

Aquí tienes la historia del SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje), redactada para que ocupe aproximadamente una página de contenido.

# SENA: Historia de una Institución para el Progreso de Colombia

## 1. El Origen y la Visión de un Hombre (1957)

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• El Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) nació de una visión transformadora en medio de una época de cambios profundos para Colombia. Fue fundado el <b>21 de junio de 1957</b>, mediante el Decreto-Ley 118, durante el Gobierno de la Junta Militar</li></ul> | <p>que sucedió al General Gustavo Rojas Pinilla. Su creador fue el cartagenero <b>Rodolfo Martínez Tono</b>, quien propuso la idea de crear una entidad financiada por el Estado, los empleadores y los trabajadores para brindar formación técnica y profesional a la clase obrera.</p> |
|---|--|

## 2. Los Primeros Pasos y el Crecimiento

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>○ Desde su inicio, el SENA tuvo un objetivo claro: capacitar a los ciudadanos para el trabajo, impulsando el desarrollo económico del país. En sus primeros</li></ul> | <p>años, la institución funcionó en sedes prestadas, pero gracias al aporte de las empresas (el famoso 2% de los salarios de la época), comenzó a construir sus</p> |
|---|---|

propios centros de  
formación. Para  
1960, la entidad ya  
contaba con  
presencia en las  
principales ciudades

de Colombia,  
ofreciendo cursos en  
sectores como la  
construcción, la  
mecánica y el  
comercio.

### 3. La Consolidación Nacional y la Innovación

▪ Durante  
las  
décadas  
de los  
70 y 80,  
el  
SENA  
se  
consolid  
ó como  
"la  
universi  
dad de  
los  
colombi  
anos".  
Introduj  
o  
program  
as  
móviles

para  
llegar a  
las  
zonas  
rurales y  
campesi  
nas,  
donde el  
acceso a  
la  
educació  
n era  
limitado  
. En  
1992, la  
**Ley 119**  
reestruct  
uró la  
entidad  
para  
adaptarl

a a los  
nuevos  
retos de  
la  
economí  
a global,  
dándole  
mayor  
autonom  
ía y  
enfocán  
dola  
hacia la  
producti  
vidad y  
la  
competit  
ividad  
internaci  
onal.

### 4. La Era Digital y el Impacto Social

✓ Con la	que no	instituci
llegada	solo se	ón es
del	formara	pionera
nuevo	n	en
milenio,	emplead	formaci
el	os, sino	ón
SENA	también	virtual,
abrazó	emprend	bilingüis
la	edores	mo y
tecnolog	capaces	tecnolog
ía. La	de crear	ías de la
creación	sus	cuarta
del	propias	revoluci
<b>Fondo</b>	empresa	ón
<b>Empren</b>	s. Hoy	industria
<b>der</b>	en día,	l (IA,
permitió	la	robótica

y	llegando	a través
blockch	a los	de sus
ain),	rincones	centros
manteni	más	náuticos
endo su	apartado	,
carácter	s del	agrícola
gratuito	territorio	s y
y	nacional	urbanos.

---

Para terminar de configurar tu documento del SENA de forma profesional, vamos a ajustar el diseño de la página. Configurar el tamaño y los márgenes es vital para que el texto se distribuya correctamente en la hoja.

---

Configuración de Página (Teclado)

## 1. Cambiar Tamaño de Documento a A4

El tamaño A4 es el estándar internacional

## 2. Configurar Margen Ancho

El margen "Ancho" es ideal para textos cortos que quieres que luzcan centrados y elegantes.

---

## Instrucciones para asignar viñetas diferentes

### Párrafo 1 (El Origen): Viñeta de Círculo Sólido

1. punto negro sólido

### Párrafo 2 (Primeros Pasos): Viñeta de Círculo Hueco

1. círculo hueco

### Párrafo 3 (Consolidación): Viñeta de Cuadrado

1. cuadrado pequeño

### Párrafo 4 (Era Digital): Viñeta de Rombo o Check

1. visto (check) o un rombo

---

Para terminar de darle un estilo profesional a tu documento sobre la **Historia del SENA**, vamos a jugar con el **interlineado** (el espacio vertical entre las líneas de cada párrafo). Esto ayuda a que el texto sea más legible o a que ocupe más espacio en la hoja.

---

## Ejercicio de Interlineado por Párrafos

Realiza las siguientes acciones para que cada sección tenga un aire distinto:

### 1. Párrafo 1: Interlineado Sencillo

Ideal para que la introducción se vea compacta.

- **Selección:** Sombrea el párrafo "*El Origen y la Visión...*".

### 2. Párrafo 2: Interlineado Doble

Este espacio es el que se usa típicamente en normas APA para dejar mucho aire entre líneas.

- **Selección:** Sombrea el párrafo "*Los Primeros Pasos...*".

### 3. Párrafo 3: Interlineado de 1.5 líneas

Es el interlineado más elegante y recomendado para trabajos universitarios o profesionales.

- **Selección:** Sombrea el párrafo "*La Consolidación Nacional...*".

### 4. Párrafo 4: Interlineado Multiple

Si necesitas un espacio muy específico

- **Selección:** Sombrea el párrafo "*La Era Digital...*".

---

Para este último paso del taller, vamos a dividir los bloques de texto de la **Historia del SENA** en columnas. Word permite que un mismo documento tenga secciones con 2, 3 o más columnas, y lo configuraremos para que aparezca una línea divisoria entre ellas, lo cual le da un aspecto de periódico o revista técnica.

---

## 1. Configurar el primer bloque a 2 columnas

Selecciona el primer y segundo párrafo de la historia:

1. "Línea entre columnas".

## 2. Configurar el segundo bloque a 3 columnas

Selecciona los párrafos restantes (3 y 4):

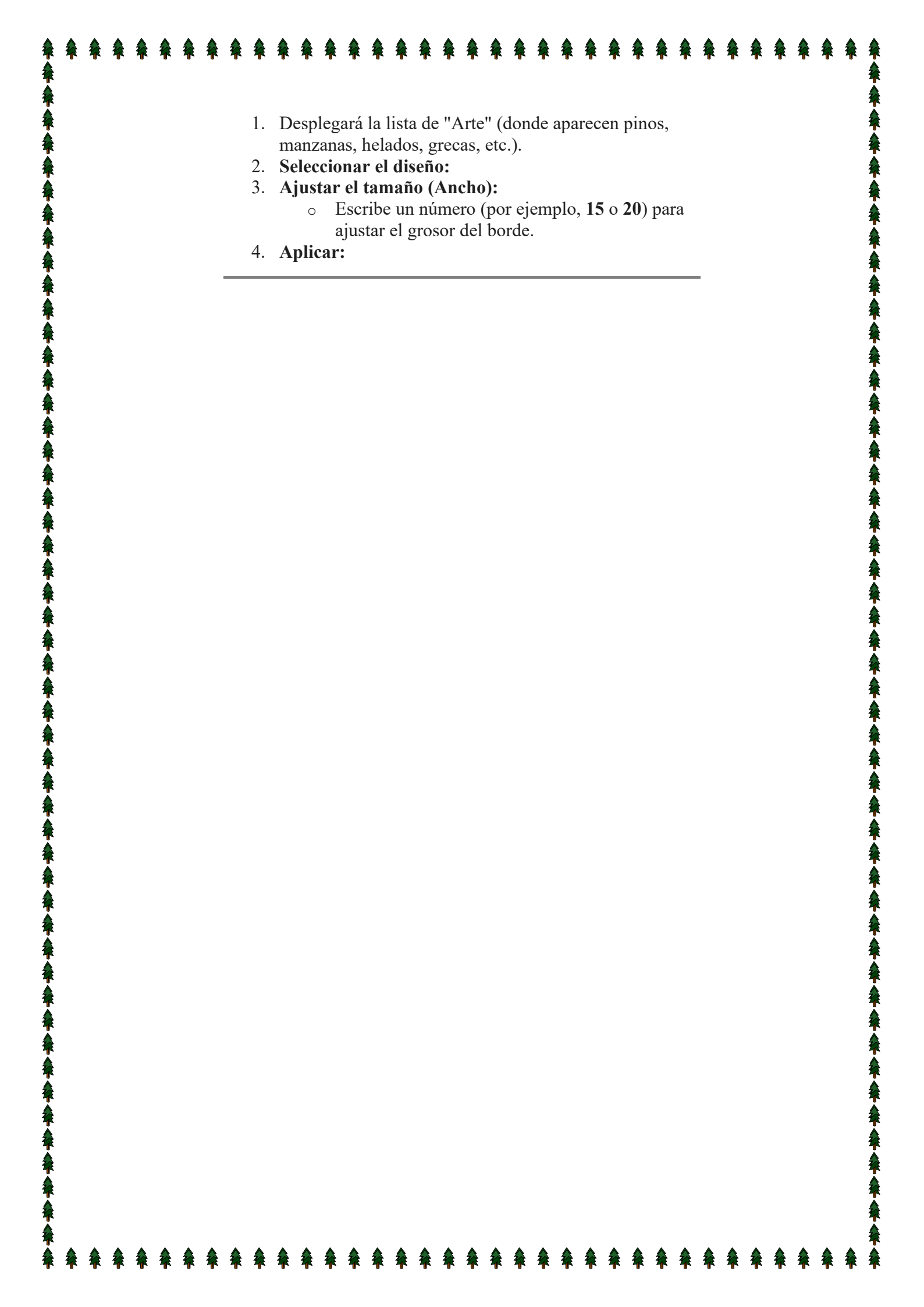
1. Línea entre columnas.

---

¡Excelente elección! Los bordes de **Arte** le dan una personalidad única al documento, especialmente si es para una entrega creativa o institucional.

---

## Cómo asignar un Borde de Arte

- 
1. Desplegará la lista de "Arte" (donde aparecen pinos, manzanas, helados, grecas, etc.).
  2. **Seleccionar el diseño:**
  3. **Ajustar el tamaño (Ancho):**
    - Escribe un número (por ejemplo, **15** o **20**) para ajustar el grosor del borde.
  4. **Aplicar:**
-