

DANIEL BELTRÁ

Fotógrafo de conservación y medio ambiente

Seattle, EE.UU. | +1 555-132-3256 | daniel.beltra.64@gmail.com

danielbeltra.photoshelter.com

Daniel Beltrá es un fotógrafo español radicado en Seattle, reconocido internacionalmente por su trabajo en la intersección entre arte, naturaleza y conservación ambiental. Su fotografía aérea revela la magnitud de los daños ecológicos y la belleza vulnerable del planeta, invitando a una reflexión profunda sobre el cambio climático y la responsabilidad humana frente al entorno. Ha colaborado con organizaciones como Greenpeace e iLCP, y su obra ha sido expuesta en museos y galerías de todo el mundo.

EDUCACIÓN

- Ingeniería Forestal, Universidad Politécnica de Madrid (1983–1985)
- Biología, Universidad Complutense de Madrid (1985–1989)

PREMIOS Y DISTINCIONES

2018

- Environmental Stories, World Press Photo
- Science and Natural History Story y Single, Pictures of the Year International

2015

- Finalista, Wildlife Photographer of the Year, "From the Sky", Natural History Museum, Londres

2014

- China International Press Photo, Nature and Environment Story

2013

- Biophilia Award for Environmental Communication, Fundación BBVA

2012

- Finalista, Prix Pictet

2011

- Wildlife Photographer of the Year, Natural History Museum, Londres
- Lucie Award, International Photographer of the Year – Deeper Perspective Category, Nueva York

- Top 6 Critical Mass Book Award, Photolucida, Portland, OR

- Mención honorífica, Center for Fine Art Photography, Fort Collins, CO

2010

- Mención honorífica, Santa Fe Review, NM

2009

- Prince's Rainforest Project Award, Londres

- ABC News, Persona de la Semana

2008

- Global Vision Award, Pictures of the Year International

2007

- Contemporary Issues, World Press Photo

2006

- Nature Stories, World Press Photo

REPRESENTACIÓN

Catherine Edelman Gallery, Chicago

COLECCIONES PÚBLICAS

- Library of Congress, Washington, D.C. (2012)
- Hood Museum, Dartmouth College, Hanover, NH (2010)

JURADO DE CONCURSOS

- World Press Photo: 2012, 2014 (Jefe de categoría de naturaleza)
- Wildlife Photographer of the Year: 2012, 2017
- Out of the Blue: 2015
- MontPhoto: 2016
- Golden Turtle: 2014
- Paris Aerial Photography Awards: 2020
- Russian Press Photo.ru: 2007

EXPOSICIONES SELECCIONADAS

Daniel Beltrá ha expuesto su obra en numerosos museos y galerías internacionales, incluyendo:

2020

- "The Amazon", Catherine Edelman Gallery, Chicago, EE.UU.

2019

- Monterey Bay Aquarium, California- Edinburgh Science Festival, Parlamento Escocés

2018

- "Southbound: Photographs of and about the New South", Halsey Institute for Contemporary Art, Charleston- Harvard University Center for the Environment, Cambridge, Massachusetts

2016

- "Ice/Green Lands", Catherine Edelman Gallery, Chicago- "In the Wake", Houston Center for Photography, Houston- "Changing Circumstances", FotoFest Biennial, Houston

2015

- "Cause & Effect", Verve Gallery, Santa Fe

2013–2011

- "SPILL", "ICE" y "Marea Negra", presentadas en múltiples galerías incluyendo Roca Gallery (Madrid y Barcelona), Catherine Edelman Gallery (Chicago), y el Aquarium of the Pacific (Long Beach, CA).

2009–2006

- Exposiciones en Photo Center NW (Seattle), Benham Gallery (Seattle), Royal Botanic Gardens (Kew, Londres), Hotel de Ville (París) y Periscopio Photo Festival (Vitoria, España).

PUBLICACIONES DESTACADAS

- SPILL, GOST Books, 2013 (monografía principal)
- Power, Prix Pictet, TeNeuss Publishers, 2012 (artista destacado en portada)
- Marea Negra, catálogo de exposición, Roca Gallery, 2011
- A Climate for Life, International League of Conservation Photographers, 2008.
- Colaboraciones con National Geographic, BBC, TIME, The New Yorker, Audubon y otros medios internacionales.

ARTÍCULOS Y RESEÑAS EN MEDIOS

Sus fotografías han sido presentadas o reseñadas en publicaciones de prestigio como: National Geographic, TIME, The New Yorker, American Photo, Orion Magazine, Photo District News, Huffington Post, BBC Frozen Planet y Oxford American. Han destacado su capacidad de transformar la documentación ambiental en arte visual de alto impacto.

CONFERENCIAS Y CHARLAS

Daniel Beltrá ha impartido conferencias y ponencias en instituciones de gran relevancia, incluyendo:

- Harvard University Center for the Environment, Cambridge, MA (2019)
- WildPhotos, Londres (2011, 2009)- Aquarium of the Pacific, Long Beach, CA
- Art Institute of Seattle, Seattle, WA- University of Minnesota Arboretum, MN
- Nature Photography Summit, North American Nature Photography Association, Texas
- Annenberg Space for Photography, Los Ángeles- Conservation International, Arlington, VA
- North American Nature Photography Association, Albuquerque, NM

Sus presentaciones combinan la estética artística con el compromiso ambiental, inspirando a fotógrafos, científicos y conservacionistas en todo el mundo