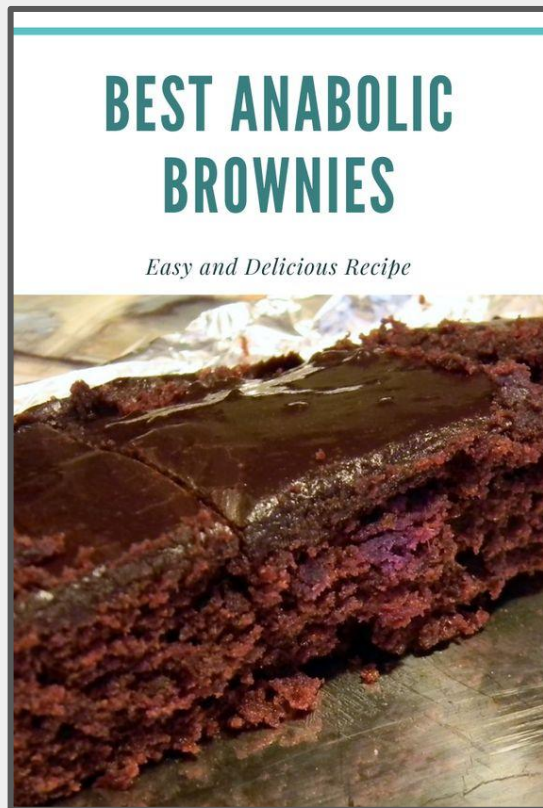


**ATELIER GRAPHIQUE**

# **LIVRE DE RECETTES**

Juan Restrepo Torres

# COULEUR



#418285 *Bleu canard*. Utilisée dans les formes ou dans les séparations entre les paragraphes, ainsi que dans les sous titres.

---



#275758 *Bleu paon*. Utilisée dans les titres de recette

---



#303637 *Anthracite*. Utilisée dans les textes.

---



#DEDBD8 *Gris perle*. Utilisée dans la première de couverture

---

Le livre de cuisine qui inspire ce livre de recettes (celui utilisé pour la typographie ou les icônes) est entièrement en typographie de couleur noire. S'agissant de recettes de pâtisserie, ces teintes de bleu cassent l'aspect trop formel de ce livre (un aspect formel également renforcé par les polices choisies).

# TYPOGRAPHIE



Ces typographies ont été choisies pour leur aspect moderne et simple, le but étant la lisibilité du livre de recettes.

## BEBAS KAI

*Police bâton géométrique*

Style : regular

Casse : capital

Utilisée dans les titres et sous titres

## Oswald Regular

*Police bâton humaniste*

Style : regular

Casse : bas de casse

Utilisée dans les textes

## Oswald light

*Police bâton humaniste*

Style : light

Casse : bas de casse

Utilisée pour les astuces ou les mots clés (titres et textes)

## Dancing Script

*Police Cursive*

Style : regular

Casse : bas de casse

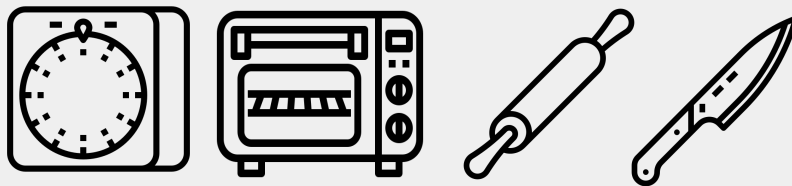
Utilisée pour les signatures de pages (très peu et discrètes)

# PREMIÈRE DE COUVERTURE

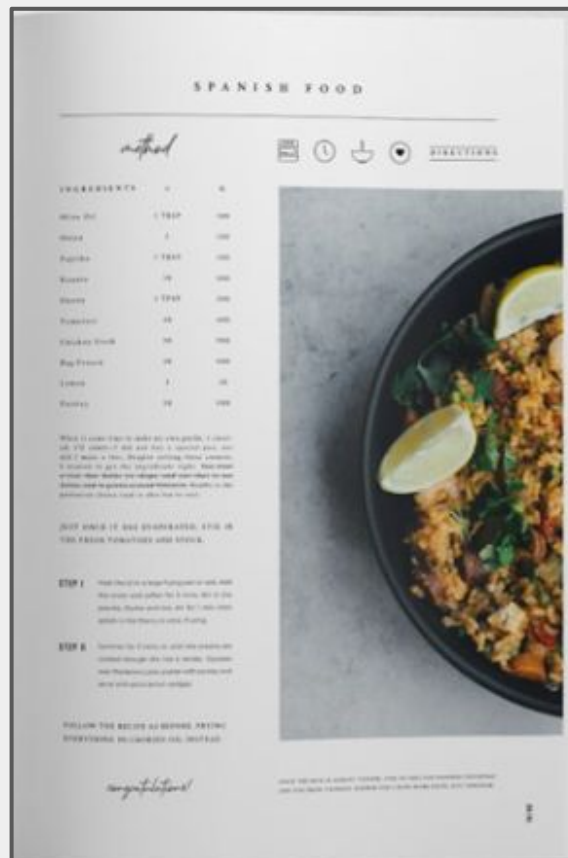


Il s'agit d'une première de couverture épurée, claire et concise. Elle est également photographique. Ce choix est fait pour mettre en valeur les pâtisseries, et non le design du livre.

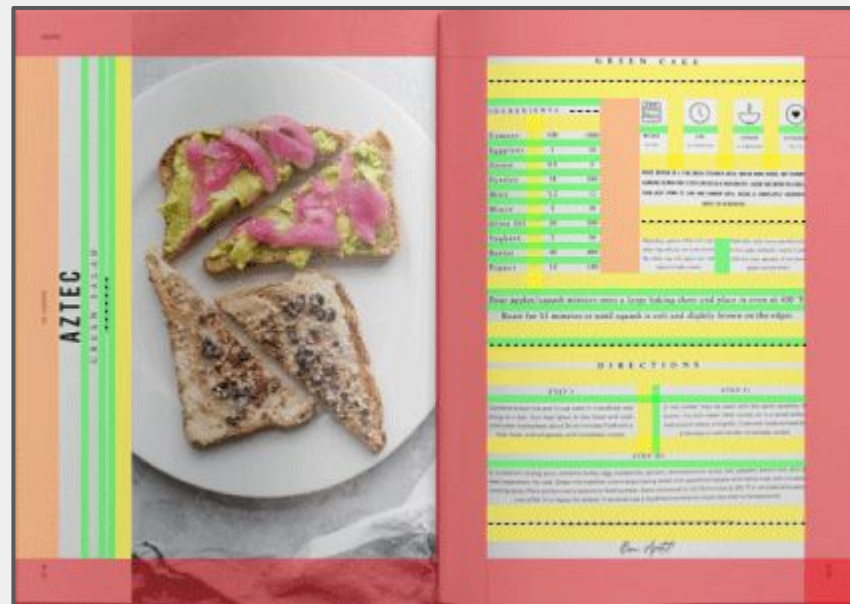
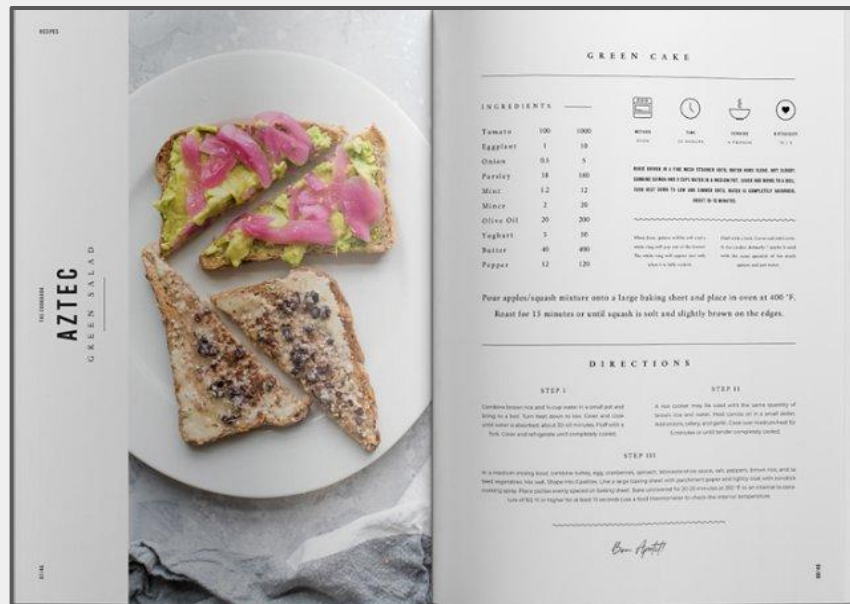
# ICÔNES



Îcônes filaires monochromes et minimalistes, traits moyens.  
Toujours dans un esprit de simplicité et de clarté du livre.



# ESPACEMENTS



Marge L : 23 px

Marge M : 19 px

Marge S : 8 px

Marge XS : 3,5 px

# MOODBOARD

## TITRE RECETTE

### SOUS TITRE

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing

#### L'astuce :

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing

*Signature :*  
*Juan Torres*

