# TEATRO VIAJERO EL FÉNIX

PRESENTA ...







NO ES SUFICIENTE PEDIR PERDÓN SINCERO Y ARREPENTIDO... SE TIENE QUE REPARAR EL DAÑO Y JAMÁS VOLVERLO A HACER.

RECONOCER QUE MUCHAS VECES HEMOS PERDIDO ALGUNOS VALORES Y OTRAS OCASIONES NUNCA LOS HEMOS TENIDO.

# TEATRO VIAJERO EL FÉNIX

- **OBJETIVO:** Llevar obras de teatro aptas para todo público que siempre transmitan un mensaje que promueva los valores en cada uno de los espectadores.
- MISIÓN: Mantener un estándar de calidad e innovación con la ayuda de técnicas de actuación y musicalización, con el fin de ofrecer una forma de presentar arte en México y el mundo.
- VISIÓN: Aprovechar al máximo el talento emergente, brindando oportunidades a las nuevas generaciones de actores, sin descuidar la experiencia que aporta un profesional.
- NUESTROS VALORES: Sencillez, humildad, lealtad, honor, respeto, agradecimiento y responsabilidad.

## Sinopsis de Un boleto al cielo.

Miguel ha engañado a Gloria, y para rematar el daño, se ha ido a vivir con su amante. La todavía esposa, llena de dolor, descubre que tiene cáncer de mama en fase terminal, ¡Se quiere morir! Miguel se entera de la noticia por una llamada hecha por Gloria a una estación de radio, y decide tanto dejar a Lupita, como regresar a cuidar a su todavía esposa, hasta que ésta fallece. Poco tiempo después, en la misma estación radiofónica, sucede un hecho extraordinario que deja a todos un nudo en la garganta.

#### **VÍNCULOS DE "VARIOS" DE LA OBRA UN BOLETO AL CIELO**

**LINK: TRÁILER UN BOLETO AL CIELO.** 

LINK: VIDEO DE ENTREVISTA POR MEXICANÍSIMA TV.

**LINK:** CARPETA CON FOTOS DE UN BOLETO AL CIELO.

LINK: PÁGINA EN FACEBOOK DE UN BOLETO AL CIELO.

**LINK: FOTOS EN PDF DE LA OBRA UN BOLETO AL CIELO.** 

LINK: EJEMPLO DE UNA POSTAL DE UN BOLETO AL CIELO.

LINK: IMAGEN DEL RECONOCIMIENTO POR LA OBRA UN BOLETO AL CIELO.

LINK: IMAGEN DEL PREMIO ACOLMIXTLI POR LA OBRA UN BOLETO AL CIELO.

LINK: AUDIO DE LA DIFUSIÓN POR LA VOX 100.5 RADIO DE UN BOLETO AL CIELO.

LINK: VIDEO DEL RECONOCIMIENTO Y PREMIO EN CHIMALHUACÁN A UN BOLETO AL CIELO.

#### **VÍNCULOS DE TRABAJOS PROFESIONALES DEL DIRECTOR JUAN CONTRERAS**

COMO ACTOR; DEMO REEL 1 COMERCIAL, PAGEANT, RASGUÑOS, UN DÍA CUALQUIERA, CAPADOCIA Y LOS REY

COMO ACTOR; DEMO REEL 2 HOMBRE TENÍAS QUE SER, LA FISCAL DE HIERRO, MRESILENCIO, Y VARIOS

COMO ACTOR; DEMO REEL 3 EL SEÑOR DE LOS CIELOS, EDUCANDO A NINA Y NADA PERSONAL

COMO ACTOR; DEMO REEL 4 SEÑORA ACERO, 3 FAMILIAS. UN BOLETO AL CIELO Y MOZART

COMO ACTOR; DEMO REEL 5 OTTIMA, PERDÓNAME MAMÁ, MILAGRITOS Y DESAPARECIDA

COMO ACTOR; DEMO REEL 6 PRIMER TRÁILER DE LA SERIE RASGUÑOS

COMO DIRECTOR; MOZART

COMO DIRECTOR; SÍGUEME 2018
COMO DIRECTOR; PAGEANT 2015
COMO DIRECTOR; AUTOSUFICIENCIA

COMO DIRECTOR; UN BOLETO AL CIELO solo 20 minutos.

**COMO DIRECTOR**; AL FINAL DEL DÍA (Fracción del cortometraje)

COMO DIRECTOR; DEMO REEL 1 TRABAJOS DE JUAN CONTRERAS COMO DIRECTOR.

# Juan contreras

Originario del D.F., nació el 24 de Dic de 1969, es un hombre polímata pues es actor, cantautor, declamador/compositor, bailarín, modelo artístico, productor, director escénico-artístico, escritor, novelista, columnista, dramaturgo, locutor, guionista,

En NOVELAS actuó en; A corazón abierto, Amor cautivo, Los Rey, Tanto amor, Hombre tenías que ser, Aprendiendo a vivir, Nada personal, La fiscal de hierro, La hija pródiga, Las malcriadas, 3 familias, y Educando a Nina entre otras más. En **SERIES** como; Capadocia, El señor de los cielos, Desaparecida, La señora acero, Un día cualquiera, Rasguños y Mujeres rompiendo el silencio por mencionar algunas. Ha hecho ANUNCIOS COMERCIALES para radio y tv. LOCUTOR estelar en su programa "Música versos y amor" en la orgullosa 94.5 de Amatepec. **DOBLÓ VOZ** en caricaturas y películas como "Killer moon" y "Diary of a serial killer" entre otras. DOCUMENTALES como "La vida de Beethoven". CANTÓ opera en "La hostería del bohemio" siendo su maestro el tenor Ascensión González. Fue GERENTE GENERAL Y COLUMNISTA del periódico "El observador informativo" de Cuautla Mor., así como CORRESPONSAL Y COLUMNISTA observacior informativo de Cuauna Mort, así como Connestronade Touca de amor título de su del periódico "El Nativo" de Toluca ". COMPOSITOR de "Historia de amor" título de su ler disco de canciones, y "Pensando en ti" ler disco de poemas. Como **ESCRITOR** "Léeme y sabrás qué es el VIH/Sida" título de su libro documental y "Casualidades" título de su novela de ciencia ficción. BAILARÍN en el grupo Aca you y "Los cinco fantásticos". MODELAJE artístico. En TEATRO protagonizó las obras Papi paga y Mozart, participó también en la obra Villa dolorosa, Hasta pronto mi amor, así como en los musicales Xantolo, Natividad en familia y Pageant 2015, COMO DIRECTOR DE TEATRO ha dirigido; Pageant 2015 en el teatro Metropólitan, Un boleto al cielo, Natividad en familia, Hasta pronto mi amor, Mozart en sala Xochipilli en la Fac. de música de la UNAM. ...DE COMERCIALES; Autosuficiencia, Entrevistas, Multigeneracione y Sígueme 2018. ... **DE CORTOMETRAJES**; Al final del día. Su vida está inspirada en la máxima que dice que si salvas a una vida... salvas al mundo.



#### **CLAUDIA XOSPA:** ACTRIZ.



Participó en teatro con Herberto Laguardia de 1988 al 90, en el 2011 en la obra "Mary y Paco", "Cosas de mujeres" stand up 2017, "El inesperado encuentro" 2018, "Falsas esperanzas" 2018, "Desde adentro" 2018.

Cine: Atentado, Cortometrajes "Retroceso", "Mojado", "Purificación", "Hermano narco 2", "Amaneceres", "Nocturna", "Miliano", "La ventana", "Mascarada", "Fuiste tú", "Sazón", "Apartamento 17". "La mujer", "Cindy la regia", "vivir", "extraño enemigo", "era más grande la tierra".

Televisión: Lo que callamos las mujeres, Capadocia, Historias de la virgen morena, Burócratas, Señorita pólvora, Paramédicos. Blue demond, Jenny Rivera (Su nombre era Dolores), Paquita la del barrio. La bandida. Comandante 1968 serie, Crónicas.

Actriz estelar en la obra de teatro Un boleto al cielo 2023-2024 Asistente de dirección de la compañía Teatro Viajero el Fénix.

#### <mark>ESTRELLA DE CRISTAL:</mark> ACTRIZ Y MODELO.



Nació el 17 de octubre del 2002 en el Estado de México, estudió actuación en TEATRO MÓVIL A.C. con el maestro Francisco Turón (2013-014). CINE en taller de CINEARTE con el maestro Tecpoyotl (2014). Y también actuación en talleres PAGEANT 2015 con los maestros Juan Contreras y Nancy Gutiérrez (2015). Ha participado como bailarina, siendo finalista en las divinas en Tijuana B.C. (2008). Como actriz, en el comercial Chocomilk (2013). Actriz, en Las condenadas (2014). Apuntadora, en la obra de teatro Villa Dolorosa (2014). Actriz, en musical Pageant, en el teatro Metropólitan (2015). Actriz, en la obra teatral Natividad en familia (2016). Asistente de dirección, en Autosuficiencia (2017). Actriz, en el cortometraje Al final del día (2017). Actriz, en el comercial Ven sígueme (2018). Directora de audio, en la obra teatral Mozart, en la sala Xochipilli en la facultad de música de la UNAM (2018). Actriz, en la obra de teatro Hasta pronto mi amor (2018). Modelo, en la Expo-Genealogía (2018-2019). Actriz, en el comercial Libertad religiosa (2019). Actriz, en el personaje Genoveva, en la radio novela La vida de Leona Vicario en Radio Educación 96.5 FM. (2020). Actriz, en la puesta en escena Un boleto al cielo (2017-2024).

#### PEPÍN COQUETÍN: MÚSICO, CANTAUTOR, ACTOR, LOCUTOR Y PAYASO.



Estudió, LOCUCIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN: en el Centro de Capacitación para el trabajo industrial (CECATI - SEP) en el 2004-2005.

ACTUACIÓN: En Teatro Viajero EL Fénix con la técnica "Visión, movimiento y futuro" impartido el maestro Juan Contreras en el 2015.

- •LOCUCIÓN: Locutor estelar en el programa de salsa cumbiando, en la estación de radio "Texmelucan radio" en Puebla, 2008 a la fecha.
- •DOBLAJE: Voz del papá de Rigoberta Menchú. En documental de Rigoberta Menchú.
- •PERFORMANCE: Actor "Personaje Jesucristo" en viacrucis en San Luis Tecuhautitlan Temascalapa , estado de México 2005-2006.
- •CLOWN: Payaso "Payasito Pepin Coquetin" en un sinnúmero de presentaciones con una trayectoria de más de 23 años.
- •ACTOR: Personaje Músico invitado en la obra Un boleto al cielo 2023. 2024
- •ASISTENTE DE PRODUCCIÓN de la compañía de Teatro Viajero el Fénix

# **UN BOLETO AL CIELO**

DIRECCIÓN: Juan Centreras

O al cielo

Un boleto al cielo

Eterts sus Juan Centreras

De Juan Contreras

Una obra temática que motiva a hacerse una mastografía inmediata, que muestra los valores que todavía existen en mucha gente y que resalta el hecho que cuando uno decide reparar el dañado que ha causado... muestra el amor verdadero, la felicidad y la paz auténtica.



### REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE UN BOLETO AL CIELO

- ✓ 4 Micrófonos inalámbricos de diadema. (Contamos con ellos).
- √ 1 Micrófono de mano alámbrico.
- ✓ 3 Líneas de 6.3 o 6 XLR3 para receptor de micrófonos.
- ✓ 2 leekos (Luz blanca a 26° a dos puntos del escenario).
- ✓ 2 Monitores y los bafles del lugar.
- √ 1 Contacto de luz.

SI EL LUGAR NO CUENTA CON NADA,
AÚN ASÍ LA OBRA SE ADAPTA A
CUALQUIER ESCENARIO
Y CIRCUNSTANCIA.

MONTAJE: 30 MIN. DESMONTAJE: 25 MIN. RFC: COGJ6912245F7
COSTO DE LA OBRA (IVA INCLUIDO EN LA FACTURA):
1 FUNCIÓN \$ 14 000.°°

2 FUNCIONES \$ 13 000.°° C/U 3 FUNCIONES O MÁS \$ 12 000.°° C/U

TIEMPO APROXIMADO DE LA OBRA: 70 MINUTOS

Click en los logos o QR, o escanéalos.

Contacto: Juan Contreras

Fijo; 55 6395 6800 Cel y 🕓 : 55 2148 5031

teatroviajeroelfenix@gmail.com















