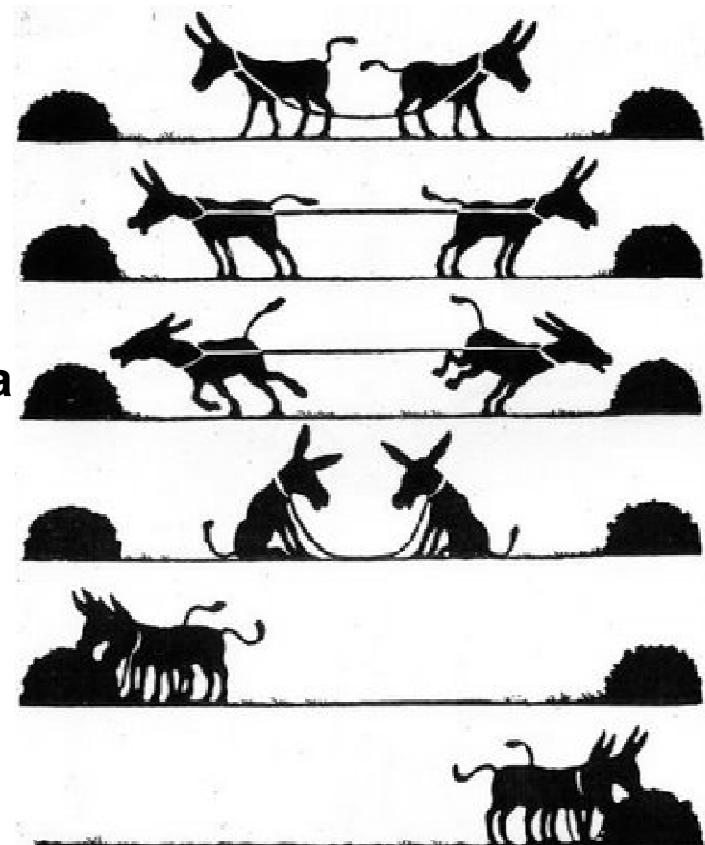
- Aniztasuna onartzen da, ikasgelan **klima inklusiboa** sortuz
- Eskola-arrakasta ikasle guztien artean banatzen da, ikasleen **autoestima** hobetuz
- Taldeak hobetuz doa **efikaziaren** bila
- **Jarrera eta eduki komunikatiboak** derrigorrez lantzen dira: definizioak, azalpenak, argudioak...
- **Gatazkak konpontzeko trebetasunak** ere lantzen dira
- Baita **laguntza emateko dinamikak** ere

# TALDE INTERAKTIBOAK

Talde kooperatiboen modalitatea da, ikaskuntza dialogikoan oinarrituta

## Ezaugarriak:

- Talde heterogeneoak gelan
- Aldi berean garatzeko jarduera desberdinak antolatzen dira. Talde bakoitzak bat egiten du
- Pertsona heldu batek dinamizatzailearen papera hartzen du: saioan zehar arduratzen da
- Iharduera desberdinatik talde guztiak pasatzen dira.
- Iharduera bakoitzaren iraupena: 20/30'
- Pertsona helduaren paperak ikasleen arteko elkarreraginak eta laguntzak indartzen ditu



# Eskola praktika

A. Egizu proposamen didaktiko bat hizkuntza(k) ikasteko esku-liburu batetik abiatuta.

B. D. Irakurketa osagarriak:

1. Ataza motak1\_J Willis
2. Ataza motak2\_Hiztegia
3. Atazak-egiteko-ataza
4. Atazatan oinarritutako ikaskuntza\_N Gillen 2002
5. Atazetan oinarritutako irak\_Perales\_Hizpide 2010
6. Sekuentzia didaktikoa definizioa funtzionamendua\_P Labayen
7. Sekuentzia didaktikoa izaera antolaketa\_M Bilbatua
8. Aprendizaje Cooperativo en aula\_Johnson