

FrenGlish Institute

Objetivo: Primer contacto para impartir clases de inglés o francés a sus empleados

Estimado/a responsable

Nos complace felicitarle por el excelente trabajo que está realizando en su campo y aprovechamos esta oportunidad para proponer clases de inglés o francés de forma regular a sus empleados a través de Zoom.

El objetivo principal de **FrenGlish Institute** es que, después dos años de formación, sus empleados sean capaces de expresarse con fluidez en inglés o francés para que también puedan presentarse con confianza al examen TOEFL.

En las páginas siguientes (documento anexo) de este folleto encontrará información detallada sobre la metodología utilizada, el contenido del programa para cada nivel, etc. Así, se podrá dar cuenta de la calidad y pertinencia del aprendizaje que cada uno de sus empleados, en función de su nivel de inglés o francés, recibirá.

Sin más por el momento, le agradezco de antemano su atención, esperando que nuestras dos instituciones puedan cooperar plenamente pronto.



Dimitry Gustave

Responsable de **FrenGlish Institute**

FrenGlish Institute

Visión, Misión, Valores fundamentales y Metodología

Nuestra Visión

Ampliar su universo lingüístico y cultural a través de la estimulación visual y auditiva del dominio de ambos idiomas (**inglés/francés**).



Nuestra misión

La función de **FrenGlish Institute** es ofrecer programas de inglés y francés de nivel mundial a escuelas primarias, secundarias, preparatorias, universidades y empresas privadas, en beneficio de empleados, personas de todas las edades y niveles, con el fin de permitirles adquirir fluidez en ambos idiomas, adquirir comprensión cultural y apertura lingüística al mundo exterior.

También fomentamos el interés por la adquisición de idiomas a lo largo de toda la vida, proporcionando un ambiente propicio para el desarrollo intelectual y la conciencia cultural en paralelo al aprendizaje de idiomas.

Nuestra metodología única, se basa en el aprendizaje natural de idiomas que todos llevamos dentro, fomentando la investigación sistemática y el progreso hacia la fluidez en ambos idiomas.



Nuestros valores fundamentales

Integridad - Hacer lo correcto en cualquier circunstancia, incluso cuando nadie nos está mirando, creando una atmósfera de confianza. Respetar los contratos firmados y a todas las personas y no hacer nada que pueda degradar o deshonorar a nadie.



Excelencia - Tener pasión por dar siempre lo mejor de uno mismo para alcanzar el máximo. Esforzarse siempre por mejorar.



Responsabilidad - Ser responsable de las propias acciones, palabras y rendimiento en **FrenGlish Institute**.



Trabajo en equipo - Trabajar juntos para que cada persona esté comprometida y todos estén trabajando hacia un objetivo común, para crear algo más grande que las partes individuales.



Comunicación - Utilizar la escucha activa, el habla, la escritura y la lectura para expresarse con autenticidad con el fin de alcanzar un objetivo, resolver un problema o crear algo nuevo.



METODOLOGÍA

Nuestra metodología se basa en el programa de colección de libros [Side by Side](#), escrito por Steven J. Molinsky y Bill Bliss e ilustrado por Richard E. Hill. Este libro contiene un programa internacional especial, que se está utilizando en todo el mundo en beneficio de los estudiantes de fuera de [Estados Unidos](#).

[Side by Side](#) es un programa de lengua inglesa para estudiantes jóvenes y adultos desde el nivel inicial hasta el intermedio alto. El programa consta de los Libros del Alumno 1 a 4 y de los Cuadernos de Actividades ([Activity Workbooks](#)) que los acompañan, Libros de Juegos de Comunicación ([Communication Games Books](#)), un Programa de Audio ([An Audio Program](#)), un Programa de Vídeo ([A Video Program](#)), un Programa de Imágenes ([A Picture Program](#)) y un Programa de Pruebas ([A Testing Program](#)).

[Side by Side](#) ofrece a los estudiantes de inglés un enfoque dinámico y comunicativo del aprendizaje del idioma. A través de la metodología de las conversaciones guiadas, [Side by Side](#) involucra a los estudiantes en intercambios conversacionales significativos, dentro de marcos gramaticales cuidadosamente estructurados, y luego anima a los estudiantes a romper con el libro de texto y utilizar estos marcos para crear conversaciones por su cuenta. Toda la práctica lingüística que se genera, a través de los textos, da lugar a una comunicación activa entre los estudiantes... practicando el hablar juntos "codo con codo".

Las lecciones de Conversación Guiada ([The Guided Conversation Lessons](#)) sirven como "ancla" para la presentación del núcleo gramatical y funcional del lenguaje del programa. Estas lecciones van seguidas de una serie de actividades de lectura, escritura, comprensión oral, pronunciación, juegos de rol y debate que refuerzan y amplían este núcleo conversacional.

Una característica especial de esta tercera edición son las páginas "[Side by Side Gazette](#)" que aparecen periódicamente a lo largo de los textos. Estas páginas de tipo revista, contienen artículos de fondo, fichas descriptivas, entrevistas, ampliación de vocabulario, temas interculturales, actividades de comprensión oral, preguntas y respuestas sobre gramática inglesa, intercambios de correos electrónicos y dibujos animados que sirven de trampolín para actividades interactivas de juegos de rol.

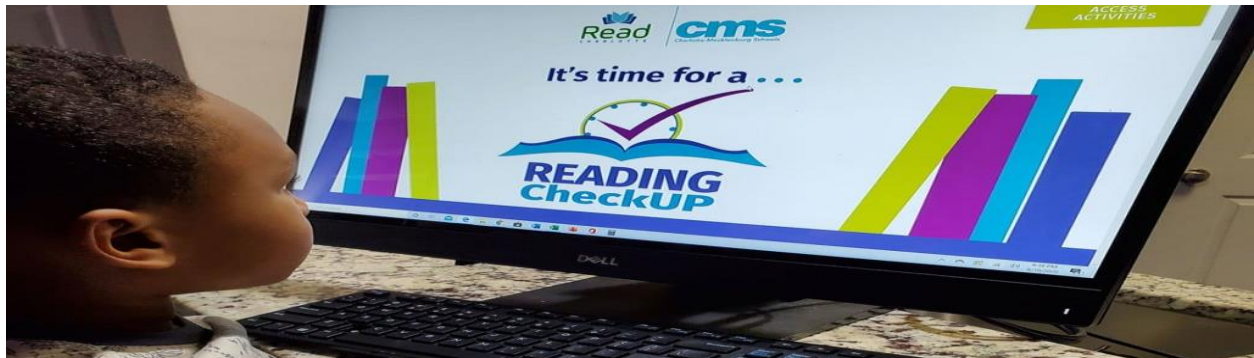
El objetivo de [Side by Side](#) es implicar a los alumnos en una práctica comunicativa activa y significativa con el idioma. El objetivo de las guías del profesor de [Side-by-Side](#) es ofrecer directrices y estrategias que ayuden a lograr ese objetivo.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO/FOLLOW-UP EXERCISES AND ACTIVITIES

Las selecciones de lectura ([Reading Selections](#)) ofrecen una práctica amena de la lectura, que refuerza simultáneamente el enfoque gramatical y temático de cada capítulo.



Los ejercicios de control de la lectura (**Reading Check-Up Exercises**) permiten practicar la comprensión lectora.



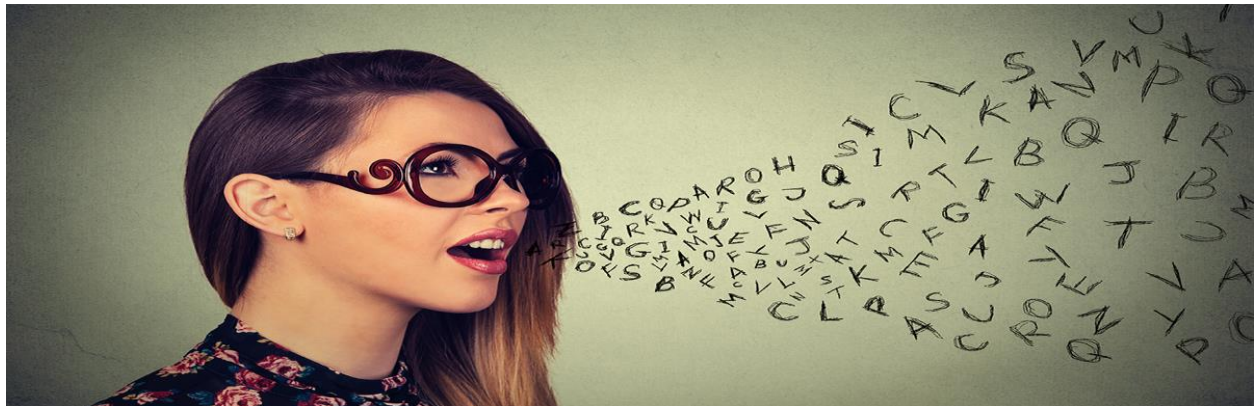
Los ejercicios de comprensión auditiva (**Listening Exercises**) permiten a los estudiantes desarrollar sus habilidades de comprensión auditiva a través de diversas actividades.



Los ejercicios de pronunciación (**Pronunciation Exercises**) ofrecen modelos de pronunciación auténtica y oportunidades para practicar la comprensión y la expresión oral.



Las actividades, cómo decirlo (**How to say it Activities**) exponen a los estudiantes a estrategias de comunicación clave.



Las actividades ¡Háblalo! y ¡Piénsalo! (**Talk about it!** And **think about it! Activities**) ofrecen oportunidades adicionales para practicar la conversación.



Las actividades En tus propias palabras (**In Your own Words Activities**) proporcionan temas para las composiciones de los alumnos y los debates en clase, en los que los alumnos escriben sobre sus amigos, familias, hogares, escuelas y sobre sí mismos.



Las actividades del diario "Uno al lado del otro" ([Side by Side Journal Activities](#)) ofrecen a los alumnos la oportunidad de escribir sobre temas que les resultan significativos.



Las actividades de juegos de rol, interacciones y entrevistas ([Role Play, Interactions, and Interview Activities](#)) ofrecen oportunidades para una interacción dinámica en el aula.



Las actividades "Por tu cuenta" e "¿Y tú?" ([On Your own](#) and [How About You? Activities](#)) ofrecen a los alumnos, valiosas oportunidades para aplicar el contenido de la lección a sus propias vidas y experiencias y para compartir opiniones en clase. A través de estas actividades, los alumnos aportan al aula nuevos contenidos, basados en sus intereses, su formación y su imaginación.



GACETA SIDE BY SIDE/SIDE BY SIDE GAZETTE

Los artículos de fondo (**Feature Articles**) ofrecen contenidos interesantes y estimulantes.



Las fichas informativas (**Fact Files**) presentan datos sobre el mundo, para el debate en clase.



Las entrevistas (**interviews**) ofrecen a los alumnos una visión en profundidad de la vida de las personas.



Las secciones **Fun With Idioms** presentan a los estudiantes expresiones idiomáticas comunes.



Los reportajes fotográficos **Alrededor del mundo (Around the World Photo Essays)** ofrecen ricas oportunidades para la comparación intercultural.



Las secciones **¡Tenemos correo! (We've got Mail Sections)** ofrecen explicaciones claras y sencillas de estructuras gramaticales clave.



Las actividades de **Intercambio global (Global Exchange Activities)** ofrecen a los alumnos la oportunidad de comunicarse en línea.



Las secciones **dedicadas a la comprensión oral (Listening Sections)** ofrecen a los alumnos auténticas oportunidades para escuchar.



Los dibujos animados **¿Qué dicen? (What are they saying? Cartoons)** sirven de trampolín, para actividades interactivas de juegos de rol.



MATERIALES AUXILIARES/ANCILLARY MATERIALS

CUADERNOS DE ACTIVIDADES/ACTIVITY WORKBOOK

Los **Cuadernos de actividades (Activity Workbooks)** ofrecen una gran variedad de ejercicios de refuerzo, totalmente coordinados con los textos del alumno. Una característica especial de los **cuadernos de actividades (Activity Workbooks)** es la inclusión de **Grammar Raps** para practicar el ritmo, la acentuación y la entonación, en los niveles 1 y 2 **Grammar Songs** de los vídeos de televisión **Side by Side**. Los **libros de ejercicios** también incluyen pruebas de control periódicas (**Periodic check-up tests**).



PROGRAMA DE AUDIOS/AUDIO PROGRAM

Los **audios del Texto del Alumno (The Student Text Audios)** están especialmente diseñados para servir de compañero de conversación al alumno, haciendo posible la práctica de la conversación, incluso cuando el alumno estudia solo. Además de los modelos y ejercicios de conversación guiada, los audios contienen las palabras de vocabulario previas al principio de cada capítulo, los ejercicios de comprensión oral y de pronunciación, las selecciones de lectura y las **gacetas Side by Side (Side by Side Gazettes)**

Los audios del cuaderno de actividades (**The Activity Workbook Audios**) contienen los ejercicios de comprensión oral y de pronunciación, junto con los **Grammar Raps** y las **Grammar Songs**.



PROGRAMA DE VÍDEO/VIDEO PROGRAM

Los vídeos de Side by Side TV ([The Side by Side TV Videos](#)) y los cuadernos de ejercicios en vídeo ([Video Workbooks](#)) que los acompañan, están diseñados para servir de acompañamiento en vídeo a los niveles 1 y 2 de la serie.

Estos innovadores vídeos, ofrecen originales entrevistas in situ, números de rap, vídeos musicales y otros formatos televisivos populares. Los vídeos de Side by Side TV ([The Side by Side TV Videos](#)) están totalmente coordinados con los textos del alumno de Side by Side.



LIBROS DE JUEGOS DE COMUNICACIÓN/COMMUNICATION GAMES BOOKS

Este innovador recurso para el profesor, proporciona una gran cantidad de juegos lingüísticos interactivos, diseñados para servir de refuerzo ameno y motivador de las estructuras gramaticales claves, presentadas en los textos del alumno. Todos los juegos van acompañados de fichas de actividades reproducibles para facilitar su uso en el aula.



PROGRAMA DE IMÁGENES/PICTURE PROGRAM

Las tarjetas con imágenes Side by Side (**Side by Side Picture Cards**) ilustran conceptos clave y elementos de vocabulario. Se pueden utilizar para introducir material nuevo, repasar, enriquecer y realizar juegos de rol. En la Guía del profesor, se incluyen sugerencias para su uso. Además, el Apéndice de la Guía del profesor contiene un listado triple de las Fichas: numéricas, alfabéticas y por categorías.



PROGRAMA DE PRUEBAS/TESTING PROGRAM

El programa de pruebas de Side by Side (**The Side by Side Testing Program**) consiste, en una prueba de nivel y pruebas individuales de capítulo, pruebas de mitad de libro y pruebas finales para cada nivel del programa.

