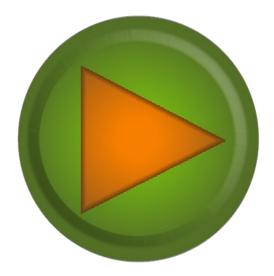
Play US



Arquitectura e Integración de Sistemas Software Grado de Ingeniería del Software

García Sánchez, Alberto (albgarsanuni@yahoo.es) Muñoz Moya, David (damu-cazalla@hotmail.es) Sánchez Crespo, Juan Luis (juanlu-28a@hotmail.com)

Tutor: Ortega Rodríguez, Francisco Javier

Número de grupo: 6

Enlace de la aplicación: play-us.appspot.com

Enlace de proyecto en gitHub: https://github.com/Juanlu991/Play-US

Enlace de proyecto en Projetsii:

https://projetsii.informatica.us.es/projects/h36kfmvc9p3g2yyzyq4

HISTORIAL DE VERSIONES

Fecha	Versión	Detalles	Participantes
14/03/2014	1.0	- Incluye introducción, prototipos de las interfaces de usuario y diagramas UML de componentes y despliegue.	Muñoz Moya, David
			Garcia Sánchez, Alberto
			Sánchez Crespo, Juan Luis
25/04/2014	1.1	-Incluye introducción, prototipos de las interfaces de usuario, diagramas UML de componentes y despliegue, prototipo funcional y documentación API REST	Muñoz Moya, David
			Garcia Sánchez, Alberto
			Sánchez Crespo, Juan Luis

AUTOEVALUACIÓN

Alumno	Entregable 1	Entregable 2	Final
Sánchez Crespo, Juan Luis	100%	100%	
Muñoz Moya, David	100%	50%	
Garcia Sánchez, Alberto	100%	60%	

0% = No he podido participar y por tanto debo aceptar tener un cero en el entregable.

50% = He trabajado aproximadamente la mitad que mis compañeros y por tanto merezco la mitad de la nota del trabajo.

100% = He trabajado como el que más y merezco la nota dada al trabajo.

Índice

1Introducción	5
1.1Aplicaciones integradas	5
1.2Evolución del proyecto	6
2Prototipos de interfaz de usuario	6
2.1Vista Inicio	6
2.2Vista Configuración	7
3Arquitectura	7
3.1Diagrama de componentes	7
3.2Diagrama de despliegue	8
4Manual de usuario	9
4.1Mahup	9
4.2API REST	11
4.2.1/oauth2/token	12
4.2.2/users	12
4.2.3/users/{id}	12
4.2.4/users/{id}/playlists	13
4.2.5/users/{id}/playlists/{playlist_name}	13
4.2.6/songs	14
4.2.7/songs/{server}/{id}	15
Referencias	16

1 Introducción

Hay ocasiones en las que la canción que buscamos no se encuentra en nuestro reproductor de musica online. Otras veces, tenemos varias canciones que nos gustan, pero hay una que no esta en nuestro reproductor preferido, por lo que no podemos hacer listas de reproducciones de todas las canciones que deseamos. Algunas veces deseamos hacer un comentario en alguna red social, sobre la canción que estamos escuchando, y en ese momento no estamos en ella.

Para la solución de esos problemas y más, vamos a realizar una aplicación que englobe los 3 reproductores principales de música online: Grooveshark, SoundCloud y Spotify. También vamos ha conectar dos redes sociales: Twitter y Facebook. Podremos realizar listas de reproducción con canciones de diferentes reproductores, hacer comentarios mientras estamos escuchando nuestras canciones sin tener que abrir otra pestaña e incluso mencionar nuestra canción en nuestro comentario con el símbolo |> .

Con todo esto, agrupamos lo mejor de cada reproductor en un mismo sitio web, además con la posibilidad de realizar comentarios.

Como servicios vamos a ofrecer la posibilidad de realizar búsquedas de canciones, devolveremos una lista de canciones y en que servidor la podemos encontrar. También se podrá realizar la búsqueda de canciones en servidores concretos.

1.1 Aplicaciones integradas

Nombre URL documentación API

aplicación

Facebook https://developers.facebook.com/docs/graph-

api/using-graph-api/

SoundCloud http://developers.soundcloud.com/docs/api/reference

Twitter https://dev.twitter.com/docs/api/1.1

Spotify https://developer.spotify.com/technologies/web-api/

Groovewhark http://developers.grooveshark.com/

TABLA 1. APLICACIÓN INTEGRADAS

1.2 Evolución del proyecto

2 Prototipos de interfaz de usuario

2.1 Vista Inicio

En esta vista tenemos a nuestro alcance todos los componentes que forman nuestro mashup.

En el panel de la izquierda, podemos encontrar las canciones especificas de cada reproductor de nuestra lista de reproducción actual.

En el panel central, tenemos primero un buscador de canciones, en el que especificamos el servidor en el que queremos buscarlo. A continuación aparecería la búsqueda realizada. Debajo de la búsqueda, hayamos un recuadro, en el cual podemos introducir nuestro comentario y elegir la red social en el que vamos a publicarlo.

En el ultimo panel, encontramos la lista de reproducción actual, además tenemos la opción de guardar nuestra lista.

En la parte inferior de nuestra pantalla, siempre encontraremos una herramienta de reproducción con la cual podemos controlar la canción actual.

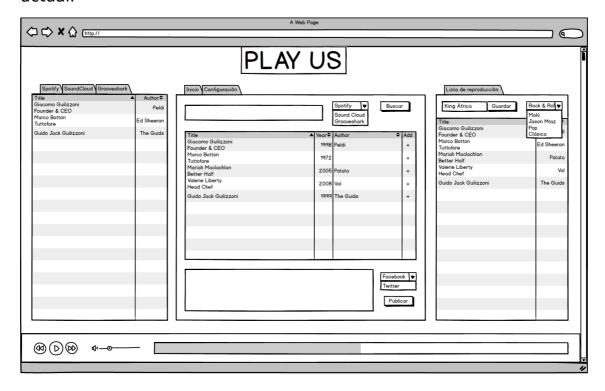


FIGURA 1. PROTOTIPO DE INTERFAZ DE USUARIO DE LA VISTA ÎNICIO

2.2 Vista Configuración

En esta vista, el único cambio que encontramos es el del panel central, que ahora muestra una serie de opciones para autenticarnos en las distintas web.

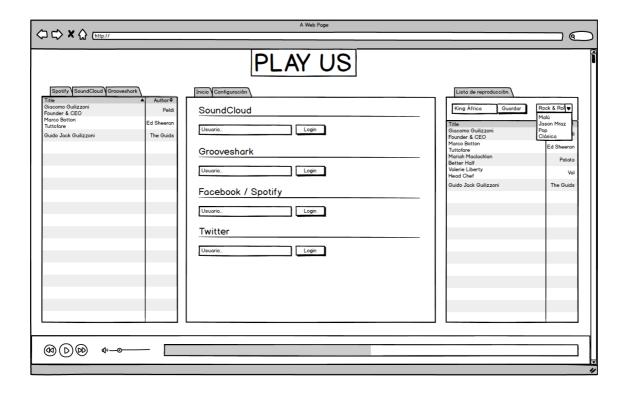


FIGURA 2. PROTOTIPO DE INTERFAZ DE USUARIO DE LA VISTA CONFIGURACIÓN.

3 Arquitectura

3.1 Diagrama de componentes.

Nuestra aplicación va ha utilizar diferentes servicios web, entre ellos SoundCloud, Spotify y Grooveshark para reproducir canciones y Twitter y Facebook como redes sociales.

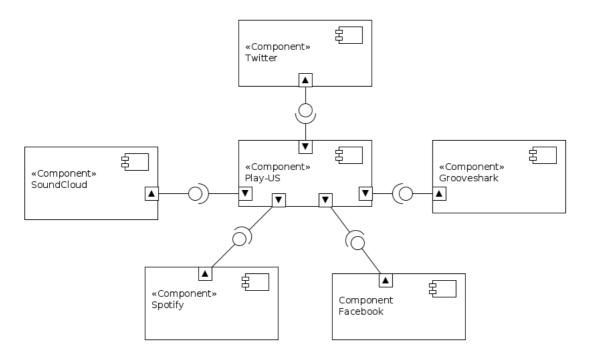


FIGURA 3. PROTOTIPO DE DIAGRAMA DE COMPONENTES.

3.2 Diagrama de despliegue

El mashup estará desarrollado en tecnología GWT y se ejecutará en AppEngine en un servidor de Google. Se podrá acceder a través de un navegador web.

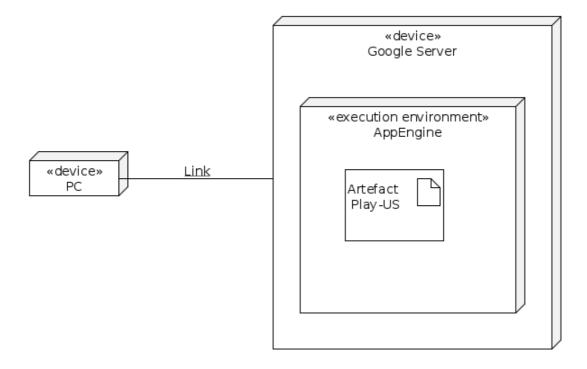
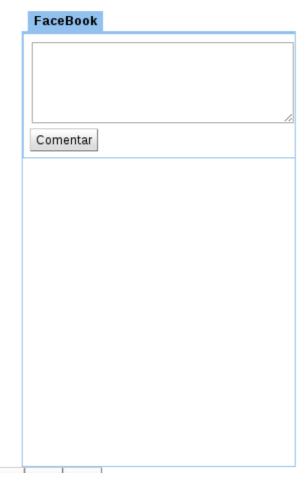


FIGURA 4 . PROTOTIPO DE DIAGRAMA DE DESPLIEGUE.

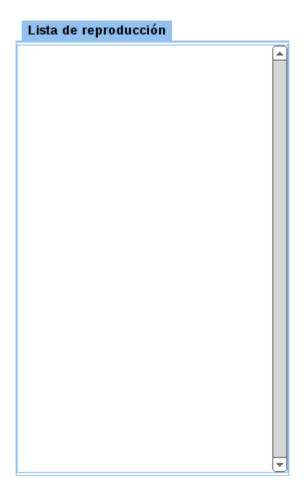
- 4 Manual de usuario.
- 4.1 Mahup.



Esta parte de la aplicación está reservada para las redes sociales, será desde donde se pueden crear los comentarios.(Todavía no esta funcional).



Vista central de nuestra aplicación. En ella, podemos buscar canciones en diferentes servidores y añadirlas a nuestra lista de reproducción con doble click. También tenemos la pestaña de configuración, donde podremos iniciar sesión en los servidores que sea necesario, como puede ser facebook. En la última pestaña, información, podemos encontrar una descripción del proyecto.(Ahora podemos logearnos en facebook, buscar en todos los servidores y añadir las canciones a las listas de reproducción.)



En esta lista podemos encontrar las canciones que hemos añadido. En versiones siguientes, también tendremos la opción de seleccionar nuestras propias listas guardadas.(Actualmente las canciones de soundcloud funcionan perfectamente, las de grooveshark funcionan en local, pero en el servidor no se añaden correctamente y en spotify solo se añade el nombre de la canción)



Reproductor actual, funciona con las canciones de soundcloud y las de grooveshark en local. No funciona en firefox(No soporta mp3).

4.2 API REST

La API Play-US ofrece recursos propios tales como listas de reproducción o canciones mediante llamadas a otras API´s haciendo peticiones HTTP, como GET, POST, DELETE o PUT.

Todos los recursos son accedidos y manipulados de manera similar:

/[nombre del recurso]

Estos recursos pueden tener otros que dependan de él, de la forma:

/[nombre del recurso]/[nombre del subrecurso]

La URI de punto de entrada a la API es:

http://api.play-us.appspot.com

4.2.1 /oauth2/token

Este es el punto de entrada a la API y sólo aceptará peticiones GET. Estas peticiones proveerán de un token de acceso una vez que el usuario haya autorizado a la aplicación.

Parámetros

Parámetro Tipo Descripción

client_id String ID de la aplicación.
redirect_uri String URI de redirección

una vez se haya autorizado a la aplicación

4.2.2 /users

Provee usuarios.

Propiedades

Parámetro Tipo Descripción

user_list User[] Lista de usuarios.

Métodos

Método Ruta Descripcion

GET /users Retorna una lista de

usuarios.

Filtros

Parámetro Tipo Descripción

q String Cadena de filtrado.

4.2.3 /users/{id}

Provee de la información de usuario.

Propiedades

Parámetro Tipo Descripción id String ID del usuario.

username String Nombre y apellidos

de usuario.

Métodos

Método Ruta Descripcion

GET /users/{id} Devuelve el usuario.

POST /users/{id} Modifica información

de usuario.

4.2.4 /users/{id}/playlists

Provee información de las listas de reproducción de un usuario concreto.

Propiedades

Parámetro Tipo Descripción

reproducción.

Métodos

Método Ruta Descripcion

GET /users/{id}/playlists Información de las

listas de reproducción.

Filtros

Parametro Tipo Descripción

q String Cadena de filtrado.

4.2.5 /users/{id}/playlists/{playlist name}

Provee información de una lista de reproducción de un usuario concreto.

Propiedades

Parámetro Tipo Descripción

id_list Integer ID de la lista de reproducción

playlist_name String Nombre de la lista de

reproducción.

size Integer Número de canciones

de la lista de reproducción.

song list Song[] Lista de canciones de

la lista de

reproducción.

Métodos

Método Ruta Descripción

GET /users/{id}/playlists/ Información de la

{playlist_name} lista de

reproducción.

POST /users/{id}/playlists/ Modifica una lista

{playlist_name} de reproducción

PUT /users/{id}/playlists/ Añade una lista de

{playlist_name} reproducción

DELETE /users/{id}/playlists/ Elimina una lista

{playlist name} de reproducción.

4.2.6 /songs

Lista de canciones.

Propiedades

Parámetro Tipo Descripción

spotify list Song[] Lista de canciones de

Spotify

grooveshark list Song[] Lista de canciones de

Grooveshark

soundcloud list Song[] Lista de canciones de

SoundCloud

Métodos

Método Ruta Descripción

GET /songs Lista de canciones.

Filtros

Parámetro Tipo Descr	ripción
----------------------	---------

q String Cadena de filtrado.

4.2.7 /songs/{server}/{id}

Provee información sobre una canción de un servidor concreto.

Propiedades

Parámetro	Tipo	Descripción
-----------	------	-------------

name_song String Nombre de la

canción.

server_song String Servidor de la

canción.

length_song Double Duración de la

canción.

artist song String Artista o grupo de la

canción.

Métodos

Método Ruta Descripción

GET /songs/{server}/{id} Información de la

canción

Referencias

- [1] Balsamiq. http://balsamiq.com/
- [2] J. Webber, S. Parastatidis y I. Robinson. *REST in Practice: Hypermedia and Systems Architecture.* O'Reilly Media. 2010.
- [3] UMLet. http://www.umlet.com/
- [4] http://www.gwtproject.org/