

FUTURE YOU

Universal Everything

GEORÁFICO

"Future You" se exhibió en Londres en la galería Barbican en 2018, un espacio conocido por apoyar proyectos innovadores de arte contemporáneo. La ubicación es significativa debido a la conexión de Londres con la innovación y la exploración cultural.



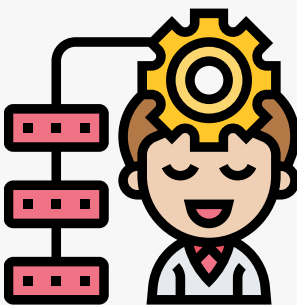
SOCIAL

La obra fue desarrollada durante un período de creciente debate sobre el futuro de la humanidad y la inteligencia artificial, y refleja una sociedad que está comenzando a explorar más abiertamente la relación entre el ser humano y las máquinas.



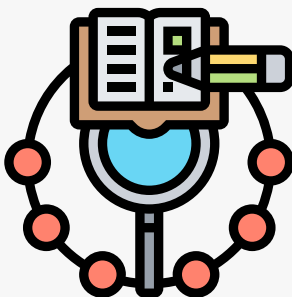
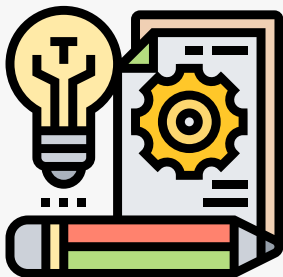
POLÍTICO

En un contexto donde el desarrollo de la inteligencia artificial se encuentra bajo escrutinio ético y social, "Future You" plantea preguntas sobre el papel del individuo en un mundo que cambia rápidamente debido a la tecnología.



TECNOLÓGICO

La obra usa tecnología de seguimiento de movimiento y algoritmos para crear una figura digital que imita los movimientos del espectador. Este enfoque destaca el uso del "machine learning" para entender y predecir los movimientos humanos, proporcionando una sensación de interacción en tiempo real entre el espectador y la tecnología.



LENQUAJE ARTÍSTICO

La obra utiliza el lenguaje del movimiento y la luz para crear una figura digital que simula la interacción humana. La figura proyectada cambia y evoluciona, lo que refleja la idea del potencial de evolución del ser humano en función de sus acciones y de la relación con la tecnología.

PROPUESTA EXPERIENCIAL

"Future You" ofrece una experiencia íntima y personal, donde el espectador interactúa con una versión digital de sí mismo, que evoluciona y cambia de forma según sus movimientos.



Esta interacción plantea preguntas sobre la identidad y la autopercepción, reflejando cómo la tecnología puede ser una extensión del ser humano o una proyección del futuro posible.