

**Projet PONTUS PLAZA
ESSENTUKY**

Son, Image et Lumière

Son, Image et Lumière

- Cette première phase se focalise sur La Façade.
 - Identité du centre
 - Visibilité du centre
- Objectifs
 - Donner vie à un élément statique.
 - Renforcer l'image du centre comme "innovateur"
 - Transformé la façade en un espace d'expériences pour les passants.

TECHNIQUES

- 2 SYSTÈMES
 - La projection
 - illumination dymmerisée
- La projection:
 - Transforme la Façade en un spectacle SON, IMAGE et LUMIERE pour les passant.
 - Offre au centre un support de communication innovateur (intérêt médiatique).
 - Permet la rénovation des contenues.
- Illumination
 - Traditionnel
 - Orchestrations de l'illumination pour un spectacle SON et LUMIERE



SIMULATION

Spectacle son, image et lumière













EXAMPLE:
Théâtre Arriaga: BILABO







