

# Ingeniería de Software – Práctico 04/05/2021

DNI: 42642675 Apellido: Dagotto

**Nombre: Florencia Agustina** 

Apellido y Nombres: Dagotto, Florencia Agustina	Legajo: 79378
Tema: B	Curso: 4K4

# 1. Mínimo Producto Viable (MVP)

# User Stories que forman parte del MVP:

#### Rol candidato:

Registrar cuenta de usuario

Iniciar sesión

Actualizar perfil de actor

Cargar foto

### Rol administrador:

Crear convocatoria

Cerrar convocatoria

Visualizar listado de actores sugeridos

Generar mail de aceptación de candidato

Enviar mail a posibles finalistas

### Rol productora:

Visualizar perfil de candidatos seleccionados

### Alcance del MVP:

Un sistema que permite, a los usuarios que lo deseen, postularse como candidatos a un casting. El usuario se registra y actualiza su perfil de actor, lo que implica ingresar sus datos personales, rasgos físicos y fotos. El administrador puede crear una convocatoria o cerrarla. Al momento de crear una convocatoria, el sistema busca entre los candidatos registrados algún perfil que tenga un grado de coincidencia con lo solicitado en la convocatoria. El administrador puede visualizar los actores sugeridos el cual es un listado ordenado por porcentaje de coincidencia, y en base a este listado puede seleccionar un perfil para el personaje. Aún no se va a poder ingresar en el sistema que un candidato quedó seleccionado, por ahora

# Universidad Tecnológica Nacional Facultad Regional Córdoba Ing. en Sistemas de Información

### PRIMER PARCIAL

Ingeniería de Software – Práctico 04/05/2021 DNI: 42642675 Apellido: Dagotto

**Nombre: Florencia Agustina** 

el administrador genera un email con los resultados de la selección y lo envía a la productora (este mail es generado manualmente por el administrador, por fuera de la app), la cual lo recibe independientemente de la app. En el mail se puede enviar un enlace al perfil de los seleccionados, por lo que la productora puede visualizar sus perfiles. La aprobación o rechazo de la selección quedará por fuera de las tareas de la app. La reapertura de una convocatoria no forma parte de esta entrega, en caso de querer reabrirse se deberá cerrar la existente y crear una nueva. El aviso a los candidatos de que han sido seleccionados como finalistas sí se incluye en esta entrega, a los fines de que el candidato pueda enterarse de si ha sido seleccionado o no y pueda asistir a una convocatoria.

### Justificación:

Se consideró el core funcional del producto para que pueda comenzar a utilizarse por los candidatos y productoras, ya que incluye lo mínimo necesario para que el candidato pueda ver a qué se postula, mostrar su persona, y para que el sistema busque coincidencias y el administrador haga una selección. De esta forma, podremos validar la existencia de un mercado para el producto.

La funcionalidad relacionada con la productora puede ser obviada (sólo necesita permiso para visualizar los perfiles de los candidatos sugeridos, no realiza ninguna acción sobre la app).

### Qué no incluye:

#### Candidato:

Cargar video

Crear solicitud de convocatoria

### Administrador:

Enviar mail de invitación

Asignar personaje seleccionado

Buscar actores con coincidencia

Reabrir convocatoria

Generar mail con resultados de selección

Enviar mail con resultados de selección a productora



Ingeniería de Software – Práctico 04/05/2021 DNI: 42642675 Apellido: Dagotto

**Nombre: Florencia Agustina** 

### **Productora:**

Registrar cuenta de productora

Realizar devolución de selección



# Ingeniería de Software – Práctico 04/05/2021

DNI: 42642675 Apellido: Dagotto

Nombre: Florencia Agustina

2

## **User Stories**

#### Crear convocatoria

Como administrador quiero crear una convocatoria para informar a los candidatos de los puestos disponibles

#### Criterios de Aceptación:

- Se debe indicar para qué cliente se realiza
- Se debe indicar cuáles son los personajes
- Se deben indicar rasgos distintivos de personajes
- Se debe poder o no ingresar una fecha de finalización
- Probar crear una convocatoria ingresando cliente, personajes y rasgos con fecha límite PASA
- Probar crear una convocatoria ingresando cliente, personajes y rasgos sin fecha límite PASA
- Probar crear una convocatoria sin ingresar cliente FALLA
- Probar crear una convocatoria sin ingresar personajes FALLA
- Probar crear una convocatoria sin ingresar rasgos de personajes FALLA

#### Estimación:

Complejidad: Baja, es una user story simple, a pesar de tener varios condicionales para el registro de una convocatoria sigue siendo un nuevo registro en la base

Esfuerzo: Bajo, no hay mayor esfuerzo en la creación de un formulario con 4 campos

Incertidumbre: Baja, no hay dudas técnicas

#### Generar mail de aceptación de candidato

Como administrador quiero poder generar un mail de aceptación de un candidato como finalista para convocarlo al casting

Criterios de Aceptación:

- Se debe poder incluir un mensaje de saludo
- Se debe indicar fecha y lugar de realización de la convocatoria
- Probar generar mail sin indicar fecha de convocatoria FALLA
- Probar generar mail sin indicar lugar de convocatoria FALLA
- Probar generar mail sin agregar mensaje de saludo, con fecha y lugar de convocatoria PASA
- Probar generar mail con mensaje de saludo, con fecha y lugar de convocatoria PASA

#### Estimación:

Complejidad: Baja, debido a que el administrador sólo selecciona los finalistas de un listado previamente armado

Esfuerzo: Bajo, vinculado a una simple generación de mensaje y envío de correo

Incertidumbre: Media, requerimiento claro y sin duda técnica más que la vinculada al envío del mail.

# **USER STORY CANÓNICA:**

Ciclo lectivo: 2020 Turno: Todos

Página | 4



Ingeniería de Software – Práctico 04/05/2021

DNI: 42642675 Apellido: Dagotto

Nombre: Florencia Agustina

Frase verbal: Cerrar convocatoria

Estimación: 1

Justificación: La user story canónica es Cerrar convocatoria. La base de datos lleva registro de convocatorias en una tabla la cual tendrá un campo que indique si está abierta o no. El cerrar una convocatoria implica realizar un update en esta tabla, cambiando el campo a cerrado, lo que no tiene mayor complejidad, y tiene incertidumbre nula, ya que no hay duda técnica en una actualización en la base. El esfuerzo también es bajo, aunque puede aumentar si se tiene en cuenta la parte del diseño de la User Interface y hay que desarrollar el front end (pero no es específico de esta US, por lo que el esfuerzo también se mantiene bajo). Partiendo desde esta US canónica, podremos identificar los story points para el resto de las US.