GUMBO	Tabla 3. Plantilla del Documento de Diseño	
CAMPO DESCRIPCIÓN CONCEPTO		
Título	El título del juego, debe ser un nombre que capte la atención del jugador y del lector del documento. A	
Estudio/Diseñadores	Juan Luis Goovaerts - Juan Pablo Garcia Gallego	
Género	Plataforma, Aventura.	
Plataforma	Computador	
Versión	version 1.0	
Sinopsis de Jugabilidad y Contenido	El juego sera un juego de aventuras con plataformas, En el cual el jugador Principal, debera superar varios obstaculos y derrotar varios enemigos para logar el objetivo, donde la trama de historia se basa en escapar del doctor Xan y no dejarse atrapar El cual habia raptado al persona princial, Samuro. (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)	
Categoría	Comparar con uno o varios juegos existentes y enfatizar en las diferencias y características principales de	
Licencia	Copyright (c) <2016> <juan garcía="" goovaerts,juan="" luis="" pablo=""> Se concede permiso por la presente, de forma gratuita, a cualquier persona que obtenga una copia de este software y de los archivos de documentación asociados (el "Software"), para utilizar el Software sin restricción, incluyendo sin limitación los derechos de usar, copiar, modificar, fusionar, publicar, distribuir, sublicenciar, y/o vender copias de este Software, y para permitir a las personas a las que se les proporcione el Software a hacer lo mismo, sujeto a las siguientes condiciones: El aviso de copyright anterior y este aviso de permiso se incluirán en todas las copias o partes sustanciales del Software. EL SOFTWARE SE PROPORCIONA "TAL CUAL", SIN GARANTÍA DE NINGÚN TIPO, EXPRESA O IMPLÍCITA, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A GARANTÍAS DE COMERCIALIZACIÓN, IDONEIDAD PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR Y NO INFRACCIÓN. EN NINGÚN CASO LOS AUTORES O TITULARES DEL COPYRIGHT SERÁN RESPONSABLES DE NINGUNA RECLAMACIÓN, DAÑOS U OTRAS RESPONSABLES DE NINGUNA RECLAMACIÓN, DAÑOS U OTRAS RESPONSABILIDADES, YA SEA EN UN LITIGIO, AGRAVIO O DE OTRO MODO, QUE SURJA DE O EN CONEXIÓN CON EL SOFTWARE O EL USO U OTRO TIPO DE ACCIONES EN EL SOFTWARE.</juan>	
Mecánica	El jugador podra moverse, saltar y disparar. Con esto el jugador podra saltar en las plataformas, disparar a los enemigos y lograr su cometido	
Tecnología	Se necesita Python con Pygame	
Público	Jugador Casual	

HISTORIAL DE VERSIONES

Este es la primera version del documento, y pronto se haran las primeras pruebas del juego.

VISIÓN GENERAL DEL JUEGO

El juego sera un juego de aventuras con plataformas, En el cual el jugador Principal, debera superar varios obstaculos y derrotar varios enemigos para logar el objetivo, donde la trama de historia se basa en escapar del doctor Xan y no dejarse atrapar El cual habia raptado al persona princial, Samuro. Queriendo explorar el mundo y pasar obstaculo tiene alma de aventurero y explorador. (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)

MECÁNICA DEL JUEGO

Esta sección esencialmente describe lo que el jugador puede hacer y cómo puede hacerlo. Describir las acciones del jugador, de preferencia en secuencia a cómo será en el juego.

F	
Cámara	Se usara en 2D y el tipo de camara Tercera persona
Periféricos	Teclado
Controles	Arriba, Abajo, Derecha, Izquierda, Barra espaciadora.
Puntaje	Al completar los objetivos y el nivel, se otorgara puntaje.

Guardar/Cargar	El jugador podra guadar su progreso en el juego, despues de cada nivel superado. Y en la interfaz del menu principal tendra un archivo cargar donde podrá cargar su progreso que lleva en el juego. El procedimiento de guardar y cargar se hará con archivos txt que guardarán en un tupla los datos.		
ESTADOS DEL JUEGO			
Menu principal, jugando en nivel actual (depende de su proceso), historia (fragementos de imágenes y texto). (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)			
	INTERFACES		
_	interactividad que tiene el jugador con el juego, en esta sección se debe de describir la apariencia del tica. Es importante dejar una impresión visual en el jugador y obviamente debe de estar relacionada		
Nombre de la Pantalla	Menú Principal		
Descripción de la Pantalla	En este interfaz el jugador podrá elegir una opción en el juego, si quiere a jugar, ver la historia, guardar, cargar o salir.		
Estados del Juego	Aca estaran Jugar, Historia, Cargar, Guardar y Salir		
Imagen	Se mostrara como cursor un imagen que será tema del juego. (Sujeto a cambio en las siguentes versiones)		
	NIVELES		
para	riden en niveles o en mapas secuenciales dentro de los cuales se debe cumplir con ciertos objetivos juegos en los cuales los niveles solo cambian a razón de la dificultad y los objetivos siguen siendo		
Título del Nivel	El Parque		
Encuentro	Primer nivel		
Descripción	En este nivel el jugador puede explorar y debe intentar cruzar todo el Parque explorando y acostumbrando a la jugabilidad. (Sujeto a cambios en siguentes versiones)		
Objetivos	El jugador debe pasar el nivel completo osea llegar hasta el final pasar todo el parque ya que es un nivel corto. (Sujeto a cambios en las siguentes versiones		
Progreso	Cuando el jugador gana el nivel se mostrá un pequeño historia y se va al siguente nivel. (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)		
Enemigos	En el primer nivel no se encontraran enemigos el primer nivel es para ir acostumbrando a la jugabilidad. (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)		
Items	Ninguno (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)		
Personajes	Principal		
Música y Efectos de Sonido	Tendra musica de fondo y sonidos de efecto (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)		
Referencias de BGM y	(Sujeto a cambios en las siguentes versiones)		
SFX	en la sección de Música y Sonidos.		
Título del Nivel	El Bosque de aventura		
Encuentro	Segundo nivel		
Descripción	En este nivel el jugador puede explorar y debe intentar cruzar todo el bosque. Donde va encontrar enemigos y obstaculos para poder pasar. (Sujeto a cambios en siguentes		
Objetivos	El jugador debe pasar el nivel completo osea llegar hasta el final, ganando a sus rivales y pasando obstaculos para ganar nivel. (Sujeto a cambios en las siguentes versiones		
Progreso	Cuando el jugador gana el nivel se mostrá un pequeño historia y se va al siguente nivel. (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)		
Enemigos	Xan Warriors (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)		
Items	Ninguno (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)		
Personajes	Principal		

Música y Efectos de Sonido	Tendra musica de fondo y sonidos de efecto (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Referencias de BGM y	(Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
SFX	en la sección de Música y Sonidos.
Título del Nivel	El Bosque de aventura
Encuentro	Segundo nivel
Descripción	En este nivel el jugador puede explorar y debe intentar cruzar todo el bosque. Donde va encontrar enemigos y obstaculos para poder pasar. (Sujeto a cambios en siguentes versiones)
Objetivos	El jugador debe pasar el nivel completo osea llegar hasta el final, ganando a sus rivales y pasando obstaculos para ganar nivel. (Sujeto a cambios en las siguentes versiones
Progreso	Cuando el jugador gana el nivel se mostrá un pequeño historia y se va al siguente nivel. (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Enemigos	Xan Warriors (1) - Xan Specialists (2) (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Items	Ninguno (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Personajes	Principal
Música y Efectos de Sonido	Tendra musica de fondo y sonidos de efecto (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Referencias de BGM y	(Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
SFX	en la sección de Música y Sonidos.
	PROGRESO DEL JUEGO
progresar en el	o por medio de un diagrama de flujo los eventos o niveles que el jugador debe de pasar para uen distintos modos de juego, en ese caso se requieren varias listas y/o diagramas.
	PERSONAJES
Los personajes principales y personajes. (Sujeto a cambio	secundarios que aparecerán en el juego. Esta sección se puede omitir si el juego no tiene s en las siguentes versiones)
Nombre del Personaje	Samuro (PERSONAJE PRINCIPAL)
Descripción	Humano, aventurero. (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Imagen	(Sujeto cambios en las siguentes versiones)
Concepto	Personaje principal, animado por aventurar y superar sus metas.
Encuentro	Siempre de principio a final.
Habilidades	Salto doble, disparos
Armas	Arma de disparo (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Items	(Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Personaje No-Jugable	(e syste a summer on the eigenstate)
reisonaje ivo-sugable	
	ENEMIGOS
Los enemigos obstaculizan e	l progreso del jugador, pueden ser máquinas, otros personajes, monstruos, etc. (Sujeto a cambios
Nombre	Xan Specialist
Descripción	Humano, inteligente buscando el personaje principal.
Encuentro	Tercer nivel
Imagen	(Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
-	r

Habilidades	(Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Armas	Arma de disparo
Items	Ninguno (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Nombre	Xan Warrior
Descripción	Humano, guerrero intenta ganar al personaje principal. (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Encuentro	Segundo y tercer nivel (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Imagen	(Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
Habilidades	(Subejeto a cambios en las siguentes versiones)
Armas	Arma de disparo
Items	Ninguno (Subjeto a cambios en las siguentes versiones)
	HABILIDADES
El personaje principal so	lo tendra salto doble, los enemigos no.
	ARMAS
El personaje principal po	dra disparar
	ITEMS
El personaje principal te	ndra un arma con la cual podra disparar a los enemigos.
	GUIÓN
Partes de historia mientr	as se juega.
	LOGROS
Puntos al destruir un ene	migo y al superar un nivel.
	CÓDIGOS SECRETOS
No existiran codigos sec	retos
	MÚSICA Y SONIDOS
fondo, la referencia debe de empe	ue se usarán en el juego, nombre, descripción junto con un número de referencia. Si es música de zar con una 'M' seguida de un número en secuencia. Si es un efecto de sonido, empezar con 'S'.
(Sujeto a cambios en las	
	IMAGENES DE CONCEPTO
	muestren algún posible nivel, personaje, objeto, etc., deben ser incluidas en esta sección y deben esta (Sujeto a cambios en las siguentes versiones)
	MIEMBROS DEL EQUIPO
Juan Luis Goovaerts y Ju	an Pablo García, ambos los desarrolladores del juego
	DETALLES DE PRODUCCIÓN
Antes de entrar a la etapa	a de Producción, se definen en el documento algunos detalles del proyecto.
Fecha de Inicio	20 de Mayo 2016
Fecha de Terminación	jun-16
Presupuesto	None.