## TEATRO VIAJERO EL FÉNIX



# NATIVIDAD EN FAMILIA

Una musical que nuestros hijos deben ver

LOS VALORES CREAN FAMILIAS UNIDAS...

### TEATRO VIAJERO EL FÉNIX

- OBJETIVO: Llevar obras de teatro aptas para todo público que contengan siempre un mensaje que realce los valores en cada uno de los espectadores.
- **MISIÓN:** Mantener un estatus de calidad e innovación con la ayuda de técnicas de actuación y musicalización para ofrecer siempre una forma de presentar arte en México y el mundo.
- VISIÓN: Aprovechar en lo posible el talento que va surgiendo para darle la oportunidad a las nuevas generaciones de actores sin dejar al lado la experiencia que tanto aporta un profesional.
- **NUESTROS VALORES:** Sencillez, Humildad, Lealtad, Honor, Respeto, Agradecimiento y Responsabilidad.

## Sinopsis de la obra...

Tomás y Raquel son una pareja de esposos y son también los padres de Lupita y Juanito, es gente común, su infancia fue difícil como la mayoría de muchos mexicanos, esta familia invita a un amigo llamado Emanuel que no tiene con quién pasar la navidad a disfrutarla con ellos, de pronto, llega la hermana de Tomás con un regalo muy especial que simboliza y representa la navidad, comparten sus recuerdos y ante el público interactúan para amenizar el momento, hablan de tres principios; el valorar a los que hacen algo por nosotros, el escuchar más a nuestros hijos y el compartir nuestro tiempo con los nuestros, al mismo tiempo que van presentando y narrando la parte medular del significado de la navidad, hablan también en alusión a lo que vino a dar el niño Jesús al mundo consistente en dar y servir sin esperar nada a cambio, sinónimo práctico y claro de lo que es el amor verdadero, al mismo tiempo durante toda la obra se van mezclando las canciones típicas del folklore mexicano navideño muy característico de este país.

Una hermosa obra totalmente familiar, sencilla, diferente, objetiva, llena de sorpresas, alegría, sentimiento y mensajes, necesarios estos, para la formación de la base de la sociedad; "La familia", formando lazos afectivos que motivan de manera cognitiva al espectador a comprender que la unión familiar, aun en momentos difíciles nos hace siempre mejores personas.

# Juan contreras

Originario del D.F., nació el 24 de Dic de 1969, es un hombre polímata pues es actor, cantautor, declamador/compositor, bailarín, modelo artístico, productor, director escénico-artístico, escritor, novelista, columnista, dramaturgo, locutor, guionista, empresario, partero rural y

En NOVELAS actuó en; A corazón abierto, Amor cautivo, Los Rey, Tanto amor, Hombre tenías que ser, Aprendiendo a vivir, Nada personal, La fiscal de hierro, La hija pródiga, Las malcriadas, 3 familias, y Educando a Nina entre otras más. En SERIES como; Capadocia, El señor de los cielos, Desaparecida, La señora acero, Un día cualquiera, Rasguños y Mujeres rompiendo el silencio por mencionar algunas. Ha hecho ANUNCIOS COMERCIALES para radio y tv. LOCUTOR estelar en su programa "Música versos y amor" en la orgullosa 94.5 de Amatepec. DOBLÓ VOZ en caricaturas y películas como "Killer moon" y "Diary of a serial killer" entre otras. DOCUMENTALES como "La vida de Beethoven". CANTÓ opera en "La hostería del bohemio" siendo su maestro el tenor Ascensión González. Fue GERENTE GENERAL Y COLUMNISTA del periódico "El observador informativo" de Cuautla Mor., así como CORRESPONSAL Y COLUMNISTA del periódico "El Nativo" de Toluca ". COMPOSITOR de "Historia de amor" título de su 1er disco de canciones, y "Pensando en ti" 1er disco de poemas. Como ESCRITOR "Léeme y sabrás qué es el VIH/Sida" título de su libro documental y "Casualidades" título de su novela de ciencia ficción. BAILARÍN en el grupo Aca you y "Los cinco fantásticos". MODELAJE artístico. En TEATRO protagonizó las obras Papi paga y Mozart, participó también en la obra Villa dolorosa, Hasta pronto mi amor, así como en los musicales Xantolo, Natividad en familia y Pageant 2015, COMO DIRECTOR DE TEATRO ha dirigido; <u>Pageant 2015</u> en el teatro Metropólitan, <u>Un boleto al cielo</u>, <u>.</u> Natividad en familia, Hasta pronto mi amor, Mozart en sala Xochipilli en la Fac. de música de la UNAM. ...DE COMERCIALES; Autosuficiencia, Entrevistas, Multigeneraciones y Sígueme 2018. ...DE CORTOMETRAJES; Al final del día. Su vida está inspirada en la máxima que dice que si salvas a una



Actor, director, productor y dramaturgo de; Natividad en familia.

#### SUSANA VILLAREAL: ACTRIZ, MODELO, BAILARINA Y PRODUCTORA.



Nació el 16 de abril de 1970 en el entonces D.F. con una experiencia de más de 26 años, se tituló en 1994 en la Universidad Intercontinental con la carrera de Ciencias de la Comunicación. Ha actuado en programas y telenovelas en televisa, TV Azteca y en varias películas (Video Home) para Estados Unidos. Ha interpretado varios personajes en diferentes compañías con más de 30 obras de Teatro, como LAS COSAS SIMPLES: Musical (1993), MÉXICO DE MIS TEMORES: Teatro de Tandas. Musical. (1994-1999), YO LA MATE PRIMERO: Comedia de enredos (1995), CANTA CONMIGO HERMANO: Poesía y Música Latinoamericana (1995), EL ETERNO RETORNO: Pieza de suspenso (1995-1999), TE VOY A REGALAR UN ARCOÍRIS: Infantil –Musical (1996), SEÑORA BASTA: Comedia de situaciones (1997), TIEMPOS DE CARPA: Teatro de Tandas (Musical) (1997), ¿QUIEN ERES TU SOR JUANA?: Pieza Poética (Desde el 2002 hasta la fecha), NUESTRA SRA. DE LAS NUBES: Pieza (2006), DEPARTAMENTO DE SOLTERAS: Comedia de enredos (2007), ME DUELE CUANDO ME RIO: Teatro de Carpa (2009), El HOMBRE DE LA MANCHA: ALDONZA (2010), RESPIRA: (2013,2014 Y 2015), AL LOBO AL LOBO PASTORES: Pastorela (2016), DON JUAN TENORIO: Lectura Dramatizada (2018) y UN BOLETO AL CIELO: Drama (Desde el 2019), Además de teatro ha hecho cine y televisión en un sinfín de series, novelas y cortometrajes.

### ESTRELLA DE CRISTAL: ACTRIZ Y MODELO.



Nació el 17 de octubre del 2002 en el Estado de México, estudió actuación en TEATRO MÓVIL A.C. con el maestro Francisco Turón (2013-014). CINE en taller de CINEARTE con el maestro Tecpoyotl (2014). Y también actuación en talleres PAGEANT 2015 con los maestros Juan Contreras y Nancy Gutiérrez (2015). Ha participado en PRODUCCIONES CALDERÓN como bailarina, finalista "las divinas" en Tijuana B.C. (2008), ANUNCIO COMERCIAL como Actriz en Chocomilk 2013. Actriz en piloto Las condenadas, 2014. TEATRO: Apuntadora en la obra de teatro Villa Dolorosa 2014. TEATRO: Asistente de dirección en "Autosuficiencia." 2015 y "Mozart" 2018. NOVELAS: Actriz (invitada por el director Rodrigo Cachero). Tanto amor, Tv azteca 2015. TEATRO: Actriz en el musical "Pageant 2015" en el teatro Metropólitan, CDMX., 2015. ANUNCIO COMERCIAL Actriz en "Ven sígueme 2018". CORTOMETRAJE Actriz en "Al final del día" 2017. TEATRO Actriz en la obra "Hasta pronto mi amor" 2016. TEATRO Actriz en la obra "Natividad en familia" 2016. TEATRO Actriz en la obra "Un boleto Al Cielo" 2017-19

### <mark>GUSTAVO STRINGEL:</mark> MÚSICO Y DISEÑADOR DE ILUMINACIÓN.



Cantante, publicista, compositor, conductor y actor, con casi treinta años de experiencia en el gremio de la comunicación publicitaria. Estudió en el Instituto de Mercadotecnia y Publicidad, en el Centro de capacitación de los iniciadores de la televisión mexicana, en la escuela de iniciación artística número 4 de bellas artes, ballet y jazz en la academia de Emma Pulido, actuación con el profesor René Soto, guitarra y composición con Jorge Bribiesca.



CLAUDIA XOSPA:

ACTRIZ SUPLENTE

ALTERNANTE



CHRIS GAUDI:

ACTOR SUPLENTE Y

ASISTENTE DE

PRODUCCIÓN



LETY MONROY

ACTRIZ SUPLENTE, ASISTENTE DE DIRECCIÓN Y PROMOTORA DE LA COMPAÑÍA

### **REQUERIMIENTOS Y COSTOS NATIVIDAD EN FAMILIA**

- ✓ 2 Monitores.
- √ 6 Micrófonos de diadema inalámbricos.
- √ 3 Líneas de 6.3 o Cannon (XLR3) para receptor de micrófonos.
- ✓ Sistema de reproducción de archivos mp3.
- ✓ 2 leekos o fresnel (Luz blanca a 26° a dos puntos del escenario).
- √ 6 sillas.
- ✓ 3 mesas

ESTA OBRA SE ADAPTA A CUALQUIER ESCENARIO.

TIEMPO APROXIMADO
DE LA OBRA: 60 MINUTO

COSTO DE LA OBRA:

1 FUNCIÓN \$ 14 000.°°

**2 FUNCIONES \$ 25 000.°°** 

3 FUNCIONES O MÁS \$ 12 000.°° C/U

MONTAJE: 1 (UNO) MIN.

DESMONTAJE: 20 MIN.

**Contacto: Juan Contreras** 

Fijo: 55 6395 6800 Cel: 55 2148 5031

teatroviajeroelfenix@gmail.com