



**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN  
SUPERIOR  
“PAULO FREIRE”**

**TESIS**  
**USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES PARA  
FOMENTAR LA LECTURA EN LA ASIGNATURA  
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA EN EDUCACIÓN  
SECUNDARIA**

Que para obtener el Grado de  
**DOCTORA EN EDUCACIÓN Y CULTURA DIGITAL  
PEDAGÓGICA**

Presenta  
**MTAE. NÉLIDA VÁZQUEZ LUNA**

Director de Tesis  
**DR. HORACIO BAUTISTA SANTOS**

**Rafael Lucio, 01 de abril de 2020.**







## CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR “PAULO FREIRE” A.C.

CLAVE DEL CENTRO DE TRABAJO: 30PSU0029L  
CLAVE DE LA INSTITUCIÓN: 30MSU0027Q  
RVOE SEP DOCTORADO: 20171343  
REG. PROF. 290612

**ASUNTO: Liberación de responsabilidades académicas:**

**REFERENCIA: CURSO Y PROCESO DE GRADUACIÓN DEL DOCTORADO EN EDUCACIÓN Y CULTURA DIGITAL PEDAGÓGICA**

### C. NÉLIDA VÁZQUEZ LUNA.

Por medio del presente se hace de su conocimiento que, durante el desarrollo curricular del DOCTORADO EN EDUCACIÓN Y CULTURA DIGITAL PEDAGÓGICA impartido por esta Casa de Estudios, se evaluó el cumplimiento estricto de las siguientes acciones realizadas por usted:

No.	ACTIVIDADES	SI	NO	N/A
1	Participación y obtención de evaluaciones aprobatorias en las asignaturas de las cuatro líneas o áreas de formación de la estructura curricular siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• FILOSÓFICA, SOCIOLOGICA, JURIDICA y COMUNICATIVA.</li> <li>• TEÓRICO – PEDAGÓGICA y PSICOLÓGICA.</li> <li>• TECNOLÓGICA E INSTRUMENTAL.</li> <li>• INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.</li> </ul>	X		
2	Haber cubierto el total de horas con docente, y las horas independientes, así como con la entrega puntual de trabajos y productos para su portafolio de evidencias.	X		
3	Participación en la presentación individual dentro del contexto general del Trabajo de Investigación como actividad inmersa dentro de la fase de conclusión.	X		
4	Participación individual y grupal en el Debate Académico Doctoral, aportando elementos de fortalecimiento y crítica al trabajo general en grupo.	X		
5	Entrega oportuna del trabajo final de Investigación en CD y formato impreso.	X		

Por lo anterior, se le otorga la liberación de responsabilidades académicas para que pueda continuar el proceso de graduación de acuerdo al protocolo estipulado normativamente para este posgrado.

ATENTAMENTE  
“EDUCAR PARA LA LIBERTAD”

DIRECCIÓN ACADÉMICA

MTRO. REYNALDO CEBALLOS HERNÁNDEZ

RESP. DEL SEMINARIO TALLER DE INVESTIGACIÓN

DR. HORACIO BAUTISTA SANTOS



C.C.P. Archivo del Centro Regional de Educación Superior “Paulo Freire”. Mismo fin.

PD: Esta liberación no incluye los aspectos financieros ni administrativos en Control Escolar.

Calle Francisco I. Madero No.18, Col. Centro, Código Postal 91315, Dr. Rafael Lucio, Ver.  
Correo electrónico: [cres\\_freire@hotmail.es](mailto:cres_freire@hotmail.es). Tel, (01228) 8-11 32 28 y 8 34 90 78



## Dedicatoria

### *A MI MADRE Y FAMILIA:*

*Con todo mi amor y agradecimiento quiero dedicar este logro a mi MADRE, MI HIJA, MI ESPOSO y hermanos (as), porque representan el pilar de amor que me impulsó para poder realizar este gran sueño, hoy hecho toda una realidad, Siendo ellos la inspiración para tomar nuevos retos, como madre, esposa, como hermana y como profesionalista.*

*A ti mi NIÑA PRECIOSA NALLELY y esposo por toda Su paciencia y apoyo incondicional que en todo momento me han demostrado a lo largo de estos dos años de estudio y que durante toda la vida hemos compartido momentos memorables como este triunfo.*

*Para todos ustedes es este gran logro que les comparto y agradezco infinitamente con todo mi corazón y cariño.*



## Agradecimientos

### ***A Dios:***

*Por haberme permitido lograr este sueño, por darme las fuerzas para seguir adelante y no desmayar, enseñándome a encarar las adversidades, sin desfallecer en el intento, quien me dio fortaleza en los momentos en los que sentía ya no poder darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.*

### ***A mis doctores:***

*Quienes se han tomado el arduo trabajo de transmitirme sus conocimientos, especialmente para transmitirlos en las aulas para lograr la calidad educativa deseada. Asimismo, por ese humanismo que cada uno de ustedes mis doctores me transmitieron. Les agradezco por todo el apoyo brindado a lo largo de la carrera, por su tiempo, amistad y por los conocimientos que compartieron conmigo a lo largo de estos 2 años.*





## Introducción

En la actualidad el debate acerca del fomento a la lectura debe asentarse sobre la base de los siguientes pilares fundamentales: las necesidades y preferencias de una nueva generación de lectores, la incidencia del uso prolífero de innumerables dispositivos electrónicos por parte de los mismos y los nuevos medios y formas de lectura. Todo ello propicia que el docente tenga ante sí un gran reto ¿cómo fomentar y promover el gusto por la lectura en las nuevas generaciones de educandos? Desafío que en primer término debe partir precisamente del reconocimiento de las necesidades y preferencias de los lectores, algo que puede resultar complejo, dado lo heterogéneo de la población estudiantil que se atiende en las distintas instituciones educativas del país.

Por otro lado, se vive una época en que la tecnología ha incidido en cada espacio en el que habitamos y la irrupción y auge de los medios audiovisuales han propiciado un cambio en el modelo cultural, pasando de la supremacía de una cultura alfabética, textual e impresa a un modelo construido a base de imágenes audiovisuales. Es así como el placer de leer un libro, ha cedido espacio ante medios como la televisión, Internet, juegos interactivos, entre otros; los que hoy centran la atención e interés de las jóvenes generaciones. Influye de igual forma la manera en que estos jóvenes crean, gestionan y consumen la información en la actualidad.

Basado en las opciones de obtención del grado de Doctorado en Educación y Cultura Digital Pedagógica, y específicamente en las formas de trabajo para la presentación del documento recepcional, esta investigación comparte un marco contextual, teórico y metodológico, en la búsqueda del fomento y comprensión de la lectura en estudiantes de educación secundaria.

La materia de formación cívica y ética se plantea como un espacio curricular formativo que propicia en los estudiantes la reflexión, el análisis, el diálogo y la discusión en torno a principios y valores que contribuyen en los alumnos a conformar una perspectiva ética y ciudadana propia, en su actuar consigo mismo y con los demás. La asignatura fomenta en los alumnos a través de diversas lecturas establecidas en los libros de texto correspondientes, la recuperación de experiencias personales y sociales como recurso para desarrollar el aprendizaje, el juicio crítico y la toma de decisiones asertivas, con la intención de que

gradualmente los estudiantes aprendan a reconocerse como personas que tienen dignidad y derechos, y son capaces de interesarse en asuntos públicos. En esta asignatura confluyen saberes, fundamentos y métodos provenientes de varias disciplinas: la filosofía —particularmente, la ética—, el derecho, la antropología, la ciencia política, la sociología y la psicología, con la finalidad de favorecer en los alumnos conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan asumir posturas y compromisos éticos ante situaciones de la vida cotidiana, tomando en cuenta los derechos humanos y la cultura política democrática como marcos de referencia en su actuar.

En este documento se presentan los resultados de una investigación que busca desarrollar las competencias establecidas en la asignatura, a través del uso de herramientas digitales que despierten el interés y el fomento a la lectura de los alumnos de secundaria.

En el capítulo I se plantea un marco contextual que permite abordar el problema de investigación, dando a conocer los antecedentes relacionados con el problema objeto de este estudio; se realiza el planteamiento del problema y se presenta la pregunta de investigación que da sustento al estudio realizado. Se esbozan además los objetivos tanto general como específicos, la justificación, así como la hipótesis planteada que se busca comprobar, además de los alcances y limitaciones del estudio.

En el capítulo II se trata el marco teórico que da sustento a esta investigación, abordando conceptos relacionados con las herramientas digitales en educación, los recursos digitales de aprendizaje a partir de las tecnologías de la información y comunicación y las funciones de las mismas en educación. Se abordan los conceptos de lectura, comprensión lectora, además de destacar la importancia y beneficios de la lectura. Se hace alusión al modelo educativo vigente en México, sus principales ejes rectores, los materiales educativos como un recurso necesario para la atención del estudiantado y la infraestructura y equipamiento necesarios para desempeñar la labor docente; así como también se enmarcan los desafíos que plantea a dicho modelo la llamada sociedad del conocimiento y el planteamiento curricular, haciendo alusión a los contenidos educativos y a los ambientes de aprendizaje. Como punto final del marco teórico se describe la asignatura de formación cívica y ética, iniciando con los propósitos de la misma,



su enfoque pedagógico, la organización curricular y las orientaciones didácticas recomendadas.

El capítulo III muestra el marco metodológico desarrollado para llevar a cabo la investigación. En primera instancia se alude al diseño y tipo de investigación, describiendo los enfoques cualitativo (paradigma positivista) y cuantitativo (paradigma interpretativo), ambos tomados en cuenta en el desarrollo de este trabajo. Se hace referencia al estudio de caso describiendo sus características principales y a los sujetos de estudio. Se describe la metodología desarrollada y los pasos seguidos para el logro de los objetivos planteados. Se mencionan además los métodos utilizados para recopilar información, las técnicas y los instrumentos de recolección de datos.

Se encuentra en el capítulo IV la descripción del logro de los objetivos planteados a través de los resultados obtenidos.

Por último, se muestran las conclusiones del estudio y las referencias bibliográficas utilizadas.

# Índice

	Pag.
<b>Capítulo I. Marco Contextual</b>	
1.1 El problema de investigación.	15
1.1.1 La problemática.	17
1.1.2 Antecedentes de la investigación.	18
1.1.3 Planteamiento del problema.	20
1.1.4 Preguntas de Investigación.	20
1.2 Objetivos de investigación.	21
1.2.1 Objetivo general.	21
1.2.2 Objetivos específicos.	21
1.3 Justificación de la investigación.	22
1.4 Hipótesis.	24
1.5 Alcances y limitaciones del estudio.	24
1.5.1 Alcances.	24
1.5.2 Limitaciones.	24
<b>Capítulo II. Marco Teórico</b>	
2.1 Herramientas digitales en educación.	26
2.1.1 Recursos digitales de aprendizaje.	27
2.1.2 Tecnologías de la información y comunicación (TICs).	28
2.1.3 Funciones de las TICs en educación.	29
2.2 La lectura.	32
2.2.1 Comprensión lectora.	33
2.2.2 La importancia y beneficios de la lectura.	35
2.3 El Modelo educativo.	38
2.3.1 Principales ejes del modelo educativo.	39
2.3.2 Materiales educativos.	40
2.3.3 Infraestructura y equipamiento.	40
2.3.4 El planteamiento curricular.	41
2.3.5 Los desafíos de la sociedad del conocimiento.	42
2.3.6 Contenidos educativos.	43
2.3.7 Ambientes de aprendizaje.	44
2.4 La asignatura de formación cívica y ética	46
2.4.1 Propósitos de la asignatura.	47
2.4.2 Enfoque pedagógico.	48
2.4.3 Organizadores curriculares.	52
2.4.4 Orientaciones didácticas.	56
<b>Capítulo III. Marco Metodológico.</b>	
3.1 Diseño y tipo de investigación.	59
3.2 Caso de estudio.	68
3.3 Metodología desarrollada.	70
3.4 Métodos para recopilar información.	71
3.4.1 Técnicas a utilizar.	71
3.4.2 Instrumentos de recolección de datos.	72



	Pag.
<b>Capítulo IV. Marco Operativo.</b>	
4.1 Identificación de herramientas digitales enfocadas a la educación	77
4.1.1 Sujetos de estudio.	77
4.1.2 Herramientas digitales analizadas.	78
4.2 Selección e implementación de herramientas digitales	83
4.3 Evaluación de los resultados obtenidos.	84
<b>Capítulo V. Conclusiones.</b>	87
<b>Referencias Bibliográficas.</b>	90

# Capítulo I

# Marco Contextual

## 1.1 El problema de investigación.

La lectura es una actividad que el ser humano inicia desde edades tempranas y se constituye como una herramienta que permite su aprendizaje a lo largo de la vida; sin embargo, su desarrollo no es innato, sino que se da principalmente por la inserción en el ámbito educativo y por la interacción del individuo en distintos contextos, lo que conlleva como resultado la adquisición de acervo que va desde el conocimiento de palabras y gramática, hasta el conocimiento del mundo circundante. Aunado a lo anterior, la lectura es una práctica que no se circunscribe solamente al ámbito educativo, se aplica también a la vida cotidiana, cumpliendo una función social y comunicativa (Amiama-Espaillat & Mayor-Ruiz, 2017).

La comprensión lectora hace referencia a un proceso simultáneo de extracción y construcción transaccional entre las experiencias y conocimientos del lector, con el texto escrito en un contexto de actividad. En este sentido, la construcción de la representación mental textual es un proceso abierto y dinámico, existente exclusivamente en el texto o en el lector, y dependiente de la relación recíproca entre las condiciones del texto, el contexto y el lector (Cain & Oakhill, 2006).

En los procesos de aprendizaje y enseñanza, la competencia lectora es una de las herramientas psicológicas más relevantes (Fuchs & Fuchs, 2007). Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de áreas académicas, tanto que las dificultades del lector en comprensión de textos se transfieren al resto de áreas curriculares (Hines, 2009).

La actividad lectora se hace presente en todos los niveles educativos de la sociedad letrada. Tal presencia, ciertamente comienza en los grados iniciales, cuando el alumno en fase de aprendizaje de lectura pasa a comprender el significado potencial de mensajes registrados a través del procesamiento de lo leído, debido a que, al enseñar a niños o a adultos a leer, a conocer los sonidos que las letras representan, y, al mismo tiempo, con el mismo énfasis, invitarlo a que se vuelvan lectores, a participar de la aventura del conocimiento implícito en el acto de leer (Rosales, Aimar, & Pérez, 2007). En ese sentido, la institución escolar es la principal responsable actualmente de la iniciación de la cultura y también insustituible en las funciones pedagógicas ejercidas por el profesor. Verdaderamente, sería difícil concebir una escuela donde la lectura no estuviera



en constante movimiento, con acciones continuas de actividades lectoras y con el propósito definido de desarrollar el comportamiento lector (Alvarado & Silvestri, 2003).

En México, los alumnos del nivel Secundaria tienen como dificultad principal enfrentarse a la lectura de un libro o texto, debido a que no tienen una frecuencia lectora establecida; las obras o lecturas que son trabajadas en la hora de su plan lector no son de su interés y algunas de ellas les resultan de difícil comprensión (Del Ángel & Rodríguez, 2007).

En la actualidad los jóvenes consideran que deben leer solo lo que para ellos es importante, porque desde los niveles de educación básica no se ha fomentado una cultura lectora y por ende una escasa comprensión e interpretación de la misma.

Uno de los factores que ha causado también el desinterés del hábito de la lectura es el inadecuado uso de la tecnología provocado en gran parte por un bombardeo de información y publicidad mediante los medios tecnológicos como el internet, la radio, televisión y los juegos electrónicos. Es decir, los medios audiovisuales han desarrollado nuevas formas de captar la atención de los jóvenes y porque no decir de los niños y de los adultos, mismos que están sacando a flote nuevos cambios conductuales porque se han vuelto consumistas o más que eso se ha vuelto una adicción el contacto con los más medios adoptando así el niño, joven o adulto un estereotipo ajeno al suyo. Pues ver la televisión es mejor que leer y se ha visto reflejado muchas veces hasta en su conducta (Monereo, 2003)

Adquirir hábitos de lectura es todavía una expectativa que los adultos tienen sobre los menores. Los padres y profesores consideran que leer es importante en la vida, no obstante, a la lectura hoy en día no se le da la misma importancia que hace algunos años, cuando se recurría a los libros para la búsqueda de información o simplemente para pasar el tiempo con una buena lectura, manteniendo un amplio vocabulario, una mejor comprensión, concentración, conocimiento y un excelente léxico, influyendo de muchas formas en la mente y en la vida diaria.

Para los estudiantes de todos los niveles educativos, el libro ha ido perdiendo importancia, cuando se tiene la necesidad de buscar información para integrar un trabajo escolar, recurren directamente en la tecnología, accedendo al internet

y descargando normalmente el primer documento que encuentran, sin tomarse el tiempo para leerlo, analizarlo y digerir la lectura para integrar el informe solicitado.

### **1.1.1 La problemática**

Estadísticas recientes del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) muestran una continua tendencia a la baja en términos de la lectura en México. Esta tendencia se ha presentado en los últimos 5 años.

El organismo creado, llamado Módulo sobre lectura (MOLEC), sostiene que de 2015 a 2019 hubo una disminución del 84.2% al 74.8% en el número de personas que leyeron un material evaluado por el MOLEC como lectura, el cual al parecer incluye no sólo libros sino revistas, historietas o páginas de Internet, una clasificación un poco extraña que sugiere que el 25% de la población simplemente no lee nada, o sólo mensajes de texto de celular.

En el caso de libros al año el promedio fue de 3.3 por persona, una cifra alarmante, todo lo más cuando se considera que sólo el 42% de las personas dijo haber leído un libro en el último año, mientras que en 2015 el 50% de las personas leyó un libro.

La principal razón que dan los mexicanos para no leer es que no tienen tiempo; un 48% de la población dio esta respuesta. Otro 21% dijo que simplemente no le interesa leer.

Entre los tipos de lectura la preferida son las novelas, con un 42%, seguidas de libros de texto o material de estudios con un 34.1% y libros de autoayuda o libros religiosos con un 26.6%. La sesión de lectura promedio fue de 39 minutos.

Estas cifras muestran un claro rezago en comparación con países europeos, asiáticos e incluso sudamericanos. Lamentablemente, el mexicano no lee, y eso crea una pobreza intelectual por encima de la ya conocida pobreza material.

La problemática se presenta porque se ha observado que los estudiantes de secundaria, no muestran interés por la lectura y de no dar solución a este problema se tendrá profesionales con un inadecuado manejo de la lectura, que a su vez ocasionará una pobre expresión verbal, ni podrán comprender los textos, teniendo así también muchos errores ortográficos que se nota en el

momento que el estudiante se expresa en forma escrita y el escaso vocabulario a la hora de redactar.

Además, es un problema donde el estudiante tiene poca o ninguna reflexión crítica viva de la realidad y poca vinculación con la sociedad, de modo que si este problema se sigue pasando por alto, existe la posibilidad de que en un futuro, como estudiantes de otro nivel educativo posterior, no desarrollen una formación adecuada, considerando que hay una íntima relación entre el escaso nivel de lectura y la comprensión del sistema social en que se vive y si no se toma en cuenta esta problemática en la sociedad actual, se reflejará en su rendimiento profesional y rendimiento laboral como individuos adultos.

### **1.1.2 Antecedentes de la investigación**

La lectura es una actividad relacionada con el desarrollo de capacidades de razonamiento y abstracción realizada exclusivamente por el ser humano (González, 1998); su práctica se inicia desde edades tempranas con la inserción del niño de manera formal a la escuela y se mantiene de por vida, llevándose a cabo en la mayor parte de las actividades de la vida cotidiana.

Las autoridades educativas han considerado a la lectura como una estrategia metodológica para favorecer el aprendizaje significativo de los alumnos y formar profesionistas competentes, y es vista también como una de las herramientas para continuar aprendiendo más allá del ámbito escolar (Márquez & Prat, 2005), por lo que resulta significativa para el logro del éxito tanto académico como laboral.

La lectura ha estado presente de diversas formas en la historia de la humanidad. En la antigüedad era llevada a cabo como una práctica cultural colectiva en la que la oralidad jugaba un papel importante, haciéndose lectura en voz alta con el propósito de compartir, recrear y crear relaciones de convivencia (Golder & Gaonac'h, 2002).

La invención de las computadoras e internet permitió el establecimiento de bases para la creación de formatos de lectura distintos y hoy en día, para enfrentar los retos que demandan la globalización y los procesos de internacionalización y en función de la gran cantidad de información tanto en medios impresos como digitales (Cassany & Morales, 2008), la tecnología constituye un apoyo a los

medios de lectura tradicionales, trasladando las actividades de lectura a dispositivos electrónicos. Esta situación, que propicia la coexistencia de las prácticas de lectura en diversos formatos está dando lugar a un proceso de sustitución parcial de los libros de texto y otros materiales didácticos impresos por documentos digitales, libros electrónicos, aplicaciones y entornos educativos del ciberespacio (Area Moreira & Marzal, 2016).

Con la aparición de internet, una gran cantidad de textos en línea y material de lectura gratuito es puesto a disposición de los usuarios a través de diversos medios para acceder a la información. La facilidad para la localización y uso de estos materiales sugiere transformaciones tanto en las prácticas lectoras como en las capacidades requeridas de los lectores, transformando la lectura tradicional de libros y publicaciones impresas por otro tipo de lectura, que hace uso de soportes tecnológicos para acceder a documentos digitales, bien sea por comodidad o ante la escasez de materiales impresos para lectura (Escobar, Manyoma, & Gómez, 2017).

Las herramientas digitales permiten la comunicación de manera instantánea, favorecen la interacción con un mayor número de personas tanto en ambientes reales como a distancia y despiertan el interés de los alumnos porque les resultan familiares (Acosta, Sánchez, & Manríquez, 2016); además de que les brindan aspectos de portabilidad, economía y practicidad, se considera que pueden convertirse en una alternativa de fomento a la lectura y contribuir efectivamente al mejoramiento de los aprendizajes.

En este sentido, y de acuerdo a apreciaciones de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), derivadas de una encuesta realizada en siete países en desarrollo entre los que figuran Etiopía, India, Nigeria y Pakistán, la tecnología puede facilitar la lectura, por lo que esta organización ha establecido un compromiso para fomentarla a través de dispositivos móviles, en tanto que éstos forman parte de la vida cotidiana de las personas, son comunes en lugares donde los libros son escasos y representan bajo costo (UNESCO, 2015).

Las habilidades en la lectura y comprensión lectora pueden facilitar una eficacia transversal al resto de aprendizajes, como por ejemplo en la resolución de problemas; así como las dificultades podrían generar un desarrollo insuficiente o cualitativamente inadecuado de habilidades sociales y emocionales, e incidir

positiva o negativamente en la autoestima y autoconcepto del escolar (Beltrán Campos & Reppeto Talavera, 2006).

Evidencias empíricas indican que los estudiantes expertos en comprensión lectora suelen usar de manera flexible estrategias de comprensión, mientras que aquellos con dificultades de comprensión lectora usan escasas estrategias de comprensión y en todo caso de forma inflexible y por tanto, son incapaces de activar los conocimientos previos apropiados, construir una representación estructurada del texto, realizar inferencias y usar el conocimiento metacognitivo (Romero, 2014).

### **1.1.3 Planteamiento del problema**

Los avances tecnológicos de los últimos años han transformado los hábitos lectores de los inmigrantes y nativos digitales. El fomento de la lectura y la promoción misma del libro de texto se ha reinventado, postulando nuevas modalidades y retos profesionales; de este modo, los hábitos de la lectura trascienden los escenarios individuales, hasta alcanzar ámbitos de interacción social.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación han impactado en las formas de interacción de los sujetos, en este sentido, el estudio que se presenta constituye una propuesta del uso de herramientas digitales para el fomento de la lectura en la materia de formación cívica y ética en el nivel secundaria.

### **1.1.4 Preguntas de Investigación**

Derivado del planteamiento anterior, se derivan los siguientes cuestionamientos que guiarán el rumbo de esta investigación.

¿Cómo incide la falta del hábito lector en el desempeño de la materia de formación cívica y ética en los estudiantes de secundaria?

¿Es determinante la aplicación metodológica de técnicas lectoras aplicadas por el docente en la materia de formación cívica y ética a los estudiantes de secundaria?

¿Qué efectos ejerce el uso de herramientas digitales en el hábito de la lectura de los estudiantes de la materia de formación cívica y ética en el nivel secundaria?

¿Qué tipo de herramientas digitales ayudarían a fortalecer la lectura en los estudiantes de la asignatura de formación cívica y ética en el nivel secundaria?

## **1.2 Objetivos de investigación**

### **Objetivo general**

Seleccionar herramientas digitales que permitan fomentar la lectura en la asignatura formación cívica y ética en el nivel secundaria

### **Objetivos específicos**

Identificar las herramientas digitales enfocadas a la educación que permitan desarrollar la lectura en los estudiantes y se encuentren disponibles en internet.

Seleccionar e implementar herramientas digitales en la materia de formación cívica y ética.

Evaluar los resultados obtenidos de la implementación de herramientas digitales en la materia de formación cívica y ética.

### 1.3 Justificación de la investigación

La inclusión de las herramientas digitales en el contexto educativo, si bien requiere el desarrollo de competencias adicionales relacionadas con el manejo de herramientas digitales, ofrece la oportunidad de potenciar y desarrollar las habilidades lectoras en un ambiente que promueva la interacción, la comunicación y el aprendizaje, además de contribuir a fomentar la lectura y promover transformaciones en la comprensión lectora.

Adicionalmente, a pesar de que estas nuevas tecnologías no garantizan por sí mismas una mayor calidad en los aprendizajes, es evidente que la adaptación de soportes tecnológicos para la lectura supone ventajas también académicas, en tanto que son herramientas que favorecen la mejora al contribuir a la generación de determinados procesos mentales en las personas, brindan apoyo a los procesos cognitivos o de aprendizaje y su uso en las aulas contribuye a generar el interés de los alumnos por la lectura, el desarrollo de su creatividad, la adopción de un espíritu investigativo, la capacidad de análisis y síntesis y a la vez, amplía su escenario de aprendizaje, conduciéndolos a transformar la manera de comunicarse y de procesar la información.

Con relación a lo anterior y dado que la lectura se reconoce como un proceso interactivo de comunicación, se puede señalar que mediante el uso de herramientas digitales es posible crear el entorno para un proceso de formación continua que conlleve a mejorar la comprensión lectora (Clavijo, Maldonado, & Sanjuanelo, 2011). Sin embargo, debe tomarse en cuenta que dentro del proceso de enseñanza, el uso de las herramientas digitales para el desarrollo de la lectura, requiere necesariamente sujetarse a un objetivo definido y al empleo de técnicas didácticas apropiadas para orientar a los alumnos en su proceso lector, haciéndose necesario también elegir la tecnología de tal forma que sea acorde a las competencias de los alumnos; es decir, que los formatos electrónicos que sean considerados para actividades de lectura, independientemente de su naturaleza visual, auditiva o táctil, deben ser sometidos a una rigurosa evaluación para ser seleccionados en función de las capacidades de los alumnos para captar y asimilar la información y su disposición para utilizarlos (Landa, 2014).



El propósito de incorporar estos medios a las propuestas formativas es complementar a los medios impresos, ya que su uso conlleva la diversificación de fuentes de información y tienen una alta posibilidad de convertirse en recursos de aprendizaje; por tal motivo, se ha propuesto el uso de herramientas digitales mediante el desarrollo actividades fácilmente adaptables a dispositivos móviles, en función de su proliferación, aceptación y uso por la mayoría de las personas, utilizando dichas tecnologías para fomentar la lectura y mejorar la alfabetización (García & Jhonson, 2010).

Lo anterior sugiere que en la sociedad contemporánea, la incorporación de la tecnología en los ámbitos académico y laboral exige el uso y dominio de entornos básicos de TICs, ya que uno de los principales retos es, saber leer y utilizar adecuadamente los recursos digitales y dispositivos electrónicos para localizar y seleccionar la información requerida para el desarrollo de las actividades, asegurando que los estudiantes aprendan el funcionamiento de las nuevas tecnologías para mejorar sus aprendizajes (Vilches & Furió, 2016).

Los jóvenes muestran una valoración positiva y su preferencia por los aspectos emocionales asociados a Internet, por las muchas posibilidades de relación que ofrece. De hecho, como usuarios aprecian la rapidez con que se produce la comunicación vía Internet, así como la facilidad de acceso y comodidad que posibilita. Se ha descubierto, que los jóvenes encuentran infinitas posibilidades para el tiempo libre en la red, utilizándolas fundamentalmente como recurso de comunicación y juego. Además, la presencia de Internet presume cambios notables en el campo laboral y educativo.

El uso de las herramientas digitales en la educación constituye un principio de innovación, de acceso al conocimiento y al desarrollo profesional a lo largo de la vida. Estos instrumentos, suponen un reto continuo e ineludible para la formación permanente.

Con base en lo anterior, se justifica esta investigación que permitirá el uso de las herramientas digitales para el fomento de la lectura en la asignatura formación cívica y ética en el nivel secundaria.

## 1.4 Hipótesis

El desarrollo de la presente investigación buscará responder la siguiente hipótesis de trabajo:

*El uso de herramientas digitales permitirá fomentar la lectura en la asignatura formación cívica y ética en el nivel secundaria*

## 1.5 Alcances y limitaciones del estudio

### 1.5.1 Alcances

- La presente investigación se llevará a cabo con alumnos de segundo grado grupo "E" de la Escuela Secundaria General Federal Diurna "18 de Marzo".
- Al tratarse de un estudio de caso con características particulares, los resultados obtenidos no podrán generalizarse, aunque la investigación en sí puede ser reproducida en otras instituciones y bajo otros contextos, pero bajo sus características específicas.

### 1.5.2 Limitaciones

- Por cuestiones de la presentación del informe final de este documento, el experimento se desarrollará entre los meses de septiembre a noviembre del año 2019.
- Las herramientas digitales seleccionadas se aplicarán utilizando la infraestructura con la que cuenta la institución.

## Capítulo II

# Marco Teórico

## 2.1 Herramientas digitales en educación

Las herramientas digitales son todos los recursos de software o programas intangibles que se encuentran en las computadoras o dispositivos, donde le damos uso y realizamos todo tipo de actividades. Una de las grandes ventajas que tiene el manejo de estas herramientas, es que pueden ayudar a interactuar más con la tecnología de hoy en día, ayudan a la gente a comunicarse y a hacer otro tipo de cosas por medio de ella, con el fin de desarrollar competencias y habilidades en los estudiantes para ser utilizadas en la educación. Además de ser un apoyo para el aprendizaje, también dan paso a la innovación de una búsqueda hacia mejores manejos sobre estos materiales; sin embargo, para que esto se logre con éxito se necesita que el personal docente esté capacitado para que pueda sacar el mejor provecho posible, creando ambientes de aprendizaje en las aulas y ofreciendo las herramientas necesarias que se puedan emplear a situaciones de la vida real.

Usos de las herramientas digitales:

- Como medios de comunicación, ya que superan las barreras del espacio y el tiempo. Permiten que dos o más personas establezcan comunicación por medio de mensajes escritos o video desde distintas partes del mundo en tiempo real. Además de la posibilidad de que la información circule de manera rápida y efectiva.
- En educación para que el trabajo en clase sea más entretenido y provechoso. Son un material de apoyo para enriquecer el contenido que se aborda, los alumnos pueden buscar más datos un tema de su interés.
- Se usan en la investigación de cualquier tema o área, permiten a los investigadores compartir su información y hacer recopilaciones.
- Se emplean en el llenado de algunos documentos que ponen al alcance instituciones gubernamentales, pero también hacen más fácil el manejo de papeleo mediante archivos digitales.
- Permiten crear bases de datos de cualquier tipo.
- Ayudan a planear, escribir y aprender con otros.
- Ayudan a organizar y a tomar conciencia sobre necesidades de información.

- Ayudan a administrar tiempo, labores, fuentes, retroalimentación de otros, borradores de trabajos y productos finales.

Actualmente las herramientas digitales forman una parte muy importante de los métodos de aprendizaje que se usan en la educación a nivel mundial. Herramientas como las computadoras/laptops con acceso a internet son muy importantes para permitir que los niños estén a la vanguardia y puedan acceder a millones de sitios para conseguir información que los ayude a complementar los conocimientos que adquieren en la escuela.

### **2.1.1 Recursos digitales de aprendizaje**

Al pensar en recursos digitales se sitúa al lector en un contexto de aprendizaje en red; ese es precisamente el esquema mental que los estudiantes tienen preconcebido de manera innata y muchas veces lo han llevado a la práctica en el entorno real, por medio de la información obtenida en la web o por el intercambio de saberes y opiniones a través de ésta. El creciente desarrollo de los contenidos educativos digitales disponibles, lleva al cuestionamiento de las prácticas pedagógicas que se realizan a diario con el fin de lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.

La escuela, no ha evolucionado a la misma velocidad que los estudiantes del siglo XXI (los denominados jóvenes milenium), en cierta forma ha perpetuado las prácticas que han considerado exitosas, por los resultados académicos y la convivencia escolar, pero también neutralizando la diversidad, lo cual en muchos casos lleva al desinterés del estudiantado, al asistir por obligación de los padres o simplemente a buscar alternativas de formación. No escasean los jóvenes que buscan escabullirse del sistema escolar lo que ocasiona el gran índice de deserción que se tiene en el nivel secundaria.

Estamos ante una revolución tecnológica; asistimos a una difusión mundial de las computadoras y las telecomunicaciones. Estas nuevas tecnologías plantean nuevos paradigmas, revolucionan el mundo de la escuela y la enseñanza en todos los niveles educativos. Se habla de revolución porque a través de estas tecnologías se pueden visitar museos de ciudades de todo el mundo, leer libros, hacer cursos, aprender idiomas, visitar países, ponerse en contacto con gente

de otras culturas, acceder a textos y documentos sin tener que moverse de una silla, etc, todo a través de Internet.

La educación es parte integrante de las nuevas tecnologías y eso es tan así que un número cada vez mayor de universidades en todo el mundo está exigiendo la alfabetización electrónica como uno de los requisitos en sus exámenes de acceso y de graduación, por considerar que es un objetivo esencial preparar a los futuros profesionales para la era digital en los centros de trabajo.

### **2.1.2 Tecnologías de la información y comunicación (TICs)**

La Tecnologías de la Información y Comunicación han permitido llevar la globalidad al mundo de la comunicación, facilitando la interconexión entre las personas e instituciones a nivel mundial, y eliminando barreras espaciales y temporales.

Se denominan *Tecnologías De La Información Y Las Comunicación* (TICs) al conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación de informaciones, en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética. Las TICs incluyen la electrónica como tecnología base que soporta el desarrollo de las telecomunicaciones, la informática y el audiovisual.

Algunas de las características que se pueden encontrar de las TICs son las siguientes:

- Inmaterialidad (posibilidad de digitalización) - las TICs convierten la información, tradicionalmente sujeta a un medio físico, en inmaterial. Mediante la digitalización es posible almacenar grandes cantidades de información en dispositivos físicos de pequeño tamaño (DVDs, memorias USB, etc.). A su vez los usuarios pueden acceder a información ubicada en dispositivos electrónicos lejanos, que se transmite utilizando las redes de comunicación (el internet principalmente), de una forma transparente e inmaterial. Esta característica, ha venido a definir lo que se ha denominado como "realidad virtual", esto es, realidad no real. Mediante el uso de las TICs se están creando grupos de personas que interactúan

según sus propios intereses, conformando comunidades o grupos virtuales.

- Instantaneidad – se puede transmitir la información instantáneamente a lugares muy alejados físicamente, mediante las denominadas "autopistas de la información". Se han acuñado términos como ciberespacio, para definir el espacio virtual, no real, en el que se sitúa la información, al no asumir las características físicas del objeto utilizado para su almacenamiento, adquiriendo ese grado de inmediatez e inmaterialidad.
- Aplicaciones Multimedia - las aplicaciones o programas multimedia han sido desarrollados como una interfaz amigable y sencilla de comunicación, para facilitar el acceso a las TICs de todos los usuarios.
- Una de las características más importantes de estos entornos es "La interactividad", esta es posiblemente la característica más significativa. A diferencia de las tecnologías más clásicas (TV, radio) que permiten una interacción unidireccional, de un emisor a una masa de espectadores pasivos, el uso de las computadoras interconectadas mediante las redes digitales de comunicación, proporciona una comunicación bidireccional (sincrónica y asincrónica), persona–persona y persona–grupo. Se está produciendo por tanto, un cambio hacia la comunicación entre personas y grupos que interactúan según sus intereses, conformando lo que se denomina "comunidades virtuales". El usuario de las TICs es, por tanto, un sujeto activo, que envía sus propios mensajes y, lo más importante, toma las decisiones sobre el proceso a seguir: secuencia, ritmo, código, etc.
- Otra de las características más relevantes de las aplicaciones multimedia, y que mayor incidencia tienen sobre el sistema educativo, es la posibilidad de transmitir información a partir de diferentes medios (texto, imagen, sonido, animaciones, etc.).

### **2.1.3 Funciones de las TICs en educación**

La "sociedad de la información" en general y las nuevas tecnologías en particular inciden de manera significativa en todos los niveles del mundo educativo. Las nuevas generaciones van asimilando de manera natural esta nueva cultura que



se va conformando y que conlleva muchas veces importantes esfuerzos de formación, de adaptación y de "desaprender" muchas cosas que ahora "se hacen de otra forma" o que simplemente ya no sirven. Los jóvenes no tienen la experiencia de haber vivido en una sociedad "más estática" (como los mayores nacidos en décadas anteriores al siglo actual), de manera que los cambios y el aprendizaje continuo para conocer las novedades que van surgiendo cada día es lo normal.

Precisamente para favorecer este proceso que se empieza a desarrollar desde los entornos educativos informales (familia, ocio...), la escuela debe integrar también la nueva cultura: alfabetización digital, fuente de información, instrumento de productividad para realizar trabajos, material didáctico, instrumento cognitivo. Obviamente la escuela debe acercar a los estudiantes la cultura de hoy, no la cultura de ayer; por ello es importante la presencia en clase de las computadoras (y herramientas digitales) desde la educación básica, como un instrumento más, que se utilizará con finalidades diversas: lúdicas, informativas, comunicativas, instructivas.

Las principales funcionalidades de las TICs en los centros educativos están relacionadas con:

- Alfabetización digital de los estudiantes, profesores y familias.
- Uso personal (profesores y alumnos): acceso a la información, comunicación, gestión y proceso de datos.
- Gestión del centro escolar: administración y gestión, biblioteca escolar, gestión de la tutoría de alumnos, etc.
- Uso didáctico para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Comunicación con las familias (a través de la página oficial o redes sociales institucionales.
- Comunicación con el entorno.
- Relación entre profesores de diversos centros (a través de redes y comunidades virtuales): compartir recursos y experiencias, pasar informaciones, preguntas, etc.

Desde el punto de vista de los proyectos de informática educativa, "vencer la resistencia" de los docentes significa no solo que ellos/as aprendan a manejar los equipos sino muy especialmente que aprendan a utilizarlos con propósitos

educativos, es decir, que puedan incorporar la tecnología al trabajo diario en el aula. Para esos efectos los docentes requieren de tiempo y apoyo para comprender la nueva cultura y expandir sus horizontes educacionales. También requieren de un cambio de actitud que les permita incorporar una cultura que abarca desde las prácticas pedagógicas hasta la discusión de temas éticos y estéticos que no les son familiares. Esencial para este cambio de actitud es vencer la percepción de amenaza: esta es, que las tecnologías reducen o degradan el rol del profesor.

El uso de las TICs en educación, implica el rediseño de los espacios de aprendizaje, donde los estudiantes tienden a involucrarse activamente y a menudo se desenvuelven mejor que los adultos. Además, las TIC ofrecen mucha más información que la que un profesor puede saber y, por tanto, cambia el fundamento de su autoridad. Sin embargo, diversos proyectos educativos orientados al uso de la tecnología educativa, han mostrado que a pesar de estos cambios, el profesor sigue siendo crucial para guiar el proceso de aprendizaje en el contexto del plan curricular.

La implementación de las TIC'S en el aula, han favorecido a que los profesores sean capaces de desarrollar proyectos transdisciplinarios, basados en:

- Trabajo interdisciplinar.
- Utilización de la informática como herramienta de trabajo.
- La red como canal de comunicación.
- Las redes como espacio cooperativo y de formación.
- Las redes como espacio de trabajo.

Las funciones del docente cambian cuando debe desarrollar sus actividades en un entorno virtual de enseñanza–aprendizaje, que además deja de tener limitaciones geográficas, físicas, temporales y que tiende a dar respuesta a grupos de alumnos cada vez más heterogéneos y diversos (en el sentido más extenso de estas dos palabras), y por ello el docente debe redefinirse en su tarea profesional, así como en las funciones que deberá asumir en el desarrollo de ésta. Se debe de tener en cuenta el hecho de que la respuesta positiva o negativa que tenga el docente al desarrollar su tarea, estará fuertemente condicionada por:

- La infraestructura de comunicaciones de que disponga.

- El espacio disponible en su centro habitual de trabajo que permita la fácil integración de la tecnología.
- Su preparación para el uso de esta tecnología (tanto desde el punto de vista del hardware como del software).
- La disponibilidad del docente para una formación permanente que le garantice no perder la "carrera tecnológica".

## 2.2 La lectura

Se entiende por lectura al proceso de aprehensión de determinadas clases de información contenidas en un soporte particular, que son transmitidas por una serie de códigos, tales como el lenguaje; es decir, es un proceso mediante el cual se traduce determinados símbolos para su entendimiento.

La lectura es sin duda una de las actividades más frecuentes, y a la vez necesarias si se pretende tener una participación activa en una comunidad alfabetizada. Con todo, y a pesar de "conocer" el alfabeto y sus reglas, la actividad cognitiva que exige la lectura a menudo no resulta sencilla y acarrea problemas de diferente índole. La existencia de estos problemas, pero sobre todo las estrategias que se ponen en marcha para resolverlos, permiten hablar de niveles y matices diferentes de comprensión responsables de las variadas interpretaciones que diferentes lectores pueden hacer de un mismo texto.

Se puede definir la lectura "como un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, la lectura se constituye mediante un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye en un proceso de transacción flexible, que mientras va leyendo le otorga sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto".

El proceso cognitivo que se pone en marcha cuando se lee se caracterizaría de la siguiente manera: cuando un lector se encuentra delante de un determinado texto, percibe diferentes elementos que son procesados mentalmente siguiendo niveles jerárquicamente diferenciados. Así pues, reconoce las letras, sílabas,

palabras, etcétera; estos elementos, al ser procesados generan en él determinadas expectativas.

La información procesada en un nivel funciona como una entrada para el nivel inmediatamente superior; así, un conjunto de palabras se organizan en frases coherentemente relacionadas, un grupo de frases en párrafos interconectados, etcétera. De esta manera, la información se va propagando y va ascendiendo a niveles más elevados.

La mecánica de la lectura implica la puesta en marcha de varios procesos: es un proceso fisiológico, psíquico e intelectual que conduce a la reproducción aproximada de las imágenes acústicas y conceptuales codificadas en el texto y a la construcción de sentidos por parte de los lectores.

- Es fisiológica porque intervienen los ojos y el cerebro: ofrece la posibilidad de analizar y entender la capacidad de lectura del ser humano desde una perspectiva biológica (estudiando el ojo y la habilidad para fijar la visión).
- Es psíquico porque el lector tiene una actitud de aceptación o de rechazo, de interés o desinterés, de ansia o empatía hacia el texto.
- Es Intelectual porque la lectura no concluye hasta tanto no se hayan descodificado las imágenes acústicas visuales: se pone en funcionamiento en la mente cuando alguien lee, tanto para interpretar símbolos, caracteres e imágenes como en la asociación de la palabra con lo que ese término representa.

Desde este punto de vista, se puede decir que el ser humano, desarrolla capacidades complejas y exclusivas, en la que se comprenden todas las facultades simultáneamente.

Es imprescindible, para que la lectura sea comprensiva, que el lector manifieste interés hacia ella, siendo un receptor activo en la interacción con el texto.

### **2.2.1 Comprensión lectora**

El primer paso en la lectura es formar una asociación entre el símbolo impreso junto con la pronunciación y significado. El resultado de las asociaciones de palabras, signos del lenguaje, con el significado de lo que se lee, contenido ideológico, da como resultado la comprensión.

El grado de comprensión aumenta con la edad y el grado que cursa el alumno. Aumenta también con la edad mental e inteligencia del escolar y tiende a ser mayor en los lectores rápidos que en los lentos; a lo que va unido el vocabulario del niño, las palabras que se empleen en el material de lectura, así como las experiencias vividas que le permiten una mayor interpretación y asociación de lo que lee. Las causas de una comprensión deficiente son numerosas, pero se puede mencionar: vocabulario escaso, dificultad en la mecanización de la lectura, no atender al contenido, experiencias limitadas, falta de interés o habilidades.

Se puede definir al proceso de comprensión de la lectura en tres partes o etapas, que se distinguen cada una de ellas por un tipo de lectura en particular, que unidas llevan a la lectura deseada o crítica:

La Lectura literal es predominante en el ámbito académico. Es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que está explícitamente expuesta en el texto. La lectura literal es el reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, e identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto) el cual se subdivide en dos niveles, el transcriptivo y la paráfrasis. El primero es el encargado de reconocer vocabulario y frases que abordan el texto, el segundo es el que nos motiva a participar de una forma más activa a la lectura. Así mismo, podemos tener una mejor comprensión de lectura, sacar ideas principales, realizar mapas conceptuales o cuadros sinópticos y resumen.

La Lectura inferencial: es la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Se construye cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto. Las relaciones se establecen cuando se logra explicar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente en el texto, sumando información, experiencias anteriores, a los saberes previos. El objetivo de la lectura inferencial es la elaboración de conclusiones y se reconoce por inferir detalles adicionales, inferir ideas principales no explícitas en el texto, secuencias de acciones relacionadas con la temática del texto, inferir relaciones de causa y efecto (partiendo de formulación de conjeturas e hipótesis acerca de ideas o razones), predecir

acontecimientos sobre la lectura e interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto. Se buscan relaciones que van más allá, se explica el tema más ampliamente agregando experiencias y relacionando los conocimientos con lo leído, formulando hipótesis e ideas propias.

La lectura crítica intertextual: es la relación entre texto y pre-concepto para así llegar a un juicio textual. La lectura crítica es la lectura de carácter evaluativo donde intervienen los saberes previos del lector, su criterio y el conocimiento de lo leído, tomando distancia del contenido del texto para lograr emitir juicios valorativos desde una posición documentada y sustentada. Los juicios deben centrarse en la exactitud, aceptabilidad y probabilidad; pueden ser: de adecuación y validez (compara lo escrito con otras fuentes de información), de apropiación (requiere de la evaluación relativa de las partes) y de rechazo o aceptación (depende del código moral y del sistema de valores del lector).

### **2.2.2 La importancia y beneficios de la lectura**

La lectura es una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida. En primer lugar, la lectura del mismo modo que todas las restantes actividades intelectuales, es una actividad exclusiva de los seres humanos, únicos seres vivos que han podido desarrollar un sistema intelectual y racional avanzado. Esto quiere decir que, la lectura es una de aquellas actividades que nos define por lo que somos frente al resto de los seres vivos. Esta capacidad que por lo general comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se manifiesta de por vida, es decir que no se pierde con el tiempo.

El privilegio de la lectura les estuvo reservado a muy pocos en la Antigüedad, antes de la invención de la imprenta, y aún después de la Edad del Humanismo nada más le era accesible a una élite cultivada. Sólo en décadas recientes, cuando el desarrollo tecnológico y económico requirió sin cesar la colaboración intelectual de la mayoría de la gente, se planteó la cuestión de cómo el "derecho a leer" podría hacerse una realidad efectiva para todos.

Algunas de las ventajas de la lectura son:

- La lectura no solo proporciona información, es decir no solo instruye, sino que educa, creando hábitos de concertación, análisis, reflexión, esfuerzo, recrea, hace gozar, entretiene y distrae.
- La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita, y hace el lenguaje más fluido. Aumenta en vocabulario y mejora la ortografía. Uno de los problemas básicos, pero a su vez constantes y repetitivos del sistema educativo, es la escasez de vocabulario por parte de los alumnos a la hora de expresarse tanto a nivel oral, como escrito y la gran cantidad de errores de ortografía que cometen.
- Mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales. Es evidente que una persona se relaciona con mayor facilidad cuando tiene elementos suficientes para expresar lo que siente. La lectura potencia la autoestima, hace más seguras a las personas en sus argumentaciones, brinda las herramientas para defender puntos de vista, "para hacer discurso y defenderlo" o, simplemente, para disfrutar con la conversación, con el dialogo, con la oratoria.
- La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar y discernir. Permite más herramientas e instrumentos para ejercitar el pensamiento y ponerlo en práctica a través de discursos, dando la posibilidad de que la persona sea más audaz en su capacidad de pensar. Por los tanto, la lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual, ya que, pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia y por eso tiene relación con el rendimiento escolar.
- Aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos. Cuando se lee se aprende. Este aspecto se debe de tener siempre en cuenta y comentarlo constantemente.
- Limpia los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio. Este aspecto está relacionado con el conocimiento. A mayor lectura, mayor conocimiento.
- Estimula la curiosidad intelectual y científica. Desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico, despertando aficiones e intereses.



- Fomenta el esfuerzo pues exige una colaboración de la voluntad. Exige una participación más activa y una actitud dinámica. El lector es protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto pasivo.
- Potencia la capacidad de atención, observación y concentración. Es importante intuir lo que el escritor, el creador de la historia que se está leyendo quiere transmitir.
- La lectura favorece el desarrollo de las virtudes morales siempre que los libros se seleccionen adecuadamente. Las lecturas promueven modelos para admirar e imitar; y, mientras los modelos vivientes pasan, los protagonistas de los libros permanecen.
- Potencia la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos. Las lecturas ayudan al conocimiento de las personas consigo mismos, y a los demás; y de este modo, favorecen la educación de carácter y de la afectividad, despertando buenos sentimientos. En suma, la lectura enriquece como personas y transforma.
- La lectura es un medio de entretenimiento y distracción que relaja y divierte. Leer es una pasión, algo que envuelve a las personas enteras y les transmite un deleite, porque es una actividad puramente humana; es una fuente inagotable de disfrute, de goce, de felicidad.
- La lectura es una afición para cultivar en el tiempo libre, un hobby para toda la vida, una necesidad que hay que trabajar constantemente en las escuelas, una herramienta útil y básica para la buena formación humana e intelectual de la persona. Una afición que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, edad y situación.

La lectura es un medio por el cual se puede mejorar la calidad de vida, ya que mantiene informada a las personas de todo lo que les interesa y de cuánto acontece a su alrededor, es un hábito que propicia el desarrollo de la capacidad intelectual y espiritual en general, ya que cuando las personas leen adquieren conocimiento, dando como resultado una cultura más amplia que llega a ser para el individuo una satisfacción personal.

Los libros, considerados como vínculos de cultura, pueden ser objeto de uso personal y de propiedad particular, pero cuando pertenecen a una biblioteca o a una escuela, desempeñan una función social; esto puede decirse de toda clase

de libros que representan un bien colectivo. Por ese hecho corresponden a una función social de la enseñanza y promoción de la lectura.

El libro de texto desempeñó un papel preponderante en este tipo de enseñanza y la metodología estaba basada en señalar la lección sobre estos libros que el alumno memorizaba. Había pocas ocasiones para usar otro material escolar perteneciente a otros recursos que no fueran el libro de texto, la llamada biblioteca no jugaba papel esencial, alguno en los programas educativos y comúnmente consistía en una simple colección de libros desorganizados, sin catalogar, pobremente seleccionados. Actualmente, las herramientas digitales brindan las posibilidades de interesar nuevamente a los estudiantes por el gusto a la lectura, de una forma que les llama más la atención.

### **2.3 El Modelo educativo**

En México, los fines de la educación están establecidos en el Artículo 3º constitucional y se refieren al desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano. Es primordial que la educación se proponga formar a los estudiantes en la convicción y capacidades necesarias para contribuir a la construcción de una sociedad más justa e incluyente, respetuosa de la diversidad, atenta y responsable hacia el interés general (Secretaría de Educación Pública, 2016).

Hoy en día, la sociedad del conocimiento exige de las personas mayor capacidad de interpretación de fenómenos, creatividad y manejo de la información en entornos cambiantes. La escuela ha dejado de ser el único lugar para aprender y la infinidad de fuentes de información obligan a replantear las capacidades que los alumnos deben desarrollar en su paso por la educación obligatoria. Las disciplinas, en torno a las cuales está organizada la enseñanza, siguen vigentes y son necesarias para organizar sistemáticamente el aprendizaje del español (y de otra lengua materna, de ser el caso), las matemáticas, las ciencias naturales, las ciencias sociales, así como la filosofía en el bachillerato, entre otras.

Dichas disciplinas conforman el núcleo de conocimientos básicos que se requieren para la comunicación efectiva, el pensamiento lógico y la comprensión del entorno en que se vive. El desarrollo de las capacidades de pensamiento crítico, análisis, razonamiento lógico y argumentación son indispensables para un aprendizaje profundo que permita trasladarlo a las diversas situaciones para

resolver nuevos problemas. Los aprendizajes adquieren sentido cuando verdaderamente contribuyen al pleno desarrollo personal y social de los individuos.

### **2.3.1 Principales ejes del modelo educativo**

El modelo educativo reorganiza los principales componentes del sistema educativo nacional para que los estudiantes logren los aprendizajes que el siglo XXI exige y puedan formarse integralmente, tal como lo contempla el Artículo 3º constitucional. En ese sentido, el planteamiento pedagógico —es decir, la organización y los procesos que tienen lugar en la escuela, las prácticas pedagógicas en el aula y el currículo— constituye el corazón del modelo.

Para materializar el nuevo planteamiento pedagógico, se parte de una nueva visión que pone la Escuela al Centro del sistema educativo, como espacio en donde convergen todos los recursos y esfuerzos de los distintos actores. Bajo este enfoque, las comunidades escolares deben contar con más apoyo, recursos y acompañamiento para progresivamente desarrollar las capacidades que les permitan ejercer una mayor autonomía de manera responsable. De la misma manera, el modelo exige maestros mejor preparados para implementar este planteamiento en las aulas. El objetivo es que, dentro del marco nacional, los docentes construyan interacciones educativas significativas con creatividad e innovación, con el fin de estimular a sus alumnos a alcanzar los resultados esperados. En ese sentido, se plantea la consolidación de los procesos de evaluación y del Servicio Profesional Docente, así como el fortalecimiento de la formación inicial, entre maestros y estudiantes, para atraer y retener a los mejores docentes.

Al mismo tiempo, el modelo busca abatir barreras que dificultan el aprendizaje, a fin de crear las condiciones necesarias para que este planteamiento pedagógico sea una realidad para todos los niños, niñas y jóvenes de México, independientemente de su origen, género o condición socioeconómica. Para ello, todos los elementos del modelo educativo —currículo, directores, docentes, padres de familia, infraestructura, presupuesto, procesos, flujos de información, entre otros— deben responder al imperativo de la educación inclusiva y con equidad, como principios intrínsecos de la tarea educativa.

### **2.3.2 Materiales educativos**

Otro recurso esencial para el aprendizaje son los materiales educativos. La comunidad escolar requiere contar con libros y materiales didácticos suficientes para el número de alumnos que atiende en diferentes formatos. Se debe procurar que, en la medida de lo posible, la comunidad escolar cuente tanto con materiales educativos afines a la diversidad de estilos y necesidades de aprendizaje, como específicos para los estudiantes con alguna discapacidad. Asimismo, los materiales deben procurarse en distintas lenguas indígenas a fin de lograr un acceso más equitativo a los mismos.

En la Educación Básica, el libro de texto gratuito es una herramienta fundamental porque asegura que en todas las escuelas exista una base común de la educación nacional. No obstante, es importante velar porque no sea empleado como un manual para el aprendizaje repetitivo y estancado, sino más bien para fomentar prácticas educativas diversas y pertinentes.

El modelo educativo, tanto para la Educación Básica como para la Media Superior, también debe considerar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), no sólo con el fin de desarrollar la destreza técnica que implica su manejo con solvencia, sino para su utilización con fines educativos. En este sentido, las TIC pueden ser aprovechadas como un medio que cierre brechas, ya que permiten acceder a una amplia gama de recursos de calidad orientados al aprendizaje, y contribuyen a que los alumnos formen parte activa de un mundo cada vez más interconectado.

### **2.3.3 Infraestructura y equipamiento**

La infraestructura y el equipamiento escolar están vinculados con la construcción de ambientes propicios para el aprendizaje. Por ello, las escuelas deben hacer todo lo posible por disponer de espacios adecuados para la promoción de un aprendizaje activo y colaborativo de alumnos y docentes, así como para la realización de actividades físicas y artísticas. Además, deben cumplir con las medidas de seguridad, así como mejorar las condiciones de accesibilidad para todos sus alumnos y contar con los servicios de luz, agua y sanitarios para que su comunidad escolar tenga condiciones dignas. De igual forma, las escuelas

deben contar con el mobiliario suficiente y adecuado para los alumnos, incluyendo a sus estudiantes con alguna discapacidad.

### **2.3.4 El planteamiento curricular**

Los contenidos de la educación son tema de debate permanente en las sociedades de todos los países. ¿Qué se debe enseñar? ¿Qué es lo prioritario y para qué? ¿Qué deben aprender los niños y jóvenes mexicanos para enfrentar con éxito los retos del siglo XXI? Todas éstas son preguntas que admiten distintas respuestas. Para seleccionar los contenidos que deben formar parte del currículo de manera adecuada, se debe de ir más allá de la lógica acumulativa de procesos previos de revisión y actualización curricular.

A partir del progreso tecnológico y la globalización, la velocidad a la que se genera el conocimiento ha aumentado de manera vertiginosa. Asimismo, las fuentes de información y las vías de aprendizaje y socialización se han multiplicado, poniendo en duda cuáles son las competencias y habilidades que los alumnos deben desarrollar en su paso por la educación obligatoria. En ese sentido, es preciso reconocer que la sociedad del conocimiento exige mayores capacidades de pensamiento analítico, crítico y creativo.

La evidencia demuestra que, para favorecer el desarrollo del pensamiento complejo, así como los conocimientos, las competencias y los valores plasmados en el perfil de egreso del estudiante, es necesario superar la saturación de contenidos y seleccionarlos de manera cuidadosa. Esta nueva focalización en los aprendizajes clave —aquellos que permiten seguir aprendiendo constantemente— implica ir más allá de la organización tradicional de los conocimientos y evitar la influencia de visiones particulares y parciales. Al mismo tiempo, significa encontrar un equilibrio entre las exigencias propias de un proyecto humanista, fundamentado en la educación integral, y un proyecto que persigue la eficacia y la vinculación de la educación con las necesidades de desarrollo del país.

En ese sentido, uno de los principales desafíos en el diseño del currículo es integrar tres fuentes esenciales: la filosofía de la educación, que orienta al sistema educativo nacional a partir de principios y valores fundamentales; el logro de capacidades que responda al momento histórico que viven los

educandos; y la incorporación de los avances que se han producido en el campo del desarrollo cognitivo, la inteligencia y el aprendizaje.

### **2.3.5 Los desafíos de la sociedad del conocimiento**

El mundo de hoy experimenta veloces y continuas transformaciones cuyo centro se ubica en la generación de conocimiento. Si bien en la sociedad actual la transmisión de la información y el conocimiento ocurren desde distintos ámbitos, las escuelas deben garantizar el ordenamiento crítico del conocimiento para asegurar que todas las personas accedan y desarrollen las capacidades para disfrutar de todos sus beneficios. Es necesario generar las condiciones para que las personas adquieran las habilidades del pensamiento cruciales para el manejo y procesamiento de la información, del uso responsable de las TIC, y de actitudes compatibles con la responsabilidad personal y social.

La educación nunca ha sido una simple transmisión-adquisición de conocimientos, ya que involucra el cultivo de diversos tipos de inteligencia, del razonamiento lógico, el mundo de las emociones, el desarrollo del carácter, y de todas las facultades y dimensiones del educando. Desde luego, los contenidos que aporta el conocimiento organizado en disciplinas, que se ha inculcado desde el surgimiento del sistema educativo nacional, ha sido y será fundamental. Sin embargo, el desafío radica en que, hasta hace unas décadas, la plataforma global del conocimiento y las bases del conocimiento disciplinario eran relativamente reducidas y estables, mientras que en la actualidad el conocimiento aumenta y cambia a gran velocidad.

Por ello, la función de la escuela ya no es enseñar a los niños y jóvenes lo que no saben, sino aquello que necesitan para aprender a aprender. Se requiere una formación que permita a las personas adaptarse a nuevas situaciones mediante un proceso de educación permanente, que les asegure apropiarse de conocimientos y competencias para desplegar su potencial a lo largo de la vida. En este sentido, deben reforzarse las capacidades de comprensión lectora, expresión escrita y verbal, entendimiento del mundo natural y social, razonamiento analítico y crítico, creatividad y, de manera destacada, la capacidad de aprender a aprender. La formación integral de los alumnos incluye, necesariamente, el desarrollo de habilidades socioemocionales, la incorporación

adecuada del deporte, las artes y la cultura como elementos indispensables de su desarrollo personal y social.

En la sociedad del conocimiento, la educación enfrenta retos nuevos y altamente desafiantes en relación con la enorme cantidad de información al alcance: garantizar el acceso sin exclusiones, aprender a enseñar y discernir sobre aquello que es relevante y pertinente, saber evaluarla, clasificarla e interpretarla, y usarla con responsabilidad. Junto con lo anterior, el procesamiento individual de la información exige el desarrollo de funciones cognitivas superiores, como el planteamiento y la resolución de problemas, el pensamiento crítico y la creatividad.

### **2.3.6 Contenidos educativos**

La selección de los contenidos básicos que integran el currículo nacional debe ser resultado de una visión multidisciplinaria en la que participen docentes, investigadores y especialistas en didáctica. Esta definición debe tener como base el diálogo sobre lo deseable y lo posible, aquello fundamental que debe ser común y el aliento a la mejora de la calidad. Esta selección debe tomar en cuenta las propuestas derivadas de la investigación educativa más pertinente, actualizada y basada en el conocimiento de la escuela, de cómo aprenden los niños y los adolescentes, y los materiales que resultan útiles para estudiar.

El currículo nacional, expresado en los planes y programas de estudio de la Educación Básica y en el Marco Curricular Común (MCC) de la Educación Media Superior, debe establecer los objetivos generales y particulares para el desarrollo de competencias fundamentales que permitan a los egresados desarrollarse en todas sus dimensiones. Esto incluye las herramientas necesarias para la vida familiar y ciudadana, el aprendizaje socioemocional, el aprendizaje permanente y el ejercicio de la autonomía personal.

El currículo nacional de la Educación Básica y el MCC de la Educación Media Superior deben atender, de manera consistente, los contenidos básicos y el desarrollo progresivo de habilidades, actitudes y valores para la convivencia, para el mejor conocimiento de sí mismo, para alcanzar una más efectiva autorregulación, así como dirigir el comportamiento en una dirección específica para alcanzar un propósito deseado. La formación en valores debe integrarse al



resto de los propósitos educativos, ya que las competencias que se adquieren en la educación se componen tanto de conocimientos como de habilidades y actitudes.

### **2.3.7 Ambientes de aprendizaje**

Los procesos cognitivos necesarios para que ocurra el aprendizaje no están desvinculados de los ambientes que los propician. El buen manejo del ambiente en la escuela favorece que tanto los maestros como los alumnos canalicen sus esfuerzos hacia el logro del aprendizaje de cada integrante y el desarrollo autónomo de los niños, niñas y jóvenes. Adicionalmente, en un ambiente positivo de aprendizaje, los maestros se comunican de manera efectiva con cada alumno para atenderlos de manera personalizada.

El ambiente para el aprendizaje no se limita a las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo o a las relaciones interpersonales entre maestros y alumnos. Se establece en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que implican acciones, experiencias y vivencias de cada participante; actitudes, condiciones materiales y socio-afectivas, así como múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales explícitos en toda propuesta educativa.

Para que los ambientes de aprendizaje se centren en los estudiantes deberán hacerse adecuaciones paulatinas en el medio físico, los recursos y materiales con los que se trabaja en los proyectos educativos que se desarrollan en la escuela y, particularmente, en la forma de interacción de sus protagonistas. Esto requiere que las escuelas propicien un aprendizaje más activo, autorregulado, dirigido a metas, situado y colaborativo, que facilite los procesos personales de construcción de significado y de conocimiento.

El ambiente de aprendizaje del presente planteamiento pedagógico reconoce a los estudiantes como su parte esencial, impulsando su participación activa y la capacidad de autoconocimiento. De igual manera, enfatiza la forma en la que el alumno integra los aprendizajes en sus estructuras de conocimiento existente, dando lugar al aprendizaje “significativo” frente al “memorístico” o “mecánico”.



El ambiente de aprendizaje debe procurar que en la escuela se diseñen situaciones didácticas que reflejen una interpretación del mundo a la par de demandar que los estudiantes aprendan en circunstancias que los acerquen a su realidad. En este sentido, es factible emplear distintas formas de aprendizaje cuyo origen se halle en la vida cotidiana y en la cultura en la que los estudiantes se encuentran inmersos.

El ambiente de aprendizaje también debe basarse en la naturaleza social del conocimiento y fomentar activamente el aprendizaje cooperativo y bien organizado. Bajo este planteamiento, se debe dar mayor peso a la motivación intrínseca del estudiante, por lo que deben diseñarse estrategias para hacer relevante el conocimiento, fomentar en los estudiantes el aprecio por el mismo, y desarrollar su capacidad de control de su propio proceso de aprendizaje.

En un ambiente de aprendizaje, la evaluación debe concebirse como un proceso para la mejora de los alumnos. Debe ser un factor que impulse la transformación de la práctica pedagógica y el seguimiento de los aprendizajes durante la trayectoria educativa de los estudiantes. La evaluación debe consolidarse como un proceso que contribuya a la autorregulación cognitiva a través de la retroalimentación y al aprendizaje significativo en lugar de memorístico. La evaluación tiene que ser resultado de una diversidad de metodologías e instrumentos y, al ser parte de una secuencia didáctica, no debe tener un carácter exclusivamente conclusivo o sumativo. En ese sentido, es preciso que los docentes observen algunos principios metodológicos esenciales. En primer lugar, deben concebir el aprendizaje como un proceso que se puede aprender. Deben fomentar la autorregulación haciendo explícitas las actividades y los criterios de calidad que se esperan, y ofrecer una retroalimentación positiva a los estudiantes para que puedan entender sus éxitos y fracasos, y con ello ganar autoconocimiento y control.

Asimismo, los maestros deben modelar las estrategias de aprendizaje, es decir, ejecutarlas identificando en voz alta los procedimientos, y propiciar la interrogación meta-cognitiva del alumno para que conozca y reflexione sobre las estrategias utilizadas a fin de mejorar en su uso. Por otra parte, los docentes deben implementar el trabajo colaborativo como una vía adicional para que sus estudiantes tomen conciencia de sus propios procesos cognitivos y emocionales.

Finalmente, el desarrollo de ambientes adecuados y pertinentes de aprendizaje deberá considerar las relaciones que se establecen en el aula entre los docentes y sus alumnos, la comunicación y el ambiente positivo de convivencia en clase y en el plantel. En consecuencia, el ambiente de aprendizaje requiere superar la visión de la disciplina acotada al cumplimiento de normas, para dar cabida a la autorregulación cognitiva y moral.

## **2.4 La asignatura de formación cívica y ética**

Del documento emitido por la Secretaría de Educación Pública denominado “Programas de Estudio 2011 / Guías para el maestro” se puede encontrar lo siguiente referente a la asignatura de formación cívica y ética (Secretaría de Educación Pública, 2011):

Es el espacio curricular dedicado a formalizar saberes vinculados a la construcción de una ciudadanía democrática y el desarrollo de una ética sustentada en la dignidad y los derechos humanos. En la educación básica, la formación cívica y ética promueve el desarrollo moral del estudiante a partir del avance gradual de su razonamiento ético, con el fin de lograr la toma de conciencia personal sobre los principios y valores que orientan sus acciones en la búsqueda del bien para sí y para los demás.

También favorece el respeto, la construcción y el cumplimiento de normas y leyes, considerando que son producto de los acuerdos establecidos entre los integrantes de la sociedad, las cuales señalan derechos y obligaciones para ciudadanos y responsabilidades para servidores públicos. Asimismo, promueve la participación social y política de los estudiantes como acción fundamental para la construcción de ciudadanía.

La asignatura Formación Cívica y Ética brinda al estudiante oportunidades sistemáticas y organizadas para reflexionar y deliberar sobre la realidad de México y del mundo actual. Favorece que los estudiantes lleven a cabo acciones para mejorar su entorno, a nivel personal, escolar, comunitario, nacional y global, lo que contribuye a poner en práctica su capacidad para organizarse e intervenir en la solución de conflictos para el bien común.

### **2.4.1 Propósitos de la asignatura**

1. Fortalecer su identidad como persona digna, valiosa y sujeto de derechos para participar en acciones que favorecen su autorrealización y desarrollo integral, el cuidado de su salud y la prevención de riesgos.
2. Ejercer su libertad y autonomía, al asumir la dignidad y los derechos humanos como criterios para orientar sus acciones y valorar la vida social y política.
3. Promover la conformación del juicio crítico, a partir del análisis y la deliberación de acciones propias y de otros; formar criterios y asumir posturas que consoliden sus valores cívicos con fundamento en los derechos humanos.
4. Valorar sus vínculos de pertenencia que le dan identidad a diferentes grupos sociales, con el fin de promover solidaridad, equidad, interculturalidad, valoración de la diversidad, pluralismo y rechazo a la discriminación.
5. Promover la cultura de paz, al mostrar sensibilidad ética y conciencia ciudadana ante situaciones de injusticia, y participar en la construcción de entornos inclusivos, respetuosos de la legalidad, justos y tolerantes, en los que los conflictos se solucionen de forma pacífica.
6. Valorar su pertenencia a un Estado democrático que garantiza la justicia mediante normas e instituciones y el respeto de los derechos humanos, los cuales regulan el ejercicio de la autoridad y las responsabilidades de la ciudadanía para participar activamente en los asuntos públicos.
7. Participar en las decisiones y acciones para modificar su entorno escolar, el de la localidad y el del municipio de manera organizada, responsable, informada, crítica y comprometida, en favor del bienestar colectivo y en defensa de la dignidad humana.

### ***Propósitos para la educación secundaria***

1. Participar en acciones que contribuyan a fortalecer su dignidad, a desarrollar sus potencialidades y capacidades, a cuidar su salud y el bienestar personal y colectivo, con base en el ejercicio de su derecho al desarrollo integral.

2. Reconocer que el ejercicio de la libertad en asuntos personales y colectivos está garantizado por el Estado, con base en principios como la justicia, la igualdad, el respeto a la dignidad y los derechos humanos.
3. Reconocer y valorar los vínculos de pertenencia e interdependencia con otras personas, grupos y pueblos, con el fin de favorecer una convivencia solidaria que respete las diferencias, valore la diversidad, rechace la discriminación y promueva la interculturalidad.
4. Promover una cultura de paz para enfrentar y resolver los conflictos de manera justa y pacífica mediante la práctica de habilidades comunicativas orientadas a la escucha activa, el diálogo, la empatía, la negociación y la cooperación.
5. Participar en la creación y el respeto de leyes y normas basadas en la justicia, la libertad y el derecho a las diferencias, teniendo en cuenta los procedimientos democráticos que permiten exigir a las autoridades su aplicación.
6. Reconocer que la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y los tratados internacionales en materia de derechos humanos garantizan el respeto de los derechos fundamentales y establecen los procedimientos y mecanismos adecuados para defender la justicia.
7. Participar en la escuela, la localidad, el municipio, la entidad y el país de manera responsable, informada, crítica y comprometida para influir en las decisiones y acciones que favorecen la convivencia democrática.

#### **2.4.2 Enfoque pedagógico**

La asignatura Formación Cívica y Ética conforma su enfoque con saberes y métodos provenientes de diversas disciplinas, que sirven de fundamento para seleccionar y organizar un conjunto de experiencias de aprendizaje sistemáticas acordes con las características, necesidades e intereses de los estudiantes. Los principales protagonistas del proceso de aprendizaje son los alumnos; con el uso de diferentes estrategias de aprendizaje, se les forma para la vida presente y futura, y se les impulsa para que construyan criterios de actuación ética, asuman posturas y establezcan compromisos relacionados con su desarrollo personal y social, teniendo como base los derechos humanos y los principios democráticos.

En este espacio curricular se propicia en los estudiantes la reflexión, el análisis, el diálogo, la discusión y la toma de postura en torno a principios y valores que conforman una perspectiva ética y ciudadana, que serán referente en su actuación personal y social. En sintonía con el Modelo Educativo, contribuye a la formación de ciudadanos interesados en los asuntos del lugar, país y mundo en que viven; capaces de colaborar y organizarse con otros para realizar acciones de beneficio común; que valoran la convivencia, la cultura política y la forma de gobierno democrática; y que emplean mecanismos y procesos democráticos para la deliberación, toma de decisiones y elección de representantes y autoridades.

En la asignatura, los problemas éticos ya no solo tienen que ver con lo correcto y lo incorrecto, sino también con las elecciones informadas entre dos opciones acertadas. De esta manera, la formación cívica y ética en la educación básica se orienta a desarrollar en los estudiantes capacidades y habilidades que les permitan tomar decisiones asertivas, elegir entre opciones de valor, encarar conflictos, participar en asuntos colectivos; y actuar conforme a principios y valores para la mejora personal y el bien común, teniendo como marco de referencia los derechos humanos y los principios democráticos. Su desarrollo demanda un ejercicio práctico, tanto en situaciones de su vida diaria como ante problemas sociales que representan desafíos de complejidad creciente. Asimismo, los aprendizajes logrados pueden generalizarse a múltiples situaciones y enriquecer la perspectiva de los estudiantes sobre sí mismos y el mundo en que viven.

En ese sentido, la función del docente es esencial para promover aprendizajes, mediante el diseño de estrategias y la aplicación de situaciones didácticas que contribuyan a que los estudiantes analicen, reflexionen y contrasten puntos de vista sobre diversos contenidos, para que sean capaces de distinguir conocimientos, creencias, preferencias e información que proporcionan distintos medios. Así avanzarán paulatinamente en su capacidad para asumir compromisos en beneficio del interés colectivo, favoreciendo con ello el desarrollo de su razonamiento y juicio ético. Por ello, el docente de la asignatura debe:

- Considerarse promotor y ejemplo de actitudes y relaciones democráticas en la convivencia escolar.

- Interesarse en comprender procesos y problemas de la sociedad que pueden vincularse con los intereses de los estudiantes.
- Propiciar la deliberación democrática, es decir, la búsqueda, el análisis y la interpretación de información que lleve a los estudiantes a cuestionar y analizar aspectos de la vida cotidiana.
- Tomar decisiones y actuar consecuentemente.
- Reconocer que el estudiante es capaz de participar y ofrecer oportunidades para mejorar su entorno personal y social.
- Favorecer el desarrollo de estrategias de aprendizaje que fortalezcan la autonomía y el sentido crítico del estudiante.
- Impulsar la realización de proyectos de trabajo a lo largo del ciclo escolar para el desarrollo de habilidades cívicas, en los cuales se aplique lo aprendido en la propia asignatura, además de poder vincularlo con otras áreas del conocimiento.
- Identificar procesos o situaciones no previstas, personales o de grupo, que requieren de una intervención oportuna.
- Promover la formación cívica y ética como una labor colectiva.
- Promover el aprendizaje dialógico para la comprensión de conceptos clave relacionados con la asignatura y llevar a cabo un ejercicio metacognitivo para consolidar el aprendizaje.

Es importante considerar que el salón de clases y la escuela son espacios que favorecen el aprendizaje, la socialización y la formación de los alumnos sin prejuicios ni discriminación de algún tipo; es decir, que a partir de lo aprendido en la asignatura se puede generar un ambiente de confianza y respeto en el aula, donde se fomenta la valoración de la propia identidad y la recuperación de experiencias personales y sociales como recurso para desarrollar el aprendizaje, el juicio crítico y la sensibilidad ética ante situaciones de injusticia; así como tomar decisiones asertivas, aprender a convivir en contextos interculturales; valorar el pluralismo, la diversidad y la paz; y participar en la construcción de entornos de inclusión. De esta manera, los estudiantes aprenden a reconocerse como personas que tienen dignidad y derechos, que son capaces de interesarse y de participar en asuntos públicos que promuevan el bien común.

Para lograrlo, se requiere diseñar situaciones de aprendizaje que propicien la comprensión crítica de la realidad, la congruencia ética en el desarrollo del juicio y la acción moral, la empatía, la solidaridad, las habilidades para el diálogo y la toma de decisiones autónomas, así como el autoconocimiento y la valoración personal.

La asignatura contempla el trabajo transversal de sus contenidos, por lo que el análisis de situaciones o temáticas implica que los alumnos recuperen lo aprendido en otras asignaturas, con el fin de que la reflexión ética enriquezca el trabajo a realizar mediante un proyecto integrador que promueva tareas de indagación, reflexión, diálogo y participación. A esta manera de vinculación de la formación cívica y ética con el análisis de temáticas y situaciones de relevancia social que se hace en y desde otras asignaturas se le denomina trabajo transversal, lo cual permite aprovechar los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que se promueven en todo el currículo.

Las temáticas para el trabajo transversal involucran conflictos de valores en diversas situaciones de la vida social. Dichas situaciones se relacionan con retos que, en nuestros días, enfrenta la sociedad contemporánea y demandan el establecimiento de compromisos éticos y la participación responsable de la ciudadanía. Por ejemplo, en la asignatura de Geografía, el eje “Espacio geográfico y ciudadanía” incluye el tema “Medioambiente y sustentabilidad”, mediante el cual se promueven acciones de responsabilidad con el entorno para prevenir y mitigar problemas ambientales; en la misma asignatura, se trabaja el tema “Conflictos territoriales”, que implica analizar causas y consecuencias que los generan, así como la búsqueda de soluciones por medio del diálogo y el establecimiento de consensos entre las partes en conflicto, en el marco de la cultura de paz, contenido vinculado con el trabajo que se realiza en la asignatura Formación Cívica y Ética. Otro ejemplo es el tema de los derechos humanos, que demanda un acercamiento a la historia nacional y mundial para conocer los distintos movimientos sociales que demandaron a los gobernantes su reconocimiento, así como el acercamiento a los gobiernos democráticos del siglo XXI que a partir de las leyes garantizan su ejercicio.

De esta manera, la Formación Cívica y Ética contempla el trabajo transversal con otras asignaturas a partir de temas como: educación ambiental para la sustentabilidad, educación para la paz y los derechos humanos, educación para



la salud, cultura de la prevención, educación intercultural, transparencia y rendición de cuentas, entre otros.

### **2.4.3 Organizadores curriculares**

Los ejes que se proponen tienen la función de organizar los aprendizajes que promueven la formación ética y ciudadana de los estudiantes, los cuales se desglosan en temas y después en Aprendizajes esperados, en los que se concreta el nivel de logro de los estudiantes teniendo en cuenta el desarrollo cognitivo de los niños y adolescentes, la complejidad de los contenidos a trabajar y la distribución horaria para cada grado escolar. Todos ellos, de manera integrada, promueven aprendizajes mediante la reflexión, el análisis y la discusión para su participación en asuntos de la esfera personal, colectiva, social y política.

#### ***Conocimiento y cuidado de sí***

Al incorporar el eje se busca que los alumnos construyan progresivamente el concepto de sí y se reconozcan como personas dignas, capaces de cuidarse a sí mismas y a otras, de asumirse como sujetos de derechos que actúan en su defensa y de establecer relaciones de convivencia basadas en el respeto, igualdad, solidaridad y responsabilidad. Ello implica que identifiquen y valoren las características físicas, psicológicas, emocionales y cognitivas que hacen a cada persona singular e irrepetible; asimismo, que aprecien aspectos que los identifican con otras personas y que les dan identidad.

Además, los estudiantes reconocen en los derechos humanos una vía que fortalece su integridad personal y asumen compromisos para el cuidado de su salud, lo cual supone el desarrollo de una actitud reflexiva y crítica para tomar decisiones asertivas orientadas a rechazar situaciones de riesgo en su localidad y en los contextos donde se desenvuelven; y a comprometerse en la construcción de entornos de respeto a la dignidad propia y de los demás.

Los temas del eje que se abordan en primaria y secundaria son:

- Identidad personal y cuidado de sí.
- Sujeto de derecho y dignidad humana.

#### ***Ejercicio responsable de la libertad***

Mediante la incorporación de este eje se promueve, en primera instancia, que los estudiantes reconozcan la libertad como un derecho fundamental para la vida



humana, tanto en el ámbito personal como social y político. Como derecho, la libertad implica la capacidad para pensar, creer, expresarse y hacer elecciones con base en la propia conciencia, necesidades y preferencias. Se espera que los estudiantes reconozcan en el ejercicio de la libertad un valor que favorece su desarrollo personal pleno, así como la construcción de sociedades en las que personas y grupos se expresen, se organicen y participen, sin sentir temor ni sufrir violencia por ello.

Resulta fundamental que los estudiantes desarrollen su autonomía moral, a fin de que tomen decisiones independientes, orientadas por la justicia como principio general aplicado a situaciones concretas y contextualizadas, que consideren al otro y la búsqueda del bien común.

Lo anterior se presenta como un proceso que inicia con la necesidad de una regulación externa, pero que mediante la acción educativa deberá transitar hacia la capacidad del estudiante para reconocer consecuencias de sus actos, asumir una responsabilidad ética ante las decisiones tomadas, establecer límites propios y distinguir cuándo y cómo usar su libertad en favor de la construcción de entornos más sanos, respetuosos y libres de violencia.

Los temas del eje que se abordan en primaria y secundaria son:

- La libertad como valor y derecho humano fundamental.
- Criterios para el ejercicio responsable de la libertad: la dignidad, los derechos y el bien común.

### ***Sentido de pertenencia y valoración de la diversidad***

El eje contribuye a que los alumnos reconozcan su pertenencia a distintos grupos sociales que les dan identidad, que comprendan que todos los seres humanos somos interdependientes y que la riqueza de la humanidad está en su diversidad. Es un eje que se basa en el reconocimiento de la igualdad de las personas en dignidad y derechos, así como en el respeto y valoración de la diversidad cultural, partiendo de que cada grupo social o pueblo proporciona significados a su realidad para comprenderla y con ello conforma su cultura, de manera que todas las manifestaciones culturales merecen respeto y aprecio.

Los temas del eje contribuyen a la promoción de relaciones sociales equitativas, interculturales y de respeto a la dignidad humana en los distintos grupos de interacción. Se pretende generar en los alumnos disposiciones para que participen en el mejoramiento de su ambiente social y natural, favoreciendo la

cohesión social, lo cual implica desarrollar empatía para comprender las circunstancias de otros, rechazar cualquier forma de discriminación, indignarse ante situaciones de desigualdad e injusticia, así como solidarizarse con las personas o grupos de diferentes lugares. Se incluye la igualdad de género, que promueve el mismo acceso, trato y oportunidad de gozar de sus derechos para mujeres y hombres.

Los temas del eje que se abordan en primaria y secundaria son:

- Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad.
- Identidad colectiva, sentido de pertenencia y cohesión social.
- Igualdad y perspectiva de género.

### ***Convivencia pacífica y solución de conflictos***

En este eje se desarrollan las capacidades de los estudiantes para establecer relaciones interpersonales basadas en el respeto, el aprecio y la empatía. Para ello, se promueve la construcción de una cultura de paz sustentada en la dignidad, los derechos humanos y la toma de conciencia acerca de los diferentes tipos de violencia que impiden vivir en un ambiente de paz, lo cual implica transformar la manera de relacionarse hacia formas que no lastimen o dañen a otros ni a sí mismos. Se trata de crear las condiciones necesarias para que los estudiantes solucionen conflictos de manera pacífica para generar un ambiente libre de todo tipo de violencia entre personas, grupos o naciones; y de optar por estrategias positivas, creativas y constructivas, como son el diálogo, la escucha activa, la empatía, la negociación y la cooperación en la búsqueda de soluciones justas para todas las partes involucradas.

Los temas del eje que se abordan en primaria y secundaria son:

- Cultura de paz.
- Formas de hacer frente al conflicto.
- Los conflictos interpersonales y sociales.

### ***Sentido de justicia y apego a la legalidad***

Con la inclusión de este eje se busca que los estudiantes comprendan que la consolidación de un Estado de derecho democrático exige, por parte de la ciudadanía en general y de los gobernantes, actuar teniendo como referente el valor de la justicia y un marco jurídico e institucional acorde con el reconocimiento de la dignidad y los derechos humanos. Esto conlleva una toma

de conciencia personal sobre la igualdad en derechos y, con ello, el desarrollo moral de la persona.

En el desglose de este eje cobran relevancia aspectos como la valoración de lo que es justo e injusto en la vida diaria conforme a principios éticos fundamentados en los derechos humanos; el análisis del ejercicio de la autoridad en distintos espacios de convivencia; el conocimiento de las características de las leyes, la necesidad de valorarlas y adherirse a ellas para garantizar un orden social democrático; el establecimiento de derechos y obligaciones para los ciudadanos, de responsabilidades para los servidores públicos, y de límites de actuación a los gobernantes en el ejercicio del poder público.

Los temas del eje que se abordan en primaria y secundaria son:

- La justicia como referente para la convivencia.
- Criterios para la construcción y aplicación de las normas y leyes para la vida democrática.
- La función de la autoridad en la aplicación y el cumplimiento de las normas y leyes.

### ***Democracia y participación ciudadana.***

Los contenidos de este eje están orientados a la comprensión y puesta en práctica de los principios de la democracia, como la participación civil y política para garantizar la transparencia electoral, el ejercicio responsable de las autoridades y los representantes populares en un régimen democrático, así como lo abordado en otros ejes concerniente a las leyes y normas, Estado de derecho y aplicación de la justicia. En este eje se incorpora también el principio de la participación social para la mejora de la calidad de vida e igualdad de oportunidades y acceso a la salud, educación y desarrollo social, desde la perspectiva de la democracia como forma de vida. Todo ello en el marco de un ejercicio pleno de los derechos humanos y del derecho a la participación de los niños y jóvenes en los asuntos que les afectan.

Los temas del eje que se abordan en primaria y secundaria son:

- La democracia como forma de organización social y política: principios, mecanismos, procedimientos e instituciones.

- La democracia como base para la reflexión sobre asuntos que nos afectan, la toma de decisiones en función del bien común y la actuación conforme a ello.
- Participación ciudadana en las dimensiones: política, civil y social, y sus implicaciones en la práctica.

#### **2.4.4 Orientaciones didácticas**

El aprendizaje de la asignatura requiere de un conocimiento amplio y actualizado de conceptos y nociones provenientes de varias disciplinas para comprender procesos y problemas de la sociedad contemporánea que puedan vincularse con los intereses y experiencias de los estudiantes. En este sentido, se logrará obtener aprendizajes significativos, que representen retos para los alumnos y que fortalezcan su capacidad para tomar decisiones responsablemente, fortalecer progresivamente su autonomía, afrontar conflictos y elegir opciones de vida enriquecedoras y justas.

Las actividades en esta asignatura deben propiciar la búsqueda, el análisis y la interpretación de información que lleve a los estudiantes a cuestionar aspectos de su vida diaria. Se recomienda diseñar estrategias que permitan movilizar los conocimientos y las experiencias de los estudiantes relativos a su persona, a la cultura a la que pertenecen, a la vida social, y a que este análisis lleve a la modificación de actitudes que contribuyan a aprender a convivir, así como a resolver situaciones en los contextos personal y social.

Con el propósito de favorecer el aprendizaje de la asignatura en los estudiantes, se recomienda el uso de diferentes recursos didácticos que faciliten tareas como localizar, consultar, contrastar, evaluar y ponderar información. Para ello, pueden utilizar materiales educativos impresos y digitales que existen en los centros escolares, como los libros de texto y los acervos de la Biblioteca de aula y la escolar. Asimismo, se puede considerar el empleo de otros materiales publicados por instituciones y organismos públicos.

En esta asignatura se sugiere emplear procedimientos que promuevan la formación ética y ciudadana de los estudiantes, los cuales pueden ser:

***El diálogo***

Implica el desarrollo de capacidades para expresar con claridad las ideas propias, tomar una postura, argumentar con fundamentos para comprender los de los demás, respetar opiniones, ser tolerante y tener apertura a nuevos puntos de vista.

***La empatía***

Implica la comprensión mutua, que es necesaria en la construcción del trabajo colaborativo y de la concordia en las relaciones interpersonales.

***La toma de decisiones***

Favorece la autonomía de los estudiantes, así como la capacidad de identificar información pertinente para sustentar una elección y asumir con responsabilidad, tanto para sí mismo como para los demás, las consecuencias de elegir.

***La comprensión y la reflexión crítica***

Implica que los alumnos analicen problemáticas, ubiquen su sentido en la vida social y actúen de manera comprometida y constructiva en los contextos que exigen de su participación para el mejoramiento de la sociedad donde viven. Su ejercicio demanda plantear dilemas y asumir roles.

***El desarrollo del juicio ético***

Es una forma de razonamiento por medio del cual los estudiantes reflexionan, juzgan situaciones y problemas en los que se presentan conflictos de valores y en los que tienen que optar por alguno, dilucidando lo que se considera correcto o incorrecto, conforme a criterios valorativos que, de manera paulatina, se asumen como propios.

***Los proyectos de trabajo***

Permiten abordar temáticas socialmente relevantes para la comunidad escolar. Implican la realización de actividades de investigación, análisis y participación social, mediante las cuales los estudiantes integran los aprendizajes desarrollados en la asignatura, en los que pueden recuperarse aspectos del ambiente escolar y de su experiencia cotidiana.

***La participación***

Favorece la comunicación efectiva y contribuye a la realización de trabajos colaborativos dentro del aula y la escuela; sirve de preparación para una vida social sustentada en el respeto mutuo, la crítica constructiva y la responsabilidad.

## Capítulo III

# Marco Metodológico

### 3.1 Diseño y tipo de investigación.

La investigación es un proceso que responde a las demandas que el contexto presenta a través de la construcción de un nuevo conocimiento; de allí la necesidad de una mayor profundización del campo teórico general del área de estudio de interés. Es necesario tener un conocimiento amplio sobre la construcción de la lectura y sus prácticas, por lo que se optó por realizar un estudio bibliográfico sobre el uso de herramientas digitales que permitan fomentar la lectura en educación básica en México, específicamente en el nivel secundaria tomando como caso de estudio la asignatura de formación cívica y ética, lo que permitió un conocimiento más profundo sobre el objeto de estudio identificado.

Las mayores deficiencias en los resultados de una investigación se derivan de una base teórica para explicar, comprender y dar significado a los hechos que se investigan; por lo que se le debe de dar la importancia a la referencia teórica inicial de la investigación. No en el sentido de separar lo teórico de lo práctico, sino de visualizar la necesidad de contar con un soporte teórico que permita fortalecer el aspecto práctico para una mejor realización del trabajo de campo.

A lo largo de la Historia de la Ciencia han surgido diversas corrientes de pensamiento (como el empirismo, el materialismo dialéctico, el positivismo, la fenomenología, el estructuralismo) y diversos marcos interpretativos, como la etnografía y el constructivismo, que han originado diferentes rutas en la búsqueda del conocimiento, basado principalmente en dos enfoques principales: el enfoque cuantitativo y el enfoque cualitativo de la investigación; ambos emplean procesos cuidadosos, metódicos y empíricos en su esfuerzo para generar conocimiento, utilizan en términos generales cinco fases similares y relacionadas entre sí:

1. Llevan a cabo la observación y evaluación de fenómenos.
2. Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas.
3. Demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento.
4. Revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o del análisis.

5. Proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones e ideas; o incluso para generar otras.

Es preciso estar consciente de las diferencias entre el enfoque cuantitativo y cualitativo. En la fig. 1 se muestran las características que deben de cumplir los enfoques cualitativo y cuantitativo.



Fig. 1. Características de los enfoques cuantitativo y cualitativo  
Fuente: Adaptado de Hernández et al (2010)

El enfoque cuantitativo (que representa un conjunto de procesos) es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar o eludir” pasos, el orden es riguroso, aunque, se puede redefinir alguna fase. Parte de una idea, que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolla un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de la(s) hipótesis (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2010). En la fig. 2 podemos ver los pasos definidos del enfoque cuantitativo.



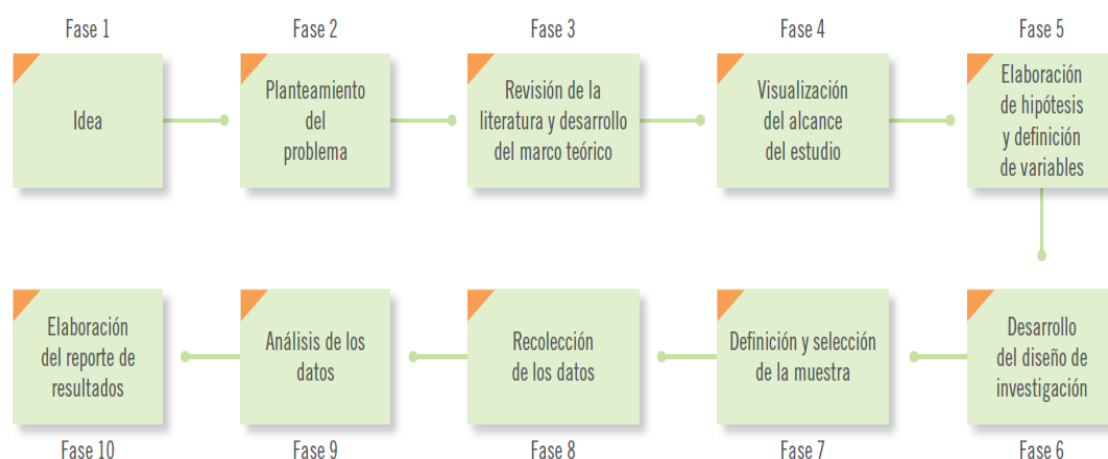


Fig. 2. Fases del enfoque cuantitativo  
Fuente: Tomado de Hernández et al (2010)

El enfoque cuantitativo tiene las siguientes características:

1. El investigador o investigadora plantea un problema de estudio delimitado y concreto. Sus preguntas de investigación versan sobre cuestiones específicas.
2. Una vez planteado el problema de estudio, el investigador o investigadora considera lo que se ha investigado anteriormente (la revisión de la literatura) y construye un marco teórico (la teoría que habrá de guiar su estudio), del cual deriva una o varias hipótesis (cuestiones que va a examinar si son ciertas o no) y las somete a prueba mediante el empleo de los diseños de investigación apropiados. Si los resultados corroboran las hipótesis o son congruentes con éstas, se aporta evidencia en su favor. Si se refutan, se descartan en busca de mejores explicaciones y nuevas hipótesis. Al apoyar las hipótesis se genera confianza en la teoría que las sustenta. Si no es así, se descartan las hipótesis y, eventualmente la teoría.
3. Así, las hipótesis (por ahora denominémoslas creencias) se generan antes de recolectar y analizar los datos.
4. La recolección de los datos se fundamenta en la medición (se miden las variables o conceptos contenidos en las hipótesis). Esta recolección se lleva a cabo al utilizar procedimientos estandarizados y aceptados por una comunidad científica. Para que una investigación sea creíble y aceptada por otros investigadores, debe demostrarse que se siguieron tales

- procedimientos. Como en este enfoque se pretende medir, los fenómenos estudiados deben poder observarse o referirse en el “mundo real”.
5. Debido a que los datos son producto de mediciones se representan mediante números (cantidades) y se deben analizar a través de métodos estadísticos.
  6. En el proceso se busca el máximo control para lograr que otras explicaciones posibles distintas o “rivales” a la propuesta del estudio (hipótesis), sean desechadas y se excluya la incertidumbre y minimice el error. Es por esto que se confía en la experimentación y/o las pruebas de causa-efecto.
  7. Los análisis cuantitativos se interpretan a la luz de las predicciones iniciales (hipótesis) y de estudios previos (teoría). La interpretación constituye una explicación de cómo los resultados encajan en el conocimiento existente.
  8. La investigación cuantitativa debe ser lo más “objetiva” posible. Los fenómenos que se observan y/o miden no deben ser afectados por el investigador. Éste debe evitar en lo posible que sus temores, creencias, deseos y tendencias influyan en los resultados del estudio o interfieran en los procesos y que tampoco sean alterados por las tendencias de otros.
  9. Los estudios cuantitativos siguen un patrón predecible y estructurado (el proceso) y se debe tener presente que las decisiones críticas se efectúan antes de recolectar los datos.
  10. En una investigación cuantitativa se pretende generalizar los resultados encontrados en un grupo o segmento (muestra) a una colectividad mayor (universo o población). También se busca que los estudios efectuados puedan replicarse.
  11. Al final, con los estudios cuantitativos se intenta explicar y predecir los fenómenos investigados, buscando regularidades y relaciones causales entre elementos. Esto significa que la meta principal es la construcción y demostración de teorías (que explican y predicen).
  12. Para este enfoque, si se sigue rigurosamente el proceso y, de acuerdo con ciertas reglas lógicas, los datos generados poseen los estándares de validez y confiabilidad, y las conclusiones derivadas contribuirán a la generación de conocimiento.

13. Esta aproximación utiliza la lógica o razonamiento deductivo, que comienza con la teoría y de ésta se derivan expresiones lógicas denominadas hipótesis que el investigador busca someter a prueba.
14. La investigación cuantitativa pretende identificar leyes universales y causales.
15. La búsqueda cuantitativa ocurre en la realidad externa al individuo. Esto conduce a una explicación sobre cómo se concibe la realidad con esta aproximación a la investigación.

El enfoque cualitativo también se guía por áreas o temas significativos de investigación. Sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos (como en la mayoría de los estudios cuantitativos), los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, y después, para refinarlas y responderlas. La acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien “circular” y no siempre la secuencia es la misma, varía de acuerdo con cada estudio en particular. En la fig. 3, se muestra un esbozo de las fases a tener en cuenta en el enfoque cualitativo, aunque no hay una serie de pasos definidos (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2010).

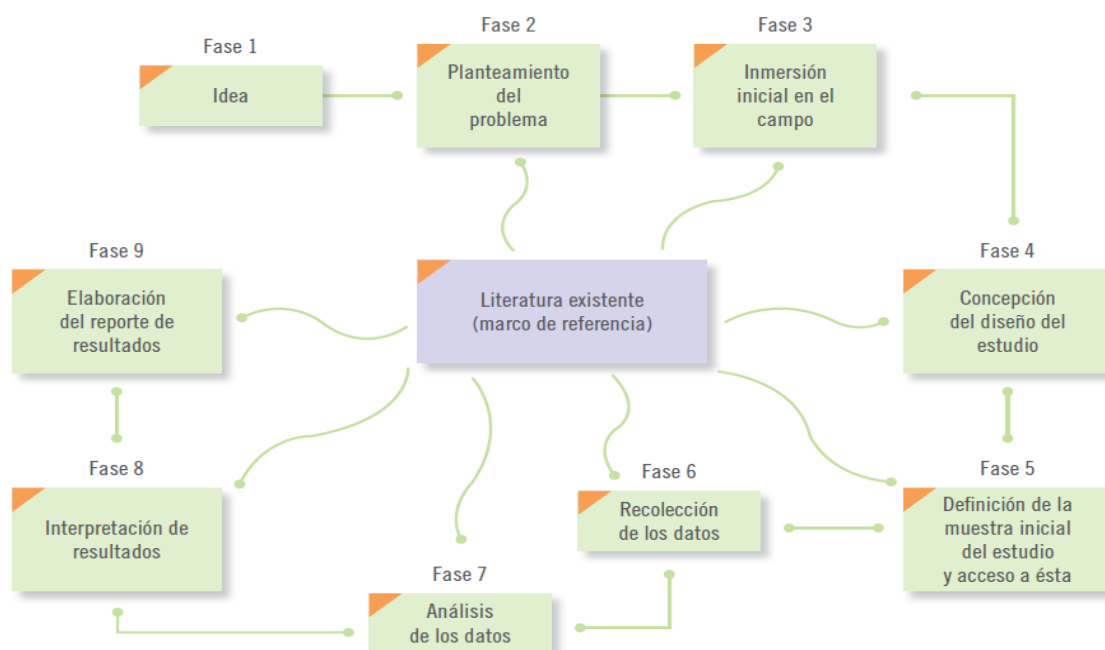


Fig. 3. Fases del enfoque cualitativo  
Fuente: Tomado de Hernández et al (2010)

El enfoque cualitativo posee las siguientes características:

1. El investigador o investigadora plantea un problema, pero no sigue un proceso claramente definido. Sus planteamientos no son tan específicos como en el enfoque cuantitativo y las preguntas de investigación no siempre se han conceptualizado ni definido por completo.
2. Bajo la búsqueda cualitativa, en lugar de iniciar con una teoría particular y luego “voltear” al mundo empírico para confirmar si ésta es apoyada por los hechos, el investigador comienza examinando el mundo social y en este proceso desarrolla una teoría coherente con los datos, de acuerdo con lo que observa, frecuentemente denominada teoría fundamentada, con la cual observa qué ocurre. Dicho de otra forma, las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica y proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general. Por ejemplo, en un típico estudio cualitativo, el investigador entrevista a una persona, analiza los datos que obtuvo y saca algunas conclusiones; posteriormente, entrevista a otra persona, analiza esta nueva información y revisa sus resultados y conclusiones; del mismo modo, efectúa y analiza más entrevistas para comprender lo que busca.

Es decir, procede caso por caso, dato por dato, hasta llegar a una perspectiva más general.

3. En la mayoría de los estudios cualitativos no se prueban hipótesis, éstas se generan durante el proceso y van refinándose conforme se recaban más datos o son un resultado del estudio.
4. El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. No se efectúa una medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. El investigador pregunta cuestiones abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe y analiza y los convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales. Debido a ello, la preocupación directa del investigador se concentra en las vivencias de los participantes tal como fueron (o son) sentidas y experimentadas. Los datos cualitativos son definidos como descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones.
5. Por lo expresado en los párrafos anteriores, el investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades.
6. El proceso de indagación es más flexible y se mueve entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad, tal como la observan los actores de un sistema social previamente definido. A menudo se llama holístico, porque se precia de considerar el “todo” sin reducirlo al estudio de sus partes.
7. El enfoque cualitativo evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad.
8. La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones

de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente).

9. Postula que la “realidad” se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades. De este modo convergen varias “realidades”, por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce mediante la interacción de todos los actores. Además, son realidades que van modificándose conforme transcurre el estudio y son las fuentes de datos.
10. Por lo anterior, el investigador se introduce en las experiencias de los participantes y construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado. Así, en el centro de la investigación está situada la diversidad de ideologías y cualidades únicas de los individuos.
11. Las indagaciones cualitativas no pretenden generalizar de manera probabilística los resultados a poblaciones más amplias ni necesariamente obtener muestras representativas; incluso, regularmente no buscan que sus estudios lleguen a replicarse.
12. El enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y cotidianidad) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen).

Esta investigación está enfocada en la selección y uso de herramientas digitales para incentivar la lectura en la educación básica (nivel secundaria) y específicamente en la asignatura de formación cívica y ética, fomentando el conocimiento de las prácticas de lectura y en la repercusión del comportamiento lector del estudiantado, en alumnos de segundo grado de educación secundaria como caso de estudio. De esta manera, es necesario definir conceptos de acuerdo con los objetivos del estudio, donde se destacan los siguientes:

**Comprensión lectora:** se entiende como el acto de leer o de conseguir demostrar entendimiento del pensamiento escrito del autor, y consecuentemente atribuir un significado a esa lectura, es sugerida por el autor y constituida de forma que el significado no está en el texto, que es el verdadero vehículo de

comunicación entre autor y lector, así el lector pasa a ser un constructor de significados a partir de las pistas del texto.

**Comportamiento lector:** es apropiarse del significado del texto y reconocer quien es detentor de esta información, para conseguir expresar con entendimiento lo que el autor quiso decir; así, el lector puede confrontar con otros lectores las interpretaciones generadas y defender la comprensión obtenida en las lecturas efectuadas.

**Intervención pedagógica:** la interferencia del profesor para direccionar propuestas de actividades en el proceso de construcción del conocimiento lector de los alumnos, desempeñando con más eficacia los estímulos auxiliares para sostener el progreso del alumno en construcciones que aún no consigue sólo. El docente asume el papel de mediador, produciendo estrategias para establecer la intervención y el alumno comparte esa variable metodológica haciendo uso de sus esquemas cognitivos para que las actividades realizadas sean aprovechadas.

**Actitudes incentivadoras del comportamiento lector:** comprende la actitud del catedrático frente al desarrollo de la práctica de la lectura, presentándose como lector y mediador del proceso de construcción de lectores competentes.

**Estrategias de lectura:** son hipótesis arriesgadas sobre el camino más adecuado que se debe recorrer para alcanzar el significado a partir de lo que se está buscando en el texto, o sea, son procedimientos utilizados para alcanzar la comprensión lectora.

**Metodología:** conjunto de variables metodológicas que sirven para estructurar, ordenar y articular actividades para la realización de los objetivos, para la enseñanza y aprendizaje de la lectura en el contexto del salón de clases.

**Conocimientos previos:** comprende los conocimientos adquiridos con anterioridad al grado escolar actual. Son las experiencias anteriores que deben ser aprovechadas por el profesor en el momento de proponer un asunto nuevo en el salón de clases. El aprendizaje es tratado como un proceso de construcción que prioriza el conocimiento a partir de lo que el alumno ya sabe y del comportamiento lector que posee.

**La práctica pedagógica de la lectura:** la actuación del profesor en la rutina del salón de clases vuelta hacia la práctica de formación de lectores reflexivos.

**Concepciones teóricas de lectura:** conjunto de teorías que tienen la finalidad de explicar e interpretar la construcción del conocimiento direccionado a la formación de lectores. Entre ellas se encuentran la Cognitivista de Piaget y Ferreiro, la Histórico Social de Vygostky y la Libertadora de Paulo Freire, para respaldar teóricamente la práctica docente.

**Dominio cognitivo de la lectura:** es la necesidad de dominar las habilidades de decodificación y aprender los distintos caminos que llevan a la comprensión lectora. Esos dos aspectos, la decodificación y la comprensión son pares en la revelación de la autonomía de la conciencia fonológica, o sea, en el reconocimiento de la correspondencia fonográfica para pronunciar la palabra escrita.

La metodología seguida en esta investigación se fue construyendo a medida que el objeto de estudio se desarrollaba, permitiendo su construcción de acuerdo a las particularidades del estudio y de la población objetivo, teniendo como elemento conductor el diálogo y el pensamiento crítico. Se relaciona en sentido amplio con un conjunto de teorías y principios, de métodos y técnicas. Se utilizó el enfoque mixto que considera aspectos tanto cualitativos como cuantitativos, mediante un estudio de caso.

### 3.2 Caso de estudio

Las principales características del estudio de caso es un procedimiento que favorece el trayecto del investigador, durante el recorrido realizado. En ese sentido, algunos principios básicos del estudio de caso:

- Los estudios de caso objetivan descubrir.
- Los estudios de caso enfatizan la “interpretación en contexto”.
- Los estudios de caso buscan reflejar la realidad de forma completa y profunda.
- Los estudios de caso usan una gran variedad de fuentes de información.
- Los estudios de caso revelan experiencia vívida y permiten generalizaciones naturalísticas.
- Los estudios de caso procuran representar los diferentes y a veces conflictivos puntos de vista presentes en una situación social.



- Los informes del estudio de caso utilizan un lenguaje y una forma más accesible que otros informes de investigación, por eso alcanzan un mayor número de lectores.

Existen tres tipos de estudio de casos:

**Exploratorio:** parte de una hipótesis y profundiza sus estudios en los límites de una realidad específica, sirven para obtener información preliminar acerca del respectivo objeto de interés.

**Experimental:** es el más utilizado principalmente en las ciencias naturales, para el avance del conocimiento científico.

**Descriptivo:** la mayoría se realiza en el campo de la educación y busca profundizar la descripción de una determinada realidad.

Este caso de estudio es del tipo descriptivo, en particular está enfocado a descubrir cuáles herramientas digitales de una muestra seleccionada, son las más propicias para el fomento de la lectura en la asignatura de formación cívica y ética, determinando hasta qué punto el uso de dichas herramientas permite despertar el interés por la lectura en los estudiantes y mejorar su comprensión lectora.

Unos de los aspectos principales que se retoman en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura como elemento trascendental para el fortalecimiento y desarrollo de los contenidos en la asignatura de Formación Cívica y Ética, es que a medida que se logra un avance en cuanto al gusto e interés del alumno por el aprendizaje a través de los libros, se va generando un espacio para la lectura interpretativa y la lectura crítica, permitiendo que el estudiante cree y transforme lo que va leyendo en una realidad alterna, resalta la importancia de lo que puedan contener los libros, introduce nuevos géneros y con base en el uso de herramientas digitales (uso de software educativo, plataformas educativas, páginas web, app, etc.) se proporciona un modelo de aprendizaje atractivo para el alumnado.

El uso de herramientas digitales en el aula promueve de forma positiva el aprendizaje de los estudiantes, ya que están inmersos dentro de un mundo digital en el cual se desenvuelven; por lo tanto, es menester que los docentes tomen en cuenta todo ese conjunto de herramientas y dispositivos, los cuales brindan características y posibilidades múltiples para generar ambientes de aprendizaje, que a través de las herramientas digitales, promuevan el desarrollo de

habilidades lectoras, incrementen el fomento a la lectura y aumenten la comprensión lectora.

Se tomó como sujetos de estudio a los alumnos de segundo grado grupo “E” de la Escuela Secundaria General Federal Diurna “18 de Marzo” con clave 30DES0123V. Es de organización completa perteneciente a la zona escolar 04 del sector 01, Turno matutino y vespertino, ésta se encuentra ubicada en Calle Artículo 123 # 208 Zona Centro en Álamo Temapache, Ver. El grupo está conformado por 27 alumnos (12 mujeres y 15 hombres) cuyas edades fluctúan entre los 12 y 14 años.

### **3.3 Metodología desarrollada**

Para el desarrollo de esta investigación se tomó en cuenta el método analítico sintético ya que se realizó un estudio de los factores que condicionan el gusto por la lectura en los alumnos del caso de estudio. El análisis permitió adentrarse en el estudio de los motivos por los cuales los estudiantes manifiestan desinterés por leer, afectando su nivel de desarrollo intelectual, con la síntesis se llegó al estado real del mismo; además, se utilizó en el procesamiento de la información obtenida por medio de los diferentes instrumentos aplicados.

El uso del método inductivo–deductivo permitió, a través de la consulta de artículos científicos en el área de la educación, informes técnicos, manuales, documentos de trabajo, libros, entre otros documentos, hacer generalizaciones lógicas de toda la información empírica relacionada con el tema de investigación, permitiendo llegar a conclusiones parciales y finales.

La investigación histórica–lógica que se aplicó en el estudio realizado, permitió explicar el proceso evolutivo que justificó el problema científico, la integración del estado del arte (sus antecedentes y situación actual), así como la obtención de datos empíricos obtenidos en la valoración de la investigación.

La metodología diseñada para realizar la presente investigación fue la siguiente:

1. Se realizó un diagnóstico para determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes que participaron en el estudio, así como su nivel de aprovechamiento.

2. Se identificaron las herramientas digitales disponibles en internet que permiten el desarrollo y fomento de la lectura y se seleccionaron las más idóneas a utilizar en el proyecto.
3. Se desarrolló la planeación didáctica de la materia tomando en cuenta las herramientas digitales seleccionadas y se desarrollaron los instrumentos de medición que consistieron en rúbricas para medir el desempeño de los estudiantes y guía de observación.
4. Se llevaron a cabo las sesiones de la materia de formación cívica y ética implementando herramientas digitales.
5. Se evaluaron los resultados obtenidos de la implementación de herramientas digitales.

### **3.4 Métodos para recopilar información**

La presente investigación utiliza el enfoque mixto a través de un estudio de caso, busca medir en que grado las herramientas digitales, coadyuvan al fomento de la lectura en la escuela secundaria, específicamente en la asignatura de formación cívica y ética.

A continuación, se describen las técnicas y los instrumentos para la recolección de datos.

#### **3.4.1 Técnicas a utilizar.**

Para llevar a cabo esta investigación, en primera instancia se realizó una búsqueda en fuentes primarias relacionadas con el uso de herramientas digitales en educación, específicamente las que permitían el fomento a la lectura; para lo cual se utilizaron bases de datos especializadas como lo son: Google Académico, Science Direct, Scopus, Elsevier, Web of Science, entre otros. Los criterios utilizados fueron: artículos en revistas indizadas, libros, artículos de divulgación y notas periodísticas. Las palabras clave de búsqueda fueron: “herramientas digitales en educación”, “fomento a la lectura”, “aplicaciones para incentivar la lectura”.

El trabajo de campo se realizó por medio de pruebas estandarizadas, entrevistas, guías de observaciones y rúbricas, lo que posibilitó recopilar la información

necesaria para analizar la incidencia y repercusión del uso de herramientas digitales para el fomento de la lectura en el nivel secundaria en la asignatura de formación cívica y ética.

### **3.4.2 Instrumentos de recolección de datos.**

#### ***Prueba estandarizada***

Las pruebas o exámenes estandarizados son instrumentos de evaluación que miden las fortalezas o debilidades particulares de los alumnos, detectan grupos de población con necesidades de mejoras educativas, identifican factores que impactan en el desempeño de los estudiantes y observan cambios o progresos en el nivel educativo.

Existen diversos tipos de pruebas estandarizadas como las de aprovechamiento, psicometría, conocimientos o habilidades, las cuales se aplican frecuentemente en el área educativa o profesional, y se encargan de medir los sistemas de enseñanza, a partir de las capacidades de los individuos. Estos instrumentos de evaluación se pueden aplicar a una parte de la población (muestrales) o a toda una población (censales), permitiendo analizar estadísticamente factores de contexto como las zonas geográficas, edades, género o las condiciones socioeconómicas de los participantes.

Este tipo de pruebas se componen de reactivos que generalmente se presentan en un cuadernillo impreso o bien, en soportes digitales. Todas ellas parten de objetivos generales y específicos a evaluar, a partir de los cuales se integran preguntas que miden conocimientos, habilidades, competencias, actitudes, entre otros.

Por medio de estas evaluaciones es posible obtener un panorama acerca del nivel y calidad de los sistemas educativos o de las poblaciones participantes, de tal forma que se identifiquen las áreas de mejora y los retos que se presentan a las comunidades escolares para impulsar el desarrollo académico de los estudiantes, permitiendo a los docentes reorientar las estrategias pedagógicas para que los estudiantes alcancen niveles de aprendizaje satisfactorios.

Para esta investigación se aplicó a los alumnos objeto de estudio la prueba estandarizada denominada “examen diagnóstico”, que es proporcionada por la Secretaría de Educación Pública al inicio de cada ciclo escolar y permitió medir

el nivel inicial de gusto por la lectura y comprensión lectora de los alumnos bajo estudio.

### **Entrevista**

Una entrevista es un intercambio de ideas u opiniones mediante una conversación que se da entre una, dos o más personas donde un entrevistador es el designado para preguntar. El objetivo de las entrevistas es obtener determinada información, ya sea de tipo personal o no.

Una entrevista es recíproca, donde el entrevistado utiliza una técnica de recolección mediante una interrogación estructurada o una conversación totalmente libre; en ambos casos se utiliza un formulario o esquema con preguntas o cuestiones para enfocar la charla que sirven como guía. Es por esto, que siempre encontraremos dos roles claros, el del entrevistador y el del entrevistado (o receptor).

Una de las ventajas de la entrevista es que ella ofrece, como una de sus principales características la flexibilidad, que es apropiada para encontrar en lo dicho por los docentes los elementos básicos para entender el comportamiento lector del alumno. La entrevista formal y estructurada, se caracteriza por estar planteada de una manera estandarizada, en la cual se hacen preguntas que previamente fueron pensadas a un entrevistado en particular que responde concretamente lo que se le está preguntando.

Se practicó la entrevista para evaluar algunos rasgos cualitativos en los sujetos de estudio relacionados con el gusto o aceptación de las herramientas digitales presentadas a su consideración.

### **Guía de observación**

Una guía de observación, es un documento que permite encausar la acción de observar ciertos fenómenos. Por lo general, se estructura a través de columnas que favorecen la organización de los datos recogidos.

La utilidad que tiene la guía de observación hace que se haga uso de ella en múltiples sectores y por parte de un elevado número de personas. Así, por ejemplo, existe la referente al desarrollo de clases en un centro educativo concreto. En este caso, en ella se especificarán aspectos tales como la relación que se establece entre los alumnos y el docente o viceversa, el ambiente que existe en el aula, qué recursos son utilizados para el desarrollo de la materia,

cómo reaccionan los estudiantes ante las propuestas del profesor, qué problemas surgen, etc.

La guía de observación puede ser utilizada por el docente para “analizarse” a sí mismo y a sus estudiantes. En concreto, gracias a aquella se consigue disfrutar de las siguientes ventajas:

- Acometer una evaluación justa.
- Se puede utilizar el periodo de tiempo que se considere oportuno.
- Se obtienen directamente resultados sin distorsiones de ningún tipo.
- Gracias a ella no se produce sólo una co-evaluación sino también una autoevaluación.

En toda guía de esa clase empleada para acometer el “estudio” de unas clases se hace necesario que aparezcan una serie de elementos imprescindibles tales como la fecha de evaluación, los nombres del evaluador y del evaluado, el título de la tarea, la columna de observaciones, la nota final o las columnas sí o no, por ejemplo.

Además, también existen guías de observación que se emplean en otras muchas áreas, fundamentalmente en el sector de la investigación, ya que puede actuar como marco teórico. Al consultar la guía de observación, el evaluador accederá a información que le ayudará a saber cómo realizar su tarea y encuadrar su trabajo. Por lo tanto, podrá acudir a la guía de observación antes de cada paso. En la investigación desarrollada la guía de observación permitió evaluar la respuesta del estudiantado al uso de las herramientas digitales evaluadas.

### **Rúbrica**

Una rúbrica es un conjunto de criterios y normas, generalmente relacionados con los objetivos de aprendizaje. Permite evaluar un nivel de desempeño o una tarea, se trata de una herramienta de calificación utilizada para realizar evaluaciones objetivas; un conjunto de criterios y estándares ligados a los objetivos de aprendizaje usados para evaluar la actuación de alumnos en la creación de artículos, proyectos, ensayos y otras tareas. Las rúbricas permiten estandarizar la evaluación de acuerdo con criterios específicos, haciendo la calificación más simple y transparente.

La rúbrica es un intento de delinear criterios de evaluación consistentes. Permite que profesores y estudiantes, por igual, evalúen criterios complejos y objetivos, además de proveer un marco de autoevaluación, reflexión y revisión por pares.

Intenta conseguir una evaluación justa y acertada, fomentar el entendimiento e indicar una manera de proceder con el aprendizaje/enseñanza consecuente.

Esta integración de actuación y retroalimentación se denomina evaluación en marcha. Incrementalmente, instructores que se basan en rúbricas para evaluar al desempeño de sus alumnos, tienden a compartir la rúbrica al momento de la evaluación; adicionalmente, para ayudar al alumnado a entender cómo las tareas se relacionan con el contenido del curso, una rúbrica compartida puede aumentar la autoridad del alumno en el aula.

Pueden distinguirse las siguientes características de las rúbricas:

- Enfocarse en medir un objetivo establecido (desempeño, comportamiento o calidad).
- Usar un rango para el desempeño.
- Contener características específicas del desempeño, ordenadas en niveles, para indicar qué tanto de un estándar se ha satisfecho.
- Es una herramienta de evaluación que identifica ciertos criterios para un trabajo; de esta manera, una rúbrica para un proyecto multimedia enumerará aquellos aspectos que el estudiante debe incorporar para recibir una determinada nota o evaluación. Las rúbricas ayudan al estudiante a entender cómo se evaluará su proyecto.

En esta investigación, la rúbrica fue utilizada para medir el desempeño de los alumnos al utilizar las herramientas digitales propuestas en ejercicios relacionados con el fomento a la lectura en la asignatura formación cívica y ética.

# **Capítulo IV**

# **Marco Operativo**



#### **4.1 Identificación de herramientas digitales enfocadas a la educación**

Para poder definir el tipo de herramientas digitales acordes a los alumnos del caso de estudio, se les aplicó una prueba diagnóstica para determinar las características particulares de los sujetos.

##### **4.1.1 Sujetos de estudio**

El grupo de estudio es el segundo "E", está constituido por 27 alumnos, integrado por 12 mujeres y 15 varones, todos entre los 12 y 14 años de edad. Tomando en consideración a Jean Piaget, los adolescentes desarrollan nuevas capacidades que les permite la valoración de la verdad o falsedad de las proposiciones abstractas, analizando fenómenos complejos en términos de causa-efecto, utilizando el método hipotético, e incluso el deducir consecuencias de situaciones y diseñar pruebas para ver si las consecuencias sostienen la verdad. Existe un progreso en la socialización en donde el joven se vuelve cada vez más consiente de la opinión de otros, desarrollan destrezas cognoscitivas de percepción, atención, lenguaje y valoración, basados en su intuición y en la comprensión del mundo desde un punto de vista propio; lo cual se pudo constatar con base en la observación, los alumnos cumplen con esta etapa.

Para complementar los datos de los alumnos y hacer una planeación adecuada a sus necesidades, se aplicó un test VAK, con el propósito de tener un acercamiento al estilo de aprendizaje de los alumnos, se encontró que 12 son visuales, seis auditivos y nueve kinestésicos, lo que indica que aprenden mejor apoyados con letras, imágenes, dibujos y colores. La mayoría de ellos prefieren trabajar en parejas, por lo cual se aprovechó la situación para trabajar con monitores cuando fue necesario y así poner en práctica el andamiaje y desde luego, la zona de desarrollo próximo, tal como lo especifica Vigotsky.

Partiendo de lo que el alumno sabe y hace por sí mismo (zona de desarrollo real) y lo que puede llegar a hacer con ayuda de otro (zona de desarrollo potencial). Los alumnos son extrovertidos, empáticos y solidarios, se involucran con facilidad en actividades grupales creando un ambiente armónico. Para el desarrollo de contenidos es necesario contextualizar para que los alumnos aprendan de forma significativa, haciendo de los conocimientos adquiridos algo

útil y práctico, como lo cita David Ausubel en su teoría del Aprendizaje Significativo.

De esta manera, para medir dicho grado de conocimiento, se aplicó una prueba estandarizada, la cual, arrojó un porcentaje grupal de 45% aprobatorio y un 55% reprobatorio. Analizando estos porcentajes, se detectaron insuficiencias en la comprensión lectora y la redacción de textos diversos, por lo que se integraron estrategias diversas para lograr un avance en los aprendizajes de los escolares y, sobre todo, en aquellos con un promedio menor al estándar.

Considerando sus características y limitaciones de aprendizaje, conocimientos previos, contexto social, económico, cultural y familiar en el que se desenvuelven, pero también su estado emocional, teniendo siempre como objetivo principal, el implementar actividades que respondan a sus formas de aprender y a la mejora de los aprendizajes.

#### **4.1.2 Herramientas digitales analizadas**

Se realizó una investigación documental que permitió conocer las herramientas digitales enfocadas a la educación en general. Para atraer a los alumnos y fomentar el gusto por la lectura es necesario adentrarse en su mundo, sus características y sus intereses. Se debe de aprovechar que la tecnología es una herramienta que utilizan día a día los estudiantes y que proporcionan una gran variedad de recursos educativos que pueden ayudar a fomentar la lectura, siempre y cuando exista una buena estrategia pedagógica detrás.

A continuación, se describen algunas de las herramientas digitales analizadas.

***Cuentos y leyendas ilustrados por niños.*** Con opciones para diversas edades, cada cuento incluye el relato ilustrado y dramatizado, fichas, actividades interactivas de lengua y comprensión del texto y otras propuestas para relacionarlo con conocimientos de otras asignaturas.



Fig. 4. Cuentos y leyendas ilustrados por niños.

Fuente: <http://ntic.educacion.es/w3/recursos2/cuentos/cuentos3/index.html>

**Seis historias para pensar.** Seis cuentos animados y varias actividades relacionadas para asegurar la comprensión de los textos y practicar con las ideas y temas tratados.



Fig. 5. Seis historias para pensar.

Fuente: <http://ntic.educacion.es/w3/recursos2/cuentos/cuentos3/index.html>

**Comprensión lectora.** Ejercicios interactivos para Secundaria, que incluyen actividades diversas con distintos tipos de lecturas, para practicar la comprensión de textos.

<h2 style="text-align: center;">Comprensión lectora</h2> <p style="text-align: center;">(Prácticas de lectura intensiva)</p>	
<b>Ordenar unidades</b>	ordenar palabras para formar frases (26)
	ordenar fragmentos para formar textos breves o párrafos (12)
	ordenar párrafos de un texto (6)
	ordenar oraciones por amplitud de significado (9)
<b>Completar textos</b>	elegir el título más adecuado para un texto (6)
	completar textos con palabras (9)
	completar textos con fragmentos (3)
	seleccionar la secuencia central de un texto (1)
<b>Relacionar textos y/o unidades</b>	seleccionar el final de un texto (3)
	relacionar preguntas y respuestas (5)
	relacionar causas y consecuencias (5)
	relacionar expresiones: refranes (5) y máximas (5)
<b>Discriminar información</b>	relacionar descripción con elemento descrito (5)
	recomponer dos textos breves mezclados (6)
	buscar la información incoherente (2)
	descubrir errores en unos textos (2)
<b>Varia</b>	reconocer la idea contradictoria (1)
	textos y mensajes "ilegibles" (3)
	adivinanzas (6)

Fig. 6. Comprensión lectora.

Fuente: <http://www.xtec.cat/~jgenover/complec.htm>

**Rapids.** Para aquellos que son un poco más reticentes, se aconseja esta aplicación, que consiste en una lectura en formato de mensajería instantánea, la cual permite seguir una historia entre varios personajes con gran interés. Esta aplicación permite escuchar las historias con diferentes voces y conocer el vocabulario que aún no se ha adquirido.

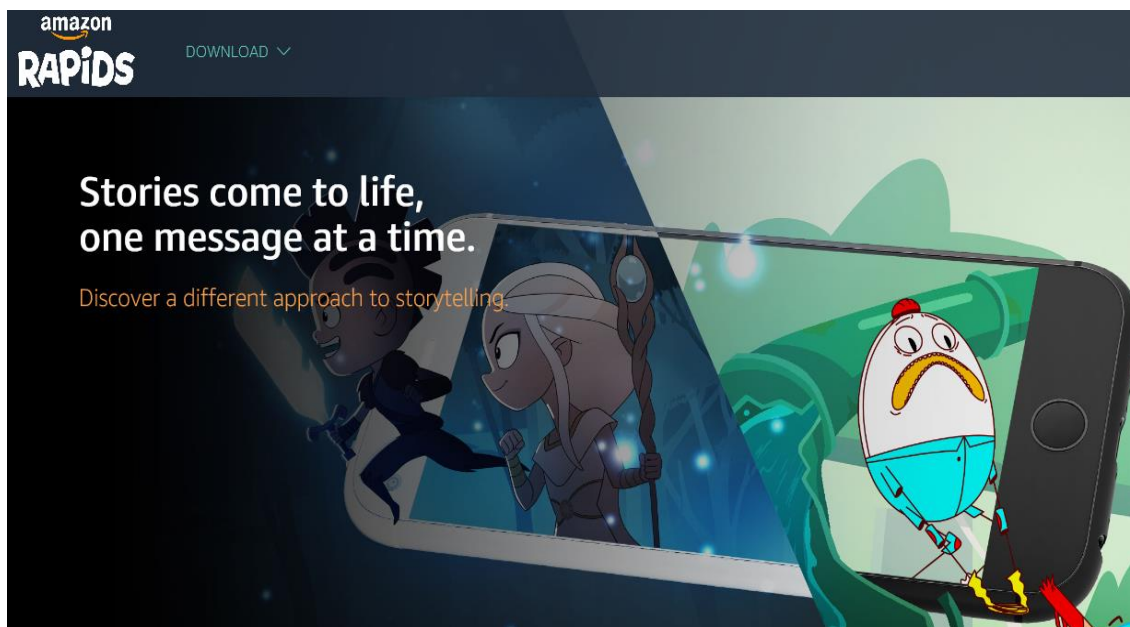


Fig. 7. Aplicación Rapids.

Fuente: <https://rapids.amazon.com/>

**Goodreads.** Con esta aplicación los estudiantes podrán compartir sus lecturas, comentarios y calificaciones. Asimismo, podrán crear una biblioteca con todas las novelas leídas y analizar las estadísticas para observar su propio proceso de lectura. Además, esta aplicación recomienda otras lecturas que tienen las mismas características que las que ya se han leído.

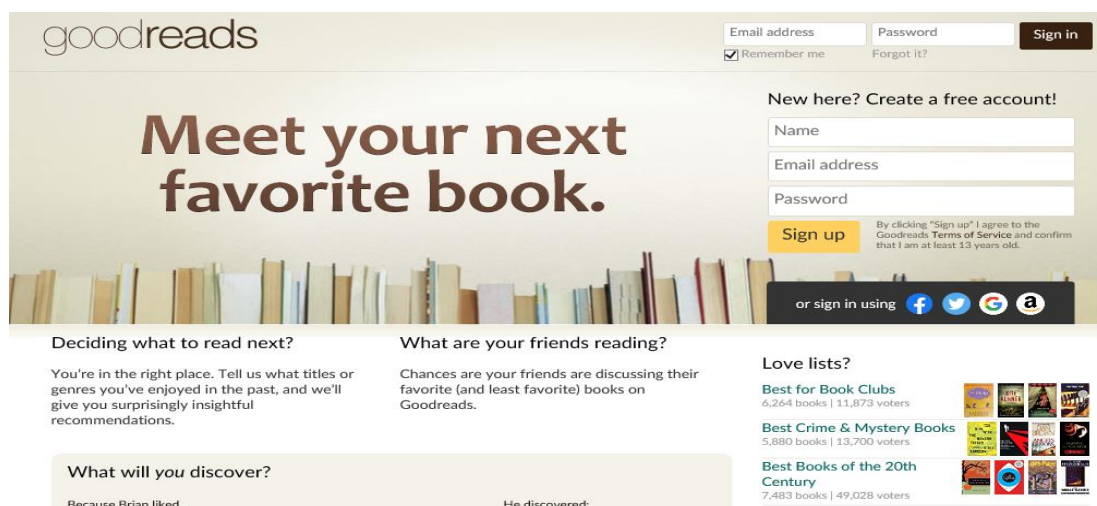


Fig. 8. Aplicación Goodreads.  
Fuente: <https://www.goodreads.com/>

**Audiolibros.** Para aquellos que prefieran escuchar los libros, que tengan alguna discapacidad visual o incluso para aquellos que no puedan concentrarse con la lectura, esta aplicación será imprescindible, ya que los libros son relatados con geniales efectos de sonido. Con esta app la imaginación de los niños y niñas volará y los efectos y las diferentes voces atraparán al lector desde el primer momento.



Fig. 9. Aplicación Goodreads.  
Fuente: <https://www.goodreads.com/>



**Doted.** Con esta herramienta, los alumnos podrán pautar sus lecturas según los objetivos que se propongan. Así pues, puede utilizarse tanto para la lectura como para la preparación de un examen.

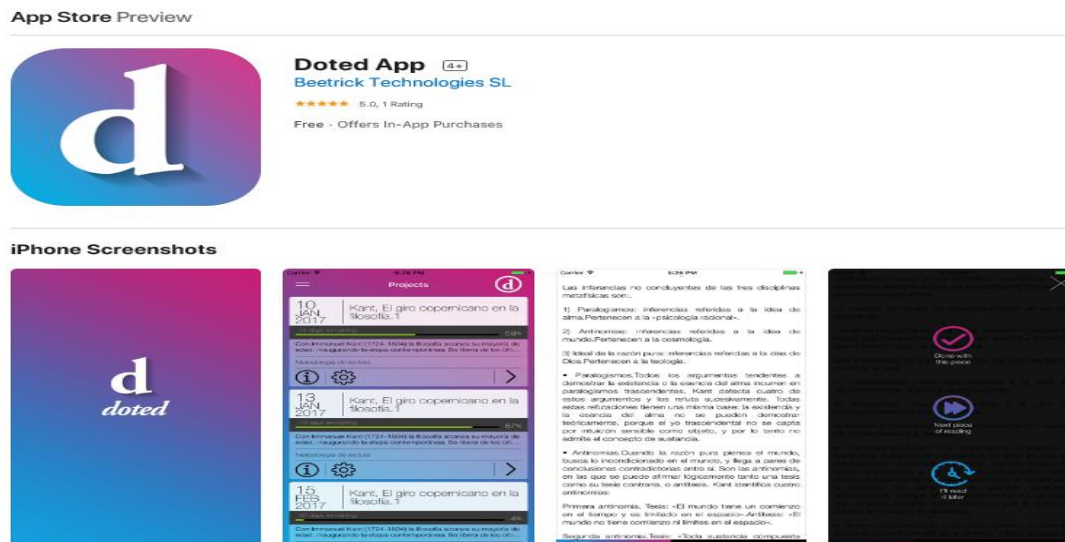


Fig. 10. Aplicación Doted.  
Fuente: <https://www.goodreads.com/>

**Wattpad.** Muchos jóvenes ya utilizan esta app para interactuar con la lectura porque permite comentar los giros que se producen en una novela y leer las reacciones de otras personas en relación a esos sucesos. Además, anima a escribir historias propias donde otros usuarios pueden ayudar a mejorarlas.



Fig. 11. Aplicación Wattpad.  
Fuente: <https://www.goodreads.com/>

**Lector inmersivo de Microsoft.** Para mejorar las habilidades de lectura el lector inmersivo permite habilitar un lector que lee el texto, pero también cuenta con opciones gramaticales como separar las sílabas del texto, señalar cuáles son los sustantivos, verbos o adjetivos del mismo.



Fig. 12. Lector inmersivo de Microsoft.

Fuente: <https://onewindows.es/2018/01/lector-inmersivo/>

## 4.2 Selección e implementación de herramientas digitales

Para la selección e implementación de las herramientas digitales a trabajar con los alumnos, se seleccionaron las siguientes aplicaciones por cumplir con los requisitos para poder implementarlas dentro de la asignatura de formación cívica y ética: Goodreads, Lector inmersivo de Microsoft, y la aplicación Wattpad.

Se utilizó el aula de medios de la escuela secundaria (taller de ofimática) y se evaluó la interacción de los jóvenes con las tres herramientas seleccionadas mediante una guía de observación y entrevistas.

La herramienta digital seleccionada con base en los resultados obtenidos fue “Lector inmersivo de Microsoft”, por lo que se desarrolló una planeación didáctica que consideró el uso del aula de medios y la herramienta digital seleccionada (ver fig. 13).

BLOQUE I	"LOS RETOS DEL DESARROLLO PERSONAL"			
TEMA 1.1	INDIVIDUOS Y GRUPOS EN UN ESPACIO COMPARTIDO			
SUBTEMA 1.1.1	Capacidades para la comunicación y el diálogo en la resolución de problemas comunes características y retos para la convivencia en el marco de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Interrelaciones en un mundo estrechamente entrelazado.			
PROPOSITO	Identificar retos individuales y colectivos en la búsqueda de condiciones que favorezcan un desarrollo personal y social pleno.			
APRENDIZAJES ESPERADOS	Identificar las condiciones que favorecen u obstaculizan del desarrollo personal y social en el contexto donde viven.			
NOCIONES	Analizar el papel de la comunicación y el diálogo entre los retos que enfrenta la humanidad, para una convivencia que interconecta el plano global y el local.			
HABILIDADES	Investigar la contribución de las tecnologías de la comunicación y la información en la interrelación entre los seres humanos y su impacto en la convivencia cotidiana.			
ACTITUDES	Me intereso en participar en redes locales, nacionales e internacionales a favor de los derechos humanos.			
COMPETENCIAS Y ASPECTOS	Respeto y valoración de la diversidad.			
Subtema	1.1.1 Capacidades para la comunicación y el diálogo en la resolución de problemas comunes. Características y retos para la convivencia en el marco de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Interrelaciones en un mundo estrechamente entrelazado.			
Tiempo	MODALIDAD DE TRABAJO	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
10 Minutos		INICIO: Rescatar lo que el grupo sabe sobre comunicación y el diálogo. En equipos de 4 integrantes dialogar y expresar sobre la lectura "Un viaje en tren"	Guía de trabajo Libro de texto	Participación individual
20 Minutos		DESARROLLO: Caso 1 lectura de un problema utilizando el Lector inmersivo de Microsoft (caso de Mercedes y Perla) ventajas y desventajas del internet.	Computadora y herramienta digital Lector inmersivo de Microsoft, Proyector y Computadora.	Trabajo en equipo Participación
10 Minutos		CIERRE: Elaborar un texto sobre la lectura "Un viaje en tren". Realizar el ejercicio "desarrolla tus competencias".	Libro de texto	Participación individual

Fig. 13. Planeación didáctica desarrollada.

Fuente: elaboración propia.

### 4.3 Evaluación de los resultados obtenidos

Para la evaluación de los resultados obtenidos se aplicó nuevamente la prueba estandarizada inicial, lográndose una mejora en los resultados obtenidos. De un porcentaje aprobatorio de 45% se logró incrementar la cantidad de alumnos aprobados, obteniéndose un porcentaje aprobatorio del 75%, como se muestra en la tabla 1.

Tabla 1. Resultados obtenidos de la aplicación de la herramienta digital.

Cantidad de alumnos	Resultados del examen diagnóstico	Resultados después del uso de la herramienta digital
27	45% aprobatorio 55% reprobatorio	75% aprobatorio 25% reprobatorio

Fuente: elaboración propia.

Se aplicó de forma paralela una rúbrica para determinar el nivel de aceptación de la herramienta digital utilizada por los estudiantes, obteniéndose un resultado de excelente (completamente de acuerdo con el uso de la aplicación): contiene elementos que captan la atención del estudiante, es de uso intuitivo y es fácil de manipular (fig. 14).



Indicadores	Deficiente (1)	Regular (2)	Bueno (3)	Excelente (4)
<b>Contenido</b>	La información presentada no está relacionada con el tema principal.	La información presentada está poco relacionada con el tema principal.	Toda la información está relacionada con la idea principal y presenta una idea secundaria o ejemplos.	Toda la información está claramente relacionada con la idea principal y presenta varias ideas secundarias o ejemplos.
	La información se encuentra totalmente desactualizada.	La información está desactualizada y se incluyen datos con más de 5 años.	La información está actualizada y se incluyen datos con menos de 5 años.	La información está 100% actualizada y se incluyen datos del último año.
	Presenta frecuentes errores gramaticales y ortográficos.	Presenta algunos errores gramaticales y ortográficos.	La gramática y la ortografía utilizadas son casi siempre correctas.	No presenta ningún error gramatical u ortográfico.
<b>Material multimedia</b>	No incluye imágenes ilustrativas.	Contiene imágenes ilustrativas no pertinentes.	Contiene 1-2 imágenes ilustrativas pertinentes al tema.	Contiene más de dos imágenes ilustrativas pertinentes al tema.
	No incluye ningún video.	Incluye uno o más links a videos en sitios externos.	Incluye uno o mas videos embebados dentro de la publicación.	Incluye uno o más videos embebados de fuentes diferentes a YouTube.
	No incluye ningún link para profundizar.	Incluye links para profundizar poco relevantes.	Incluye links para profundizar relevantes.	Incluye links para profundizar de fuentes confiables y relevantes.
<b>Organización</b>	No se utilizan jerarquizadores gráficos o textuales.	Se utilizan incorrectamente algunos jerarquizadores.	Se utilizan correctamente algunos jerarquiza dores.	Se utilizan todos los jeraquiza dores gráficos y textuales necesarios.
	No se usan categorías o tags.	Se usan solo categorías o solo tags no pertinentes.	Se usan categorías y tags mediamente pertinentes.	Se usan categorías y tags 100% pertinentes.

Fig. 14. Rúbrica de evaluación.

Fuente: elaboración propia.

# **Capítulo V**

# **Conclusiones**

Los resultados obtenidos de este estudio, donde se llevaron a cabo actividades de lectura auxiliadas con el uso de herramientas digitales y otros recursos tecnológicos, permitieron establecer conclusiones acerca de la utilidad de las TICs en los procesos de enseñanza-aprendizaje y como herramienta para fomentar el interés por la lectura en estudiantes de la asignatura de formación cívica y ética.

Considerando que la lectura se encuentra implicada en la mayor parte de las actividades cotidianas del ser humano y que en el ámbito educativo es vista como la herramienta fundamental para acceder al conocimiento, se asume la importancia de leer y comprender lo que se lee.

Adicionalmente, la sociedad contemporánea, inmersa en constantes transformaciones exige el desarrollo de nuevas habilidades para acceder a la información en diferentes formatos, disímiles a los tradicionales, para garantizar una participación exitosa en los distintos ámbitos de desempeño, por lo que se precisa la implementación de nuevas estrategias que contribuyan a eliminar o al menos a disminuir el rechazo de los jóvenes hacia la lectura.

Los acelerados desarrollos tecnológicos de los años recientes y la inclusión de las TICs al contexto escolar constituyen un punto de partida para la creación de entornos más motivadores para la realización de actividades de lectura, además de incidir positivamente en la concreción de los aprendizajes de los estudiantes y contribuir a su formación integral, evidenciando que existe una relación importante entre lectura y tecnología, dado que al usarse de manera conjunta contribuyen a enriquecer la visión de la realidad y el desarrollo del pensamiento lógico y creativo, favoreciendo también la capacidad de expresión.

Es importante también considerar que para lograr el desarrollo de la comprensión lectora apoyándose en herramientas digitales, se requiere incorporar los componentes de la comprensión, la función del lenguaje, las estrategias de lectura y cognitivas, y la tecnología y los formatos electrónicos a utilizar en la realización de las actividades. Adicionalmente, al planear actividades que impliquen el uso de la tecnología como estrategia para fomento a la lectura deben considerarse los siguientes aspectos:

- a) Al asumirse como el medio para adquirir conocimientos, la lectura es vista por los estudiantes como una obligación académica hacia la cual desarrollan aversión desde edades tempranas.

- b) Los estudiantes han sido enseñados a leer palabras pasando la vista por símbolos, no a interpretar ideas.
- c) La lectura en los diferentes programas académicos se sujeta a textos relacionados a la disciplina de que se trate, sin tomar en cuenta la existencia de diversas manifestaciones textuales que pudieran ser un factor de motivación a la lectura.
- d) De manera general se asigna a los alumnos actividades de lectura sin un propósito definido, lo cual lejos de ser un factor motivante, les conduce a desarrollar aversión y a ver la actividad como una carga académica
- e) La mayoría de los alumnos en este nivel educativo han aprendido a usar la tecnología de manera asistemática, lo que conduce a un uso inadecuado o indiscriminado de ella.
- f) El tiempo promedio invertido diariamente en la navegación por internet es de seis horas, haciendo uso de dispositivos móviles y otras herramientas tecnológicas para actividades sociales y de ocio.

Estas consideraciones son evidencia de la necesidad que existe de potenciar las bondades de la tecnología y su aceptación por parte de los estudiantes para promover actividades de lectura apoyadas con herramientas digitales, descartando las argumentaciones acerca de que los avances tecnológicos actúan en detrimento de los hábitos lectores.

La adecuada combinación de estrategias didácticas y la tecnología con la que los estudiantes de educación secundaria interactúan diariamente, constituye una oportunidad para acercarlos al placer de la lectura y conducirlos a una mayor comprensión, exigida por las actividades propias del mundo contemporáneo para lograr un mejor desempeño en los ámbitos personal, académico y profesional. Así mismo, se recogió evidencia de que cuando la lectura es realizada apoyándose en herramientas digitales, resulta más interesante para el lector, quien disminuye su resistencia a leer.

En función de las experiencias obtenidas en la realización de esta investigación se concluye que se cumple la hipótesis planteada, ya que el uso de herramientas digitales permitió el fomento de la lectura en la materia de formación cívica y ética en educación secundaria, mismo que se puede constatar por los resultados obtenidos en la prueba estandarizada aplicada.

# **Referencias Bibliográficas**

## Referencias Bibliográficas

- Acosta, S., Sánchez, E., & Manríquez, A. (2016). *La lectura con TIC, un nuevo desafío en la Educación*. México: Editorial Académica Dragón Azteca.
- Alvarado, M., & Silvestri, A. (2003). La composición escrita: procesos y enseñanza. *Cultura y Educación*, 7-16.
- Amiama-Espaillet, C., & Mayor-Ruiz, C. (2017). Lectura digital en la competencia lectora. *Comunicar. Revista Científica de Comunicación*, 107-114.
- Area Moreira, M., & Marzal, M. Á. (2016). Entre libros y pantallas. Las bibliotecas escolares ante el diseño digital. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 123-141.
- Beltrán Campos, S., & Reppeto Talavera, E. (2006). El entrenamiento en estrategias sobre comprensión lectora. *REOP*, 33-48.
- Cain, K., & Oakhill, J. (2006). Profiles of children with specific reading comprehension difficulties. *British Journal of Educational Psychology*, 683-696.
- Cassany, D., & Morales, Ó. (2008). Leer y escribir en la Universidad: Hacia la lectura y escritura crítica de géneros científicos. *Memorialia*, 78-89.
- Clavijo, J., Maldonado, A. T., & Sanjuanelo, M. (2011). Potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la información. *Escenarios*, 26-36.
- Del Ángel, M., & Rodríguez, A. (2007). La promoción de la lectura en México. *Infodiversidad*, 11-40.
- Escobar, N., Manyoma, E., & Gómez, J. (2017). La lectura digital como estrategia para el fomento de la producción de textos académicos. *Sistemas, Cibernética e Informática*, 73-76.
- Fuchs, J., & Fuchs, L. S. (2007). Increasing strategic reading comprehension with Peer-Assisted Learning. *Theories*, 175-197.
- García, I. P., & Jhonson, L. S. (2010). *Informe Horizon*. Austin, Texas: Edición Iberoamericana.
- Golder, C., & Gaonac'h, D. (2002). *Leer y comprender. Psicología de la lectura*. México: Siglo XXI.
- González, R. (1998). Comprensión lectora en estudiantes universitarios iniciales. *Revista de la Facultad de Psicología*, 43-65.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.
- Hines, S. J. (2009). The Effectiveness of a Color-Coded, Onset-Rime Decoding Intervention with First-Grade Students at Serious Risk for Reading Disabilities. *Learning disabilities research and practice*, 21-32.
- Landa, M. (2014). Educación y Tecnología: Efectos de la innovación tecnológica en los procesos de aprendizaje. *II Congreso de Economía, Administración y Tecnología (CEAT 2014)*. Tegucigalpa, Honduras: CEAT.
- Márquez, C., & Prat, A. (2005). Leer en clase de Ciencias. *Enseñanza de las Ciencias*, 50-62.
- Monereo, C. (2003). Internet y competencias básicas. *Aula de Innovación Educativa*, 16-20.
- Romero, L. (2014). Lectura tradicional versus lectura digital. *Revista Virtual: Correspondencia y Análisis*, 60 - 72.
- Rosales, P., Aimar, J., & Pérez, E. (2007). La enseñanza de estrategias de Lectura en la escuela primaria. *Lectura y Vida*, 5-67.



- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Formación Cívica y Ética - Guía para el maestro*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2016). *El Modelo Educativo 2016*. México: Secretaría de Educación Pública.
- UNESCO. (2015). *La lectura en la era móvil: Un estudio sobre la lectura móvil en los países en desarrollo*. UNESCO.
- Vilches, A., & Furió, C. (2016). Ciencia, Tecnología, Sociedad: Implicaciones en la Educación Científica para el siglo XXI. *Campus OEI*, 45-61.